

تفسیر بیان کرنے کی روش اور کچھ اصول

<"xml encoding="UTF-8?>



تفسیر بیان کرنے کی روش اور کچھ اصول

تحریر: محسن قرائتی

ترجمہ: احسان علی دانش

ذرائع: امام حسین فاؤنڈیشن

خدائی متعال کا شکر گزار ہوں جس نے مجھ بندہ کو کئی سالوں سے قرآن کی خدمت کرنے اور مختلف طبقات کے لوگوں کے لئے معارف قرآن اور اہل بیت علیہم السلام بیان کرنے کی توفیق دی۔ ان کچھ سالوں میں جو تجربے حاصل ہوئے اور جن طریقوں کو اپنایا ان کو دوسروں کے لئے بیان کرنا مفید سمجھتا ہوں شاید کوئی اس سے استفادہ کرے۔

تفسیر بیان کرنے کے طریقے:

- (1) عام لوگوں کے لئے کسی مختصر تفسیر سے مطلب بیان کیا جائے، مثل؛ تفسیر صافی، تفسیر شیر یا تفسیر نمونہ کے خلاصہ سے۔ (ترجمہ سے دو، تین گنا زیا دہ ہو نا چاہئے)
- (2) نئی نسل کے لیے ایسی آیات بیان کی جائیں جن میں شأن نزول اور داستان ہو، مثل؛ (آلِمِ یَأْنِ، لَيْلَةُ الْمَبِيتِ، أَجَعَلْنَا سِقَائِيَةً، وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ و...)
- (3) نماز کے بعد عام لوگوں کے لیے چند منٹ تفسیر بیان کی جائے: اس حوالے سے مناسب ہے کسی آیت کو پہلے سے مشخص کر کے رکھے پھر سب اس آیت کو مل کر پڑھیں اس کے بعد دونوں نمازوں کے درمیان کچھ منٹ اس کی تفسیر بیان کرے۔
- (4) ابتدائی طلاب کے لیے مشابہ اور سادہ آیتوں کو ایک ساتھ ملا کر ان آیتوں سے نتیجہ گیری کرے، مثلاً؛ (كُلُّوا وَعَمِلُوا صَالِحًا)، (كُلُّوا مِنْهَا وَأَطْعُمُوا)، (كُلُّوا وَلَا تَطْعَوَا) یا (قَوْلًا لَيْلَيْنَا)، (قُوْلُوا لِلنَّاسِ حُسْنَا)، (لَا يَقُولُ الَّتِي هِيَ أَحْسَنُ)، (قَوْلًا سَدِيدًا) مجموعی طور پر ان جیسی آیتوں سے ابتدائی طلاب کے ذہن میں کہانے پینے کے آداب کی منظر کشی ہوتی ہے اور پھر وہ دوسروں تک منتقل بھی کرتے ہیں۔
- (5) بڑی سطح کے طلاب اور اساتید کے لئے آیتوں کا موازنہ کر کے ان سے کچھ مطلب اخذ کرنے کی کوشش

کرے، مثل؛ (تَعَاوُنًا وَاعْلَى الْبِرِّ)، (وَلَكُنَ الْبِرْمَنَ آمَنْ) یا (خُدُوا زِيَّنَتُكُمْ عِنْدَ كُلّ مَسْجِدٍ)، (الْمَالُ وَالْبُنُونَ زِيَّةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) یا (صِرَاطُ الدِّينِ أَنْعَمَ اللَّهُ عَلَيْهِمْ مِنَ النَّبِيِّينَ) یا (لَا يَنَالُ عَهْدَ الظَّالِمِينَ)، (أَوْفُوا بِعَهْدِي).

- (6) وہ روش تفسیر جس میں سوال جواب، گفتگو اور بحث و مباحثہ ہو ایسی محافل میں صرف خواص کو ہونا چاہئے اس محفل میں کچھ سوال اٹھائے جائیں پھر ان سوالوں کا جواب قرآن سے دیا جائے۔
- (7) جو لوگ درس خارج سے آشنائی رکھتے ہوں وہ احکام کو بیان کرنے کے لئے آیات اور روایات کے ذریعے احکام کے دروازے کھولیں، یعنی ایسی آیات اور روایات پڑھیں اور ان کی تفسیر بیان کریں جس سے استنباط اور استخراج ہو اور مسئلے کو بھی بیان کریں۔ (یہ روش صرف ان لوگوں کے لئے ہے جو درس خارج سے آشنا ہوں) مثلاً؛ (فَتَنَمِّمُوا صَعِيدَا طَيِّبا)، (فَأَعْسِلُوا وُجُوهَكُمْ)، (وَأَنْ تَجْمَعُوا بَيْنَ الْأَخْتَيْنِ)، (حُرْمَتْ عَلَيْكُمُ الْمَيْتَةُ وَالدَّمُ)
- (8) ایسی آیات کا انتخاب کیا جائے جو اجتماعی ضرورت اور روز مرہ مسائل سے مربوط ہوں، مثلاً؛ شریک حیات کا انتخاب، (وَلَامَةُ مُؤْمِنَةٍ مِنْ مُشْرِكَةٍ)، مشورہ کرنا؛ (وَأَمْرُهُمْ شُوَرْيَ بَيْنَهُمْ) لیکن نبوت اور امامت مشورہ میں نہیں آتی ہے بلکہ یہ خدا کا کام ہے
- (9) عقائد کے عنوان سے تفسیر؛ توحید کی آیتیں، نبوت سے مربوط آیات، اور آیات معادکا بیان۔
- (10) قرآنی امثال اور قرآنی داستانوں کا بیان۔

تفسیر کرتے ہوئے ان امور پر توجہ رکھید چاہئے:

- (1) مخاطبین کی طاقت، حوصلے اور وقت پر توجہ رکھنی چاہئے؛ (عِلْمُ اللَّهِ أَنَّ فِيكُمْ ضَعْفًا... حَفَّ اللَّهُ
- (2) جسمی حالات کا خیال رکھا جائے، (جیسے کہ خدا نے افطار کی دعا کو ایک سطر سے زیادہ نہیں رکھا ہے)
- (3) مخاطب کی فہم اور سمجھ کا خیال رکھنا چاہئے، (بِلِسَانِ قَوْمِهِ)، (أَفَلَا يَنْظُرُونَ إِلَى الْإِبْلِ)، (وَإِلَى السَّمَاءِ)
- (4) مخاطبین کی ضرورت کا خیال رکھنا اور غیر ضروری مطالب اور معلومات کو نہ کہنا، (قُلِ اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَيْثُوا)
- (5) خاص اصطلاحات اور ادبی نکات سے پریبیز کرنا۔
- (6) غیر ضروری حاشیہ لگانے سے پریبیز کرنا تا کہ اصل مطلب بھول نہ جائیں۔
- (7) اپنے اور مخاطب کے درمیان عمودی (بلند منبر پر جانا) یا افقی زیادہ فاصلہ ڈالنے سے پریبیز کرنا چاہئے۔
- (8) چیخ چیخ کر تقریر کرنے اور مکمل ایک انداز میں تقریر (جس میں اونچ نیچ نہ ہو) کرنے سے پریبیز کرنا۔
- (9) جسم کو بے حرکت رکھنے سے اجتناب کرے مثل مجسمہ نہ ہو (آپ کچھ لمھے کی نماز میں کتنی حرکات انجام دیتے ہیں، رجب کی دعا میں (حَرْمَ شَيْبَتِي) کی مناسبت سے ہاتھ کو داڑھی سے لگاتے ہیں)
- (10) دوسروں کی کلاس کو دیکھنا اور ان کے تجربے سے استفادہ کرنا چاہئے۔
- (11) کلاس کے وقت اور طریقے کے حوالے سے سامعین سے سوال کرنا چاہئے۔
- (12) تحریری اور زبانی تنقیدوں کا جائزہ لینا۔
- (13) گذشتہ کلاسوں کے تکرار کے لیے قابل مخاطبین سے رضاکارانہ مدد لینا۔
- (14) ایک آیت کو بلیک بورڈ یا وائٹ بورڈ پر لکھنا کہ سب مخاطبین اس سے آشنا ہو جائیں۔
- (15) تفسیر کا وقت پانچ منٹ سے بیس منٹ ہو اس سے زیادہ نہ ہو، یہ بات واضح ہے کہ خطابت اور جذباتی تقریری اندازوں تفسیر بیان کرنے میں فرق ہوتا ہے۔
- (16) ایسی آیتوں سے تفسیر شروع کرے جس سے اکثر مخاطب آشنا ہوں، مثلاً؛ قرآن کریم کے آخری سورے۔
- (17) ایسی آیتوں کا انتخاب کرے جو روز مرہ کی ضرورت ہوں، مثلاً؛ غیبت، رشو، ازدواج، شادی بیاہ، تہذیبی

(18) تفسیر کہنے میں آیتوں کو ترتیب سے تفسیر کرنا لازم نہیں ہے کسی بھی آیت کو انتخاب کر کے اس کی تفسیر کی جا سکتی ہے، جتنا اپنی باتیں کم کرکے قرآنی اور روائی مطلب بیان کرے اس بحث میں نورانیت زیادہ ہو گی۔ کسی بھی علاقے میں ممکن ہے کچھ علماء کسی تفسیر کا مباحثہ کرتے ہوں تو لوگوں کے لئے اسی کا خلاصہ بیان کریں، اگر نئی تحقیق اور تفکر کا وقت نہ ہو تو کسی بھی موجودہ تفسیر سے مطالب بیان کرلے۔ اگر کسی علاقے میں مخاطب مختلف ہوں تو علماء مختلف زاویوں سے تفسیر بیان کریں، مثلاً، ایک عالم قرآن کی داستان کو بیان کرے دوسرا عالم قرآن سے معاد کو بیان کرے اور تیسرا اخلاقیات کو، یا جن آیتوں کو حضرت علی علیہ السلام نے نہج البلاغہ میں بیان فرمایا ہیں ان کو موضوع قرار دیا جاسکتا ہے (حضرت علی علیہ السلام نے نہج البلاغہ میں 150 سے زیادہ آیتوں سے استدلال فرمایا ہیں)۔ سی طرح ان آیتوں کو بھی موضوع قرار دیا جاسکتا ہے جو حضرت علی علیہ السلام کے بارے میں ہیں۔