

قراء سبعہ اور ان کی خصوصیات

<"xml encoding="UTF-8?>

علم قرائت قرآن علوم اسلامی میں سے قدیم ترین علم ہے۔ اس علم کی پیدائش نزول قرآن کے ساتھ ہوئی۔ نزول قرآن کا وقت قرائت میں کوئی اختلاف موجود نہیں تھا۔ یہ اختلاف راویوں کے اجتہاد کے سبب پیدا ہوا۔ امام باعقر علیہ السلام فرماتے ہیں ”القرآن واحد نزل من واحد ولكن الاختلاف يجيء من قبل الرواة“ قرآن ایک ہے اور ایک خدا کی طرف سے نازل ہوا ہے لیکن اختلاف قرائت، راویوں کی طرف سے ہے۔

قرائت قرآن میں اختلاف کا بنیادی سبب صدر اسلام کے رسم الخط میں نقطہ، حرکت، علامت اور شد و جزم کا نہ ہونا ہے۔ چونکہ اس زمانے میں عربوں کے نزدیک رسم الخط ابتدائی مرحلہ طے کر رہا تھا لہذا عرب خط کے فنون و رسوم سے آشنا نہ تھے۔

اس بنیاد پر اکثر اوقات ایک کلمہ اپنے اصلی تلفظ کے خلاف لکھا جاتا تھا اور تمام حروف نقطوں کے بغیر لکھے جاتے تھے مثلاً سین اور شین کے درمیان کتابت میں فرق نہیں ہوتا تھا لہذا یہ پڑھنے والے پرموغوف تھا کہ وہ شواہد کی بنا پر تشخیص دے کہ یہ حرف سین ہے یا شین، تاء ہے یا شاء۔ علاوه از این قرآن مجید کے کلمات حرکات سے خالی تھے۔

ان حروف پر کوئی علامت نہیں لکھی جاتی تھی لہذا قاری کلمہ کے وزن اور حرکت کے بارے میں مشکل میں پڑھاتے تھے مثلاً قاری نہیں جانتا تھا کہ کلمہ، اعلم " فعل امر ہے یا فعل مضارع متکلم کا صیغہ ہے اس اختلاف کی ایک وجہ یہ بھی تھی کہ عربی رسم الخط سریانی زبان سے لیا گیا تھا۔ اور سریانی زبان میں کلمہ کے درمیان الف نہیں ہوتا اسی لئے کوفی رسم الخط میں کلمات کے درمیان الف ممدودہ نہیں لکھتے تھے۔ ان کے علاوہ ایک اور سبب عرب قبائل کے درمیان لہجہ کا اختلاف تھا مثلاً عرب قبائل میں بعض نستعین کو نون کی فتح کے ساتھ اور بعض نون کے کسرہ کے ساتھ تلاوت کرتے تھے۔ اس بنا پر مختلف شہروں میں قرائت قرآن میں اختلاف ایک فطری امر تھا۔ پھر اسلامی مملکت کی سرحدیں بڑھتی چلی گئیں۔ اسلامی فتوحات کے دوران اسلامی مراکز میں سے ہر ایک نے کسی ایک مورد اعتماد قاری کی قرائت کو قبول کر لیا۔ نتیجہ کے طور پر پچاس سے زیادہ قرئتیں وجود میں آگئیں۔ جن میں سے بعد میسات معروف ہو گئیں۔

سب سے پہلے جس شخص نے علم قرائت پر کتاب لکھی امام سجاد علیہ السلام کے شاگرد ابان بن تغلب تھے۔ پھر تیسرا صدی ہجری میں ابو بکر بن احمد مجاہد نے بغداد میں قیام کیا اور علم قرائت کے تمام علماء، مکہ، کوفہ، بصرہ و شام سے ان سات قاریوں کا انتخاب کیا۔

جو قراء سبعہ کے نام سے مشہور ہیں۔ البتہ واضح رہے کہ قرآن مجید میں مادہ الفاظ کے لحاظ سے تواتر ثابت ہے۔ اور قرآن کے الفاظ و کلمات میں تمام دنیا کے مسلمانوں کا اتفاق نظر ہے۔ اختلاف فقط بعض کلمات کی تلاوت کے طریقوں کے بارے میں ہے کہ یہ اختلاف بہت جزوئی ہے اور اس سے ایات قرآن کے اصل معنی پر لطمہ وارد نہیں ہوتا۔ یہاں پر ایک وضاحت ضروری ہے کہ قرائت قرآن کی اکثر کتابوں میں حدیث، ان القرآن نزل على سبعة احرف“ سے استنباط کیا گیا ہے کہ قرآن انہیں سات قرائتوں میں نازل ہوا ہے۔ حالانکہ یہ بات شیعہ نقطہ نظر سے باطل ہے اور ائمہ معصومین(ع) نے اس کی صریحہ نفی کی ہے فضیل بن یسما سے روایت ہے ”قلت لابی

عبد اللہ ان الناس يقولون ان القرآن نزل علی سبعة احرف ،فقال کذبوا اعداء الله ولكن نزل علی احرف واحد من
عند الله الواحد"

راوی کہتا ہے کہ میں نے حضرت ابوعبدالله سے عرض کیا لوگ کہتے ہیں کہ قرآن ساتھ حروف (قرائتوں) پر نازل ہوا ؟ آپ نے فرمایا : دشمنان خدا جھوٹ بولتے ہیں بلکہ قرآن ایک حرف (قرأت) پر ایک خدا کی طرف سے نازل ہوا ہے۔ یہ روایت شیعہ وسنی کتب میں نقل ہوئی ہے۔ شیعہ محققین کے نزدیک قطع ضعف اسناد کے یہ روایت قراء سبعة سے کوئی ارتباط نہیں رکھتی۔ اس حدیث کی تشریح میں معروف قول یہ ہے کہ احراف سے مراد مطون قرآن ہیں ۔ یعنی قرآن ایسی کتاب ہے کہ اس سے متعدد معانی سمجھے جا سکتے ہیں ۔

ایک معنی ظاہری ہے اور دوسرا معنی مخفی ہیں۔ پھر آیت متعدد معانی اپنے اندر رکھتی ہے۔ اگرچہ عام لوگوں پر یہ پوشیدہ ہیں۔ لیکن اما م معصوم ان معانی سے آگاہ ہوتا ہے۔ لیکن بعض علماء کے نزدیک اس حدیث میں حرف سے مراد لہجہ ہے نہ قرأت۔ پیغمبر اکرم کے زمانہ میعرب قرآن کی تلاوت مختلف لہجوں میکرتے تھے۔ ہر قبیلہ اپنے لہجے میں قرآن کی تلاوت کرتا تھا۔ پیغمبر نے اس طرح سب کی تصدیق فرمائی ہے اس حدیث میں سبعة کنائی عدد ہے۔ البتہ ائمہ معصومین نے فراوان حدیثوں میں لوگوں کو حکم دیا ہے کہ قرآن کی خالص عربی کی صورت میں تلاوت کریں۔ نیز انہیں متناول قرائتوں کی پیروی کرنے کی وصیت فرمائی ہے۔ امام صادق (ع) سے حدیث نقل ہوئی ہے فرماتے ہیں کہ ”اقرء كما يقرء الناس“ یعنی عمومی اور متناول قرائت کی پیروی کرو۔ شیعہ علماء کے فتاویٰ کے مطابق نمازمیں انہیں سات قرأت میں سے کسی ایک کے مطابق ہونی چاہئے۔

اس وقت تمام مصاحف قرآن جس قرأت پر توفق کرتے ہیں۔ اور ثبت ہوئے ہیں وہ عاصم کی قرأت ہے کہ ابو عمر حفص نے اس کو عاصم سے روایت کیا ہے یہ قرأت در اصل امیرالمؤمنین علیہ السلام کی قرأت ہے، چونکہ عاصم نے قرأت ابوعبدالله الرحمن سلمی سے یاد کی ہے۔ جو کہ حضرت امیر المؤمنین علیہ السلام کے شاگرد اور ان کی قرأت کو مشکل کرنے والے ہیں۔ پس عاصم امیر المؤمنین کی قرأت کا راوی ہے اسی وجہ سے عاصم کی قرأت صحیح ترین اور اصیل ہے۔ حفص عاصم سے نقل کرتا ہے کہ عاصم نے کہا جو کچھ قرأت میں سے میں نے تجھے پڑھایا ہے یہ وہی ہے جو میں نے ابوالرحمن سلمی سے حاصل کیا ہے اور اس نے اس کو حضرت علی این ابی طالب علیہ السلام سے حاصل کیا ہے۔

قراء سبعة :

(۱) نافع بن عبد الرحمن نافع بن عبد الرحمن الاصفہانی متوفی (۱۶۹ھ) یہ قرأت کی مختلف صورتوں پر تسلط رکھتا تھا اس نے قرآن ابومیمونہ کو تلاوت کرکے سنایا تھا علاوہ از این ستر تابعین کو بھی اس نے قرآن سنایا ، بہت سے علماء نے اس کی قرأت کی تعریف کی ہے۔ اور قابل اعتماد پایا ہے لیکن حدیث کے معاملے میں اس کو ثقہ نہیں جانتے ہیں۔

(۲) عبدالله بن کثیر مکی : یہ ایرانی تھا، اہل مکہ کے لئے امام قرأت تھا، تابعین میشمار ہوتا ہے، اس نے ابوایوب انصاری و انس بن مالک اور بعض دوسرے صحابہ کو پایا ہے۔ ابن ندیم نے اسے دوسرے طبقہ کے قراء میں شمار کیا ہے۔ یہ شخص فصیح، باوقار، بلند قد اور امام جماعت تھا۔

۳) عاصم بن بہدلہ ابی النجود الاسدی متوفی ۱۲۷ھ اس کی کنیت ابو بکر تھی کوفہ میں قراء کے امام تھے۔ قرآن کو بہت خوبصورت آواز میں پڑھتے تھے۔ عاصم نے قرأت ابو عبد الرحمن بن حبیب سلمی سے یاد کی۔ جو کہ قطعی طور پر شیعان علی (ع) میسے تھے، اور انہوں نے علم قرأت حضرت علی علیہ السلام سے حاصل کیا تھا۔ اس لئے ان کی قرأت کو فصیح ترین قرأت سمجھا جاتا ہے۔ اس کے دوسرے استاد زرین حبیش تھا۔ انہوں نے قرأت عبداللہ بن مسعود و عثمان بن عفان سے پڑھی تھی۔ عاصم نے چوبیس صحابہ کی صحبت سے فیض حاصل کیا ہے۔

۴) حمزہ بن حبیب کوفی متوفی ۱۵۶ھ : آپ عاصم و اعمش کے بعد کوفہ میں قرأت کے امام تھے۔ یہ عابد، متقی، فقیہ، قاری، حافظ حدیث، ونہایت خاضع انسان تھے۔ ان کی قرأت کی سند حضرت امام صادق علیہ السلام و ابوالاسود دویلی کے ذریعہ حضرت علی علیہ السلام تک پہونچتی ہے۔

۵) ابو عمر بن العلاء البصري متوفی ۱۵۲ھ : اس نے قرأت کو ابن کثیر و مجید اور سعید بن جیبریل سے اخذ کیا ہے اور انہوں نے ابن عباس و برابان کعب اور ان دونوں نے حضرت رسول خدا سے سیکھی تھی، ابو عمر اپنے زمانے میں شعر و عربی اور قرآن میں بزرگ علماء میں شمار ہوتا تھا۔

۶) ابو عمر عبد اللہ بن عامر الشامی متوفی ۱۱۸ھ یہ شخص تابعین میں سے ہی ان قراء سبعہ میں فقط یہ اور ابو عمر عرب تھے۔ ابن عامر نے قرأت قرآن کا علم ابودرداء صحابی سے انہوں نے رسول خدا سے حاصل کیا تھا۔

۷) ابوالحسن بن حمزہ معروف کیسائی متوفی ۱۸۹ھ: یہ شخص فقه، عربی اور قرآن میں بہت قابل تھا، بہت سی کتابوں کو اس کی طرف نسبت دی گئی ہے۔ بعض مورخین اس کو شیعہ جانتے ہیں۔ اس نے علم قرأت کو حمزہ بن حبیب و محمد بن ابی لیلی سے اخذ کیا ہے۔