

كتاب شرح نهج البلاغة

الجزء الأول

ابن أبي الحديد

هذا الكتاب

نشر إلكترونياً وأخرج فنياً برعاية وإشراف
شبكة الإمامين الحسنين (عليه السلام) للتراث والفكر الإسلامي
وتولّى العمل عليه ضبطاً وتصحيحاً وترقيماً
قسم اللجنة العلمية في الشبكة

المقدمة

بسم الله الرحمن الرحيم، الحمد لله الواحد العدل ^(١) الحمد لله الذي تفرد بالكمال فكل كامل سواه منقوص و استوعب عموم المحامد و المادح، فكل ذي عموم عداه مخصوص الذي وزع منفسات نعمه بين من يشاء من خلقه، و اقتضت حكمته أن نافس الحاذق في حذقه فاحتسب به عليه من رزقه و زوى ^(٢) الدنيا عن الفضلاء، فلم يأخذها الشريف بشرفه و لا السابق بسبقه و قدم المفضل على الأفضل لمصلحة اقتضاها التكليف و اختص الأفضل من جلائل المآثر و نفائس المفاخر بما يعظم عن التشبيه، و يحل عن التكييف و صلى الله على رسوله مُحَمَّد الذي ^(٣) المكني عنه شعاع من شمس، و غصن من غرسه و قوة من قوى نفسه، و منسوب إليه نسبة الغد إلى يومه، و اليوم إلى أمسه فما هما إلا سابق و لاحق و قائد و سائق و ساكت، و ناطق و مجل و مصل سبقا لمح البارق و أنارا سدفة الغاسق (صلى الله عليهما) ما استخلب ^(٤) خبير و تناوح حراء و ثبير ^(٥). و بعد فإن مراسم المولى الوزير الأعظم صاحب ^(٦) الصدر الكبير المعظم العالم العادل المظفر، المنصور المجاهد المرابط ^(٧)، مؤيد الدين عضد الإسلام سيد وزراء الشرق و الغرب أبي طالب ^(٨)

(١) تكملة من ب.

(٢) زوى الدنيا: نخاها وصرفها.

(٣) في ا: " والذي ".

(٤) استخلب، بالبناء للمجهول: قطع. والخبير: النبات، وورد في حديث طهفة: " ونستخلب الخبير " قال ابن الأثير: الخبير:

النبات والعشب، شبه بخبير الإبل، وهو وبرها. النهاية ١: ٢٨٠

(٥) يقال: هما جيلان يتناوحيان، إذا كانا متقابلين، وثبير: جبل شامخ بمكة يقابل حراء، وهو أرفع من ثبير. ياقوت ٣: ٢٤٠

(٦) ب: " صاحب ".

(٧) ا: والمرابط.

(٨) في الطبعة الأولى: " أبي مُحَمَّد بن أحمد "، وهو خطأ.

مُحَمَّد بن أحمد بن مُحمَّد العلقي^(١) نصير أمير المؤمنين أسبغ الله عليه من ملابس النعم أضافها و أحله من مراقب السعادة، و مراتب السيادة أشرفها و أعلاها لما شرفت عبد دولته و ربيب نعمته بالاهتمام بشرح نهج البلاغة على صاحبه أفضل الصلوات، و لذكره أطيب التحيات بادر إلى ذلك مبادرة من بعثه من قبل عزم، ثم حملة^(٢) أمر جزم و شرع فيه بادي الرأي شروع مختصر و على ذكر الغريب و المعنى مقتصر، ثم تعقب الفكر فرأى أن هذه النغمة^(٣) لا تشفي أواماً، و لا تزيد الحائم إلا خياماً فتنبك ذلك المسلك، و رفض ذلك المنهج و بسط القول في شرحه بسطاً اشتمل على الغريب و المعاني و علم البيان، و ما عساه يشته و يشكل من الإعراب و التصريف، و أورد في كل موضع ما يطابقه من النظائر و الأشباه نثراً و نظماً، و ذكر ما يتضمنه من السير و الوقائع و الأحداث فصلاً فصلاً، و أشار إلى ما ينطوي عليه من دقائق علم التوحيد و العدل إشارة خفيفة، و لوح إلى ما يستدعي الشرح ذكره من الأنساب و الأمثال و النكت تلويحات لطيفة، و رصعه من المواعظ الزهدية و الزواجر الدينية و الحكم النفسية و الآداب الخلقية المناسبة لفقره و المشاكلة لدرره، و المنتظمة مع معانيه في سمط و المتسقة مع جواهره في لط^(٤) بما يهزأ بشنوف النضار و يخجل قطع الروض غب القطار، و أوضح ما يومئ إليه من المسائل الفقهية و برهن على أن كثيراً من فصوله داخل في باب المعجزات المحمدية لاشتمالها على

(١) هو مؤيد الدين أبو طالب مُحمَّد بن أحمد بن العلقي البغدادي، وزير المستعصم بالله، الخليفة العباسي. اشتغل في صباه بالأدب، ففاق فيه، وكتب خطاً مليحاً، وترسل ترسلًا فصيحاً، وكان لبياً كريماً، رئيساً متمسكاً بقوانين الرياسة، خبيراً بأدوات السياسة، محباً للأدب، مقرباً لأهل العلم، اقتنى كتباً كثيرة نفيسة، وصنف الناس له، منهم الصغاني، صنف له العباب، وهذا المصنف الذي ألف برسمه، وكان ممدحاً، مدحه الشعراء، وانتجعه الفضلاء، وأخباره الطيبة كثيرة وجلييلة. توفي سنة ٦٥٦.

الفخري ٢٩٥، ٢٩٦

(٢) ب، ج "حركة".

(٣) النغمة في الأصل: الجرعة من الماء. وفي أ: "البغية"، والأجود ما أثبتته من ب.

(٤) للط: العقد.

الأخبار الغيبية و خروجها عن وسع الطبيعة البشرية، و بين من مقامات العارفين التي يرمز إليها في كلامه ما لا يعقله إلا العالمون، و لا يدركه إلا الروحانيون المقربون، و كشف عن مقاصده ع في لفظة يرسلها و معضلة^(١) يكتفي عنها و غامضة يعرض بها و خفايا يجمع^(٢) بذكرها و هنات تجيش في صدره فينفث بها نفثة المصدور و مرمضات مؤلمات يشكوها فيستريح بشكواها استراحة المكروب. فخرج هذا الكتاب كتابا كاملا في فنه واحدا بين أبناء جنسه ممتعا بمحاسنه جلييلة فوائده شريفة مقاصده عظيما شأنه عالية منزلته و مكانه، و لا عجب أن يتقرب بسيد الكتب إلى سيد الملوك و بجامع الفضائل إلى جامع المناقب، و بواحد العصر إلى أوحد الدهر، فالأشياء بأمثالها أليق و إلى أشكلها أقرب و شبه الشيء إليه منجذب و نحوه دان و مقترب. و لم يشرح هذا الكتاب قبلي فيما أعلمه إلا واحد و هو سعيد بن هبة الله بن الحسن الفقيه المعروف بالقطب الراوندي^(٣) و كان من فقهاء الإمامية، و لم يكن من رجال هذا الكتاب لاقتصاره مدة عمره على الاشتغال بعلم الفقه وحده و أنى للفقيه أن يشرح هذه الفنون المتنوعة و يخوض في هذه العلوم المتشعبة لا جرم أن شرحه لا يخفى حاله عن الذكي و جرى الوادي فطم على القرى^(٤)، و قد تعرضت في هذا الشرح لمناقضته

(١) كذا في ج وجمع بالكلام: لم يبينه، وفي أ، ب: "يجمع".

(٢) أ: "معضلة" بدون الواو.

(٣) هو سعيد بن هبة الله بن الحسن الراوندي، أحد فقهاء الشيعة، وتصانيفه كثيرة متنوعة، أسمى كتابه في شرح النهج

منهاج البراعة، في شرح نهج البلاغة"، وتوفي سنة ٥٧٣. لسان الميزان ٣: ٤٨، روضات الجنان ٣٠٢

(٤) جرى الوادي فطم على القرى، مثل، قال الميداني في شرحه: أي جرى الوادي فطم، أي دفن، يقال: طم السيل الركبة، أي

دفنها. والقرى: مجرى الماء في الروضة، والجمع أقرية وقريان، و "على" من صلة المعنى، أي أتى على القرى، يعني أهلكه بأن

رفنه، يضرب عند تجاوز الشيء حده. "مجمع الأمثال ١: ١٥٩

في مواضع يسيرة اقتضت الحال ذكرها و أعرضت عن كثير مما قاله إذ لم أر في ذكره و نقضه كبير فائدة. و أنا قبل أن أشرع في الشرح أذكر أقوال أصحابنا رحمهم الله في الإمامة و التفضيل و البغاة و الخوارج و متبع ذلك بذكر نسب أمير المؤمنين (عليه السلام)، و لمع يسيرة من فضائله، ثم أثلت بذكر نسب الرضي أبي الحسن محمد بن الحسين الموسوي (عليه السلام) و بعض خصائصه و مناقبه، ثم أشرع في شرح خطبة نهج البلاغة التي هي من كلام الرضي أبي الحسن (عليه السلام) ^(١) فإذا انتهيت من ذلك كله ابتدأت بعون الله و توفيقه في شرح كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) شيئاً فشيئاً. و من الله سبحانه أستمد المعونة و أستدر أسباب العصمة و أستميح غمائم الرحمة و أم تري أخلاف البركة و أشيم بارق النماء و الزيادة فما المرجو إلا فضله، و لا المأمول إلا طوله و لا الوثوق إلا برحمته و لا السكون إلا إلى رأفته، (رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ رَبَّنَا لَا تَجْعَلْنَا فِتْنَةً لِلَّذِينَ كَفَرُوا وَارْحَمْنَا رَبَّنَا إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) ^(٢)

(١) ب: "رَبَّنَا عَلَيْكَ تَوَكَّلْنَا وَإِلَيْكَ أَنَبْنَا وَإِلَيْكَ الْمَصِيرُ".

(٢) سورة الممتحنة ٤، ٥.

القول فيما يذهب إليه أصحابنا المعتزلة في الإمامة و التفضيل و البغاة و الخوارج

اتفق شيوخنا كافة رحمهم الله المتقدمون منهم و المتأخرون و البصريون و البغداديون، على أن بيعة أبي بكر الصديق بيعة صحيحة شرعية و أنها لم تكن عن نص، و إنما كانت بالاختيار الذي ثبت بالإجماع و بغير الإجماع كونه طريقا إلى الإمامة. و اختلفوا في التفضيل فقال قدماء البصريين كأبي عثمان عمرو بن عبيد و أبي إسحاق إبراهيم بن سيار النظام و أبي عثمان عمرو بن بحر الجاحظ و أبي معن ثمامة بن أشرس و أبي محمد هشام بن عمرو الفوطي و أبي يعقوب يوسف بن عبد الله الشحام و جماعة غيرهم إن أبا بكر أفضل من علي (عليه السلام) و هؤلاء يجعلون ترتيب الأربعة في الفضل كترتيبهم في الخلافة. و قال البغداديون قاطبة قدماءهم و متأخروهم كأبي سهل بشر بن المعتمر و أبي موسى عيسى بن صبيح، و أبي عبد الله جعفر بن مبشر و أبي جعفر الإسكافي، و أبي الحسين الخياط و أبي القاسم عبد الله بن محمود البلخي، و تلامذته، إن عليا (عليه السلام) أفضل من أبي بكر. و إلى هذا المذهب ذهب من البصريين أبو علي محمد بن عبد الوهاب الجبائي أخيرا و كان من قبل من المتوقفين كان يميل إلى التفضيل، و لا يصرح به و إذا صنف ذهب إلى الوقف في مصنفاته، و قال في كثير من تصانيفه إن صح خبر الطائر فعلي أفضل^(١)

(١) يشير إلى ما رواه الترمذي في باب المناقب ١٣ : ١٧٠، بسنده عن أنس بن مالك، ولفظه: كان عند النبي ﷺ طير، فقال: "اللهم ائني بأحب خلقك إليك يأكل معي هذا الطير"، فجاء على فأكل معه. قال أبو عيسى: هذا حديث غريب لا يعرف من حديث السدي إلا من هذا الوجه.

ثم إن قاضي القضاة رحمته الله ذكر في شرح المقالات لأبي القاسم البلخي، أن أبا علي رحمته الله ما مات حتى قال بتفضيل علي عليه السلام وقال إنه نقل ذلك عنه سماعا، ولم يوجد في شيء من مصنفاته، وقال أيضا إن أبا علي رحمته الله يوم مات استدنى ابنه أبا هاشم إليه و كان قد ضعف عن رفع الصوت فألقى إليه أشياء من جملتها القول بتفضيل علي عليه السلام. و ممن ذهب من البصريين إلى تفضيله عليه السلام الشيخ أبو عبد الله الحسين بن علي البصري رحمته الله كان متحققا بتفضيله و مبالغا في ذلك و صنف فيه كتابا مفردا. و ممن ذهب إلى تفضيله عليه السلام من البصريين قاضي القضاة أبو الحسن عبد الجبار بن أحمد رحمته الله ذكر ابن متويه عنه في كتاب الكفاية في علم الكلام أنه كان من المتوقفين بين علي عليه السلام و أبي بكر، ثم قطع على تفضيل علي عليه السلام بكامل المنزلة. و من البصريين الذاهبين إلى تفضيله عليه السلام أبو محمد الحسن بن متويه صاحب التذكرة نص في كتاب الكفاية على تفضيله عليه السلام على أبي بكر احتجاج لذلك و أطال في الاحتجاج. فهذان المذهبان كما عرفت. و ذهب كثير من الشيوخ رحمهم الله إلى التوقف فيهما و هو قول أبي حذيفة واصل بن عطاء و أبي الهذيل محمد بن الهذيل العلاف من المتقدمين و هما و إن ذهبا إلى التوقف ^(١) بينه عليه السلام و بين أبي بكر و عمر قاطعان على تفضيله على عثمان.

(١) ب " الوقف " .

و من الذاهبين إلى الوقف الشيخ أبو هاشم عبد السلام بن أبي علي رحمهما الله، و الشيخ أبو الحسين محمد بن علي بن الطيب البصري رحمته الله. و أما نحن فنذهب إلى ما يذهب إليه شيوخنا البغداديون من تفضيله (عليه السلام) و قد ذكرنا في كتبنا الكلامية ما معنى الأفضل و هل المراد به الأكثر ثواباً أو ^(١) الأجمع لمزايا الفضل و الخلال الحميدة، و بينا أنه (عليه السلام) أفضل على التفسيرين معا و ليس هذا الكتاب موضوعاً لذكر الحجاج في ذلك أو في غيره من المباحث الكلامية لنذكره، و لهذا موضع هو أملك به. و أما ^(٢) القول في البغاة عليه ^(٣) و الخوارج فهو على ^(٤) ما أذكره لك. أما أصحاب الجمل فهم عند أصحابنا هالكون كلهم إلا عائشة و طلحة و الزبير (رحمهم الله)، فإنهم تابوا و لو لا التوبة لحكم لهم بالنار لإصرارهم على البغي. و أما عسكر الشام بصفين فإنهم هالكون كلهم عند أصحابنا لا يحكم لأحد منهم إلا بالنار لإصرارهم على البغي و موتهم عليه رؤسائهم و الأتباع جميعاً. و أما الخوارج فإنهم مرقوا عن الدين بالخبر النبوي المجمع عليه و لا يختلف أصحابنا في أنهم من أهل النار. و جملة الأمر أن أصحابنا يحكمون بالنار لكل فاسق مات على فسقه، و لا ريب في أن الباغي على الإمام الحق و الخارج عليه بشبهة أو بغير شبهة فاسق، و ليس هذا مما يخصون به علياً (عليه السلام) فلو خرج قوم من المسلمين على غيره من أئمة الإسلام العدل ^(٥) لكان حكمهم حكم من خرج على علي (عليه السلام). و قد برئ ^(٦) كثير ^(٧) من أصحابنا من قوم من الصحابة أحبطوا ثوابهم كالمغيرة بن شعبة

(١) ب: "أم".

(٢) ب، ج: "فأما".

(٣) ساقطة من أ

(٤) أ: "فعلى ما ذكره".

(٥ - ٥) ساقط من ب

(٦) ب، ج: "من أئمة العدل".

(٧) ب: "يرى" تصحيف.

(٨) كذا في ب، ج وفي أ: "قوم".

و كان شيخنا أبو القاسم البلخي إذا ذكر عنده عبد الله بن الزبير يقول لا خير فيه و قال مرة لا
يعجبني صلاته و صومه و ليسا بنافعين له مع
قول رسول الله (ﷺ) لعلي (عليه السلام) لا ييغضك إلا منافق و قال أبو عبد الله البصري رحمه الله لما
سئل عنه ما صح عندي أنه تاب من يوم الجمل و لكنه استكثر مما كان عليه. فهذه هي المذاهب و
الأقوال أما الاستدلال عليها فهو مذكور في الكتب الموضوعة لهذا الفن

القول في نسب أمير المؤمنين علي (عليه السلام)

و ذكر لمع يسيرة من فضائله

هو أبو الحسن علي بن أبي طالب و اسمه عبد مناف بن عبد المطلب و اسمه شيبه بن هاشم، و اسمه عمرو بن عبد مناف بن قصي الغالب عليه من الكنية (عليه السلام)، أبو الحسن و كان ابنه الحسن (عليه السلام) يدعو في حياة رسول الله (ﷺ) أبا الحسين و يدعو الحسين (عليه السلام) أبا الحسن، و يدعو رسول الله (ﷺ) أباهما فلما توفي النبي (ﷺ) (١) دعواه بأبيهما.

و كناه رسول الله (ﷺ) أبا تراب، وجده نائما في تراب قد سقط عنه رداؤه و أصاب التراب جسده فجاء حتى جلس عند رأسه و أيقظه و جعل يمسح التراب عن ظهره و يقول له: (اجلس إنما أنت أبو تراب) (٢) فكانت من أحب كناه إليه (ﷺ) و كان يفرح إذا دعي بها و كانت ترغب بنو أمية خطباءها (٣)

(١) ساقطة من أ

(٢) رواية الخبر كما في صحيح البخاري، في كتاب فضائل الصحابة ٢: ٣٠٠، بسنده عن عبد الله ابن مسلمة: " أن رجلا جاء إلى سهل بن سعد، فقال: هذا فلان - لأمرير المدينة - يدعو عليا عند المنبر، قال: فيقول ماذا؟ قال: يقول له: أبو تراب. فضحك، قال: والله ما سماه إلا النبي ﷺ، وما كان له اسم أحب إليه منه. فاستطعمت الحديث سهلا، وقلت: يا أبا عباس، كيف؟ قال: دخل علي على فاطمة، ثم خرج فاضطجع في المسجد، فقال النبي ﷺ: أين ابن عمك؟ قالت: في المسجد، فخرج إليه فوجد رداءه قد سقط عن ظهره، وخلص التراب إلى ظهره، فجعل يمسح التراب عن ظهره فيقول: اجلس يا أبا تراب، مرتين ". ولهذا الخبر رواية أخرى ذكرها صاحب الرياض النضرة ٢: ١٥٤

(٣) ب، ج: " فدعت بنو أمية "، وما أثبتته من أ.

أن يسبوه بها على المنابر و جعلوها نقيصة له، و وصمة عليه فكأنما كسوة بها الحلي و الحلل كما قال الحسن البصري رحمه الله. و كان اسمه الأول الذي سمته به أمه حيدرة باسم أبيها أسد بن هاشم و الحيدرة الأسد، فغير أبوه اسمه و سماه عليا. و قيل: إن حيدرة اسم كانت قريش تسميه به و القول الأول أصح يدل عليه خبره ^(١) يوم برز إليه مرحب و ارتجز عليه فقال:

أنا الذي سمتني أمي مرحبا ^(٢)

فأجابه (عليه السلام) رجاء:

أنا الذي سمتني أمي حيدرة ^(٣)

و رجزهما معا مشهور منقول لا حاجة لنا الآن إلى ذكره. و تزعم الشيعة أنه خوطب في حياة رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) بأمر المؤمنين خاطبه بذلك جلة المهاجرين و الأنصار، و لم يثبت ذلك في أخبار المحدثين، إلا أنهم قد رووا ما يعطي هذا المعنى و إن لم يكن اللفظ بعينه و هو قول رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) له أنت يعسوب الدين و المال يعسوب الظلمة و في رواية أخرى: هذا يعسوب المؤمنين

(١) الخبر رواه مسلم مفصلا بسنده عن إياس بن سلمة عن أبيه، في كتاب الجهاد والسير ص ١٤٣٣ - ١٤٤١، في غزوة خيبر.

(٢) رواية مسلم:

قد علمت خيبر أني مرحب
شاكى السلاح بطول مجرب
إذا الحروب أقبلت تلهب

(٣) بقيته، كما رواه مسلم:

كليث غاب كريه المنظره
أوفيهم بالصاع كيل السندرة
والسندرة: مكبال واسع.

و قائد الغر المحجلين^(١)، و اليعسوب ذكر النحل و أميرها روى هاتين الروايتين أبو عبد الله أحمد بن حنبل الشيباني، في المسند في كتابه فضائل الصحابة و رواهما أبو نعيم الحافظ في حلية الأولياء^(٢). و دعي بعد وفاة رسول الله ﷺ بوصي رسول الله ﷺ لوصايته إليه بما أراده و أصحابنا لا ينكرون ذلك، و لكن يقولون إنها لم تكن وصية بالخلافة بل بكثير من المتجددات بعده أفضى بها إليه (عليه السلام)، و سنذكر طرفا من هذا المعنى فيما بعد. و أمه فاطمة بنت أسد بن هاشم بن عبد مناف بن قصي أول هاشمية ولدت لهاثمي كان علي (عليه السلام) أصغر بنيتها، و جعفر أسن منه بعشر سنين، و عقيل أسن منه بعشر سنين، و طالب أسن من عقيل بعشر سنين و فاطمة بنت أسد أمهم جميعا. و أم فاطمة بنت أسد فاطمة^(٣) بنت هرم بن رواحة بن حجر بن عبد بن معيص بن عامر بن لؤي و أمها حدية بنت^(٤) وهب بن ثعلبة بن وائلة بن عمرو بن شيبان بن محارب بن فهر، و أمها فاطمة بنت عبيد بن منقذ بن عمرو بن معيص بن عامر بن لؤي، و أمها سلمى بنت عامر بن ربيعة بن هلال بن أهيب بن ضبة بن الحارث بن فهر^(٤)، و أمها عاتكة بنت أبي همهمة و اسمه عمرو بن عبد العزى بن عامر بن عميرة بن وديعة^(٥) بن الحارث بن فهر، و أمها تماضر بنت عمرو بن عبد مناف بن قصي بن كلاب بن مرة بن كعب بن لؤي^(٤)، و أمها حبيبة، و هي أمة الله بنت عبد ياليل بن سالم بن مالك بن حطيظ بن جشم بن قسي، و هو ثقيف و أمها فلانة بنت مخزوم بن أسامة بن ضبع^(٦) بن وائلة بن نصر بن صعصعة بن ثعلبة بن كنانة بن عمرو بن قين بن فهم بن عمرو بن قيس بن عيلان

(١) ورواه أيضا الطبراني في الكبير، ونقله صاحب الرياض النضيرة ٢: ١٥٥، مع اختلاف في اللفظ.

(٢) حلية الأولياء ١: ٦٣، بسنده عن أنس، ولفظه: قال رسول الله ﷺ: يا أنس، أول من يدخل من هذا الباب أمير المؤمنين، وسيد المسلمين، وقائد الغر المحجلين، وخاتم الوصيين.

(٣) في مقاتل الطالبين: "وتعرف بحبي بنت هرم".

(٤) تكملة في مقاتل الطالبين.

(٥) مقاتل الطالبين: "ابن أبي وديعة".

(٦) كذا في ب، وفي أ: "ضجيج" وفي مقاتل الطالبين "صبح".

بن مضر، و أمها ربيعة بنت يسار بن مالك بن حطيظ بن جشم بن ثقيف، و أمها كلة ^(١) بنت حصين بن سعد بن بكر بن هوازن، و أمها حبي بنت الحارث بن النابغة بن عميرة بن عوف بن نصر بن بكر بن هوازن ذكر هذا النسب أبو الفرج علي بن الحسين الأصفهاني في كتاب مقاتل الطالبين ^(٢). أسلمت فاطمة بنت أسد بعد عشرة من المسلمين و كانت الحادية عشرة

و كان رسول الله (ﷺ) يكرمها و يعظمها و يدعوها أمي، و أوصت إليه حين حضرتها الوفاة فقبل وصيتها و صلى عليها و نزل في لحدها و اضطجع معها فيه بعد أن ألبسها قميصه فقال له أصحابه أنا ما رأيناك صنعت يا رسول الله بأحد ما صنعت بها، فقال: إنه لم يكن أحد بعد أبي طالب أبر بي منها إنما ألبستها قميصي لتكسى من حلل الجنة، و اضطجعت معها ليهون عليها ضغطة القبر. و فاطمة أول امرأة بايعت رسول الله (ﷺ) من النساء. و أم أبي طالب بن عبد المطلب فاطمة بنت عمرو بن عائذ بن عمران بن مخزوم، و هي أم عبد الله والد سيدنا رسول الله (ﷺ) و أم الزبير بن عبد المطلب و سائر ولد عبد المطلب بعد لأمهات شتى. و اختلف في مولد علي (عليه السلام) أين كان فكثير من الشيعة يزعمون أنه ولد في الكعبة، و المحدثون لا يعترفون بذلك و يزعمون أن المولود في الكعبة حكيم بن حزام بن خويلد بن أسد بن عبد العزى بن قصي. و اختلف في سنه حين أظهر النبي (ﷺ) الدعوة إذ تكامل له (ﷺ) أربعون سنة، فالأشهر من الروايات أنه كان ابن عشر و كثير من أصحابنا المتكلمين يقولون إنه كان ابن ثلاث عشرة سنة ذكر ذلك شيخنا أبو القاسم البلخي و غيره من شيوخنا.

(١) مقاتل الطالبين: "كلية بنت قصية".

(٢) في ترجمة جعفر بن أبي طالب ص ٧.

و الأولون يقولون: إنه قتل و هو ابن ثلاث و ستين سنة، و هؤلاء يقولون ابن ست و ستين و الروايات في ذلك مختلفة و من الناس من يزعم أن سنه كانت دون العشر و الأكثر الأظهر خلاف ذلك. و ذكر أحمد بن يحيى البلاذري و علي بن الحسين الأصفهاني أن قريشا أصابتها أزمة و قحط، فقال رسول الله (ﷺ) لعمية حمزة و العباس: (ألا نحمل ثقل أبي طالب في هذا المحل) فجاءوا إليه و سأله أن يدفع إليهم ولده ليكفوه أمرهم فقال: دعوا لي عقيلا و خذوا من شتمت، و كان شديد الحب لعقيل، فأخذ العباس طالبا و أخذ حمزة جعفرا، و أخذ محمد (ﷺ) عليا، و قال لهم: (قد اخترت من اختاره الله لي عليكم عليا) قالوا فكان علي (عليه السلام) في حجر رسول الله (ﷺ) منذ كان عمره ست سنين. و كان ما يسدي إليه (ﷺ) من إحسانه و شفقته و بره و حسن تربيته كالمكافأة و المعاوضة لصنيع أبي طالب به حيث مات عبد المطلب و جعله في حجره، و هذا يطابق قوله (عليه السلام): (لقد عبدت الله قبل أن يعبده أحد من هذه الأمة سبع سنين)، و قوله: (كنت أسمع الصوت و أبصر الضوء سنين سبعا) و رسول الله (ﷺ) حينئذ صامت ما أذن له في الإنذار و التبليغ و ذلك؛ لأنه إذا كان عمره يوم إظهار الدعوة ثلاث عشرة سنة و تسليمه إلى رسول الله (ﷺ) من أبيه، و هو ابن ست فقد صح أنه كان يعبد الله قبل الناس بأجمعهم سبع سنين و ابن ست تصح منه العبادة إذا كان ذا تمييز على أن عبادة مثله هي التعظيم و الإجلال و خشوع القلب و استخذاء الجوارح إذا شاهد شيئا من جلال الله سبحانه و آياته الباهرة، و مثل هذا موجود في الصبيان. و قتل (عليه السلام) ليلة الجمعة لثلاث عشرة بقين من شهر رمضان سنة أربعين في

رواية أبي عبد الرحمن السلمي^(١)، و هي الرواية المشهورة و في رواية أبي مخنف أنها كانت لإحدى عشرة ليلة بقين من شهر رمضان، و عليه الشيعة في زماننا. و القول الأول أثبت عند المحدثين و الليلة السابعة عشرة من شهر رمضان هي ليلة بدر، و قد كانت الروايات وردت أنه يقتل في ليلة بدر (عليه السلام) و قبره بالغري. و ما يدعيه أصحاب الحديث من الاختلاف في قبره و أنه حمل إلى المدينة أو أنه دفن في رحبة الجامع أو عند باب قصر الإمارة أو ند البعير الذي حمل عليه فأخذته الأعراب باطل كله لا حقيقة له و أولاده أعرف بقبره، و أولاد كل الناس أعرف بقبور آبائهم من الأجانب، و هذا القبر الذي زاره بنوه لما قدموا العراق منهم جعفر بن محمد (عليه السلام) و غيره من أكابرهم و أعيانهم و روى أبو الفرج في مقاتل الطالبين بإسناد^(٢) ذكره هناك أن الحسين (عليه السلام) لما سئل أين دفنتم أمير المؤمنين فقال خرجنا به ليلاً من منزله بالكوفة حتى مررنا^(٣) به على مسجد الأشعث حتى انتهينا به إلى الظهر بجنب الغري. و سنذكر خبر مقتله (عليه السلام) فيما بعد. فأما فضائله (عليه السلام) فإنها قد بلغت من العظم و الجلالة و الانتشار و الاشتهار مبلغاً يسمح معه التعرض لذكرها، و التصدي لتفصيلها فصارت كما قال أبو العيناء لعبيد الله بن يحيى بن خاقان وزير المتوكل و المعتمد رأيتني فيما أتعاطى من وصف فضلك كالمخبر عن ضوء النهار الباهر و القمر الزاهر الذي لا يخفى على الناظر، فأيقنت أني حيث انتهى بي القول منسوب إلى العجز مقصر عن الغاية فانصرفت عن الشاء عليك إلى الدعاء لك و وكلت الإخبار عنك إلى علم الناس بك. و ما أقول في رجل أقر له أعداؤه و خصومه بالفضل و لم يمكنهم جحد مناقبه

(١) نقلها أبو الفرج في مقاتل الطالبين ٤٠.

(٢) مقاتل الطالبين ص ٤٢: "الحسن".

(٣) كذا في الأصول ومقاتل الطالبين والأجود: "فمررنا".

و لا كتمان فضائله فقد علمت أنه استولى بنو أمية على سلطان الإسلام في شرق الأرض و غربها و اجتهدوا بكل حيلة في إطفاء نوره، و التحريض عليه و وضع المعاييب و المثالب له و لعنوه على جميع المنابر، و توعدوا مادحيه بل حبسوه و قتلوه و منعوا من رواية حديث يتضمن له فضيلة أو يرفع له ذكرا حتى حظروا أن يسمى أحد باسمه فما زاده ذلك إلا رفعة و سموا، و كان كالمسك كلما ستر انتشر عرفة و كلما كتم تضوع نشره و كالشمس لا تستر بالراح و كضوء النهار أن حجبت عنه عين واحدة أدركته عيون كثيرة. و ما أقول في رجل تعزى إليه كل فضيلة و تنتهي إليه كل فرقة و تتجاذبه كل طائفة فهو رئيس الفضائل و ينوعها و أبو عذرها و سابق مضمارها و مجلي حليتها كل من بزغ فيها بعده فمنه أخذ و له اقتفى و على مثاله احتذى. و قد عرفت أن أشرف العلوم هو العلم الإلهي؛ لأن شرف العلم بشرف المعلوم، و معلومه أشرف الموجودات فكان هو أشرف العلوم، و من كلامه (عليه السلام) اقتبس و عنه نقل و إليه انتهى و منه ابتدأ فإن المعتزلة^(١) الذين هم أهل التوحيد و العدل و أرباب النظر و منهم تعلم الناس هذا الفن تلامذته و أصحابه؛ لأن كبيرهم واصل بن عطاء تلميذ أبي هاشم عبد الله بن محمد بن الحنفية^(٢) و أبو هاشم تلميذ أبيه و أبوه تلميذه (عليه السلام)، و أما الأشعرية فإنهم ينتمون إلى أبي الحسن علي بن إسماعيل بن^(٣) أبي بشر الأشعري، و هو تلميذ أبي علي الجبائي و أبو علي أحد مشايخ المعتزلة فالأشعرية ينتهون بآخره إلى أستاذ المعتزلة، و معلمهم و هو علي بن أبي طالب (عليه السلام). و أما الإمامية و الزيدية فانتماؤهم إليه ظاهر.

(١) انظر أمالي المرتضى ١: ١٤٨ وما بعدها، في كلام المؤلف عن سند المعتزلة إلى علي (عليه السلام)

(٢) هو إمام الكيسانية، وعنه انتقلت البيعة إلى بني العباس. " تنقيح المقال ٢: ٢١٢ ."

(٣) من ابن خلكان ١: ٣٢٦

و من العلوم علم الفقه و هو (عليه السلام) أصله و أساسه و كل فقيه في الإسلام فهو عيال عليه و مستفيد من فقهه، أما أصحاب أبي حنيفة كأبي يوسف و محمد و غيرهما فأخذوا عن أبي حنيفة، و أما الشافعي فقرأ على محمد بن الحسن فيرجع فقهه أيضا إلى أبي حنيفة و أما أحمد بن حنبل فقرأ على الشافعي فيرجع فقهه أيضا إلى أبي حنيفة و أبو حنيفة قرأ على جعفر بن محمد (عليه السلام) و قرأ جعفر على أبيه (عليه السلام) و ينتهي الأمر إلى علي (عليه السلام)، و أما مالك بن أنس فقرأ على ربيعة الرأي و قرأ ربيعة على عكرمة و قرأ عكرمة على عبد الله بن عباس و قرأ عبد الله بن عباس على علي بن أبي طالب (١). و إن شئت فرددت (٢) إليه فقه الشافعي بقراءته على مالك كان لك ذلك فهؤلاء الفقهاء الأربعة. و أما فقه الشيعة فرجوعه إليه ظاهر و أيضا فإن فقهاء الصحابة كانوا عمر بن الخطاب و عبد الله بن عباس و كلاهما أخذ عن علي (عليه السلام) أما ابن عباس فظاهر، و أما عمر فقد عرف كل أحد رجوعه إليه في كثير من المسائل التي أشكلت عليه و على غيره من الصحابة و قوله غير مرة: لو لا علي لهلك عمر، و قوله: لا بقيت لمعضلة ليس لها أبو الحسن، و قوله: لا يفتين أحد في المسجد و علي حاضر، فقد عرف بهذا الوجه أيضا انتهاء الفقه إليه. و قد روت العامة و الخاصة قوله (عليه السلام) أقضاكم علي (٣) و القضاء هو الفقه فهو إذا أفقههم و روى الكل أيضا أنه (عليه السلام) قال له و قد بعثه إلى اليمن قاضيا اللهم اهد قلبه و ثبت لسانه قال فما شككت بعدها في قضاء بين اثنين (٤)

(١) ب: "عن علي".

(٢) في الأصول: "رددت".

(٣) نقله السيوطي في الجامع الصغير ١: ٥٨ عن مسند أبي يعلى بلفظ: "أرأف أمتي أبو بكر، وأشدّهم في دين الله عمر، وأصدقهم حياء عثمان، وأقضاهم علي... " وضعفه.

(٤) رواه أبو داود في كتاب الأقضية ٣: ٤٠٩ بسنده عن علي، ولفظه: بعثني رسول الله ﷺ إلى اليمن قاضيا فقلت: يا رسول الله، ترسلني وأنا حديث السن، ولا علم لي بالقضاء! فقال: "إن الله سيهدي قلبك ويثبت لسانك، فإذا جلس بين يديك الخصمان فلا تقضين حتى تسمع من الآخر كما سمعت من الأول، فإنه أحرى أن يتبين لك القضاء"، قال: فما زلت قاضيا - أو ما شككت في قضاء بعد.

و هو (عليه السلام) الذي أفق في المرأة التي وضعت لسته أشهر، و هو الذي أفق في الحامل الزانية ^(١)، و هو الذي قال في المنبرية ^(٢) صار ثمنها تسعا و هذه المسألة لو فكر الفرضي فيها فكرا طويلا لاستحسن منه بعد طول النظر هذا الجواب، فما ظنك بمن قاله بديهية و اقتضبه ارتجالا. و من العلوم علم تفسير القرآن و عنه أخذ و منه فرع و إذا رجعت إلى كتب التفسير علمت صحة ذلك؛ لأن أكثره عنه و عن عبد الله بن عباس و قد علم الناس حال ابن عباس في ملازمته له و انقطاعه إليه و أنه تلميذه و خريجه، و قيل له أين علمك من علم ابن عمك فقال: كنسبة قطرة من المطر إلى البحر المحيط. و من العلوم علم الطريقة و الحقيقة و أحوال التصوف و قد عرفت أن أرباب هذا الفن في جميع بلاد الإسلام إليه ينتهون و عنده يقفون و قد صرح بذلك الشبلي و الجنيد و سري ^(٣) و أبو يزيد البسطامي و أبو محفوظ معروف الكرخي و غيرهم، و يكفيك دلالة على ذلك الخرقة ^(٤) التي هي شعارهم إلى اليوم و كونهم يسندونها بإسناد متصل إليه (عليه السلام).

(١) ذكر القرطبي في تفسيره ١٦: ١٩٣، عند الكلام على قوله تعالى: (وحمله وفصاله ثلاثون شهرا) أن عثمان قد أتى بامرأة ولدت لسته أشهر، فأراد أن يقضي عليها بالحد، فقال له علي رضي الله عنه: ليس ذلك عليها، قال الله تعالى: (وحمله وفصاله ثلاثون شهرا).

(٢) سميت المنبرية، لأنه سئل عنها وهو على المنبر، فأفتى من غير روية، وبيأها أنه سئل في ابنتين وأبوين وامرأة، فقال: صار ثمنها تسعا، قال أبو عبيد، أراد أن السهام عالت حتى صار للمرأة التسع، ولها في الأصل الثمن، وذلك أن الفريضة لو لم تعل كانت أربعة وعشرين، فلما عالت صارت من سبعة وعشرين، فللابنتين الثلثان: ستة عشر سهما، ولأبوين السدسان، ثمانية أسهم، وللمرأة ثلاثة من سبع وعشرين، وهو التسع، وكان لها قبل العول ثلاثة من أربعة وعشرين، وهو الثمن. وانظر النهاية لابن الأثير ٣: ١٣٩، واللسان ١٣: ٥١٢، وحاشية البكري على متن الرحبية ٣٤.

(٣) هو سري بن المغلس السقطي، خال الجنيد وأستاذه، وصاحب معروف الكرخي، وأول من تكلم ببغداد في لسان التوحيد وحقائق الأحوال. مات سنة ٢٥١. "طبقات الصوفية للسلمي ص ٤٨".

(٤) فصل السهروردي في الباب الثاني عشر من كتابه عوارف المعارف "٤: ١٩١ وما بعدها - على هامش الاحياء" الكلام في شرح خرقه المشايخ الصوفية ولبسها.

و من العلوم علم النحو و العربية، و قد علم الناس كافة أنه هو الذي ابتدعه و أنشأه و أملى على أبي الأسود الدؤلي جوامعه و أصوله من جملتها الكلام كله ثلاثة أشياء، اسم و فعل و حرف، و من جملتها: تقسيم الكلمة إلى معرفة و نكرة، و تقسيم وجوه الإعراب إلى الرفع و النصب و الجر و الجزم^(١)، و هذا يكاد يلحق بالمعجزات؛ لأن القوة البشرية لا تفي بهذا الحصر و لا تنهض بهذا الاستنباط. و إن رجعت إلى الخصائص الخلقية و الفضائل النفسانية و الدينية وجدته ابن جلاها و طلاع ثناياها^(٢). و أما الشجاعة فإنه أنسى الناس فيها ذكر من كان قبله و محا اسم من يأتي بعده و مقاماته في الحرب مشهورة بضرب بها الأمثال إلى يوم القيامة، و هو الشجاع الذي ما فر قط، و لا ارتاع من كتيبة و لا بارز أحدا إلا قتله، و لا ضرب ضربة قط فاحتاجت الأولى إلى ثانية، و في الحديث كانت ضرباته وترا و لما دعا معاوية إلى المبارزة ليستريح الناس من الحرب بقتل أحدهما، قال له عمرو: لقد أنصفك، فقال معاوية: ما غششتني منذ نصحتني إلا اليوم أتأمرني بمبارزة أبي الحسن و أنت تعلم أنه الشجاع المطرق، أراك طمعت في إمارة الشام بعدي و كانت العرب تفتخر بوقوفها في الحرب في مقابلته فأما قتلاه فافتخار رهطهم بأنه (عائلا) قتلهم أظهر و أكثر قالت أخت عمرو بن عبد ود ترثيه لو كان قاتل عمرو غير قاتله بكيته أبدا ما دمت في الأبد^(٣)

(١) معجم الأدباء ١٤: ٤٢ - ٥٠

(٢) اقتباس من قول سحيم بن وثيل الرياحي:

أنا ابن جلا وطلاع الثنايا متى أضع العمامة تعرفوني
وابن جلا، أي الواضح الامر، وطلاع الثنايا: كناية عن السمو إلى معالي الأمور، والثنايا في الأصل: جمع ثنية، وهي الطريق في الجبل. وانظر اللسان ١٨: ١٦٥.

(٣) من أبيات ذكرها صاحب اللسان ٨: ٣٩٥، وروايته:

لو كان قاتل عمرو غير قاتله بكيته ما أقام الروح في جسدي
لكن قاتله من لا يعاب به وكان يدعى قديما بيضة البلد

لكن قاتله من لا نظير له وكان يدعى أبوه بيضة البلد^(١) و انتبه يوما معاوية فرأى عبد الله بن الزبير جالسا تحت رجله على سريره، فقعد، فقال له عبد الله يداعبه: يا أمير المؤمنين، لو شئت أن أفتك بك لفعلت، فقال: لقد شجعت بعدنا يا أبا بكر، قال: و ما الذي تنكره من شجاعتي و قد وقفت في الصف إزاء علي بن أبي طالب، قال: لا جرم أنه قتلك و أباك بيسرى يديه و بقيت اليمنى فارغة يطلب من يقتله بها. و جملة الأمر أن كل شجاع في الدنيا إليه ينتهى و باسمه ينادي في مشارق الأرض و مغاربها. و أما القوة و الأيد فبه يضرب المثل فيهما، قال ابن قتبية في المعارف: ما صارع أحدا قط إلا صرعه^(٢)، و هو الذي قلع باب خير و اجتمع عليه عصبه من الناس ليقبلوه فلم يقبلوه، و هو الذي اقتلع الصخرة العظيمة في أيام خلافته (عليه السلام) بيده بعد عجز الجيش كله عنها، و أنبط^(٣) الماء من تحتها. و أما السخاء و الجود، فحاله فيه ظاهرة، و كان يصوم و يطوي و يؤثر بزاده و فيه أنزل (وَيُطْعِمُونَ الطَّعَامَ عَلَى حُبِّهِ مِسْكِينًا وَيَتِيمًا وَأَسِيرًا إِنَّمَا نُطْعِمُكُمْ لِوَجْهِ اللَّهِ لَا نُرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً وَلَا شُكْرًا)^(٤)، و روى المفسرون أنه لم يكن يملك إلا أربعة دراهم فتصدق بدرهم ليلا و بدرهم نهارا و بدرهم سرا و بدرهم علانية فأنزل فيه (الَّذِينَ

(١) بيضة البلد، يريد علي بن أبي طالب، أي أنه فرد ليس مثله في الشرف كالبيضة التي هي تريكة وحدها، ليس معها غيرها، كذا فسر في اللسان.

(٢) المعارف ٢١٠، وبعدها: "شديد الوثب قوى الضرب".

(٣) ب: " فألقاه "

(٤) ب: " فأنبط ".

(٥) سورة الانسان ٩، ١٠

يُنْفِقُونَ أَمْوَالَهُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ سِرًّا وَعَلَانِيَةً^(١). و روى عنه أنه كان يسقي بيده لنخل قوم من يهود المدينة حتى مجلت^(٢) يده، و يتصدق بالأجرة و يشد على بطنه حجرا. و قال الشعبي و قد ذكره: (عائذ بالله) كان أسخى الناس كان على الخلق الذي يحبه الله السخاء و الجود ما قال لا لسائل قط، و قال عدوه و مبغضه الذي يجتهد في وصمه و عيبه معاوية بن أبي سفيان لمحفن^(٣) بن أبي محفن الضبي لما قال له: جئتكَ من عند أبخل الناس فقال: ويحك كيف تقول إنه أبخل الناس، لو ملك بيتا من تبر و بيتا من تبين لأنفذ تبره قبل تبينه. و هو الذي كان يكنس بيوت الأموال و يصلي فيها، و هو الذي قال: يا صفراء، و يا بيضاء، غري غيري، و هو الذي لم يخلف ميراثا و كانت الدنيا كلها بيده إلا ما كان من الشام. و أما الحلم و الصفح، فكان أحلم الناس عن ذنب و أصفحهم عن مسيء و قد ظهر صحة ما قلناه يوم الجمل حيث ظفر بمرwan بن الحكم و كان أعدى الناس له و أشدهم بغضا فصفح عنه. و كان عبد الله بن الزبير يشتمه على رؤوس الأشهاد، و خطب يوم البصرة فقال: قد أتاكم الوغد^(٤) اللئيم علي بن أبي طالب و كان علي (عليه السلام) يقول: (ما زال الزبير

(١) سورة البقرة ٢٧٤، وللمفسرين في هذه الآية أسباب أخرى للنزول، ذكرها القرطبي في التفسير ١٩: ١٢٨، وانظر أسباب النزول للواحدي ٢٣١.

(٢) مجلت يده، أي ثخن جلده وتعجز وطهر فيه ما يشبه البشر من العمل بالأشياء الصلبة الخشنة، ومنه حديث فاطمة، أنها شكت إلى علي مجل يديها من الطحن. النهاية لابن الأثير ٤: ٨٠.

(٣) أورده الذهبي في المشبه ص ٥٧٣، وقال: "وفد على معاوية".

(٤) في ب: "الوغب"، وهما بمعنى.

رجلا منا أهل البيت حتى شب عبد الله)، فظفر به يوم الجمل فأخذه أسيرا فصفح عنه و قال: اذهب فلا أرينك لم يزد على ذلك. و ظفر بسعيد بن العاص بعد وقعة الجمل بمكة و كان له عدوا فأعرض عنه و لم يقل له شيئا. و قد علمتم ما كان من عائشة في أمره، فلما ظفر بها أكرمها و بعث معها إلى المدينة عشرين امرأة من نساء عبد القيس عمنهن بالعمائم و قلدهن بالسيوف، فلما كانت ببعض الطريق ذكرته بما لا يجوز أن يذكر به، و تأففت و قالت: هتك ستري برجاله و جنده الذين وكلهم بي فلما وصلت المدينة ألقى النساء عمائمهن و قلن لها: إنما نحن نسوة. و حاربه أهل البصرة و ضربوا وجهه و وجوه أولاده بالسيوف و شتموه و لعنوه، فلما ظفر بهم رفع السيوف عنهم و نادى مناديه في أقطار العسكر ألا لا يتبع ^(١) مول و لا يجهز على جريح و لا يقتل مستأسر و من ألقى سلاحه فهو آمن، و من تحيز إلى عسكر الإمام فهو آمن و لم يأخذ أثقالهم و لا سبي ذراريهم و لا غنم شيئا من أموالهم، و لو شاء أن يفعل كل ذلك لفعل، و لكنه أبى إلا الصفح و العفو و تقيل سنة رسول الله (ﷺ) يوم فتح مكة، فإنه عفا و الأحقاد لم تبرد و الإساءة لم تنس. و لما ملك عسكر معاوية عليه الماء و أحاطوا بشريعة الفرات و قالت رؤساء الشام له: اقتلهم بالعطش كما قتلوا عثمان عطشا سألهم علي (عليه السلام) و أصحابه أن يشرعوا ^(٢) لهم شرب الماء، فقالوا: لا و الله، و لا قطرة حتى تموت ظمأ كما مات ابن عفان، فلما رأى (عليه السلام) أنه الموت لا محالة، تقدم بأصحابه و حمل على عساكر معاوية حملات كثيفة، حتى أزالهم عن مراكزهم بعد قتل ذريع سقطت منه الرؤوس و الأيدي و ملكوا عليهم

(١) أ: "ألا يتبع مول".

(٢) كذا في أ، وفي ب: "يسوغوا".

الماء، و صار أصحاب معاوية في الفلاة لا ماء لهم، فقال له أصحابه و شيعته: امنعهم الماء يا أمير المؤمنين، كما منعوك و لا تسقهم منه قطرة و اقتلهم بسيوف العطش، و خذهم قبضا بالأيدي فلا حاجة لك إلى الحرب، فقال: (لا و الله، لا أكفئهم بمثل فعلهم، افسحوا لهم عن بعض الشريعة) ففي حد السيف ما يغني عن ذلك فهذه إن نسبتها إلى الحلم و الصفح فناهيك بها جمالا و حسنا، و إن نسبتها إلى الدين و الورع فأخلق بمثلها أن تصدر عن مثله (عليه السلام). و أما الجهاد في سبيل الله فمعلوم عند صديقه و عدوه، أنه سيد المجاهدين، و هل الجهاد لأحد من الناس إلا له، و قد عرفت أن أعظم غزاة غزاها رسول الله (ﷺ) و أشدها نكاية في المشركين بدر الكبرى، قتل فيها سبعون من المشركين، قتل علي نصفهم و قتل المسلمون و الملائكة النصف الآخر، و إذا رجعت إلى مغازي محمد بن عمر الواقدي و تاريخ الأشراف لأحمد بن يحيى بن جابر البلاذري و غيرها، علمت صحة ذلك، دع من قتله في غيرها كأحد و الخندق و غيرها و هذا الفصل لا معنى للإطناب فيه؛ لأنه من المعلومات الضرورية كالعلم بوجود مكة و مصر و نحوهما. و أما الفصاحة، فهو (عليه السلام) إمام الفصحاء و سيد البلغاء، و في كلامه (١) قيل: دون كلام الخالق و فوق كلام المخلوقين، و منه تعلم الناس الخطابة و الكتابة، قال عبد الحميد بن يحيى: حفظت سبعين خطبة من خطب الأئمة، ففاضت ثم فاضت، و قال ابن نباتة (٢): حفظت من الخطابة كنزا لا يزيد الإنفاق إلا سعة و كثرة، حفظت مائة فصل من مواعظ علي بن أبي طالب. و لما قال محفن بن أبي محفن لمعاوية: جئتك من عند أعيان الناس، قال له: ويحك

(١) ب: "وعن كلامه".

(٢) هو عبد الرحيم بن محمد بن محمد بن إسماعيل الفارقي الجذامي.

كيف يكون أعيا الناس، فو الله ما سن الفصاحة لقريش غيره، و يكفي هذا الكتاب الذي نحن شارحوه دلالة على أنه لا يجارى في الفصاحة و لا يبارى في البلاغة، و حسبك أنه لم يدون لأحد من فصحاء الصحابة العشر و لا نصف العشر مما دون له، و كفاك في هذا الباب ما يقوله أبو عثمان الجاحظ في مدحه في كتاب البيان و التبيين و في غيره من كتبه. و أما سجاحة الأخلاق و بشر الوجه و طلاقة المحيا و التبسم، فهو المضروب به المثل فيه حتى عابه بذلك أعداؤه.

قال عمرو بن العاص لأهل الشام: إنه ذو دعاية شديدة، و قال علي (عليه السلام) في ذاك: (عجبا لابن النابغة يزعم لأهل الشام أن في دعاية و أني امرؤ تلعبه أعافس و أمارس) ^(١)، و عمرو بن العاص إنما أخذها عن عمر بن الخطاب لقوله له لما عزم على استخلافه: لله أبوك لو لا دعاية فيك، إلا أن عمر اقتصر عليها و عمرو زاد فيها و سمجها. قال صعصعة بن صوحان و غيره من شيعته و أصحابه: كان فينا كأحدنا لين جانب و شدة تواضع و سهولة قياد و كنا نخابه مهابة الأسير المربوط للسياف الواقف على رأسه. و قال معاوية لقيس بن سعد: رحم الله أبا حسن، فلقد كان هشاً بشاً ذا فكاهة، قال قيس: نعم كان رسول الله (ﷺ) يمزح و يتبسم إلى أصحابه، و أراك تسر حسوا في ارتغاء ^(٢) و تعيبه بذلك، أما و الله لقد كان مع تلك الفكاهة و الطلاقة أهيب من ذي لبدتين قد مسه الطوى تلك هيبة التقوى و ليس كما يهابك طغام أهل الشام.

(١) التلعب، بفتح التاء وكسرهما: الكثير اللعب والمرح. والمعافسة: الملاعبة أيضا. والممارسة: ملاعبة النساء. والخبر أورده ابن الأثير في النهاية ١: ١١٧، و ٣: ٥٩، ١١٠، و ٤: ٥٩، ٨٩.

(٢) في المثل: " هو يسر حسوا في ارتغاء "، يضرب لمن يظهر أمرا وهو يريد غيره. (اللسان ١٩: ٤٦).

و قد بقي هذا الخلق متوارثا متنافلا في محبيه و أوليائه إلى الآن، كما بقي الجفاء و الخشونة و الوعورة في الجانب الآخر، و من له أدنى معرفة بأخلاق الناس و عوائدهم يعرف ذلك. و أما الزهد في الدنيا، فهو سيد الزهاد و بدل الأبدال و إليه تشد الرحال و عنده تنفض الأحلاس، ما شبع من طعام قط، و كان أخشن الناس مأكلا و ملبسا، قال عبد الله بن أبي رافع: دخلت إليه يوم عيد فقدم جرابا مختوما فوجدنا فيه خبز شعير يابس مرضوضا فقدم فأكل، فقلت: يا أمير المؤمنين، فكيف تحتمة قال: (خفت هذين الولدين أن يلتاه بسمن أو زيت). و كان ثوبه مرقوعا بجلد تارة و ليف أخرى، و نعلاه من ليف و كان يلبس الكرباس^(١) الغليظ فإذا وجد كمة طويلا قطعه بشفرة و لم يخطه، فكان لا يزال متساقطا على ذراعيه حتى يبقى سدى لا لحمه له و كان يأتدّم إذا اتدّم بخل أو بملح، فإن ترقى عن ذلك فبعض نبات الأرض فإن ارتفع عن ذلك فبقليل من ألبان الإبل، و لا يأكل اللحم إلا قليلا و يقول: (لا تجعلوا بطونكم مقابر الحيوان)، و كان مع ذلك أشد الناس قوة و أعظمهم أيدا لا ينقض^(٢) الجوع قوته و لا يخون^(٣) الإقلال منته، و هو الذي طلق الدنيا و كانت الأموال تجبى إليه من جميع بلاد الإسلام إلا من الشام، فكان يفرقها و يمزقها، ثم يقول:

هَذَا جَنَائِي وَ خِيَارُهُ فِيهِ إِذْ كُلَّ جَانٍ يَدُهُ إِلَى فِيهِ^(٤)

(١) الكرباس بالكسر: ثوب من القطن الأبيض، معرب.

(٢) ب: "ينقص".

(٣) يخون: ينقص، وفي ب: "يخور"، وما أثبتته عن أ.

(٤) البيت أنشده عمرو بن عدي حينما كان غلاما، وكان يخرج مع الخدم يجتنون للملك " جذيمة الأبرش " الكمأة، فكانوا إذا وجدوا كمأة خيارا أكلوها وأتوا بالباقي إلى الملك، وكان عمرو لا يأكل منه، وبأقي به كما هو، وينشد البيت. وانظر القاموس ٣: ٢٥٩ - ٢٦٠، وحديث علي ورد مفصلا في حلية الأولياء ١: ٨١.

و أما العبادة، فكان أعبد الناس و أكثرهم صلاة و صوما، و منه تعلم الناس صلاة الليل و ملازمة الأوراد و قيام النافلة، و ما ظنك برجل يبلغ من محافظته على ورده أن يبسط له نطع بين الصفين ليلة الحرير، فيصلبي عليه ورده و السهام تقع بين يديه و تمر على صماخيه يمينا و شمالا فلا يرتاع لذلك و لا يقوم حتى يفرغ من وظيفته، و ما ظنك برجل كانت جبهته كثفنة البعير لطول سجوده. و أنت إذا تأملت دعواته و مناجاته و وقفت على ما فيها من تعظيم الله سبحانه و إجلاله و ما يتضمنه من الخضوع لهيبته و الخشوع لعزته و الاستخاء له، عرفت ما ينطوي عليه من الإخلاص، و فهمت من أي قلب خرجت و على أي لسان جرت. و قيل لعلي بن الحسين (عليه السلام)، و كان الغاية في العبادة أين عبادتك من عبادة جدك، قال: (عبادتي عند عبادة جدي كعبادة جدي عند عبادة رسول الله (ﷺ))، و أما قراءته القرآن و اشتغاله به، فهو المنظور إليه في هذا الباب اتفق الكل على أنه كان يحفظ القرآن على عهد رسول الله (ﷺ)، و لم يكن غيره يحفظه، ثم هو أول من جمعه نقلوا كلهم أنه تأخر عن بيعة أبي بكر، فأهل الحديث لا يقولون ما تقوله الشيعة من أنه تأخر مخالفة للبيعة بل يقولون تشاغل بجمع القرآن، فهذا يدل على أنه أول من جمع القرآن؛ لأنه لو كان مجموعا في حياة رسول الله (ﷺ) لما احتاج إلى أن يتشاغل^(١) بجمعه بعد وفاته (ﷺ)، و إذا رجعت إلى كتب القراءات وجدت أئمة القراء كلهم يرجعون إليه كأبي عمرو بن العلاء و عاصم بن أبي النجود و غيرهما؛ لأنهم يرجعون إلى أبي عبد الرحمن السلمي القارئ

(١) ب: " تشاغل ".

و أبو عبد الرحمن كان تلميذه، و عنه أخذ القرآن، فقد صار هذا الفن من الفنون التي تنتهي إليه أيضا مثل كثير مما سبق. و أما الرأي و التدبير، فكان من أسد الناس رأيا و أصحابهم تدبيرا، و هو الذي أشار على عمر بن الخطاب لما عزم على أن يتوجه بنفسه إلى حرب الروم و الفرس بما أشار، و هو الذي أشار على عثمان بأمور كان صلاحه فيها و لو قبلها لم يحدث عليه ما حدث، و إنما قال أعداؤه: لا رأي له؛ لأنه كان متقيدا بالشرعية لا يرى خلافها و لا يعمل بما يقتضي الدين تحريمه. و قد قال (عليه السلام) لو لا الدين و التقى لكنت أدهى العرب و غيره من الخلفاء كان يعمل بمقتضى ما يستصلحه و يستوفقه سواء أ كان مطابقا للشرع أم لم يكن، و لا ريب أن من يعمل بما يؤدي إليه اجتهداه و لا يقف مع ضوابط و قيود يمتنع لأجلها مما يرى الصلاح فيه تكون أحواله الدنيوية إلى الانتظام أقرب، و من كان بخلاف ذلك تكون أحواله الدنيوية إلى الانتثار أقرب. و أما السياسة، فإنه كان شديد السياسة، خشنا في ذات الله، لم يراقب ابن عمه في عمل كان ولاه إياه و لا راقب أخاه عقيلًا في كلام جبهه به و أحرق قوما بالنار، و نقض دار مصقلة بن هبيرة و دار جرير بن عبد الله البجلي، و قطع جماعة و صلب آخرين. و من جملة سياسته في حروبه أيام خلافته بالجميل و صفين و النهروان، و في أقل القليل منها مقنع فإن كل سائس في الدنيا لم يبلغ فتكه و بطشه و انتقامه مبلغ العشر مما فعل (عليه السلام) في هذه الحروب بيده و أعوانه. فهذه هي خصائص البشر و مزاياهم قد أوضحنا أنه فيها الإمام المتبع فعله و الرئيس المقتفى أثره. و ما أقول في رجل تحبه أهل الذمة على تكذيبهم بالنبوة و تعظمه الفلاسفة على معاندتهم لأهل الملة و تصور ملوك الفرنج و الروم صورته في بيعها و بيوت عبادتها

حاملا سيفه مشمرا لحربه و تصور ملوك الترك و الديلم صورته على أسيافها كان على سيف عضد الدولة بن بويه و سيف أبيه ركن الدولة صورته، و كان على سيف ألب أرسلان و ابنه ملكشاه صورته، كأنهم يتفاءلون به النصر و الظفر. و ما أقول في رجل أحب كل واحد أن يتكثر به و ود كل أحد أن يتجمل و يتحسن بالانتساب إليه، حتى الفتوة التي أحسن ما قيل في حدها ألا تستحسن من نفسك ما تستقبحه من غيرك، فإن أربابها نسبوا أنفسهم إليه و صنفوا في ذلك كتباً و جعلوا لذلك إسناداً أنهم إليه و قصره عليه و سموه سيد الفتیان، و عضدوا مذهبهم إليه بالبيت المشهور المروي أنه سمع من السماء يوم أحد

لا ســـــيف إلا ذو الفقـــــار و لا فـــــتى إلا علـــــي

و ما أقول في رجل أبوه أبو طالب سيد البطحاء و شيخ قريش و رئيس مكة، قالوا: قل، أن يسود فقير و ساد أبو طالب و هو فقير لا مال له و كانت قريش تسميه الشيخ. و في حديث عفيف الكندي لما رأى ^(١) النبي (ﷺ) يصلي في مبدأ الدعوة و معه غلام و امرأة، قال: فقلت للعباس أي شيء هذا، قال: هذا ابن أخي يزعم أنه رسول من الله إلى الناس و لم يتبعه على قوله إلا هذا الغلام، و هو ابن أخي أيضا و هذه المرأة و هي زوجته، قال: فقلت: ما الذي تقولونه أنتم. قال ننتظر ما يفعل الشيخ، يعني أبا طالب، و أبو طالب، هو الذي كفّل رسول الله (ﷺ) صغيراً، و حماء و حاطه كبيراً و منعه من مشركي قريش، و لقي لأجله عنتاً عظيماً و قاسى بلاء شديداً و صبر على نصره و القيام بأمره، و جاء في الخبر أنه لما توفي أبو طالب أوحى إليه (عليه السلام)، و قيل له اخرج منها فقد مات ناصرك. و له مع شرف هذه الأبوة أن ابن عمه محمد سيد الأولين و الآخرين و أخاه جعفر ذو الجناحين الذي قال له رسول الله (ﷺ) أشبهت خلقي و خلقي فمر يحجل

(١) الخبر في أسد الغابة ٣: ٤١٤ مع اختلاف في الرواية.

فرحاً، و زوجته سيدة نساء العالمين، و ابنه سيدها شباب أهل الجنة، فأبأوه آباء رسول الله و أمهاته أمهات رسول الله، و هو مسوط بلحمه و دمه لم يفارقه منذ خلق الله آدم إلى أن مات عبد المطلب بين الأخوين عبد الله و أبي طالب، و أمهما واحدة فكان منهما سيد الناس هذا الأول و هذا التالي و هذا المنذر و هذا الهادي. و ما أقول في رجل سبق الناس إلى الهدى و آمن بالله و عبده و كل من في الأرض يعبد الحجر و يجحد الخالق، لم يسبقه أحد إلى التوحيد إلا السابق إلى كل خير محمد رسول الله (ﷺ). ذهب أكثر أهل الحديث إلى أنه (عليه السلام) أول الناس اتباعاً لرسول الله (ﷺ) إيماناً به و لم يخالف في ذلك إلا الأقلون و قد قال هو (عليه السلام) أنا الصديق الأكبر و أنا الفاروق الأول، أسلمت قبل إسلام الناس و صليت قبل صلاتهم، و من وقف على كتب أصحاب الحديث تحقق ذلك و علمه واضحاً، و إليه ذهب الواقدي و ابن جرير الطبري و هو القول الذي رجحه و نصره صاحب كتاب الاستيعاب^(١). و لأننا إنما نذكر في مقدمة هذا الكتاب جملة من فضائله عنت بالعرض لا بالقصد وجب أن نختصر و نقصر فلو أردنا شرح مناقبه و خصائصه لاحتجنا إلى كتاب مفرد يماثل حجم هذا بل يزيد عليه و بالله التوفيق^(٢).

(١) الاستيعاب لابن عبد البر النمري القرطبي ٢: ٤٥٧.

(٢) وانظر ترجمته وأخباره أيضاً في أسد الغابة ٤: ١٦ - ٤٠، والاستيعاب ٣: ١٠٨٩ - ١١٣٣، والإصابة ٤: ٢٦٩ - ٢٧١، وإنباه الرواة ١: ١٠ - ١٢، وتاريخ الإسلام للذهبي ٢: ١٩١ ٢٠٧، وتاريخ بغداد ١: ١٣٣ - ١٣٨، وتاريخ أبي الفدا ١: ١٨١ - ١٨٢، وتاريخ الطبري ٦: ٨٨ - ٩١، وتاريخ ابن كثير ٧: ٣٣٢ - ٣٦١، و ٨: ١ - ١٣، وتذكرة الحفاظ ١: ١٠ - ١٣، وتهذيب الأسماء واللغات ١: ٣٤٤ - ٣٤٩، وتهذيب التهذيب ٧: ٣٣٤ - ٣٣٩، وحلية الأولياء ١: ٦١ - ٧٨، وصفة الصفوة ٣: ١١٩ - ١٤٤، وطبقات ابن سعد ٦: ٦، وطبقات القراء لابن الجزري ١: ٦٤١ - ٧٤٥، ومروج الذهب ٢: ٥٤ - ٥٥، والمعارف ٨٨ - ٢٩، ومعجم الأدباء ١٤: ٤١ - ٥٠، ومعجم الشعراء ٢٧٩ - ٢٨٠، ومقاتل الطالبين ٢٤ - ٤٥، والنجوم الزاهرة ١: ١١٩ - ٢١٠.

القول في نسب الرضي أبي الحسن (عليه السلام) و ذكر طرف من خصائصه و مناقبه

هو أبو الحسن محمد بن أبي أحمد الحسين بن موسى بن محمد بن موسى، بن إبراهيم بن موسى بن جعفر الصادق (عليه السلام)، مولده سنة تسع و خمسين و ثلاثمائة. و كان أبوه النقيب أبو أحمد جليل القدر عظيم المنزلة في دولة بني العباس و دولة بني بويه، و لقب بالطاهر ذي المناقب و خاطبه بهاء الدولة أبو نصر بن بويه بالطاهر الأوحى و ولي نقابة الطالبين خمس دفعات، و مات و هو متقلدها بعد أن حالفته الأمراض و ذهب بصره، و توفي عن سبع و تسعين سنة، فإن مولده كان في سنة أربع و ثلاثمائة، و توفي سنة أربعمائة، و قد ذكر ابنه الرضي أبو الحسن كمية عمره في قصيدته التي رثاه بها و أولها:

وتمتلك حاليـة الـريـع المـرهم و سقتك ساقية الغمام المـرزم^(١)

سبع و تسعون اهتبلن لك العدا حتى مضوا و غبرت غير مذم

لم يلحقوا فيها بشأوك بعد ما أملوا فعاقهم اعتراض الأزم^(٢)

إلا بقايا من غبارك أصبحت غصصا و أقذاء لعين أو فم

إن يتبعوا عقبك في طلب العلا فالذئب يعسل في طريق الضيغم^(٣)

و دفن النقيب أبو أحمد أولا في داره، ثم نقل منها إلى مشهد الحسين (عليه السلام). و هو الذي كان السفير بين الخلفاء و بين الملوك من بني بويه و الأمراء من بني حمدان و غيرهم و كان مبارك الغرة ميمون النقية مهيبا نبيلاً ما شرع في إصلاح أمر فاسد

(١) ديوانه، لوحة ١٥٣

(٢) الأزم: الدهر.

(٣) عسل الذئب: مضى مسرعا واضطرب في عدوه.

إلا و صلح على يديه و انتظم بحسن سفارته و بركة همته و حسن تديره و وساطته، و لاستعظام عضد الدولة أمره و امتلاء صدره و عينه به حين قدم العراق ما ^(١) قبض عليه و حمله إلى القلعة بفارس، فلم يزل بها إلى أن مات عضد الدولة فأطلقه شرف الدولة أبو الفوارس شير ذيل بن عضد الدولة و استصحبه في جملته حيث قدم إلى بغداد و ملك الحضرة، و لما توفي عضد الدولة ببغداد كان عمر الرضي أبي الحسن أربع عشرة سنة، فكتب إلى أبيه و هو معتقل بالقلعة بشيراز:

أبلغا عني الحسين ألوكا أن ذا الطود بعد عهدك ساخا ^(٢)
و الشهاب الذي اصطليت لظاه عكست ضوؤه الخطوب فباخا ^(٣)
و الفنيق الذي تذرع طول الأرض خوى به الردى و أناخا ^(٤)
أن يرد مورد القذى و هو راض فبما يكرع الزلال النقاخا ^(٥)
و العقاب الشغواء أهبطها النيق و قد أرعت النجوم صماخا ^(٦)
أعجلتها المنون عنا و لكن خلفت في ديارنا أفراخا
و على ذاك فالزمان بهم عاد غلاما من بعد ما كان شاخصا
و أم الرضي أبي الحسن، فاطمة بنت الحسين بن أحمد ^(٧) بن الحسن الناصر الأصم صاحب الديلم،
و هو أبو محمد الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن عمر بن علي بن أبي طالب (عليه السلام)، شيخ
الطالبيين و عالمهم و زاهدهم و أدبيهم و شاعرهم

(١) ما هنا المصدرية.

(٢) لوحة ١٨٢، والألوک: الرسالة.

(٣) بأخ: سكن و فتر.

(٤) الفنيق في الأصل: الفحل المكرم لا يؤذي لكرامته على أهله ولا يركب.

(٥) النقاخ: البارد العذب الصافي.

(٦) الشغواء من وصف العقاب، قيل لها ذلك لفضل في منقارها الأعلى على الأسفل. والنيق: حرف من حروف الجبل.

(٧) تكملة من أ، ج.

ملك بلاد الديلم و الجبل، و يلقب بالناصر للحق جرت له حروب عظيمة مع السامانية و توفي بطبرستان سنة أربع و ثلاثمائة و سنه تسع و سبعون سنة، و انتصب في منصبه الحسن بن القاسم بن الحسين الحسيني، و يلقب بالداعي إلى الحق. و هي أم أخيه أبي القاسم علي المرتضى أيضا. و حفظ الرضي (عليه السلام) القرآن بعد أن جاوز ثلاثين سنة في مدة يسيرة، و عرف من الفقه و الفرائض طرفا قويا، و كان (عليه السلام) عالما أدبيا و شاعرا مفلقا فصيح النظم ضخم الألفاظ قادرا على القريض متصرفا في فنونه، إن قصد الرقة في النسيب أتى بالعجب العجائب، و إن أراد الفخامة و جزالة الألفاظ في المدح و غيره ^(١) أتى بما لا يشق فيه غباره، و إن قصد في المراثي جاء سابقا و الشعراء منقطع أنفاسها على أثره و كان مع هذا مترسلا ذا كتابة قوية، و كان عفيفا شريف النفس عالي الهمة ملتزما ^(٢) بالدين و قوانينه، و لم يقبل من أحد صلة و لا جائزة حتى أنه رد صلاة أبيه و ناهيك بذلك شرف نفس و شدة ظلف ^(٣)، فأما بنو بويه فإنهم اجتهدوا على قبوله صلاتهم فلم يقبل. و كان يرضى بالإكرام و صيانة الجانب و إعزاز الأتباع و الأصحاب، و كان الطائع ^(٤) أكثر ميلا إليه من القادر ^(٥)، و كان هو أشد حبا و أكثر ولاء للطائع منه للقادر، و هو القائل للقادر في قصيدته التي مدحه بها منها

(١) ساقطة من ا

(٢) ب، ج: "مستلزما" وما أثبتته عن ا

(٣) الظلف، من طلف نفسه عن الشيء بظلفها طلفا: منعها وحبسها.

(٤) هو أبو بكر عبد الكريم الطائع لأمر الله، بويع بالخلافة له سنة ٣٦٣، ثم خلع، وقبض عليه الديلم سنة ٣٨١، وبويع لأخيه القادر، فحمل إليه الطائع، وبقي عنده إلى أن توفي سنة ٣٩٣. الفخري ٢٥٤، وابن الأثير حوادث سنة ٣٨١.

(٥) هو أبو العباس أحمد بن إسحاق بن المقتدر، المعروف بالقادر، بويع له بالخلافة بعد خلع أخيه، وتوفي سنة ٤٢٢. الفخري ٢٥٤.

عطفاً أمير المؤمنين فإننا في دوحه العلياء لا نتفرق ^(١)
ما بيننا يوم الفخار تفاوت أبداً كلانا في المعالي معرق
إلا الخلافه شرفتك فإنني ^(٢) أنا عاطل منها و أنت مطوق

فيقال إن القادر قال له على رغم أنف الشريف. و ذكر الشيخ أبو الفرج بن الجوزي في التاريخ في وفاة الشيخ أبي إسحاق إبراهيم بن أحمد بن محمد الطبري الفقيه المالكي، قال: كان شيخ الشهود المعدلين ببغداد و متقدمهم و سمع الحديث الكثير، و كان كريماً مفضلاً على أهل العلم قال و عليه قرأ الشريف الرضي (رحمه الله) القرآن، و هو شاب حدث السن ^(٣) فقال له يوماً: أيها الشريف أين مقامك، قال: في دار أبي بيبان محول ^(٤)، فقال: مثلك لا يقيم بدار أبيه قد نخلتكم داري بالكرخ المعروفة بدار البركة فامتنع الرضي من قبولها، و قال له: لم أقبل من أبي قط شيئاً، فقال: إن حقي عليك أعظم من حق أبيك عليك؛ لأني حفظتك كتاب الله تعالى فقبلها ^(٥). و كان الرضي لعلو همته تنازعه نفسه ^(٦) إلى أمور عظيمة يجيش بها خاطره و ينظمها في شعره، و لا يجد من الدهر ^(٧) عليها مساعدة فيذوب كمداً و يفنى وجداً، حتى توفي و لم يبلغ غرضاً. فمن ذلك قوله:

ما أنا للعلياء إن لم يكن من ولدي ما كان من والدي ^(٨)
و لا مشيت بي الخيل أن لم أطأ سرير هذا الأصيل الماجد ^(٩)

(١) ديوانه لوحة ٤٠.

(٢) الديوان: "ميزتك وإنني".

(٣) تكملة من أ.

(٤) باب محول، بضم الميم وفتح الحاء وتشديد الواو ولام: حلة كبيرة من محال بغاى؛ كانت متصلة بالكرخ.

(٥) المنتظم "حوادث سنة ٣٩٣".

(٦) أ: "في" وما أثبتته عن ب.

(٧) أ: "في الدهر" وما أثبتته عن ب.

(٨) ديوانه، لوحة ٨٩.

(٩) ديوانه "الأغلب الماجد".

و منه قوله:

متى تراني مشيحا في أوائلهم
لتنظرنني مشيحا في أوائلها
لا تعرفوني إلا بالطعان و قد
و منه قوله يعني نفسه:

فوا عجباً مما يظن مُجد
يؤمل أن الملك طوع يمينه^(٥)
لئن هو أَعفى للخلافة لمة
و رام العلا بالشعر و الشعر دائبا
و إني أرى زندا تواتر قدحه
و منه قوله:^(٧)

لا هم قلبي بركوب العلا
يوما و لا بليت يدي بالسماح^(٨)

(١) ديوانه ص ٥٢٢ - مطبعة نخبة الاخبار، من قصيدة يذكر فيها القبض على الطائع لله، ويصف خروجه من الدار سليما، وأنه حين أحسن بالامر بادر ونزل دجلة، وتلوم من القضاة والاشراف والشهود، فامتنهوا وأخذت ثيابهم. ومطلعها:

لوعاج الشوق تخطيهم وتصميني
واللوم في الحب ينهاهم ويغريني
ولو لقوا بعض ما ألقى نعمت بهم
لكنهم سئلوا مما يعنيني

(٢) هذا البيت لم يذكر في أ، ب، وهو في المطبوعة المصرية والديوان.

(٣) الديوان " إذا "

(٤) ديوانه لوحة ٢١٤، وروايته: " غرار ". وفي أ: " بعض المواضع ".

(٥) الديوان " يقدر أن الملك ".

(٦) شعر: جمع أشعر، وهو كثير الشعر طويلة.

(٧) ديوانه لوحة ٨٤، من قصيدة أولها:

نبهتهم مثل عوالي الرماح
فوارس نالوا المني بالقنا
إلى الوغى قبل نـوم الصباح
وصافحوا أغراضهم بالصباح

(٨) الديوان: " ولا بل يدي ".

إن لم أنلها باشتراط كما شئت على بيض الظبي و اقتراح^(١)
أفوز منها باللباب الذي يعيي الأماني نيله و الصراح
فما الذي يقعدني عن مدى ما هو بالبسل و لا باللقاح
يطمح من لا مجد يسمو به إني إذا أعذر عند الطماح
أما فتى نال المني فاشتفى أو بطل ذاق الردى فاستراح
و في هذه القصيدة ما هو أخشن مسا و أعظم نكاية، و لكننا عدلنا عنه و تخطيناه كراهية لذكره،
و في شعره الكثير الواسع من هذا النمط. و كان أبو إسحاق إبراهيم بن هلال الصابي^(٢) الكاتب له
صديقا و بينهما لحمة الأدب و وشائج و مراسلات^(٣) و مكاتبات بالشعر فكتب الصابي إلى الرضي
في هذا النمط

أبا حسن لي في الرجال فراصة تعودت منها أن تقول فتصدقا^(٤)
و قد خبرتني عنك أنك ماجد سترقى إلى العلياء أبعد مرتقى^(٥)
فوفيتك التعظيم قبل أوانه و قلت أطل الله للسيد البقا

(١) هو أبو إسحاق الصابي، صاحب الرسائل المشهورة، كان كاتب الانشاء ببغداد عن الخليفة، وعن عز الدولة بختيار بن معز الدولة بن بويه الديلمي، وكان صابيا متشددا في دينه، وجهد عليه عز الدولة أن يسلم فلم يفعل، ولكنه كان يصوم شهر رمضان مع المسلمين، ويحفظ القرآن الكريم أحسن حفظ، ويستعمله في رسائله، ولما مات رثاه الشريف بقصيدته الدالية المشهورة: أريت من حملوا على الأعواد * أريت كيف خبا ضياء النادي وعاتبه الناس في ذلك لكونه شريفا يرثي صابيا، فقال: إنما رثيت فضله. توفي سنة ٣٨٤. " ابن خلكان ١: ١٢. "

(٢) ب: " وبينهما ومرسلات. "

(٣) ديوان الرضي، لوحة ١٩٤.

(٤) الديوان " من العلياء. "

و أضمرت منه لفظة لم أبح بها إلى أن أرى إظهارها لي مطلقا
 فإن مت أو إن عشت فاذكر بشارتي و أوجب بها حقاً عليك محققا
 و كن لي في الأولاد و الأهل حافظا إذا ما اطمأن الجنب في مضجع البقا
 فكتب إليه الرضي جوابا عن ذلك قصيدة أولها:

سننت لهذا الرمح غربا مذلقا و أجريت في ذا الهندواني رونقا^(١)
 و سومت ذا الطرف الجواد و إنما^(٢) شرعت له نهجا فخب و أعنقا

و هي قصيدة طويلة ثابتة في ديوانه يعد فيها نفسه و يعد الصابي أيضا ببلوغ آماله إن ساعد الدهر
 و تم المرام، و هذه الأبيات أنكرها الصابي لما شاعت، و قال: إني عملتها في أبي الحسن علي بن عبد
 العزيز بن حاجب النعمان كاتب الطائع، و ما كان الأمر كما ادعاه و لكنه خاف على نفسه. و
 ذكر أبو الحسن الصابي^(٣) و ابنه غرس النعمة مُجَّد في تاريخهما أن القادر بالله عقد مجلسا أحضر فيه
 الطاهر أبا أحمد الموسوي و ابنه أبا القاسم المرتضى و جماعة من القضاة و الشهود و الفقهاء و أبرز
 إليهم أبيات الرضي أبي الحسن التي أولها:

ما مقامي على الهوان و عندي مقول صارم و أنف حمي^(٤)
 و إباء مخلق بي عن الضميم كما زاغ طائر وحشي
 أي عذر له إلى المجد إن ذل غلام في غمدة المشرفي

(١) ديوانه، ١٩٤.

(٢) الطراف: الفرس الأصيل.

(٣) هو هلال بن المحسن بن إبراهيم الصابي، حفيد أبي إسحاق الصابي، ذكر صاحب كشف الظنون ٢٩٠ أن ثابت بن قرة
 الصابي كتب تاريخا سنة ١٩٠ إلى سنة ٣٦٣، وذيله ابن أخته هلال بن محسن الصابي، و انتهى إلى سنة ٤٤٧، وذيله ولده
 غرس النعمة مُجَّد بن هلال ولم يتم.

(٣) ديوانه ٥٤٦ (مطبوعة نخبة الأخيار)

أحمل الضيم في بلاد الأعادي^(١) و بمصر الخليفة العلوي
من أبوه أبي و مولاه مولاي إذا ضامني البعيد القصي
لف عرقي بعرقه سيدا الناس جميعا مُجَّد و علي

و قال القادر للنقيب أبي أحمد: قل: لولدك مُجَّد أي هوان قد أقام عليه عندنا، و أي ضيم لقي من جهتنا، و أي ذل أصابه في مملكتنا^(٢)، و ما الذي يعمل معه صاحب مصر لو مضى إليه أكان يصنع إليه أكثر من صنيعنا^(٣) ألم نوله النقابة ألم نوله المظالم، ألم نستخلفه على الحرمين و الحجاز و جعلناه أمير الحجيج، فهل كان يحصل له من صاحب مصر أكثر من هذا ما نظنه كان يكون لو حصل عنده إلا واحدا من أبناء الطالبين بمصر، فقال النقيب أبو أحمد: أما هذا الشعر فمما لم نسمعه منه و لا رأيناه بخطه و لا يبعد أن يكون بعض أعدائه نخلة إياه و عزاه إليه، فقال: القادر إن كان كذلك فلتكتب الآن محضرا يتضمن القدح في أنساب ولاة مصر و يكتب مُجَّد خطه فيه فكتب^(٤) محضرا بذلك شهد فيه جميع من حضر المجلس منهم النقيب أبو أحمد و ابنه المرتضى، و حمل المحضر إلى الرضي ليكتب خطه فيه حملة أبوه و أخوه فامتنع من سطر^(٥) خطه، و قال: لا أكتب و أخاف دعاة صاحب مصر و أنكر الشعر و كتب خطه، و أقسم فيه أنه ليس بشعره و أنه لا يعرفه فأجبره أبوه على أن يكتب^(٦) خطه في المحضر فلم يفعل، و قال: أخاف دعاة المصريين و غيلتهم لي فإنهم معروفون بذلك، فقال أبوه: يا عجباه! أتخاف من بينك و بينه ستمائة فرسخ و لا تخاف من بينك و بينه مائة ذراع و حلف ألا يكلمه و كذلك المرتضى فعلا ذلك تقية و خوفا من القادر

(١) الديوان: " ألبس الذل في ديار الأعادي "

(٢) ب: " في ملكنا "

(٣) ب: " ضيعتنا "

(٤) ب: " فكتب محضر "، بالبناء للمجهول.

(٥) ب: " تسيطر "

(٦) ب: " يسطر "

و تسكيننا له و لما انتهى الأمر إلى القادر سكت على سوء أضمره، و بعد ذلك بأيام صرفه عن النقابة و ولاها مُجَّد بن عمر النهر سابسي ^(١). و قرأت بخط مُجَّد بن إدريس الحلبي الفقيه الإمامي قال: حكى أبو حامد أحمد بن مُجَّد الإسفرائيني الفقيه الشافعي، قال: كنت يوما عند فخر الملك أبي غالب مُجَّد بن خلف وزير بهاء الدولة و ابنه سلطان الدولة فدخل عليه الرضي أبو الحسن فأعظمه و أجله و رفع من منزلته و خلى ما كان بيده من الرقاع و القصص، و أقبل عليه يحادثه إلى أن انصرف، ثم دخل بعد ذلك المرتضى أبو القاسم عليه السلام فلم يعظمه ذلك التعظيم و لا أكرمه ذلك الإكرام و تشاغل عنه برقاع يقرؤها و توقيعات يوقع بها فجلس قليلا، و سأله أمرا فقضاه ثم انصرف. قال أبو حامد: فتقدمت إليه و، قلت له: أصلح الله الوزير هذا المرتضى هو الفقيه المتكلم صاحب الفنون و هو الأمثل و الأفضل منهما و إنما أبو الحسن شاعر قال: فقال لي إذا انصرف الناس و خلا المجلس أجبته عن هذه المسألة. قال و كنت مجمعا على الانصراف فجاءني أمر لم يكن في الحساب فدعت الضرورة إلى ملازمة المجلس إلى أن تقوض الناس واحدا فواحدا، فلما لم يبق إلا غلماناه و حجاباه دعا بالطعام فلما أكلنا و غسل يديه و انصرف عنه أكثر غلماناه، و لم يبق عنده غيري قال لخدام: هات الكتابين اللذين دفعتهما إليك منذ أيام و أمرتك أن تجعلهما في السفط ^(٢) الفلاني فأحضرهما فقال: هذا كتاب الرضي اتصل بي أنه قد ولد له ولد فأنفذت إليه ألف دينار، و قلت له هذه للقبالة فقد جرت العادة أن يحمل الأصدقاء

(١) النهر سابسي منسوب إلى نهر سابيس، فوق واسط بيوم. " ياقوت ".

(٢) السفط بالتحريك، كالجوالق.

إلى أخلائهم و ذوي مودتهم مثل هذا في مثل هذه الحال فردها، و كتب إلى هذا الكتاب فاقراه، قال: فقرأته و هو اعتذار عن الرد و في جملته إننا أهل بيت لا نطلع على أحوالنا قابلة غريبة، و إنما عجائزنا يتولين هذا الأمر من نساءنا و لسن ممن يأخذن أجرة و لا يقبلن صلة قال فهذا هذا. و أما المرتضى فإننا كنا قد وزعنا و قسطنا على الأملاك ببادوريا تقسيطا نصرفه في حفر فوهة النهر المعروف بنهر عيسى فأصاب ملكا للشریف المرتضى بالناحية المعروفة بالداهرية من التقسيط عشرون درهما ثمنها دينار واحد قد كتب إلى منذ أيام في هذا المعنى، هذا الكتاب فاقراه فقرأته و هو أكثر من مائة سطر يتضمن من الخضوع و الخشوع و الاستمالة و الهز و الطلب و السؤال في إسقاط هذه الدراهم المذكورة عن أملاكه المشار إليها ما يطول شرحه. قال فخر الملك: فأيهما ترى أولى بالتعظيم و التبجيل هذا العالم المتكلم الفقيه الأوحده و نفسه هذه النفس أم ذلك الذي لم يشهر إلا بالشعر خاصة و نفسه تلك النفس، فقلت: وفق الله تعالى سيدنا الوزير فما زال موفقا و الله ما وضع سيدنا الوزير الأمر إلا في موضعه و لا أحله إلا في محله و قمت فانصرفت. و توفي رضي الله عنه في الحرم من سنة أربع و أربعمائة و حضر الوزير فخر الملك و جميع الأعيان و الأشراف و القضاة جنازته و الصلاة عليه و دفن في داره بمسجد الأنباريين بالكرخ، و مضى أخوه المرتضى من جزعه عليه إلى مشهد موسى بن جعفر (عليه السلام) ؛ لأنه لم يستطع أن ينظر إلى تابوته و دفنه و صلى عليه فخر الملك أبو غالب، و مضى بنفسه آخر النهار إلى أخيه المرتضى بالمشهد الشريف الكاظمي فألزمه بالعود إلى داره.

و مما رثاه به أخوه المرتضى الأبيات المشهورة التي من جملتها ^(١) :

يا للرجال لفجعة جذمت يدي و وددت لو ذهب على برأسي ^(٢)
ما زلت آبي وردها حتى أتت ^(٣) فحسوتها في بعض ما أنا حاسي
و مطلتها زمنا فلما صممت لم يثنها مطلي و طول مكاسي
لله عمرك من قصير طاهر و لرب عمر طال بالأدناس

و حدثني فخار بن معد العلوي الموسوي رحمته الله قال: رأى المفيد أبو عبد الله محمد بن النعمان الفقيه الإمام في منامه كان، فاطمة بنت رسول الله ﷺ دخلت عليه و هو في مسجده بالكرخ و معها ولداها الحسن و الحسين (عليه السلام) صغيرين فسلمتهما إليه، و قالت له علمهما الفقه فانتبه متعجبا من ذلك فلما تعالى النهار في صبيحة تلك الليلة التي رأى فيها الرؤيا دخلت إليه المسجد فاطمة بنت الناصر، و حولها جواربها، و بين يديها ابناها محمد الرضي و علي المرتضى صغيرين، فقام إليها و سلم عليها، فقالت له: أيها الشيخ هذان ولداي قد أحضرتهما لتعلمهما الفقه فبكى أبو عبد الله و قص عليها المنام و تولى تعليمهما الفقه ^(٤) و أنعم الله عليهما، و فتح لهما من أبواب العلوم و الفضائل ما اشتهر عنهما في آفاق الدنيا و هو باق ما بقي الدهر ^(٥)

(١) ب: " التي من جملة مرثيته "، وما أثبتته عن أ.

(٢) ديوانه ١٣١:٢.

(٣) الديوان: "يازلت أحذر وردها".

(٤) ساقط من ب.

(٥) وانظر ترجمة الشريف الرضي أيضا في أخبار الحمددين من الشعراء ٨٨ - ٨٩، وإنباه الرواة ٣: ١١٤ - ١١٥، وتاريخ ابن الأثير ٧: ٢٨٠، وتاريخ بغداد ٢: ٢٤٦ - ٢٤٧، وتاريخ أبي الفدا ٢: ١٤٥، وتاريخ ابن كثير ١٢: ٣ - ٤، وابن خلكان ٢: ٢ - ٤، ودمية القصر ٧٣ - ٧٥، وروضات الجنان ٥٧٣ - ٥٧٩، وشذرات الذهب ٣: ١٨٢ - ١٨٤، وعيون التواريخ " وفيات ٤٠٦ "، ولسان الميزان ٥: ١٤١، ومرآة الجنان ٣: ١٨ - ٢٠، والمنتظم لابن الجوزي " وفيات ٤٠٦ "، والنجوم الزاهرة ٤: ٢٤٠، والوافي بالوفيات ٢: ٣٧٤ - ٣٧٩، وبتيمة الدهر ٣: ١١٦ - ١٣٥، وله أيضا ترجمة في مقدمة كتابه المجازات النبوية " طبع بغداد " منقولة عن كتاب " تأسيس الشيعة الكرام لفنون الاسلام "، بتحقيق السيد حسن صدر الدين.

القول في شرح خطبة نهج البلاغة

قال رضي الله عنه بسم الله الرحمن الرحيم أما بعد حمد ^(١) الله الذي جعل الحمد ثمنا لنعمائه، و معاذًا من بلائه و وسيلًا إلى جنانه، و سببًا لزيادة إحسانه، و الصلاة على رسوله نبي الرحمة و إمام الأئمة و سراج الأمة المنتجب من طينة الكرم، و سلالة المجد الأقدم و مغرس الفخار المعرق و فرع العلاء المثمر المورق، و على أهل بيته مصاييح الظلم و عصم الأمم و منار الدين الواضحة، و مثاقيل الفضل الراجحة فصلى الله عليهم أجمعين صلاة تكون إزاء لفضلهم و مكافأة لعملهم، و كفاء لطيب أصلهم و فرعهم ما أنار ^(٢) فجر طالع و خوى نجم ساطع ^(٣) اعلم أي لا أتعرض في هذا الشرح للكلام فيما قد فرغ منه أئمة العربية و لا لتفسير ما هو ظاهر مكشوف كما فعل القطب الراوندي فإنه شرع أولاً في تفسير قوله أما بعد، ثم قال: هذا هو فصل الخطاب، ثم ذكر ما معنى الفصل و أطال فيه و قسمه أقساماً يشرح ما قد فرع له منه، ثم شرح الشرح و كذلك أخذ يفسر قوله من بلائه و قوله إلى جنانه و قوله و سبباً، و قوله المجد و قوله

(١) أ: "حمدا".

(٢ - ٣) ب: "ما أنار فجر ساطع، و خوى نجم طالع". وكذا في مخطوطة النهج.

الأقدم، و هذا كله إطالة و تضييع للزمان من غير فائدة و لو أخذنا بشرح^(١) مثل ذلك لوجب أن نشرح لفظة أما المفتوحة و أن نذكر الفصل بينها و بين إما المكسورة، و نذكر هل المكسورة من حروف العطف أو لا، ففيه خلاف و نذكر هل المفتوحة مركبة أو مفردة و مهملة أو عاملة، و نفسر معنى قول الشاعر:

أبا خراشة أما كنت ذا نفر فإن قومي لم تأكلهم الضبع^(٢)

بالفتح و نذكر بعد لم ضمت إذا قطعت عن الإضافة، و لم فتحت هاهنا حيث أضيفت و نخرج عن المعنى الذي قصدناه من موضوع الكتاب إلى فنون أخرى قد أحكمها أربابها. و نبتدئ الآن فنقول قال لي إمام من أئمة اللغة في زماننا هو الفخار بكسر الفاء، : قال و هذا مما يغلط فيه الخاصة فيفتحونها و هو غير جائز؛ لأنه مصدر فاخر و فاعل يجيء مصدره على فعال بالكسر لا غير، نحو: قاتلت قتالا، و نازلت نزالا، و خاصمت خصاما، و كافحت كفاحا، و صارعت صراعا، و عندي أنه لا يبعد أن تكون الكلمة مفتوحة الفاء و تكون مصدر فخر لا مصدر فاخر، فقد جاء مصدر الثلاثي إذا كان عينه أو لامه حرف حلق على فعال بالفتح نحو سمح سماحا و ذهب ذهابا اللهم إلا أن ينقل ذلك عن شيخ أو كتاب موثوق به نقلا صريحا فتزول الشبهة، و العصم جمع عصمة و هو ما يعتصم به و المنار الأعلام واحدها منارة بفتح الميم، و المثاقيل جمع مثقال و هو مقدار وزن الشيء تقول مثقال حبة و مثقال قيراط و مثقال دينار، و ليس كما تظنه العامة أنه اسم للدينار خاصة فقوله مثاقيل الفضل أي: زئات الفضل و هذا من باب الاستعارة، و قوله: تكون إزاء لفضلهم أي مقابلة له و مكافأة بالهمز من كافاته أي جازيته و كفاء بالهمز و المد، أي: نظيراً.

(١) كذا في ج وهو الصوب، وفي باقي الأصول: "الشرح".

(٢) البيت لعباس بن مرداس السلمي، وأبو خراشة كنية خفاف بن ندبة. "اللسان ٨: ١٨٣".

و خوى النجم، أي: سقط و طينة الكرم أصله و سلالة المجد فرع و الوكيل جمع وسيلة، و هو ما يتقرب به، و لو قال: و سبيلا إلى جنانه لكان حسنا، و إنما قصد الإغراب على أنا قد قرأناه كذلك في بعض النسخ، و قوله و مكافأة لعملهم إن أراد أن يجعله قرينة لفضلهم كان مستقبحا عند من يريد البديع لأن الأولى ساكنة الأوسط و الأخرى متحركة الأوسط و أما من لا يقصد البديع كالكلام القديم فليس بمستقبح و إن لم يرد أن يجعلها قرينة بل جعلها من حشو السجعة الثانية، و جعل القرينة و أصلهم فهو جائز، إلا أن السجعة الثانية تطول جدا، و لو قال: عوض لعملهم لفضلهم لكان حسنا قال الرضي رحمه الله فلإني كنت في عنفوان السن و غضاضة الغصن ابتدأت تأليف كتاب في خصائص الأئمة (عليه السلام) يشتمل على محاسن أخبارهم و جواهر كلامهم حداني عليه غرض ذكرته في صدر الكتاب، و جعلته أمام الكلام و فرغت من الخصائص التي تخص أمير المؤمنين عليا (عليه السلام) و عاقت عن إتمام بقية الكتاب محاجزات الأيام و مماطلات الزمان، و كنت قد بوبت ما خرج من ذلك أبوابا، و فصلته فصولا، فجاء في آخرها فصل يتضمن محاسن ما نقل عنه (عليه السلام) من الكلام القصير في المواعظ و الحكم و الأمثال و الآداب دون الخطب الطويلة و الكتب المبسوبة، فاستحسن جماعة من الأصدقاء ما اشتمل عليه الفصل المقدم ذكره معجبين ببدائعه و متعجبين من نواصعه، و سألوني عند ذلك أن أبدأ بتأليف كتاب يحتوي على مختار كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) في جميع فنونه و متشعبات غصونه من خطب و كتب و مواعظ و أدب، علما أن ذلك يتضمن من عجائب البلاغة، و غرائب الفصاحة و جواهر العربية، و ثواقب الكلم الدينية و الدنياوية ما لا يوجد مجتمعاً في كلام و لا مجموع الأطراف

في كتاب إذ كان أمير المؤمنين (عليه السلام) مشرع الفصاحة و موردها، و منشأ البلاغة و مولدها و منه (عليه السلام) ظهر مكنونها، و عنه أخذت قوانينها و على أمثلته هذا كل قائل خطيب و بكلامه استعان كل واعظ بليغ، و مع ذلك فقد سبق و قصروا و تقدم و تأخروا؛ لأن كلامه (عليه السلام) الكلام الذي عليه مسحة من العلم الإلهي، و فيه عبقة من الكلام النبوي عنفوان السن أولها و محاجزات الأيام ممانعاتها و ماطلات الزمان مدافعاته و قوله معجبين، ثم قال: و متعجبين فمعجبين من قولك أعجب فلان برأيه و بنفسه فهو معجب بهما و الاسم العجب بالضم، و لا يكون ذلك إلا في المستحسن و متعجبين من قولك تعجبت من كذا، و الاسم العجب و قد يكون في الشيء يستحسن و يستقبح و يتهول منه و يستغرب و مراده هنا التهول و الاستغراب و من ذلك قول أبي تمام

أبدت أسى إذ رأيتني مجلس القصب و آل ما كان من عجب إلى عجب^(١)

يريد أنها كانت معجبة به أيام الشبيبة لحسنه فلما شاب انقلب ذلك العجب عجبا إما استقباحا له أو تحولا منه و استغرابا، و في بعض الروايات معجبين ببدائعه، أي: أنهم يعجبون غيرهم و النواضع الخالصة و ثواقب الكلم مضيئاتها، و منه الشهاب الثاقب و هذا كل فائل اقتفى و اتبع و قوله مسحة يقولون على فلان مسحة من جمال مثل قولك شيء، و كأنه هاهنا يريد ضوءا و صقالا و قوله عبقة، أي: رائحة

(١) ديوانه ١: ١١٥، مطلع قصيدة يمدح فيها الحسن بن سهل. المخلص، من قولهم: أخلص رأسه إذا صار فيه بياض وسواد. والقصب: جمع قصبة، وهي خصلة من الشعر تجعل كهيئة القصبة الدقيقة. "من شرح الديوان".

و لو قال عوض العلم الإلهي الكتاب الإلهي لكان أحسن قال الرضي رحمه الله فأجبتهم إلى الابتداء بذلك عالما بما فيه من عظيم النفع، و منشور الذكر، و مذكور الأجر، و اعتمدت به أن أبين من عظيم قدر أمير المؤمنين (عليه السلام) في هذه الفضيلة مضافة إلى المحاسن الدثرة و الفضائل الجمّة، و أنه انفراد ببلوغ غايتها عن جميع السلف الأولين الذين إنما يؤثر عنهم منها القليل النادر و الشاذ الشارد، فأما كلامه (عليه السلام) فهو البحر الذي لا يساجل، و الجم الذي لا يحافل، و أردت أن يسوغ لي التمثيل في الافتخار به (صلى الله عليه وآله وسلم) بقول الفرزدق:

أولئك آبائي فجئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جريـر الجامع
المحسن الدثرة الكثيرة مال دثر أي كثير و الجمّة مثله و يؤثر عنهم أي يحكى و ينقل قلته أثرا أي حاكيا و لا يساجل، أي: لا يكثر أصله من النزع بالسجل و هو الدلو المليء^(١)، قال:
من يساجلني يساجل ماجدا يملأ الدلو إلى عقد الكرب^(٢)
و يروى و يساحل بالحاء من ساحل البحر، و هو طرفه أي: لا يشابه في بعد ساحله و لا يحافل، أي: لا يفاخر بالكثرة أصله من الحفل، و هو الامتلاء و المحافلة المفاخرة بالامتلاء ضرع حافل أي ممتلئ.

(١) الدلو تذكر وتؤنث.

(٢) للفضل بن عباس بن عتبة بن أبي لهب، اللسان ١٣: ٣٤٦، ونقل عن ابن بري: " أصل المساجلة، أن يستقي ساقيان فيخرج كل واحد منهما في سجله مثل ما يخرج الآخر، فأيهما نكل فقد غلب، فضرته العرب أصلا للمفاخرة".

و الفرزدق همام بن غالب بن صعصعة التميمي و من هذه الأبيات^(١):

و منا الذي اختير الرجال سماحة و جودا إذا هب الرياح الزعازع^(٢)

و منا الذي أحيا الوئيد و غالب و عمرو و منا حاجب و الأقارع^(٣)

و منا الذي قاد الجياد على الوجا^(٤) بنجران حتى صبحته الترائع

و منا الذي أعطى الرسول عطية أسارى تميم و العيون هوامع

الترائع الكرام من الخيل يعني غزاة الأقرع بن حابس قبل الإسلام بني تغلب بنجران، و هو الذي أعطاه الرسول يوم حنين أسارى تميم.

و منا غداة الروع فرسان غارة إذا منعت بعد الزجاج الأشاجع^(٥)

و منا خطيب لا يعاب و حامل أغر إذا التفت عليه المجامع^(٦)

أي: إذا مدت الأصابع بعد الزجاج إتماما لها؛ لأنها رماح قصيرة و حامل أي حامل للديات

(١) من نقيضته لقصيدة جرير التي أولها:

ذكرت وصال البيض والشيب شائع ودار الصبا من عهدهن بلاقع

وهما في النقائض ٦٨٥ - ٧٠٥ " طبع أوروبا "، ويختلف ترتيب القصيدة هنا عن ترتيبها هناك.

(٢) رواية النقائض: " منا الذي اختير "، بحذف الواو، وهو ما يسمى بالحرم، فتحذف الفاء من " فعولن "، في أول البيت من القصيدة. وانظر خير غالب بن صعصعة، أبو الفرزدق مع عمير بن قيس الشيباني وطلبة بن قيس بن عاصم المنقري في الأغاني ١٩: ٥ " طبعة الساسي ".

(٣) الذي أحيا الوئيد، هو جده صعصعة بن ناجية بن عقال، وغالب أبوه، وعمرو بن عمرو بن عدس، والأقارع: الأقرع، وفراس ابنا حابس بن عقال، وانظر أخبار هؤلاء جميعا في شرح النقائض.

(٤) الوجا: الحفا.

(٥) منعت، يريد ارتفعت بالسيوف بعد الطعان بالرماح. والأشاجع: عصب طاهر الكف. وفي الديوان " فتیان غارة ".

(٦) قوله: " خطيب " يعني شبه بن عقال بن صعصعة. والحامل، يعني عبد الله بن حكيم بن نافذ، من بني حوي بن سفيان بن مشاجع، الذي حمل الحملات يوم المريد حين قتل مسعود بن عمرو العتكي، وكان يقال له القرين. والأغر من الرجال: المعروف كما يعرف الفرس بقرته في الخيل، يقول: فهو معروف في الكرم والجود. " من شرح النقائض ".

أولئك آبائي فجئني بمثلهم إذا جمعتنا يا جريـر المـجامع
 بهم أعتلي ما حملتنيـه دارم^(١) و أصـرع أقـراني الـذين أصـارع
 أخذنا بآفاق السـماء عليكم لنا قـمراها و النـجوم الطوالـع^(٢)
 فـوا عـجبا حـتى كـليب تـسبني كـأن أبـاهـا نـهـشل أو مـجاشـع
 قال الرضي رحمه الله و رأيت كلامه (عليه السلام) يدور على أقطاب ثلاثة: أولها: الخطب و الأوامر، و
 ثانيها: الكتب و الرسائل، و ثالثها: الحكم و المواعظ فأجمعت بتوفيق الله سبحانه على الابتداء
 باختيار محاسن الخطب، ثم محاسن الكتب ثم محاسن الحكم و الأدب مفردا لكل صنف من ذلك بابا
 و مفصلا فيه أوراقا، ليكون مقدمة لاستدراك ما عساه يشذ عني عاجلا و يقع إلي آجلا، و إذا جاء
 شيء من كلامه الخارج في أثناء حوار أو جواب سؤال أو غرض آخر من الأغراض في غير الأنحاء التي
 ذكرتها، و قررت القاعدة عليها نسبته إلى أليق الأبواب به، و أشدها ملامحة لغرضه، و ربما جاء فيما
 اختاره من ذلك فصول غير متسقة و محاسن كلم غير منتظمة؛ لأني أورد النكت و اللمع و لا أقصد
 التتالي و النسق قوله أجمعت على الابتداء، أي: عزمت، و قال القطب الراوندي تقديره أجمعت عازما
 على الابتداء قال؛ لأنه لا يقال إلا أجمعت الأمر و لا يقال أجمعت على الأمر قال سبحانه (فَأَجْمِعُوا
 أَمْرَكُمْ)^(٣).

(١) النقائض: ما حملتني مجاشع".

(٢) قمراها: الشمس والقمر، فغلب المذكر مع حاجته إلى إقامة البيت.

(٣) سورة يونس ٧١.

هذا الذي ذكره الراوندي خلاف نص أهل اللغة قالوا أجمعت الأمر و على الأمر كله جائز نص صاحب الصحاح^(١) على ذلك. و المحاسن جمع حسن على غير قياس كما قالوا الملامح و المذاكر^(٢)؛ و مثله المقابح، و الحوار بكسر الحاء مصدر حاورته، أي: خاطبته و الأنحاء الوجوه و المقاصد و أشدها ملامحة لغرضه، أي: أشدها إبصارا له و نظرا إليه من لمحت الشيء و هذه استعارة، يقال هذا الكلام يلمح الكلام الفلاني، أي: يشابهه كان ذلك الكلام يلمح و يبصر من هذا الكلام قال رضي (ﷺ): و من عجائبه (ﷺ) التي انفرد بها و أمن المشاركة فيها أن كلامه الوارد في الزهد و المواعظ و التذكير و الزواج إذا تأمله المتأمل و فكر فيه المفكر^(٣) و خلع من قلبه، أنه كلام مثله ممن عظم قدره و نفذ أمره، و أحاط بالرقاب ملكه لم يعترضه الشك في أنه كلام من لا حظ له في غير الزهادة و لا شغل له بغير العبادة، قد قبع في كسر بيت أو انقطع إلى^(٤) سفح جبل لا يسمع إلا حسه و لا يرى إلا نفسه، و لا يكاد يوقن بأنه كلام من ينغمس في الحرب مصلتا سيفه فيقط الرقاب و يجدل الأبطال و يعود به ينطف دما و يقطر مهجا، و هو مع تلك الحال زاهد الزهاد و بدل الأبدال، و هذه من فضائله العجيبة و خصائصه اللطيفة التي جمع بها بين الأضداد و ألف بين الأشتات، و كثيرا ما أذاكر الإخوان بها و أستخرج عجبهم منها و هي موضع العبرة بها^(٥) و الكفرة فيها

(١) الصحاح ٣: ١١٩٨.

(٢) ب: " المذاكير "، وما أثبتته عن أ.

(٣) ب: " المتفكر "، وما أثبتته عن أ.

(٤) مخطوطة النهج: " في سفح ".

(٥) كلمة " بها " ساقطة من ب، وهي في أ.

قبع القنفذ يقبع قبوعا إذا أدخل رأسه في جلده، و كذلك الرجل إذا أدخل رأسه في قميصه و كل من انزوى في جحر أو مكان ضيق فقد قبع و كسر البيت جانب الخباء، و سفح الجبل أسفله و أصله حيث يسفح فيه الماء و يقط الرقاب يقطعها عرضا لا طولاً، كما قاله الراوندي و إنما ذاك القد قددته طولاً و قططته عرضاً، قال ابن فارس صاحب المجمل، قال ابن عائشة: كانت ضربات علي (عليه السلام) في الحرب أبكاراً إن اعتلى قد و إن اعترض قط و يجدل الأبطال يلقيهم على الجدالة، و هي وجه الأرض و ينطف دما يقطر و الأبدال قوم صالحون لا تخلو الأرض منهم إذا مات أحدهم أبدل الله مكانه آخر قد ورد ذلك في كثير من كتب الحديث. كان أمير المؤمنين (عليه السلام) ذا أخلاق متضادة فمنها ما قد^(١) ذكره الرضي (رحمته الله)، و هو موضع التعجب؛ لأن الغالب على أهل الشجاعة و الإقدام و المغامرة و الجرأة أن يكونوا ذوي قلوب قاسية و فتك و تمرد و جبرية، و الغالب على أهل الزهد و رفض الدنيا و هجران ملاذها و الاشتغال بمواعظ الناس و تخويفهم المعاد، و تذكيرهم الموت أن يكونوا ذوي رقة و لين و ضعف قلب، و خور طبع و هاتان حالتان متضادتان و قد اجتمعتا له (عليه السلام). و منها أن الغالب على ذوي الشجاعة و إراقة الدماء أن يكونوا ذوي أخلاق سبعية و طباع حوشية و غرائز وحشية، و كذلك الغالب على أهل الزهادة و أرباب الوعظ و التذكير و رفض الدنيا أن يكونوا ذوي انقباض في الأخلاق و عبوس في الوجوه و نفار من الناس

(١) كلمة " قد " ساقطة من ب.

و استيحاش و أمير المؤمنين (عليه السلام) كان أشجع الناس و أعظمهم إراقة للدم، و أزهدهم الناس و أبعدهم عن ملاذ الدنيا، و أكثرهم وعظا و تذكيرا بأيام الله و مثلاته، و أشدهم اجتهدا في العبادة و آدبا لنفسه في المعاملة، و كان مع ذلك ألطف العالم أخلاقا و أسفرهم وجها و أكثرهم بشرا، و أوفاهم هشاشة و أبعدهم عن انقباض موحش أو خلق نافر أو تجهم مباعدا، أو غلظة و فظاظة تنفر معهما نفس أو يتكدر معهما قلب حتى عيب بالدعابة، و لما لم يجدوا فيه مغمزا و لا مطعنا تعلقوا بها و اعتمدوا في التنفير عنه عليها، و تلك شكاة ظاهر عنك عارها^(١)، و هذا من عجائبه و غرائبه اللطيفة. و منها أن الغالب على شرفاء الناس، و من هو من أهل بيت السيادة و الرئاسة أن يكون ذا كبر و تيه و تعظم و تغطر خصوصا إذا أضيف إلى شرفه من جهة النسب شرفه من جهات أخرى، و كان أمير المؤمنين (عليه السلام) في مصاص الشرف و معدنه و معانيه لا يشك عدو و لا صديق، أنه أشرف خلق الله نسبا بعد ابن عمه (صلى الله عليه وآله)، و قد حصل له من الشرف غير شرف النسب جهات كثيرة متعددة قد ذكرنا بعضها، و مع ذلك فكان أشد الناس تواضعا لصغير و كبير، و أليينهم عريكة، و أسمحهم خلقا و أبعدهم عن الكبر، و أعرفهم بحق، و كانت حاله هذه في كلا زمانيه زمان خلافته

(١) "الشكاة توضع موضع العيب والذم، وعير الرجل عبد الله بن الزبير بأمه، فقال ابن الزبير: * وتلك شكاة طاهر عنك عارها * أراد أن تعبیره إياه بأن أمه كانت ذات النطاقين ليس بعار. ومعنى قوله: " طاهر عنك عارها "، أي ناب، أراد أن هذا ليس عارا يلزق به، وأنه يفخر بذلك، لأنها إنما سميت ذات النطاقين، لأنه كان لها نطاقان تحمل في أحدهما الزاد إلى أبيها وهو مع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في الغار، وكانت تنتطق بالنطاق الآخر، وهي أسماء بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنها". اللسان: " ١٩ : ١٧١"، وديوان الهذليين (١ : ٢١)، وهذا العجز لأبي ذؤيب الهذلي، وصدره: * وعيرها الواشون أي أحبها *

و الزمان الذي قبله لم يغيره الإمرة و لا أحالت خلقه الرئاسة، و كيف تحيل الرئاسة خلقه و ما زال رئيسا و كيف تغير الإمرة سجيته و ما برح أميرا لم يستفد بالخلافة شرفا و لا اكتسب بها زينة، بل هو كما قال أبو عبد الله أحمد بن حنبل ذكر ذلك الشيخ أبو الفرج عبد الرحمن بن علي بن الجوزي في تاريخه المعروف بالمنتظم، تذكروا عند أحمد خلافة أبي بكر و علي، و قالوا: فأكثرُوا فرفع رأسه إليهم، و قال: قد أكثرتم أن عليا لم تنزه الخلافة، و لكنه زانها، و هذا الكلام دال بفحواه و مفهومه على أن غيره ازدان بالخلافة، و تمت نقصه و أن عليا (عليه السلام) لم يكن فيه نقص يحتاج إلى أن يتمم بالخلافة، و كانت الخلافة ذات نقص في نفسها، فتم نقصها بولايته إياها. و منها أن الغالب على ذوي الشجاعة و قتل الأنفس، و إراقة الدماء، أن يكونوا قليلي الصفح بعيدي العفو؛ لأن أكبادهم واغرة و قلوبهم ملتهبة و القوة الغضبية عندهم شديدة، و قد علمت حال أمير المؤمنين (عليه السلام) في كثرة إراقة الدم، و ما عنده من الحلم و الصفح و مغالبة هوى النفس، و قد رأيت فعله يوم الجمل و لقد أحسن مهيار في قوله^(١):

حتى إذا دارت رحى بغيهم عليهم و سبق السيف العذل
عاذوا بعفو ماجد معود للعفو حال لهم على العلل
فنجت البقية عليهم من نجا و أكل الحديد منهم من أكل
أطت بهم أرحامهم فلم يطع نائرة الغيظ و لم يشف الغلل
و منها أنا ما رأينا شجاعا جوادا قط، كان عبد الله بن الزبير شجاعا و كان أبخل الناس، و كان الزبير أبوه شجاعا و كان شحيحا قال له عمر: لو وليتها لظلت تلاطم الناس

(١) من قصيدة في ديوانه ٣: ٩٠١ - ٦١١ يذكر فيها مناقب الإمام علي وما منى به من أعدائه.

في البطحاء على الصاع والمد، و أراد علي (عليه السلام) أن يحجر على عبد الله بن جعفر لتبذيره المال، فاحتال لنفسه، فشارك الزبير في أمواله و تجاراته فقال: (عليه السلام) أما إنه قد لاذ بملاذ و لم يحجر عليه و كان طلحة شجاعا و كان شحيحا أمسك عن الإنفاق حتى خلف من الأموال ما لا يأتي عليه الحصر، و كان عبد الملك شجاعا و كان شحيحا يضرب به المثل في الشح، و سمي رشح الحجر لبلخه، و قد علمت حال أمير المؤمنين (عليه السلام) في الشجاعة و السخاء كيف هي، و هذا من أعاجيبه أيضا (عليه السلام). قال رضي (عليه السلام): و ربما جاء^(١) في أثناء هذا الاختيار اللفظ المردد و المعنى المكرر و العذر في ذلك أن روايات كلامه تختلف اختلافا شديدا، فرما اتفق الكلام المختار في رواية، فنقل على وجهه، ثم وجد بعد ذلك في رواية أخرى موضوعا غير وضعه الأول، إما بزيادة مختارة أو بلفظ أحسن عبارة، فتقتضى الحال أن يعاد استظهارا للاختيار و غيره على عقائل الكلام، و ربما بعد العهد أيضا بما اختير أولا فأعيد بعضه سهوا و نسيانا لا قصدا أو اعتمادا و لا أدعي مع ذلك أنني أحيط بأقطار جميع كلامه (عليه السلام)، حتى لا يشذ عني منه شاذ، و لا يند ناد بل لا أبعد أن يكون القاصر عني فوق الواقع إلي و الحاصل في ربقي دون الخارج من يدي، و ما علي إلا بذل الجهد و بلاغة الوسع و على الله سبحانه نصح السبيل و إرشاد الدليل. و رأيت من بعد تسمية هذا الكتاب بنهج البلاغة إذ كان يفتح للناظر فيه أبوابها، و يقرب عليه طلابها و فيه حاجة العالم و المتعلم و بغية البليغ و الزاهد، و يمضي في أثنائه من عجيب الكلام في التوحيد و العدل و تنزيه الله سبحانه و تعالى عن شبه الخلق، ما هو بلال كل غلة و شفاء كل علة و جلاء كل شبهة، و من الله أستمد التوفيق و العصمة، و أتنجز التسديد و المعونة، و أستعيذه من خطي الجنان قبل خطي

(١) ب: "كان".

اللسان، و من زلة الكلم قبل زلة القدم، و هو حسبي و نعم الوكيل في أثناء هذا الاختيار تضاعيفه واحدها ثني كعذق و أعذاق و الغيرة بالفتح و الكسر خطأ و عقائل الكلام كرائمه، و عقيلة الحي كرمته، و كذلك عقيلة الذود و الأقطار الجوانب واحدها قطر و الناد المنفرد ند البعير يند الريقة عروة الحبل يجعل فيها رأس البهيمه، و قوله و على الله نهج السبيل، أي: إبانته و إيضاحه نهجت له نهجا، و أما اسم الكتاب فنهج البلاغة، و النهج هنا ليس بمصدر، بل هو اسم للطريق الواضح نفسه، و الطلاب بكسر الطاء الطلب و البغية ما يتغنى و بلال كل غلة بكسر الباء ما يبل به الصدى، و منه قوله انضحوا الرحم ببالها، أي صلوها بصلتها و ندوها^(١)، قال أوس:

كأني حلوت الشعر حين مدحته صفا صخرة صماء يبس بلالها^(٢)

و إنما استعاذ من خطأ الجنان قبل خطأ اللسان؛ لأن خطأ الجنان أعظم و أفحش من خطأ اللسان، ألا ترى أن اعتقاد الكفر بالقلب أعظم عقابا من أن يكفر الإنسان بلسانه، و هو غير معتقد للكفر بقلبه، و إنما استعاذ من زلة الكلم قبل زلة القدم؛ لأنه أراد زلة القدم الحقيقية و لا ريب أن زلة القدم أهون و أسهل؛ لأن العاثر يستقيل من عثرته و ذا الزلة تجده ينهض من صرعته، و أما الزلة باللسان فقد لا تستقال عثرتها و لا ينهض صريعها، و طالما كانت لا شوى^(٣) لها قال أبو تمام:

يا زلة ما وقيتم شر مصرعها و زلة الرأي تنسى زلة القدم^(٤)

(١) اللسان - بلل، وفي الطبعة الأولى "أنضحوا"، تحريف.

(٢) يهجو الحكم بن مروان بن زنباع، اللسان ٣١: ٧٦، ٨١: ١٢. وحلا الرجل الشئ يخلوه، أعطاه إياه، أي جعل الشعر حلوانا له مثل العطاء.

(٣) لا شوى لها، أي لا براء لها، قال الكميت: أجيوا رقي الآسي النطاسي واحذروا * مطفئة الرصيف التي لا شوى لها

(٤) ديوانه ٣: ٤٩١، وروايته: "يا عثرة ما وقيتم".

باب الخطب و الأوامر

قال الرضي (رحمه الله): باب المختار من خطب أمير المؤمنين (عليه السلام) وأوامره و يدخل في ذلك المختار من كلامه الجاري مجرى الخطب في المقامات المحضرة، و المواقف المذكورة، و الخطوب الواردة المقامات جمع مقامة، و قد تكون المقامة المجلس و النادي الذي يجتمع إليه الناس، و قد يكون اسما للجماعة و الأول أليق هاهنا بقوله المحضرة، أي: التي قد حضرها الناس. و منذ الآن نبتدئ بشرح كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) و نجعل ترجمة الفصل الذي نروم شرحه الأصل فإذا أنهيناه قلنا الشرح فذكرنا ما عندنا فيه و بالله التوفيق

١. فمن خطبة له (عليه السلام) يذكر فيها ابتداء خلق السماء و الأرض و خلق آدم (الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَا يَبْلُغُ مِدْحَتَهُ الْقَائِلُونَ وَ لَا يُخْصِي نِعْمَاءَهُ الْعَادُونَ وَ لَا يُؤَدِّي حَقَّهُ الْمُجْتَهِدُونَ [الْجَاهِدُونَ] الَّذِي لَا يُدْرِكُهُ بَعْدُ الْهَمَمُ وَ لَا يَنَالُهُ غَوْصُ الْفِطَنِ الَّذِي لَيْسَ لِصِفَتِهِ حَدٌّ مَحْدُودٌ وَ لَا نَعَتْ مَوْجُودٌ وَ لَا وَقْتُ مَعْدُودٌ وَ لَا أَجَلٌ مَمْدُودٌ فَطَرَ الْخَلَائِقَ بِقُدْرَتِهِ وَ نَشَرَ الرِّيَاحَ بِرَحْمَتِهِ وَ وَتَدَ بِالصُّحُورِ مَيَدَانَ أَرْضِهِ)

الذي عليه أكثر الأدباء و المتكلمين أن الحمد و المدح أخوان لا فرق بينهما، تقول حمدت زيدا على إنعامه، و مدحته على إنعامه، و حمدته على شجاعته، و مدحته على شجاعته، فهما سواء يدخلان فيما كان من فعل الإنسان و فيما ليس من فعله، كما ذكرناه من المثالين، فأما الشكر فأخص من المدح؛ لأنه لا يكون إلا على النعمة خاصة و لا يكون إلا صادرا من منعم عليه فلا يجوز عندهم أن يقال شكر زيد عمرا لنعمة أنعمها عمرو على إنسان غير زيد. إن قيل الاستعمال خلاف ذلك؛ لأنهم يقولون حضرنا عند فلان فوجدناه يشكر الأمير على معرفته عند زيد. قيل: ذلك إنما يصح إذا كان إنعام الأمير على زيد أوجب سرور فلان، فيكون شكر إنعام الأمير على زيد شكرا على السرور الداخل على قلبه بالإنعام على زيد، و تكون لفظة زيد التي استعيرت ظاهرا لاستناد الشكر إلى مسماها كناية لا حقيقة و يكون ذلك الشكر شكرا باعتبار السرور المذكور و مدحا باعتبار آخر، و هو المناداة على ذلك الجميل و الثناء الواقع بجنسه. ثم إن هؤلاء المتكلمين الذين حكينا قولهم يزعمون أن الحمد و المدح و الشكر لا يكون إلا باللسان مع انطواء القلب على الثناء و التعظيم، فإن استعمل شيء من ذلك في الأفعال بالجوارح كان مجازا و بقي البحث عن اشتراطهم مطابقة القلب للسان، فإن الاستعمال لا يساعدهم؛ لأن أهل الاصطلاح يقولون لمن مدح غيره أو شكره رياء و سمعة إنه قد مدحه و شكره و إن كان منافقا عندهم، و نظير هذا الموضع الإيمان فإن أكثر المتكلمين لا يطلقونه على مجرد النطق اللساني، بل يشترطون فيه الاعتقاد القلبي، فأما

أن يقصروا به عليه كما هو مذهب الأشعرية^(١) و الإمامية^(٢)، أو تؤخذ معه أمور أخرى، و هي فعل الواجب و تجنب القبيح كما هو مذهب المعتزلة^(٣)، و لا يخالف جمهور المتكلمين في هذه المسألة إلا الكرامية^(٤)، فإن المناق عندهم يسمى مؤمنا، و نظروا إلى مجرد الظاهر، فجعلوا النطق اللساني وحده إيمانا. و المدحة هيئة المدح كالركبة هيئة الركوب و الجلسة هيئة الجلوس^(٥)؛ و المعنى مطروق جدا، و منه في الكتاب العزيز كثير، كقوله تعالى: (وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا)^(٦) و في الأثر النبوي لا أحصي ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك، و قال الكتاب^(٧) من ذلك ما يطول ذكره فمن جيد ذلك قول بعضهم، الحمد لله على نعمه التي منها إقدارنا على الاجتهاد في حمدها، و إن عجزنا عن إحصائها و عدها، و قالت الخنساء بنت عمرو بن الشريد:

فما بلغت كف امرئ متناول بها المجد إلا و الذي نلت أطول^(٨)

(١) الأشعرية هم أصحاب أبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري، المنتسب إلى أبي موسى الأشعري، وهي جماعة الصفاتية، الذين يثبتون لله تعالى الصفات الأزلية، كالعلم والقدرة والحياة وغيرها. وانظر الكلام عليهم في الملل والنحل للشهرستاني ١: ٨٥ - ٩٤.

(٢) الامامية هم القائلون بإمامة علي رضي الله عنه بعد النبي عليه السلام، وهم فرق متعددة ذكرهم الشهرستاني في الملل والنحل ١: ١٤٤ - ١٥٤.

(٣) المعتزلة ويسمون أصحاب العدل والتوحيد، انظر أيضا الكلام عليهم، وتعداد فرقهم في المصدر السابق ١: ٤٩ - ٧٨.

(٤) الكرامية هم أصحاب أبي عبد الله محمد بن كرام، عدهم الشهرستاني من جماعة الصفاتية، لأنهم كانوا ممن يثبتون الصفات، إلا أنهم انتهوا فيها إلى التجسيم والتشبيه، الملل والنحل ١: ٩٩ - ١٠٤.

(٥) أ: " كالركبة والجلسة هيئة الركوب والجلوس ".

(٦) سورة إبراهيم ٣٤، النحل ١٨.

(٧) ب: " في الكتاب "، وكلمة " في " مقحمة.

(٨) ديوانها ١٨٤، والرواية هناك

فما بلغت كف امرئ متناول بها المجد إلا حيث ما نلت أطول
وما بلغ المهدون في القول مدحة ولا صفة إلا الذي فيك أفضل

و لا حبر المثنون في القول مدحة و إن أطنبوا إلا و ما فيك أفضل
و من مستحسن ما وقفت عليه من تعظيم الباري عز جلاله بلفظ^(١) الحمد قول بعض الفضلاء في
خطبة أرجوزة علمية:

الحمد لله بقدر الله لا قدر وسع العبد ذي التناهي
و الحمد لله الذي برهانه أن ليس شأن ليس فيه شأنه
و الحمد لله الذي ينكره فإنما ينكر من يصوره
و أما قوله الذي لا يدركه، فيريد أن همم النظر و أصحاب الفكر و إن علت و بعدت، فإنها لا
تدركه تعالى و لا تحيط به و هذا حق؛ لأن كل متصور فلا بد أن يكون محسوسا أو متخيلا أو
موجودا من فطرة النفس و الاستقراء، يشهد بذلك مثال المحسوس السواد و الحموضة، مثال المتخيل
إنسان يطير أو بحر من دم، مثال الموجود من فطرة النفس تصور الألم و اللذة، و لما كان الباري
سبحانه خارجا عن هذا أجمع^(٢) لم يكن متصورا. فأما قوله الذي ليس لصفته حد محدود، فإنه يعني
بصفته هاهنا كنهه و حقيقته. يقول: ليس لكنّه حد فيعرف بذلك الحد قياسا على الأشياء المحدودة؛
لأنه ليس بمركب و كل محدود مركب. ثم قال و لا نعت موجود، أي: و لا يدرك^(٣) بالرسم كما تدرك
الأشياء برسومها، و هو أن تعرف بلازم من لوازمها و صفة من صفاتها، ثم قال و لا وقت معدود و لا
أجل ممدود فيه إشارة إلى الرد على من قال إنا

(١) أ: " بلفظة ".

(٢) ب: " جميعا ".

(٣) ب: " لا يدرك "، من غير واو.

نعلم كنه الباري سبحانه لا في هذه الدنيا بل في الآخرة، فإن القائلين برؤيته في الآخرة يقولون إنا نعرف حينئذ كنهه فهو (عَلَيْهِ السَّلَام) رد قولهم، و قال إنه لا وقت أبدا على الإطلاق تعرف فيه حقيقته و كنهه لا الآن و لا بعد الآن، و هو الحق، لأننا لو رأيناه في الآخرة و عرفنا كنهه لتشخص تشخصا يمنع من حمله على كثيرين، و لا يتصور أن يتشخص هذا الشخص إلا ما يشار إلى جهته و لا جهة له سبحانه و قد شرحت هذا الموضوع في كتابي المعروف بزيادات النقصين^(١)، و بينت أن الرؤية المنزهة عن الكيفية التي يزعمها أصحاب الأشعري لا بد فيها من إثبات الجهة و أنها لا تجري مجرى العلم؛ لأن العلم لا يشخص المعلوم و الرؤية تشخص المرئي و التشخيص لا يمكن إلا مع كون المتشخص ذا جهة. و اعلم أن نفي الإحاطة مذكور في الكتاب العزيز في مواضع منها قوله تعالى: (وَلَا يُحِيطُونَ بِهِ عِلْمًا)^(٢) و منها قوله (يَنْقَلِبُ إِلَيْكَ الْبَصَرُ خَاسِئًا وَهُوَ حَسِيرٌ)^(٣) و قال بعض الصحابة العجز عن درك الإدراك إدراك، و قد غلا محمد بن هانئ، فقال في ممدوحه المعز أبي تميم معد بن المنصور العلوي: أتبعته فكري حتى إذا بلغت غاياتها بين تصويب و تصعيد^(٤) رأيت موضع برهان يلوح و ما رأيت موضع تكييف و تحديد^(٥) و هذا مدح يليق بالخالق تعالى و لا يليق بالمخلوق. فأما قوله: فطر الخلائق إلى آخر الفصل، فهو تقسيم مشتق من الكتاب العزيز، فقوله: فطر الخلائق بقدرته من قوله تعالى: (قَالَ رَبُّ السَّمَاوَاتِ

(١) كذا في ب، وفي أ: "زيادات التقصير"، ولم أعثر على ذكر له في كتب التراجم والفهارس.

(٢) سورة طه ١١٠.

(٣) سورة الملك ٤.

(٤) ديوانه ٢١٠.

(٥) الديوان: "برهان يبين"

وَالْأَرْضِ وَمَا بَيْنَهُمَا) ^(١)، و قوله: و نشر الرياح برحمته من قوله (يرسل الرياح نشرًا بين يدي رحمته) ^(٢). و قوله: و وتد بالصخور ميدان أرضه من قوله: (وَالْجِبَالِ أَوْتَادًا) ^(٣) و الميدان التحرك و التموج. فأما القطب الراوندي رحمته الله فإنه قال إنه (عليه السلام) أخبر عن نفسه بأول هذا الفصل أنه يحمد الله و ذلك من ظاهر كلامه، ثم أمر غيره من فحوى كلامه أن يحمد الله و أخبر (عليه السلام) أنه ثابت على ذلك مدة حياته و أنه يجب على المكلفين ثبوتهم عليه ما بقوا، و لو قال أحمد الله لم يعلم منه جميع ذلك، ثم قال و الحمد أعم من الشكر و الله أخص من الإله قال. فأما قوله: الذي لا يبلغ مدحته القائلون، فإنه أظهر العجز عن القيام بواجب مدائحه فكيف بمحامده، و المعنى أن الحمد كل الحمد ثابت للمعبود الذي حققت العبادة له في الأزل، و استحقتها حين خلق الخلق و أنعم بأصول النعم التي يستحق بها العبادة. و لقائل أن يقول: إنه ليس في فحوى كلامه أنه أمر غيره أن يحمد الله و ليس يفهم من قول بعض رعية الملك لغيره منهم العظمة و الجلال لهذا الملك أنه قد أمرهم بتعظيمه و إجلاله، و لا أيضا في الكلام ما يدل على أنه ثابت على ذلك مدة حياته، و أنه يجب على المكلفين ثبوتهم عليه ما بقوا. و لا أعلم كيف قد وقع ذلك للراوندي فإن زعم أن العقل يقتضي ذلك فحق و لكن

(١) سورة الشعراء ٢٤.

(٢) سورة الأعراف ٥٧، وهي قراءة أهل الحرمين وأبي عمرو (الجامع لأحكام القرآن ٢٩٩:٧).

(٣) سورة النبأ ٧.

ليس مستفادا من الكلام و هو أنه^(١) قال إن ذلك موجود في الكلام. فأما قوله: لو كان قال أحمد الله لم يعلم منه جميع ذلك، فإنه لا فرق في انتفاء دلالة أحمد الله على ذلك و دلالة الحمد لله، و هما سواء في أنهما لا يدلان على شيء من أحوال غير القائل فضلا عن دلالتهما على ثبوت ذلك و دوامه في حق غير القائل. و أما قوله الله أخص من الإله، فإن أراد في أصل اللغة فلا فرق بل الله هو الإله، و فخم بعد حذف الهمزة هذا قول كافة البصريين، و إن أراد أن أهل الجاهلية كانوا يطلقون على الأصنام لفظة الإلهة و لا يسمونها الله فحق و ذلك عائد إلى عرفهم و اصطلاحهم لا إلى أصل^(٢) اللغة و الاشتقاق، ألا ترى أن الدابة في العرف لا تطلق على القملة و إن كانت في أصل اللغة دابة. فأما قوله: قد أظهر العجز عن القيام بواجب مدائحه فكيف بمحامده، فكلام يقتضي أن المدح غير الحمد، و نحن لا نعرف فرقا بينهما، و أيضا فإن الكلام لا يقتضي العجز عن القيام بالواجب لا من الممادح و لا من المحامد و لا فيه تعرض لذكر الوجوب، و إنما نفى أن يبلغ القائلون مدحته لم يقل غير ذلك. و أما قوله الذي حقت العبادة له في الأزل و استحقها حين خلق الخلق و أنعم بأصول النعم، فكلام ظاهره متناقض؛ لأنه إذا كان إنما استحقها حين خلق الخلق، فكيف يقال إنه استحقها في الأزل، و هل يكون في الأزل مخلوق ليستحق عليه العبادة. و اعلم أن المتكلمين لا يطلقون على البارئ سبحانه أنه معبود في الأزل أو مستحق للعبادة في الأزل إلا بالقوة لا بالفعل^(٣)؛ لأنه ليس في الأزل مكلف يعبدته تعالى و لا أنعم على أحد في الأزل بنعمة يستحق بها العبادة حتى أنهم قالوا في الأثر الوارد يا قديم

(١) ب: " وهو إنما ".

(٢) ساقطة من ب.

(٣) أ: " ولا بالفعل ".

الإحسان إن معناه أن إحسانه متقادم العهد لا أنه قديم حقيقة كما جاء في الكتاب العزيز: **(حَقَّى عَادَ كَالْعُرْجُونِ الْقَدِيمِ)**^(١) أي الذي قد توالى عليه الأزمنة المتطاولة. ثم^(٢) قال الراوندي: و الحمد و المدح يكونان بالقول و بالفعل و الألف و اللام في القائلون لتعريف الجنس كمثلهما في الحمد و البلوغ المشارفة يقال: بلغت المكان إذا أشرفت عليه و إذا لم تشرف على حمده تعالى بالقول فكيف توصل إليه بالفعل و الإله مصدر بمعنى المألوه. و لقائل أن يقول الذي سمعناه أن التعظيم يكون بالقول و الفعل و بترك القول و الفعل. قالوا فمن قال لغيره، يا عالم فقد عظمه و من قام لغيره فقد عظمه، و من ترك مدرجه بحضرة غيره فقد عظمه، و من كف غرب لسانه عن غيره فقد عظمه، و كذلك الاستخفاف و الإهانة تكون بالقول و الفعل و بتركهما حسب ما قدمنا ذكره في التعظيم. فأما الحمد و المدح فلا وجه لكونهما بالفعل، و أما قوله إن اللام في القائلون لتعريف الجنس كما أنها في الحمد كذلك فعجيب؛ لأنها للاستغراق في القائلون لا شبهة في ذلك كالمؤمنين و المشركين و لا يتم المعنى إلا به؛ لأنه للمبالغة بل الحق المحض أنه لا يبلغ مدحته كل القائلين بأسرهم، و جعل اللام للجنس ينقص عن هذا المعنى إن أراد بالجنس المعهود، و إن أراد الجنسية العامة فلا نزاع بيننا و بينه، إلا أن قوله كما أنها في الحمد كذلك يمنع من أن يحمل كلامه على المحمل الصحيح؛ لأنها ليست في الحمد للاستغراق يبين ذلك أنها لو كانت للاستغراق لما جاز أن يحمد رسول الله (ﷺ) و لا غيره من الناس و هذا باطل.

(١) سورة يس ٣٩.

(٢) كلمة " ثم " ساقطة من أ.

و أيضا فإنها لفظ واحد مفرد معرف بلام الجنس و الأصل في مثل ذلك أن يفيد الجنسية المطلقة و لا يفيد الاستغراق فإن جاء منه شيء للاستغراق كقوله: (إِنَّ الْإِنْسَانَ لَفِي خُسْرٍ)^(١) و أهلك الناس الدرهم و الدينار فمجاز و الحقيقة ما ذكرناه، فأما قوله البلوغ المشارفة، يقال: بلغت المكان إذا أشرفت عليه فالأجود أن يقول قالوا بلغت المكان إذا شارفته و بين قولنا شارفته و أشرفت عليه فرق. و أما قوله و إذا لم يشرف على حمده بالقول فكيف يوصل إليه بالفعل فكلام مبني على أن الحمد قد يكون بالفعل و هو خلاف ما يقوله أرباب هذه الصناعة. و قوله و الإله مصدر بمعنى المألوه كلام طريف أما أولا فإنه ليس بمصدر بل هو اسم كوجار للضيع و سرار للشهر^(٢)، و هو اسم جنس كالرجل و الفرس يقع على كل معبود بحق أو باطل، ثم غلب على المعبود بالحق كالنجم اسم لكل كوكب، ثم غلب على الثريا و السنة اسم لكل عام، ثم غلب على عام القحط و أظنه (ﷺ) لما رآه فعلا ظن أنه اسم مصدر كالخصاد و الجذاذ و غيرهما، و أما ثانيا فلأن المألوه صيغة مفعول و ليست صيغة مصدر إلا في ألفاظ نادرة، كقولهم: ليس له معقول و لا مجلود و لم يسمع مألوه في اللغة؛ لأنه قد جاء أله الرجل إذا دهش و تحير و هو فعل لازم لا يبنى منه مفعول. ثم قال الراوندي و في قول الله تعالى: (وَإِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُحْصُوهَا) بلفظ الأفراد و قول أمير المؤمنين (عليه السلام) لا يحصي نعماءه العادون بلفظ الجمع سر عجيب؛ لأنه تعالى أراد أن نعمة واحدة من نعمه لا يمكن العباد عد وجوه كونها نعمة و أراد أمير المؤمنين (عليه السلام) أن أصول نعمه لا تحصى لكثرتها فكيف تعد

(١) سورة العصر ١.

(٢) السرار: بالفتح والكسر: آخر ليلة من الشهر

وجوه فروع نعمائه و كذلك في كون الآية واردة بلفظة إن الشرطية، و كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) على صيغة الخبر تحته لطيفة عجيبة؛ لأنه سبحانه يريد أنكم إن أردتم أن تعدوا نعمه لم تقدروا على حصرها، و علي (عليه السلام) أخبر أنه قد أنعم النظر فعلم أن أحدا لا يمكنه حصر نعمه تعالى. و لقائل أن يقول الصحيح أن المفهوم من قوله: (وَ إِنْ تَعُدُّوا نِعْمَةَ اللَّهِ) الجنس كما يقول القائل أنا لا أجد إحسانك إلى و امتنانك علي، و لا يقصد بذلك إحسانا واحدا بل جنس الإحسان. و ما ذكره من الفرق بين كلام البارئ و كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) غير بين، فإنه لو قال تعالى: و إن تعدوا نعم الله، و قال: (عليه السلام) و لا يحصي نعمته العادون، لكان كل واحد منهما سادا مسد الآخر. أما اللطيفة الثانية فغير ظاهرة أيضا و لا مليحة؛ لأنه لو انعكس الأمر فكان القرآن بصيغة الخبر و كلام علي (عليه السلام) بصيغة الشرط لكان مناسبا أيضا حسب مناسبته، و الحال بعكس ذلك اللهم إلا أن تكون قرينة السجعة من كلام علي (عليه السلام) تنبؤ عن لفظة الشرط، و إلا فمتى حذفت القرينة السجعية عن وهمك لم تجد فرقا، و نحن نعوذ بالله من التعسف و التعجرف^(١) الداعي إلى ارتكاب هذه الدعاوي المنكرة. ثم قال الراوندي: إنه لو قال أمير المؤمنين (عليه السلام) الذي لا يعد نعمه الحاسبون، لم تحصل المبالغة التي أرادها بعبارة؛ لأن اشتقاق الحساب من الحسبان، و هو الظن قال: و أما اشتقاق العدد فمن العد و هو الماء الذي له مادة و الإحصاء الإطاقة أحصيته، أي أطقته فتقدير الكلام لا يطبق عد نعمائه العادون و معنى ذلك

(١) التعجرف: ركوب الأمر من غير ترو.

أن مدائحه تعالى لا يشرف على ذكرها الأنبياء والمرسلون؛ لأنها أكثر من أن تعدها الملائكة المقربون والكرام الكاتبون. ولقائل أن يقول أما الحساب فليس مشتقا من الحساب بمعنى الظن كما توهمه، بل هو أصل برأيه ألا ترى أن أحدهما حسبت أحسب والآخر حسبت أحسب وأحسب بالفتح والضم، وهو من الألفاظ الأربعة التي جاءت شاذة، وأيضا فإن حسبت بمعنى ظننت يتعدى إلى مفعولين لا يجوز الاختصار على أحدهما، وحسبت من العدد يتعدى إلى مفعول واحد، ثم يقال له وهب أن الحاسبين لو قالها مشتقة من الظن لم تحصل المبالغة بل المبالغة كادت تكون أكثر؛ لأن النعم التي لا يحصرها الظان بظنونه أكثر من النعم التي لا يعدها العالم بعلومه، وأما قوله العدد مشتق من العد وهو الماء الذي له مادة فليس كذلك، بل هما أصلان وأيضا لو كان أحدهما مشتقا من الآخر لوجب أن يكون العد مشتقا من العدد؛ لأن المصادر هي الأصول التي يقع الاشتقاق منها سواء أ كان المشتق فعلا أو اسما^(١)، ألا تراه قالوا في كتب الاشتقاق أن الضرب الرجل الخفيف مشتق من الضرب، أي السير^(٢) في الأرض للابتغاء، قال الله تعالى: (لَا يَسْتَطِيعُونَ ضَرْبًا فِي الْأَرْضِ)^(٣)، فجعل الاسم منقولا ومشتقا من المصدر. وأما الإحصاء فهو الحصر والعد وليس هو الإطاقة كما ذكر، لا يقال أحصيت الحجر، أي أطقته حمله. وأما ما قال إنه معنى الكلمة فطريف؛ لأنه (عَلَيْهِ السَّلَامُ) لم يذكر الأنبياء ولا

(١) كذا عطف بأو بعد الهمزة التسوية، قال ابن هشام: وقد أولع الفقهاء وغيرهم بأن يقولوا: سواء أكان كذا أو كذا، والصواب العطف بأم. المعنى ٣٩:١.

(٢) كلا في ج.

(٣) سورة البقرة ٢٧٣.

الملائكة لا مطابقة و لا تضمننا و لا التزاما، و أي حاجة إلى هذا التقدير الطريف الذي لا يشعر الكلام به و مراده (عليه السلام) و هو أن نعمه جلّت لكثرتها أن يحصيها عاد ما هو نفي لمطلق العادين من غير تعرض لعاد مخصوص. قال الراوندي: فأما قوله لا يدركه بعد الهمم، فالإدراك هو الرؤية و النيل و الإصابة، و معنى الكلام الحمد لله الذي ليس بجسم و لا عرض إذ لو كان أحدهما لراه الرائون إذ أصابوه و إنما خص بعد الهمم بإسناد نفي الإدراك، و غوص الفطن بإسناد نفي النيل لغرض صحيح، و ذلك أن الثنوية^(١) يقولون بقدّم النور و الظلمة و يثبتون النور جهة العلو و الظلمة جهة السفلى و يقولون إن العالم ممتزج منهما فرد (عليه السلام) عليهم بما معناه أن النور و الظلمة جسمان و الأجسام محدثة و الباري تعالى قديم. و لقائل أن يقول إنه لم يجر للرؤية ذكر في الكلام؛ لأنه (عليه السلام) لم يقل الذي لا تدركه العيون و لا الحواس، و إنما قال لا يدركه بعد الهمم، و هذا يدل على أنه إنما أراد أن العقول لا تحيط بكنهه و حقيقته. و أيضا فلو سلمنا أنه إنما نفى الرؤية لكان لمحتاج أن يحاجه فيقول له: هب أن الأمر كما تزعم، ألسنت تريد بيان الأمر الذي لأجله خصص بعد الهمم بنفي الإدراك و خصص غوص الفطن بنفي النيل، و قلت إنما قسم هذا التقسيم لغرض صحيح و ما رأيّناك أوضحت هذا الغرض و إنما حكيت مذهب الثنوية و ليس يدل مذهبهم على وجوب تخصيص بعد الهمم بنفي الإدراك دون نفي النيل، و لا يوجب تخصيص غوص الفطن

(١) الثنوية: هم أصحاب الاثنين الأزليين، يزعمون أن النور والظلمة أزليان قديمان. الشهرستاني ١: ٢٢٤

بنفي النيل دون نفي الإدراك، و أكثر ما في حكاية مذهبهم أنهم يزعمون أن إلهي العالم النور و الظلمة و هما جسمان، و أمير المؤمنين (عليه السلام) يقول: لو كان صانع العالم جسماً لرئي و حيث لم ير لم يكن جسماً، أي شيء في هذا مما يدل على وجوب ذلك التقسيم و التخصيص الذي زعمت أنه إنما خصصه و قسمه لغرض صحيح. ثم^(١) قال الراوندي: و يجوز أن يقال البعد و الغوص مصدران هاهنا بمعنى الفاعل كقولهم فلأن عدل أي عادل و قوله تعالى: (إِنْ أَصْبَحَ مَاؤُكُمْ غَوْرًا)^(٢)، أي غائراً فيكون المعنى لا يدركه العالم البعيد المهم فكيف الجاهل و يكون المقصد بذلك الرد على من قال: إن محمداً (صلى الله عليه وآله وسلم) رأى ربه ليلة الإسراء، و إن يونس (عليه السلام) رأى ربه ليلة هبوطه إلى قعر البحر. و لقائل أن يقول أن المصدر الذي جاء بمعنى الفاعل ألفاظ معدودة لا يجوز القياس عليها، و لو جاز لما كان المصدر هاهنا بمعنى الفاعل؛ لأنه مصدر مضاف و المصدر المضاف لا يكون بمعنى الفاعل، و لو جاز أن يكون المصدر المضاف بمعنى الفاعل لم يجوز أن يحمل كلامه (عليه السلام) على الرد على من أثبت أن الباري سبحانه مرئي؛ لأنه ليس في الكلام نفي الرؤية أصلاً و إنما غرض الكلام نفي معقوليته سبحانه و أن الأفكار و الأنظار لا تحيط بكنهه و لا تتعقل خصوصية ذاته جلّت عظمته. ثم قال الراوندي: فأما قوله الذي ليس لصفته حد محدود و لا نعت موجود و لا وقت معدود و لا أجل ممدود، فالوقت تحرك الفلك و دورانه على وجه و الأجل:

(١) كلمة "ثم" ساقطة من أ.

(٢) سورة الملك ٣٠.

مدة الشيء و معنى الكلام أن شكري لله تعالى متجدد عند تجديد كل ساعة، و لهذا أبدل هذه الجملة من الجملة التي قبلها، و هي الثانية كما أبدل الثانية من الأولى. و لقائل أن يقول الوقت عند أهل النظر مقدار حركة الفلك لا نفس حركته و الأجل ليس مطلق الوقت ألا تراهم يقولون جئتك وقت العصر و لا يقولون أجل العصر، و الأجل عندهم هو الوقت الذي يعلم الله تعالى أن حياة الحيوان تبطل فيه، مأخوذ من أجل الدين، و هو الوقت الذي يحل قضاؤه فيه. فأما قوله: و معنى الكلام أن شكري متجدد لله تعالى في كل وقت ففسد و لا ذكر في هذه الألفاظ للشكر و لا أعلم من أين خطر هذا للراوندي و ظنه أن هذه الجمل من باب البدل غلط؛ لأنها صفات كل واحدة منها صفة بعد أخرى كما تقول مررت بزيد العالم الطريف الشاعر^(١). قال الراوندي: فأما قوله الذي ليس لصفته حد فظايره إثبات الصفة له سبحانه و أصحابنا لا يثبتون لله سبحانه صفة كما يثبتها الأشعرية، لكنهم يجعلونه على حال أو يجعلونه متميزا بذاته، فأمر المؤمنين (عليه السلام) بظاهر كلامه و إن أثبت له صفة إلا أن من له أنس بكلام العرب يعلم أنه ليس بإثبات على الحقيقة، و قد سألتني سائل فقال هاهنا كلمتان إحداها كفر و الأخرى ليست بكفر، و هما لله تعالى شريك غير بصير ليس شريك الله تعالى بصيرا فأيهما كلمة الكفر؟ فقلت له: القضية الثانية، و هي ليس شريك الله تعالى بصيرا كفر؛ لأنها تتضمن إثبات الشريك، و أما الكلمة الأخرى فيكون معناها لله شريك غير بصير بحمزة الاستفهام المقدرة المحذوفة.

(١) من نسخة ج: "الفاضل".

ثم أخذ في كلام طويل يبحث فيه عن الصفة و المعنى، و يبطل مذهب الأشعرية بما يقوله المتكلمون من أصحابنا و أخذ في توحيد الصفة لم جاء و كيف يدل نفي الصفة الواحدة على نفي مطلق الصفات، و انتقل من ذلك إلى الكلام في الصفة الخامسة التي أثبتها أبو هاشم^(١)، ثم خرج إلى مذهب أبي الحسين^(٢)، و أطال جدا فيما لا حاجة إليه^(٣). و لقائل أن يقول الأمر أسهل مما تظن، فإننا قد بينا أن مراده نفي الإحاطة بكنهه و أيضا يمكن أن يجعل الصفة هاهنا قول الواصف، فيكون المعنى لا ينتهي الواصف إلى حد إلا و هو قاصر عن النعت لجلالته و عظمته جلّت قدرته. فأما القضيتان اللتان سأله السائل عنهما فالصواب غير ما أجاب به فيهما، و هو أن القضية الأولى كفر؛ لأنها صريحة في إثبات الشريك و الثانية لا تقتضي ذلك؛ لأنه قد ينفي قول الشريك بصيرا على أحد وجهين إما؛ لأن هناك شريكا لكنه غير بصير أو؛ لأن الشريك غير موجود و إذا لم يكن موجودا لم يكن بصيرا فإذا كان هذا الاعتبار الثاني مرادا لم يكن كفرا و صار كالأثر المنقول كان مجلس رسول الله (ﷺ) لا تؤثر هفواته، أي لم يكن فيه هفوات فتؤثر و تحكى و ليس أنه كان المراد في مجلسه هفوات إلا أنها لم تؤثر. قال الراوندي: فإن قيل تركيب هذه الجملة يدل على أنه تعالى فطر الخليقة قبل خلق السموات و الأرض.

(١) هو أبو هاشم عبد السلام بن أبي علي الجبائي، وانظر ص ٩ من هذا الجزء.

(٢) هو أبو الحسين محمد بن علي بن الطيب البصري، وانظر ص ٩ من هذا الجزء.

(٣) ب: " فيه ".

(٤ - ٤) ب: " وليس المراد أنه قد كانت ".

قلنا قد اختلف في ذلك فقليل: أول ما يحسن منه تعالى خلقه ذاتا حية يخلق فيها شهوة لمدرک تدركه فتلتذ به، و لهذا قيل تقديم خلق الجماد على خلق الحيوان عبث و قبيح، و قيل لا مانع من تقديم خلق الجماد إذا علم أن علم بعض المكلفين فيما بعد بخلق قبله لطف له و لقائل أن يقول أما إلى حيث انتهى به الشرح، فليس في الكلام تركيب يدل على أنه تعالى فطر خلقه قبل خلق السموات و الأرض، و إنما قد يوهم تأمل كلامه (عليه السلام) فيما بعد شيئا من ذلك لما قال، ثم أنشأ سبحانه فتق الأجواء على أنا إذا تأملنا لم نجد في كلامه (عليه السلام) ما يدل على تقديم خلق الحيوان؛ لأنه قبل أن يذكر خلق السماء لم يذكر إلا أنه فطر الخلائق، و تارة قال أنشأ الخلق و دل كلامه أيضا على أنه نشر الرياح، و أنه خلق الأرض و هي مضطربة فأرساها بالجبال كل هذا يدل عليه كلامه، و هو مقدم في كلامه على فتق الهواء و الفضاء و خلق السماء، فأما تقديم خلق الحيوان أو تأخيرها فلم يتعرض كلامه (عليه السلام) له فلا معنى لجواب الراوندي، و ذكره ما يذكره المتكلمون من أنه هل يحسن تقديم خلق الجماد على الحيوان أم لا: (أَوَّلُ الدِّينِ مَعْرِفَتُهُ وَ كَمَالُ مَعْرِفَتِهِ التَّصَدِّيقُ بِهِ وَ كَمَالُ التَّصَدِّيقِ بِهِ تَوْحِيدُهُ وَ كَمَالُ تَوْحِيدِهِ الْإِخْلَاصُ لَهُ وَ كَمَالُ الْإِخْلَاصِ لَهُ نَفْيُ الصِّفَاتِ عَنْهُ لِشَهَادَةِ كُلِّ صِفَةٍ أَنَّهَا غَيْرُ الْمُوصُوفِ وَ شَهَادَةِ كُلِّ مَوْصُوفٍ أَنَّهُ غَيْرُ الصِّفَةِ فَمَنْ وَصَفَ اللَّهَ سُبْحَانَهُ فَقَدْ قَرَنَهُ وَ مَنْ قَرَنَهُ فَقَدْ ثَنَاهُ وَ مَنْ ثَنَاهُ فَقَدْ جَزَّاهُ وَ مَنْ جَزَّاهُ فَقَدْ جَهَلَهُ

وَ مَنْ جَهِلَهُ فَقَدْ أَشَارَ إِلَيْهِ وَ مَنْ أَشَارَ إِلَيْهِ فَقَدْ حَدَّهُ وَ مَنْ حَدَّهُ فَقَدْ عَدَّهُ وَ مَنْ قَالَ فِيمَ فَقَدْ ضَمَّنَهُ وَ مَنْ قَالَ عَلَامَ فَقَدْ أَخْلَى مِنْهُ) إِنَّمَا قَالَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) أَوَّلُ الدِّينِ مَعْرِفَتُهُ؛ لِأَنَّ التَّقْلِيدَ بَاطِلٌ، وَ أَوَّلُ الْوَاجِبَاتِ الدِّينِيَّةِ الْمَعْرِفَةُ، وَ يُمْكِنُ أَنْ يَقُولَ قَائِلُ أَلَسْتُمْ تَقُولُونَ فِي عِلْمِ الْكَلَامِ أَوَّلُ الْوَاجِبَاتِ النَّظَرُ فِي طَرِيقِ مَعْرِفَةِ اللَّهِ تَعَالَى، وَ ثَارَةٌ تَقُولُونَ الْقَصْدُ إِلَى النَّظَرِ فَهَلْ يُمْكِنُ الْجَمْعُ بَيْنَ هَذَا وَ بَيْنَ كَلَامِهِ (عَلَيْهِ السَّلَامُ)؟ وَ جَوَابُهُ أَنَّ النَّظَرَ وَ الْقَصْدَ إِلَى النَّظَرِ إِنَّمَا وَجِبَا بِالْعَرَضِ لَا بِالذَّاتِ؛ لِأَنَّهُمَا وَصَلَهُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ وَ الْمَعْرِفَةُ هِيَ الْمَقْصُودُ بِالْوُجُوبِ، وَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) أَرَادَ أَوَّلَ وَاجِبٍ مَقْصُودٍ بِذَاتِهِ مِنَ الدِّينِ مَعْرِفَةُ الْبَارِئِ سُبْحَانَهُ، فَلَا تَنَاقُضَ بَيْنَ كَلَامِهِ وَ بَيْنَ آرَاءِ الْمُتَكَلِّمِينَ. وَ أَمَّا قَوْلُهُ وَ كِمَالُ مَعْرِفَتِهِ التَّصْدِيقُ بِهِ، فَلِأَنَّ مَعْرِفَتَهُ قَدْ تَكُونُ نَاقِصَةً وَ قَدْ تَكُونُ غَيْرَ نَاقِصَةٍ، فَالْمَعْرِفَةُ النَّاقِصَةُ هِيَ الْمَعْرِفَةُ بَانَ لِلْعَالَمِ صَانِعًا غَيْرَ الْعَالَمِ، وَ ذَلِكَ بِاعْتِبَارِ أَنَّ الْمُمْكِنَ لَا يَدُّ لَهُ مِنْ مُؤَثِّرٍ، فَمَنْ عِلْمُ هَذَا فَقَطُّ عِلْمُ اللَّهِ تَعَالَى وَ لَكِنْ عِلْمًا نَاقِصًا، وَ أَمَّا الْمَعْرِفَةُ الَّتِي لَيْسَتْ نَاقِصَةً فَأَنْ تَعْلَمَ أَنَّ ذَلِكَ الْمُؤَثِّرَ خَارِجٌ عَنِ سِلْسِلَةِ الْمُمْكِنَاتِ وَ الْخَارِجُ عَنِ كُلِّ الْمُمْكِنَاتِ لَيْسَ بِمُمْكِنٍ، وَ مَا لَيْسَ بِمُمْكِنٍ فَهُوَ وَاجِبُ الْوُجُودِ، فَمَنْ عِلْمُ أَنَّ لِلْعَالَمِ مُؤَثِّرًا وَاجِبُ الْوُجُودِ فَقَدْ عَرَفَهُ عَرَفَانًا أَكْمَلَ مِنْ عَرَفَانِ أَنَّ لِلْعَالَمِ مُؤَثِّرًا فَقَطُّ، وَ هَذَا الْأَمْرُ الزَّائِدُ هُوَ الْمَكْنِي عَنْهُ بِالتَّصْدِيقِ بِهِ؛ لِأَنَّ أَحْصَى مَا يُمْتَازُ بِهِ الْبَارِئُ عَنْ مَخْلُوقَاتِهِ هُوَ وَجُوبُ الْوُجُودِ.

و أما^(١) قوله (عَلَيْهِ) : و كمال التصديق به توحيدده، فالأن من علم أنه تعالى واجب الوجود مصدق بالبارئ سبحانه، لكن ذلك التصديق قد يكون ناقصا و قد يكون غير ناقص، فالتصديق الناقص أن يقتصر على أن يعلم أنه واجب الوجود فقط. و التصديق الذي هو أكمل من ذلك و أتم هو العلم بتوحيدده سبحانه باعتبار أن وجوب الوجود لا يمكن أن يكون لذاتين؛ لأن فرض واجبي الوجود يفضي إلى عموم وجوب الوجود لهما و امتياز كل واحد منهما بأمر غير الوجوب المشترك، و ذلك يفضي إلى تركيبهما و إخراجهما عن كونهما واجبي الوجود فمن علم البارئ سبحانه واحدا، أي: لا واجب الوجود إلا هو يكون أكمل تصديقا ممن لم يعلم ذلك، و إنما اقتصر على أن صانع العالم واجب الوجود فقط. و أما قوله: و كمال توحيدده الإخلاص له، فالمراد بالإخلاص له هاهنا هو نفي الجسمية و العرضية و لوازمهما عنه؛ لأن الجسم مركب و كل مركب ممكن و واجب الوجود ليس بممكن و أيضا فكل عرض مفتقر، و واجب الوجود غير مفتقر، فواجب الوجود ليس بعرض. و أيضا فكل جرم محدث و واجب الوجود ليس بمحدث،^(٢) فواجب الوجود ليس بجرم و لا عرض فلا يكون حاصلا في جهة، فمن عرف وحدانية البارئ و لم يعرف هذه الأمور كان توحيدده ناقصا، و من عرف هذه الأمور بعد العلم بوحدانيته تعالى فهو المخلص في عرفانه جل اسمه و معرفته تكون أتم و أكمل. و أما قوله: و كمال الإخلاص له نفي الصفات عنه، فهو تصريح بالتوحيد الذي تذهب إليه المعتزلة، و هو نفي المعاني القديمة^(٣) التي تثبتتها الأشعرية و غيرهم قال: (عَلَيْهِ)

(١) ب: " فأما ".

(٢) ب: " وواجب ".

(٣) إ: " التقديمية ".

لشهادة كل صفة أنها غير الموصوف و شهادة كل موصوف أنه غير الصفة، و هذا هو دليل المعتزلة بعينه قالوا لو كان عالما بمعنى قديم لكان ذلك المعنى إما هو أو غيره أو ليس هو و لا غيره و الأول باطل؛ لأننا نعقل ذاته قبل أن نعقل أو نتصور له علما و المتصور مغاير لما ليس بمتصور و الثالث باطل أيضا؛ لأن إثبات شيئين أحدهما ليس هو الآخر و لا غيره معلوم فساد بهديه العقل فتعين القسم الثاني و هو محال، أما أولا فبإجماع أهل الملة، و أما ثانيا فلما سبق من أن وجوب الوجود لا يجوز أن يكون لشيئين فإذا عرفت هذا فاعرف أن الإخلاص له تعالى قد يكون ناقصا، و قد لا يكون بالإخلاص الناقص هو العلم بوجوب وجوده و أنه واحد ليس بجسم و لا عرض و لا ^(١) يصح عليه ما يصح على الأجسام و الأعراض و الإخلاص التام هو العلم بأنه لا تقوم به المعاني القديمة مضافا إلى تلك العلوم السابقة، و حينئذ تتم المعرفة و تكمل. ثم أكد أمير المؤمنين (عليه السلام) هذه الإشارات الإلهية بقوله فمن وصف الله سبحانه، فقد قرنه و هذا حق؛ لأن الموصوف يقارن الصفة و الصفة تقارنه. قال و من قرنه فقد ثناه و هذا حق لأنه قد أثبت قديمين و ذلك محض التشبيه. قال و من ثناه فقد جزأه و هذا حق لأنه إذا أطلق لفظة الله تعالى على الذات و العلم القديم فقد جعل مسمى هذا اللفظ و فائدته متجزئة كإطلاق لفظ الأسود على الذات التي حلها سواد. قال و من جزأه فقد جهله و هذا حق؛ لأن الجهل هو اعتقاد الشيء على خلاف ما هو به. قال: و من أشار إليه فقد حده و هذا حق؛ لأن كل مشار إليه فهو محدود

(١) ب: " فلا يصح ".

؛ لأن المشار إليه لا بد أن يكون في جهة مخصوصة و كل ما هو في جهة فله حد و حدود أي أقطار و أطراف. قال: و من حده فقد عده، أي: جعله من الأشياء المحدثه و هذا حق؛ لأن كل محدود معدود في الذوات المحدثه. قال: و من قال فيم فقد ضمنه و هذا حق؛ لأن من تصور أنه في شيء فقد جعله إما جسما مستترا في مكان أو عرضا ساريا في محل و المكان متضمن للتمكن، و المحل متضمن للعرض. قال و من قال علام فقد أخلى منه و هذا حق؛ لأن من تصور أنه تعالى على العرش أو على الكرسي فقد أخلى منه غير ذلك الموضع و أصحاب تلك المقالة يمتنعون من ذلك و مراده (عليه السلام) إظهار تناقض أقوالهم، و إلا فلو قالوا^(١): هب أنا قد أخلينا منه غير ذلك الموضع، أي: محذور يلزمنا فإذا قيل لهم لو خلا منه موضع دون موضع لكان جسما و لزم حدوثه قالوا لزوم الحدوث و الجسمية إنما هو من حصوله في الجهة لا من خلو بعض الجهات عنه، و أنتم إنما احتججتم علينا بمجرد خلو بعض الجهات منه فظهر أن توجيه الكلام عليهم إنما هو إلزام لهم لا استدلال على فساد قولهم، فأما القطب الراوندي فإنه قال في معنى قوله نفي الصفات عنه، أي: صفات المخلوقين قال؛ لأنه تعالى عالم قادر و له بذلك صفات فكيف يجوز أن يقال لا صفة له. و أيضا فإنه (عليه السلام) قد أثبت لله تعالى صفة أولا حيث قال الذي ليس لصفته حد محدود، فوجب أن يحمل كلامه على ما يتنزه عن المناقضة.

(١) ب: " قال ".

و أيضا فإنه قد قال فيما بعد في صفة الملائكة أنهم لا يصفون الله تعالى بصفات المصنوعين فوجب أن يحمل قوله الآن و كمال توحيده نفي الصفات عنه على صفات المخلوقين حملا للمطلق على المقيد. و لقائل أن يقول لو أراد نفي صفات المخلوقين عنه لم يستدل على ذلك بدليل الغيرية، و هو قوله لشهادة كل صفة أنها غير الموصوف؛ لأن هذا الاستدلال لا ينطبق على دعوى أنه غير موصوف بصفات المخلوقين، بل كان ينبغي أن يستدل بأن صفات المخلوقين من لوازم الجسمية و العرضية، و الباري ليس بجسم و لا عرض، و نحن قد بينا أن مراده (عَلَيْهِ السَّلَام) إبطال القول بالمعاني القديمة، و هي المسماة بالصفات في الاصطلاح القديم^(١)، و لهذا يسمى أصحاب المعاني بالصفاتية، فأما كونه قادرا و عالما فأصحابها أصحاب الأحوال و قد بينا أن مراده (عَلَيْهِ السَّلَام) بقوله ليس لصفته حد محدود، أي: لكنّه و حقيقته، و أما كون الملائكة لا تصف الباري بصفات المصنوعين فلا يقتضي أن يحمل كل موضوع فيه ذكر الصفات على صفات المصنوعين لأجل تقييد ذلك في ذكر الملائكة و أين هذا من باب حمل المطلق على المقيد، لا سيما و قد ثبت أن التعليل و الاستدلال يقتضي ألا يكون المراد صفات المخلوقين. و قد تكلف الراوندي لتطبيق تعليله (عَلَيْهِ السَّلَام) نفي الصفات عنه بقوله لشهادة كل صفة أنها غير الموصوف بكلام عجيب، و أنا أحكي ألفاظه لتعلم قال معنى هذا التعليل أن الفعل في الشاهد لا يشابه الفاعل و الفاعل غير الفعل؛ لأن ما يوصف به الغير إنما هو الفعل أو معنى الفعل كالضارب و الفهم، فإن الفهم و الضرب كلاهما فعل و الموصوف بهما فاعل، و الدليل لا يختلف شاهدا و غائبا، فإذا كان تعالى قديما و هذه الأجسام محدثة كانت معدومة، ثم وجدت يدل على أنها غير الموصوف بأنه خالقها و مدبرها.

(١) ساقطة من ج.

انقضی کلامه و حکایتہ تعنی عن الرد علیہ. ثم قال الأول على وزن أفعل يستوي فيه المذكر و المؤنث إذا لم يكن فيه الألف و اللام، فإذا كانا فيه قيل للمؤنث الأولى. و هذا غير صحيح؛ لأنه يقال كلمت فضلاهن و ليس فيه^(١) ألف و لام و كان ينبغي أن يقول إذا كان منكرا مصحوبا بمن استوى المذكر و المؤنث في لفظ أفعل تقول زيد أفضل من عمرو و هند أحسن من دعد: (كائِنْ لَا عَنْ حَدَثٍ مَوْجُودٍ لَا عَنْ عَدَمٍ مَعَ كُلِّ شَيْءٍ لَا بِمُقَارَنَةٍ وَ غَيْرُ كُلِّ شَيْءٍ لَا بِمُزَايَلَةٍ فَاعِلٌ لَا بِمَعْنَى الْحَرَكَاتِ وَ الْأَلَةِ بِصِيرٍ إِذْ لَا مَنظُورَ إِلَيْهِ مِنْ خَلْقِهِ مُتَوَجِّدٌ إِذْ لَا سَكَنٌ يَسْتَأْنِسُ بِهِ وَ لَا يَسْتَوْجِشُ لِفَقْدِهِ أَنْشَاءَ الْخَلْقِ إِنْشَاءً وَ إِبْتِدَاءً بِلَا رَوِيَّةٍ أَجَاهَا وَ لَا بَحْرِيَّةٍ إِسْتِفَادَهَا وَ لَا حَرْكَةٍ أَحَدَثَهَا وَ لَا هَمَامَةٍ نَفْسٍ اضْطَرَبَ فِيهَا أَحَالَ الْأَشْيَاءَ لِأَوْقَاتِهَا وَ لَاءَمَ لَأَمْ بَيْنَ مُحْتَلِفَاتِهَا وَ عَزَزَ غَرَائِزَهَا وَ أَلَزَمَهَا أَشْبَاحَهَا عَالِمًا بِهَا قَبْلَ إِبْتِدَائِهَا مُحِيطًا بِخُدُودِهَا وَ انْتِهَائِهَا عَارِفًا بِفَرَائِضِهَا وَ أَحْنَائِهَا [أَجْنَائِهَا] قوله (عَلَيْهَا) كائن و إن كان في الاصطلاح العربي مقولا على ما ينزهه الباري عنه، فمراده^(٢) به المفهوم اللغوي و هو اسم فاعل من كان بمعنى وجد كأنه قال موجود غير محدث.

(١) ب: " فيهن " .

(٢) ا: " فمراد " .

فان قيل فقد قال بعده موجود لا عن عدم فلا يبقى بين الكلمتين فرق. قيل بينهما فرق و مراده بالموجود لا عن عدم هاهنا وجوب وجوده و نفي إمكانه؛ لأن من أثبت قديما ممكنا فإنه و إن نفي حدوثه الزماني فلم ينف حدوثه الذاتي و أمير المؤمنين (عليه السلام) نفى عن الباري تعالى في الكلمة الأولى الحدوث الزماني و نفى عنه في الكلمة الثاني الذاتي، و قولنا في الممكن أنه موجود من عدم صحيح عند التأمل لا بمعنى أن عدمه سابق له زمانا بل سابق لوجوده ذاتا؛ لأن الممكن يستحق من ذاته أنه لا يستحق الوجود من ذاته. و أما قوله: مع كل شيء لا بمقارنة فمراده بذلك أنه يعلم الجزئيات و الكلليات كما قال سبحانه: **(مَا يَكُونُ مِنْ نَجْوَى ثَلَاثَةٍ إِلَّا هُمْ رَايِعُهُمْ^(١))**. و أما قوله^(٢) و غير كل شيء لا بمزايلة فحق؛ لأن الغيرين في الشاهد هما ما زایل أحدهما الآخر، و باينه بمكان أو زمان، و الباري سبحانه يباين الموجودات مباينة منزهة عن المكان و الزمان، فصدق عليه أنه غير كل شيء لا بمزايلة. و أما قوله فاعل لا بمعنى الحركات و الآلة فحق؛ لأن فعله اختراع و الحكماء يقولون إبداع و معنى الكلمتين واحد، و هو أنه يفعل لا بالحركة و الآلة كما يفعل الواحد منا و لا يوجد شيئا من شيء. و أما قوله بصير إذ لا منظور إليه من خلقه فهو حقيقة مذهب أبي هاشم عليه السلام و أصحابه؛ لأنهم يطلقون عليه في الأزل أنه سميع بصير و ليس هناك مسموع و لا مبصر و معنى ذلك كونه بحال يصح منه إدراك المسموعات و المبصرات إذا وجدت

(١) سورة المجادلة ٧.

(٢) أ: " فأما ".

و ذلك يرجع إلى كونه حيا لا آفة به و لا يطلقون عليه أنه سامع مبصر في الأزل؛ لأن السامع المبصر هو المدرك بالفعل لا بالقوة. و أما قوله متوحد إذ لا سكن يستأنس به و يستوحش لفقده فإذا هاهنا ظرف، و معنى الكلام أن العادة و العرف إطلاق متوحد على من قد كان له من يستأنس بقربه و يستوحش ببعده فانفرد عنه، و البارئ سبحانه يطلق عليه أنه متوحد في الأزل و لا موجود سواه و إذا صدق سلب الموجودات كلها في الأزل صدق سلب ما يؤنس أو يوحش، فتوحده سبحانه بخلاف توحد غيره. و أما قوله (ﷻ) أنشأ الخلق إنشاء و ابتدأ ابتداء فكلمتان مترادفتان على طريقة الفصحاء و البلغاء، كقوله سبحانه: (لَا يَمَسُّنَا فِيهَا نَصَبٌ وَلَا يَمَسُّنَا فِيهَا لُغُوبٌ) ^(١) و قوله: (لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنْكُمْ شِرْعَةً وَمِنْهَاجًا) ^(٢). و قوله بلا روية أجالها فالروية الفكرة و أجالها ردها و من رواه أحالها بالحاء أراد صرفها، و قوله: و لا تجربة استفادها، أي: لم يكن قد خلق من قبل أجساما فحصلت له التجربة التي أعانته على خلق هذه الأجسام. و قوله: و لا حركة أحدثها فيه رد على الكرامية الذين يقولون: إنه إذا أراد أن يخلق شيئا مبينا عنه أحدث في ذاته حادثا يسمى الأحداث، فوقع ذلك الشيء المبين عن ذلك المعنى المتجدد المسمى أحداثا. و قوله: و لا همامة نفس اضطرب فيها فيه رد على المجوس، و الثنوية القائلين بالهمامة و لهم فيها خبط طويل يذكره أصحاب المقالات، و هذا يدل على صحة ما يقال إن أمير المؤمنين (ﷻ) كان يعرف آراء المتقدمين و المتأخرين و يعلم العلوم كلها و ليس ذلك ببعيد من فضائله و مناقبه (ﷻ).

(١) سورة فاطر ٣٥.

(٢) سورة المائدة ٤٨.

و أما قوله: (أحال الأشياء لأوقاتها)، فمن رواها أحل الأشياء لأوقاتها، فمعناه جعل محل كل شيء و وقته كمحل الدين، و من رواها أحال فهو من قولك حال في متن فرسه، أي وثب و أحاله غيره أي أوثبه على متن الفرس عداه بالهمزة، و كأنه لما أقر الأشياء في أحيائها و أوقاتها صار كمن أحال غيره على فرسه. و قوله: (و لائم بين مختلفاتها)، أي: جعل المختلفات ملتئمت^(١) كما قرن النفس الروحانية بالجسد الترابي جلّت عظمتها، و قوله: (و غرز غرائزها) المروي بالتشديد، و الغريزة الطبيعة و جمعها غرائز، و قوله: (غرزها) أي جعلها غرائز كما قيل سبحانه من ضوأ الأضواء، و يجوز أن يكون من غرزت الإبرة بمعنى غرست، و قد رأيناه في بعض النسخ بالتخفيف. و قوله: (و ألزمها أشباحها)، الضمير المنصوب في ألزمها عائد إلى الغرائز، أي: ألزم الغرائز أشباحها، أي: أشخاصها جمع شبح و هذا حق؛ لأن كلا مطبوع على غريزة لازمة فالشجاع لا يكون جبانا و البخيل لا يكون جوادا، و كذلك كل الغرائز لازمة لا تنتقل. و قوله: (عالما بها قبل ابتدائها)، إشارة إلى أنه عالم بالأشياء فيما لم يزل، و قوله: (محيطا بحدودها و انتهائها)، أي بأطرافها و نهاياتها. و قوله: (عارفا بقرائنها و أحنائها)، القرائن جمع قرونة^(٢) و هي النفس و الأحناء الجوانب جمع حنو، يقول: إنه سبحانه عارف بنفوس هذه الغرائز التي ألزمها أشباحها، عارف بجهااتها و سائر أحوالها المتعلقة بها و الصادرة عنها.

(١) ب: " ملتئمة "، وما أثبتته عن ا.

(٢) ومنه قول أوس بن حجر:

فلاقي امرأ من مبدعان وأسمحت قرونته باليأس منها فعجلا

أي طابت نفسه بتركها.

فأما القطب الراوندي، فإنه قال: معنى قوله (عليه السلام): (كائن لا عن حدث موجود لا عن عدم، أنه لم يزل موجودا و لا يزال موجودا فهو باق أبدا كما كان موجودا أولا)، و هذا ليس بجيد؛ لأن اللفظ لا يدل على ذلك و لا فيه تعرض بالبقاء فيما لا يزال. و قال: أيضا قوله: (عليه السلام) لا يستوحش كلام مستأنف و لقائل أن يقول كيف يكون كلاما مستأنفا و الهاء في فقده ترجع إلى السكن المذكور أولا. و قال أيضا: (يقال ما له في الأمر همة و لا همامة) أي لا يهم به و الهمامة التردد كالعزم و لقائل أن يقول العزم هو إرادة جازمة حصلت بعد التردد فبطل قوله أن الهمامة هي نفس التردد كالعزم، و أيضا فقد بينا مراده (عليه السلام) بالهمامة، حكى زرقان^(١) في كتاب المقالات و أبو عيسى الوراق^(٢) و الحسن بن موسى^(٣)، و ذكره شيخنا أبو القاسم البلخي^(٤) في كتابه في المقالات أيضا عن الثنوية أن النور الأعظم اضطربت عزائمه و إرادته في غزو الظلمة و الإغارة عليها، فخرجت من ذاته قطعة و هي الهمامة المضطربة في نفسه فخالطت الظلمة غازية لها فاقتطعتها الظلمة عن النور الأعظم و حالت بينها و بينه، و خرجت همامة الظلمة غازية للنور الأعظم فاقتطعها النور الأعظم عن الظلمة و مزجها بأجزائه و امتزجت همامة النور بأجزاء الظلمة أيضا، ثم ما زالت الهمامتان تتقاربان

(١) هو زرقان المتكلم، تلميذ إبراهيم بن سيار النظام، وقد حكى زرقان عن النظام أقوالا في الفرق ٥٠ - ٥١، وذكره المسعودي في التنبيه والاشراف ٣٤٢.

(٢) هو أبو عيسى محمد بن هارون الوراق، كان من نظاري المعتزلة، وله تصانيف على مذهبهم. توفي سنة ٢٤٧. لسان الميزان ٤١٢:٥.

(٣) هو أبو محمد الحسن بن موسى النوبختي، من متكلمي الإمامية، وذكره الطوسي في طبقاتهم، عاش في القرن الثالث. لسان الميزان ٢: ٢٥٨، روضات الجنات ١٣، تنقيح المقال ١: ٣١٢.

(٤) هو أبو القاسم عبد الله بن أحمد بن محمود البلخي الكعبي، شيخ المعتزلة، وكان على رأس طائفة منهم يقال لهم الكعبية، توفي سنة ٣١٩. ابن خلكان ١: ٢٥٢.

و تندانيان، و هما مترجتان بأجزاء هذا و هذا حتى انبنى منهما هذا العالم المحسوس و لهم في الهمامة كلام مشهور و هي لفظة اصطلاحوا عليها، و اللغة العربية ما عرفنا فيها استعمال الهمامة بمعنى الهممة، و الذي عرفناه الهممة بالكسر و الفتح و المهمة و تقول لا همام لي بهذا الأمر مبني على الكسر كقطام و لكنها لفظة اصطلاحية مشهورة عند أهلها: (ثُمَّ أَنْشَأَ سُبْحَانَهُ فَتَنَقَّ الْأَجْوَاءَ وَ شَقَّ الْأَرْجَاءَ وَ سَكَّانِكَ الْهَوَاءَ فَأَجْرَى^(١) [أَجَارَ] فِيهَا مَاءً مُتَلَاطِماً تَيَّأَرُهُ مُتَرَاقِماً زَخَّارُهُ حَمَلُهُ عَلَى مَتْنِ الرِّيحِ الْعَاصِفَةِ وَ الزَّرْعُزَعِ الْقَاصِفَةِ فَأَمَرَهَا بِرَدِّهِ وَ سَلَطَهَا عَلَى شِدِّهِ وَ قَرَنَهَا إِلَى حَدِّهِ الْهَوَاءَ مِنْ تَحْتِهَا فَيَقُوقُ وَ الْمَاءُ مِنْ فَوْقِهَا دَفِيقُ ثُمَّ أَنْشَأَ سُبْحَانَهُ رِيحاً اِعْتَقَمَ مَهَبُّهَا وَ أَدَامَ مُرَبَّيْهَا وَ أَغْصَفَ مَجْرَاهَا وَ أَبْعَدَ مَنْشَأَهَا فَأَمَرَهَا بِتَصْفِيقِ الْمَاءِ الزَّخَّارِ وَ إِثَارَةِ مَوْجِ الْبَحَارِ فَمَخَضَتْهُ مَخْضَ السَّيْقَاءِ وَ عَصَفَتْ بِهِ عَصْفَهَا بِالْفَضَاءِ تَرْدُ أَوَّلُهُ عَلَى إِلَى آخِرِهِ وَ سَاحِيَهُ [سَاكِنُهُ] عَلَى^(٢) إِلَى مَائِرِهِ حَتَّى عَبَّ عُبَابُهُ وَ رَمَى بِالزَّبْدِ رُكَّامُهُ فَرَفَعَهُ فِي هَوَاءٍ مُنْفَتِقٍ وَ جَوٍّ مُنْفَهَقٍ فَسَوَّى مِنْهُ سَبْعَ سَمَوَاتٍ جَعَلَ سُفْلَاهُنَّ مَوْجاً مَكْفُوفاً وَ عَلَيَاهُنَّ سَفْفاً مَحْفُوظاً وَ سَمَكاً مَرْفُوعاً بَعِيرٍ عَمَدٍ يَدْعُمُهَا وَ لَا دَسَارٍ يَنْظُمُهَا^(٣) ثُمَّ زَيَّنَهَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ وَ ضِيَاءِ الثَّوَاقِبِ وَ أَجْرَى فِيهَا سِرَاجاً مُسْتَطِيراً وَ قَمَراً مُنِيراً فِي فَلَكٍ دَائِرٍ وَ سَقْفٍ سَائِرٍ وَ رَقِيمٍ مَائِرٍ)

(١) أ: " فأجاز "، وكذلك في مخطوطة النهج.

(٢) أ، ج: " إلى "، وكذلك في مخطوطة النهج.

(٣) ج: " ينتظمها ".

لسائل أن يسأل فيقول: ظاهر هذا الكلام أنه سبحانه خلق الفضاء و السموات بعد خلق كل شيء؛ لأنه قد قال: (قبل فطر الخلائق و نشر الرياح و وتد الأرض بالجبال)، ثم عاد فقال: (أنشأ الخلق إنشاء و ابتدأه ابتداء) و هو الآن يقول: (ثم أنشأ سبحانه فتق الأجواء) و لفظة ثم للتراخي. فالجواب: أن قوله^(١): (ثم هو تعقيب و تراخ) لا في مخلوقات الباري سبحانه بل في كلامه (عَلَيْهِ السَّلَامُ)، كأنه يقول ثم أقول الآن بعد قولي المتقدم إنه تعالى أنشأ فتق الأجواء و يمكن أن يقال إن لفظة ثم هاهنا تعطي معنى الجمع المطلق كالواو، و مثل ذلك قوله تعالى: (وَإِنِّي لَغَفَّارٌ لِّمَن تَابَ وَآمَنَ وَ عَمِلَ صَالِحًا ثُمَّ اهْتَدَى)^(٢). و اعلم أن كلام أمير المؤمنين (عَلَيْهِ السَّلَامُ) في هذا الفصل يشتمل على مباحث منها أن ظاهر لفظة أن الفضاء الذي هو الفراغ الذي يحصل فيه الأجسام خلقه الله تعالى، و لم يكن من قبل، و هذا يقتضي كون الفضاء شيئاً؛ لأن المخلوق لا يكون عدماً محضاً، و ليس ذلك ببعيد فقد ذهب إليه قوم من أهل النظر و جعلوه جسماً لطيفاً خارجاً عن مشابهة هذه الأجسام و منهم من جعله مجرداً. فإن قيل: هذا الكلام يشعر بأن خلق الأجسام في العدم المحض قبل خلق الفضاء ليس بممكن و هذا يناقض العقل. قيل: بل هذا هو محض مذهب الحكماء، فإنهم يقولون إنه لا يمكن وجود جسم

(١) كذا في أ، وفي ب: " فالجواب قوله ".

(٢) سورة طه ٨٢.

و لا حركة جسم خارج الفلك الأقصى و ليس ذلك إلا لاستحالة وجود الأجسام و حركتها إلا في الفضاء. و منها أن البارئ سبحانه خلق في الفضاء الذي أوجده ماء جعله على متن الريح فاستقل عليها و ثبت و صارت مكانا له، ثم خلق فوق ذلك الماء ريحا أخرى سلطها عليه فموجته تمويجا شديدا حتى ارتفع، فخلق منه السموات و هذا أيضا قد قاله قوم من الحكماء و من جملتهم تاليس الإسكندراني، و زعم أن الماء أصل كل^(١) العناصر؛ لأنه إذا انجمد صار أرضا، و إذا لطف صار هواء، و الهواء يستحيل نارا؛ لأن النار صفوة الهواء. و يقال: إن في التوراة في أول السفر الأول كلاما يناسب هذا، و هو أن الله تعالى خلق جوهرًا فنظر إليه نظر الهيبة فذابت أجزاؤه فصارت ماء، ثم ارتفع من ذلك الماء بخار كالدخان^(٢) فخلق منه السموات، و ظهر على وجه ذلك الماء زيد^(٣) فخلق منه الأرض ثم أرساها بالجبال. و منها أن السماء الدنيا موج مكفوف بخلاف السموات الفوقانية، و هذا أيضا قول قد ذهب إليه قوم و استدلو عليه بما نشاهده^(٤) من حركة الكواكب المتحيرة و ارتعادهما في مرأى^(٥) العين و اضطرابهما قالوا؛ لأن المتحيرة متحركة في أفلاكها و نحن نشاهدها بالحس البصري و بيننا و بينها أجرام الأفلاك الشفافة و نشاهدها مرتعدة حسب ارتعاد الجسم السائر في الماء و ما ذاك إلا؛ لأن السماء الدنيا ماء متموج فارتعاد الكواكب

(١) كلمة " كل " ساقطة من أ.

(٢ - ٢) ساقط من أ.

(٣) ب: " شاهده ".

(٤) إ: " مرأى ".

المشاهدة حسا إنما هو بحسب ارتعاد أجزاء الفلك الأدنى، قالوا: فأما الكواكب الثابتة فإن^(١) لم نشاهدها كذلك؛ لأنها ليست بمتحركة، و أما القمر و إن كان في السماء الدنيا إلا أن فلك تدويره من جنس الأجرام الفوقانية، و ليس بماء متموج كالفلك الممثل التحتاني، و كذلك القول في الشمس. و منها أن الكواكب في قوله: (ثم زينها بزينة الكواكب) أين هي فإن اللفظ محتمل و ينبغي أن يتقدم على ذلك بحث في أصل قوله تعالى: (إِنَّا زَيْنَّا السَّمَاءَ الدُّنْيَا بِزِينَةِ الْكَوَاكِبِ وَحِفْظًا مِنْ كُلِّ شَيْطَانٍ مَارِدٍ)^(٢). فنقول إن ظاهر هذا اللفظ أن الكواكب في السماء الدنيا و أنها جعلت فيها حراسة للشياطين من استراق السمع فمن دنا منهم لذلك رجم بشهاب، و هذا هو الذي يقتضيه ظاهر اللفظ، و مذهب الحكماء أن السماء الدنيا ليس فيها إلا القمر وحده، و عندهم أن الشهب المنقضة هي آثار تظهر في الفلك الأثيري الناري الذي تحت فلك القمر، و الكواكب لا ينقض منها شيء و الواجب التصديق بما في ظاهر لفظ الكتاب العزيز، و أن يحمل كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) على مطابقته فيكون الضمير في قوله: (زينها) راجعا إلى سفلاهن التي قال: (إنها موج مكفوف) و يكون^(٣) الضمير في قوله: (و أجرى فيها) راجعا إلى جملة السموات إذا وافقنا الحكماء في أن الشمس في السماء الرابعة. و منها أن ظاهر الكلام يقتضي أن خلق السموات بعد خلق الأرض ألا تراه كيف لم يتعرض فيه لكيفية خلق الأرض أصلا، و هذا قول قد ذهب إليه جماعة من أهل الملة

(١) ب ا: " فإننا " .

(٢) سورة الصافات ٦ ، ٧ .

(٣) ا: " فيكون " .

و استدلو^(١) عليه بقوله تعالى: (قُلْ أَيْنَكُمْ لَتَكْفُرُونَ بِالَّذِي خَلَقَ الْأَرْضَ فِي يَوْمَيْنِ وَ تَجْعَلُونَ لَهُ أُنْدَادًا ذَلِكَ رَبُّ الْعَالَمِينَ) ^(٢)، ثم قال: (ثُمَّ اسْتَوَى إِلَى السَّمَاءِ وَ هِيَ دُخَانٌ) ^(٣). و منها أن الهاء في قوله: (فرغه في هواء منفق)، و الهاء في قوله: (فسوى منه سبع سموات) إلى ما ذا ترجع فإن آخر المذكورات قبلها الزبد، و هل يجوز أن تكون السموات مخلوقة من زبد الماء الحق أن الضمائر ترجع إلى الماء الذي عب عبابه لا إلى الزبد، فإن أحدا لم يذهب إلى أن السماء مخلوقة من زبد الماء، و إنما قالوا: إنها مخلوقة من بخاره. و منها أن يقال: إن الباري سبحانه قادر على خلق الأشياء إبداعا و اختراعا فما الذي اقتضى أنه خلق المخلوقات على هذا الترتيب، و هلا أوجدها إيجاد الماء الذي ابتدعه أولا من غير شيء. فيقال: في جواب ذلك على طريق أصحابنا لعل إخباره للمكلفين بذلك على هذا الترتيب يكون لطفا بهم^(٤)، و لا يجوز الإخبار منه تعالى إلا و المخبر عنه مطابق للإخبار. فهذا حظ المباحث المعنوية من هذا الفصل. ثم نشرع في تفسير ألفاظه: أما (الأجواء) فجمع جو، و الجو هنا الفضاء العالي بين السماء و الأرض، و (الأرجاء)

(١) إ: " استدلو "

(٢) سورة فصلت ٩.

(٣) سورة فصلت ١٠.

(٤) كذا في ج، وفي ا، ب: "لهم".

الجوانب واحدها رجا مثل عصا، و (السكائنك) جمع سكاكة، و هي أعلى الفضاء كما قالوا ذؤابة و ذوائب و التيار الموج و المتراكم الذي بعضه فوق بعض، و (الزخار) الذي يزخر، أي يمتد و يرتفع و الريح الزعزع الشديدة الهبوب، و كذلك القاصفة كأنها تهلك الناس بشدة هبوبها و معنى قوله: (فأمرها برده) أي بمنعه عن الهبوط؛ لأن الماء ثقيل و من شأن الثقيل الهوي، و معنى قوله: (و سلطها على شدة) أي على وثاقة، كأنه سبحانه لما سلط الريح على منعه من الهبوط فكأنه قد شده بها و أوثقه و منعه من الحركة، و معنى قوله: (و قرنها إلى حده)، أي جعلها مكانا له أي جعل حد الماء المذكور، و هو سطحه الأسفل مما ساطح الريح التي تحمله و ثقله، و الفتيق المفتوق المنبسط و الدفيق المدفوق و اعتقم مهبتها، أي جعل هبوبها عقيما و الريح العقيم التي لا تلقح سحابا و لا شجرا، و كذلك كانت تلك الريح المشار إليها؛ لأنه سبحانه إنما خلقها لتمويج الماء فقط و أدام مرها أي ملازمتهما أرب بالمكان مثل ألب به أي: لازمته. و معنى قوله: (وعصفت به عصفها بالفضاء)، فيه ^(١) معنى لطيف؛ يقول إن الريح إذا عصفت بالفضاء الذي لا أجسام فيه كان عصفها شديدا لعدم المانع، و هذه الريح عصفت بذلك الماء العظيم عصفاً شديدا كأنها تعصف في فضاء لا ممانع لها فيه من الأجسام. و الساجي الساكن و المائر الذي يذهب و يجيء و عب عبابه، أي: ارتفع أعلاه و ركامه ثبجه و هضبه ^(٢) و الجو المنفهب المفتوح الواسع، و الموج المكفوف الممنوع من السيالان و عمد يدعمها يكون لها دعامة و الدسار واحد الدسر و هي المسامير. و الثواقب النيرة المشرقة و سراجا مستطيرا، أي: منتشر الضوء يقال: قد استطار

(١) كلمة " فيه " ساقطة من ب.

(٢) أ: " هضبه "؟.

الفجر، أي انتشر ضوءه و رقيم مائر، أي لوح متحرك سمي الفلك رقيما تشبيها باللوح؛ لأنه مسطح فأما القطب الراوندي فقال: إنه (عليه السلام) ذكر قبل هذه الكلمات أنه أنشأ حيوانا له أعضاء و أحناء، ثم ذكر هاهنا أنه فتق السماء و ميز بعضها عن بعض، ثم ذكر أن بين كل سماء و سماء مسيرة خمسمائة عام، و هي سبع سموات و كذلك بين كل أرض و أرض و هي سبع أيضا، و روى حديث البقرة التي تحمل الملك الحامل للعرش و الصخرة التي تحمل البقرة و الحوت الذي يحمل الصخرة. و لقائل أن يقول إنه (عليه السلام) لم يذكر فيما تقدم أن الله تعالى خلق حيوانا ذا أعضاء و لا قوله الآن، ثم أنشأ سبحانه فتق الأجواء هو معنى قوله تعالى: **(أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْقًا فَفَتَقْنَاهُمَا)** ^(١) ألا تراه كيف صرح (عليه السلام) بأن البارئ سبحانه خلق الهواء الذي هو الفضاء و عبر عن ذلك بقوله، ثم أنشأ سبحانه فتق الأجواء و ليس فتق الأجواء هو فتق السماء. فإن قلت فكيف يمكن التطبيق بين كلامه (عليه السلام) و بين الآية. قلت إنه تعالى لما سلط الريح على الماء فعصفت به حتى جعلته بخارا و زيدا و خلق من أحدهما السماء و من الآخر الأرض كان فاتقا لهما من شيء واحد و هو الماء. فأما حديث البعد بين السموات و كونه مسيرة خمسمائة عام بين كل سماء و سماء، فقد ورد ورودا لم يوثق به و أكثر ^(٢) الناس على خلاف ذلك، و كون الأرض سبعا أيضا

(١) سورة الأنبياء ٣٠.

(٢) أ: " فأكثر "، وما أثبتته عن أ ب.

خلاف ما يقوله جمهور العقلاء، و ليس في القرآن العزيز ما يدل على تعدد الأرض إلا قوله تعالى: **(وَمِنَ الْأَرْضِ مِثْلَهُنَّ)** ^(١) و قد أولوه على الأقاليم السبعة و حديث الصخرة و الحوت و البقرة من الخرافات في غالب الظن، و الصحيح أن الله تعالى يمسك الكل بغير واسطة جسم آخر. ثم قال الراوندي السكائك جمع سكاك، و هذا ^(٢) غير جائز؛ لأن فعلا لا يجمع على فعائل و إنما هو جمع سكاكة ذكر ذلك الجوهرى ^(٣). ثم قال و سلطها على شدة الشد العدو، و لا يجوز حمل الشد هاهنا على العدو؛ لأنه لا معنى له و الصحيح ما ذكرناه. و قال في تفسير قوله (عَلَيْهَا) : جعل سفلاهن موجا مكفوفاً أراد تشبيهها بالموج لصفائها و اعتلائها، فيقال له: إن الموج ليس بعال ليشبه به الجسم العالي، و أما صفاؤه فإن كل السموات صافية فلما ذا خص سفلاهن بذلك. ثم قال: و يمكن أن تكون السماء السفلى قد كانت أول ما وجدت موجا، ثم عقدها يقال له و السموات الأخر كذلك كانت فلما ذا خص السفلى بذلك. ثم قال الريح الأولى غير الريح الثانية؛ لأن إحداها معرفة و الأخرى نكرة و هذا مثل قوله صم اليوم صم يوما فإنه يقتضي يومين. يقال له: ليست المغايرة بينهما مستفادة من مجرد التعريف و التنكير؛ لأنه لو كان قال

(١) سورة الطلاق ١٢.

(٢) ب: " وهو "، وما أثبتته عن أ.

(٣) الصحاح ص ١٥٩١، والذي فيه: " والسكاك والسكاكة: الهواء الذي يلاقي أعنان السماء ".

(عَلَيْهِمَا) و حملهُ على متن ربح عاصفة و زعزع قاصفة لكانت الريحان الأولى و الثانية منكرتين معا و هما متغايرتان، و إنما علمنا تغايرهما؛ لأن إحداها تحت الماء و الأخرى فوقه و الجسم الواحد لا يكون في جهتين: (ثُمَّ فَتَقَ مَا بَيْنَ السَّمَوَاتِ الْعُلَا فَمَلَأَهُنَّ أَطْوَاراً مِنْ مَلَائِكَتِهِ مِنْهُنَّ سُجُودٌ لَا يَرْكَعُونَ وَ رُكُوعٌ لَا يَنْتَصِبُونَ وَ صَافُونَ لَا يَتَزَايِلُونَ وَ مُسَبِّحُونَ لَا يَسْأُمُونَ لَا يَغْشَاهُمْ نَوْمُ الْغُيُوتِ وَ لَا سَهْوُ الْعُفُولِ وَ لَا فِتْرَةُ الْأَبْدَانِ وَ لَا عَقْلُهُ النَّسْيَانِ وَ مِنْهُمْ أَمْنَاءُ عَلَى وَحْيِهِ وَ أَلْسِنَةٌ إِلَى رُسُلِهِ وَ مُحْتَلِفُونَ [مُتَرَدِّدُونَ] بِقَضَائِهِ^(١) وَ أَمْرِهِ وَ مِنْهُمْ الْحَفَظَةُ لِعِبَادِهِ وَ السَّدَنَةُ [السَّنَدَةُ] لِأَبْوَابِ جَنَانِهِ وَ مِنْهُمْ الثَّابِتَةُ فِي الْأَرْضِينَ السُّفْلَى أَقْدَامُهُمْ وَ الْمَارِقَةُ مِنَ السَّمَاءِ الْعُلْيَا أَعْتَاقُهُمْ وَ الْخَارِجَةُ مِنَ الْأَقْطَارِ أَرْكَائُهُمْ وَ الْمُنَاسِبَةُ لِقَوَائِمِ الْعَرْشِ أَكْتَافُهُمْ نَاكِسَةٌ دُونَهُ أَبْصَارُهُمْ مُتَلَفِعُونَ تَحْتَهُ بِأَجْنِحَتِهِمْ مَضْرُوبَةٌ بَيْنَهُمْ وَ بَيْنَ مَنْ دُونَهُمْ حُجُبُ الْعِزَّةِ وَ أَسْتَارُ الْقُدْرَةِ لَا يَتَوَهَّمُونَ رَبَّهُمْ بِالتَّصْوِيرِ وَ لَا يُجْرُونَ عَلَيْهِ صِفَاتِ الْمَصْنُوعِينَ [الْمَخْلُوقِينَ] وَ لَا يَحْدُونَهُ بِالْأَمَاكِنِ وَ لَا يُشِيرُونَ إِلَيْهِ بِالنَّظَائِرِ)

القول في الملائكة و أقسامهم

الملك عند المعتزلة حيوان نوري فمنه شفاف عادم اللون كالهواء، و منه ملون بلون الشمس، و الملائكة عندهم قادرون عالمون أحياء بعلوم و قدر و حياة كالواحد منا و مكلفون كالواحد منا إلا أنهم معصومون، و لهم في كيفية تكليفهم كلام؛ لأن التكليف

(١) مخطوطة النهج: " لقضائه ".

مبني على الشهوة. و في كيفية خلق الشهوة فيهم نظر و ليس هذا الكتاب موضوعا للبحث في ذلك و قد جعلهم (عائلا) في هذا الفصل أربعة أقسام القسم الأول: أرباب العبادة، فمنهم من هو ساجد أبدا لم يقم من سجوده ليركع، و منهم من هو راکع أبدا لم ينتصب قط و منهم الصافون في الصلاة بين يدي خالقهم لا يتزايلون، و منهم المسبحون الذين لا يملون التسييح و التحميد له سبحانه. و القسم الثاني: السفراء بينه تعالى و بين المكلفين من البشر بتحمل الوحي الإلهي إلى الرسل و المختلفون بقضائه و أمره إلى أهل الأرض. و القسم الثالث: ضربان أحدهما حفظة العباد كالكرام الكاتبين و كالملائكة الذين يحفظون البشر من المهالك و الورطات، و لو لا ذلك لكان العطب أكثر من السلامة و ثانيهما سدة الجنان. القسم الرابع: حملة العرش. و يجب أن يكون الضمير في دونه و هو الهاء راجعا إلى العرش لا إلى البارئ سبحانه، و كذلك الهاء في قوله تحته و يجب أن تكون الإشارة بقوله و بين من دونهم إلى الملائكة الذين دون هؤلاء في الرتبة. فأما ألفاظ الفصل فكلها غنية عن التفسير إلا يسيرا كالسدة جمع سادن، و هو الخادم و المارق الخارج و تلفعت بالثوب، أي: التحفت به. و أما^(١) القطب الراوندي فجعل الأمانة على الوحي و حفظة العباد و سدة الجنان

(١) ا: " فأما ".

قسما واحدا فأعداد الأقسام الأربعة إلى ثلاثة و ليس بجيد؛ لأنه قال: و منهم الحفظة فلفظة و منهم تقتضي كون الأقسام أربعة؛ لأنه بما فصل بين الأقسام. و قال أيضا معنى قوله (ﷺ) لا يغشاهم نوم العيون يقتضي أن لهم نوما قليلا لا يغفلهم عن ذكر الله سبحانه، فأما البارئ سبحانه فإنه لا تأخذه سنة و لا نوم أصلا مع أنه حي و هذه هي المدحة العظمى. و لقائل أن يقول لو ناموا قليلا لكانوا زمان ذلك النوم و إن قل غافلين عن ذكر الله سبحانه؛ لأن الجمع بين النوم و بين الذكر مستحيل. و الصحيح أن الملك لا يجوز عليه النوم كما لا يجوز عليه الأكل و الشرب؛ لأن النوم من توابع المزاج و الملك لا مزاج له، و أما مدح البارئ بأنه لا تأخذه سنة و لا نوم فخارج عن هذا الباب؛ لأنه تعالى يستحيل عليه النوم استحالة ذاتية لا يجوز تبديلها، و الملك يجوز أن يخرج عن كونه ملكا بأن يخلق في أجزاء جسمه رطوبة و يبوسة و حرارة و برودة يحصل من اجتماعها مزاج، و يتبع ذلك المزاج النوم فاستحالة النوم عليه إنما هي ما دام ملكا فهو كقولك الماء بارد، أي ما دام ماء؛ لأنه يمكن أن يستحيل هواء، ثم نارا فلا يكون باردا؛ لأنه ليس حينئذ ماء و البارئ جلت عظمتة يستحيل على ذاته أن يتغير فاستحال عليه النوم استحالة مطلقة مع أنه حي و من هذا إنشاء التمدح، و روى أبو هريرة عن النبي (ﷺ) أن الله خلق الخلق أربعة أصناف، الملائكة و الشياطين و الجن و الإنس، ثم جعل الأصناف الأربعة عشرة أجزاء فتسعة منها الملائكة و جزء واحد الشياطين و الجن و الإنس، ثم جعل هؤلاء الثلاثة عشرة أجزاء، فتسعة منها الشياطين و جزء واحد الجن و الإنس، ثم جعل الجن و الإنس عشرة أجزاء، فتسعة منها الجن و جزء واحد الإنس،

و في الحديث الصحيح أن الملائكة كانت تصافح عمران بن الحصين و تزوره ثم افتقدها، فقال: يا رسول الله، إن رجالا كانوا يأتونني لم أر أحسن وجوها و لا أطيب أرواحا منهم ثم انقطعوا، فقال: (عليه السلام) أصابك جرح فكننت تكتمه فقال: أجل، قال: ثم أظهرته، قال: أجل، قال: أما لو أقمت على كتمانك لزارتك الملائكة إلى أن تموت، و كان هذا الجرح أصابه في سبيل الله. و قال سعيد بن المسيب و غيره: الملائكة ليسوا بذكور و لا إناث و لا يتوالدون و لا يأكلون و لا يشربون، و الجن يتوالدون و فيهم ذكور و إناث و يموتون، و الشياطين ذكور و إناث و يتوالدون و لا يموتون حتى يموت إبليس. و قال النبي (ﷺ) في رواية أبي ذر، إني أرى ما لا ترون و أسمع ما لا تسمعون، أظنت السماء و حق لها أن تنط^(١) فما فيها موضع شبر إلا و فيه ملك قائم أو راکع أو ساجد واضع جبهته لله، و الله لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا و لبكيتم كثيرا، و ما تلذذتم بالنساء على الفرش، و لخرجتم إلى الفلوات تجأرون إلى الله، و الله لوددت أني كنت شجرة تعضد^(٢)، قلت: و يوشك هذه الكلمة الأخيرة أن تكون قول أبي ذر. و اتفق أهل الكتب على أن رؤساء الملائكة و أعيانهم أربعة، جبرائيل و ميكايل و إسرافيل و عزرائيل، و هو ملك الموت، و قالوا: إن إسرافيل صاحب الصور و إليه النفخة، و إن ميكايل صاحب النبات و المطر، و إن عزرائيل على أرواح الحيوانات، و إن جبرائيل على جنود السموات و الأرض كلها، و إليه تدبير الرياح و هو ينزل إليهم كلهم بما يؤمرون به.

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية ١: ٣٥، وقال: "الأطيط: صوت الأقتاب، وأطيط الإبل: أصواتها وحنينها، أي أن كثرة ما فيها من الملائكة قد أثقلها حتى أظنت، وهذا مثل وإيدان بكثرة الملائكة، وإن لم يكن ثم أطيط، وإنما هو كلام تقريب، أريد به تقرير عظمة الله تعالى".

(٢) تعضد: تقطع، وانظر النهاية لابن الأثير ٣: ١٠٤.

و روى أنس بن مالك: أنه قيل لرسول الله (ﷺ) ما هؤلاء الذين استثنى بهم في قوله تعالى: **(فَصَبِّحْ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ إِلَّا مَنْ شَاءَ اللَّهُ)** ^(١)، فقال: جبرائيل و ميكائيل و إسرافيل و عزرائيل، فيقول الله عز و جل لعزرائيل: يا ملك الموت، من بقي؟ و هو سبحانه أعلم، فيقول: سبحانهك ربي ذا الجلال و الإكرام بقي جبرائيل و ميكائيل و إسرافيل و ملك الموت، فيقول: يا ملك الموت، خذ نفس إسرافيل، فيقع في صورته التي خلق عليها كأعظم ما يكون من الأطواد، ثم يقول و هو أعلم: من بقي؟ يا ملك الموت، فيقول: سبحانهك ربي يا ذا الجلال و الإكرام، جبرائيل و ميكائيل و ملك الموت، فيقول خذ نفس ميكائيل، فيقع في صورته التي خلق عليها و هي أعظم ما يكون من خلق إسرافيل بأضعاف مضاعفة، ثم يقول سبحانه: يا ملك الموت، من بقي؟ فيقول: سبحانهك ربي ذا الجلال و الإكرام جبرائيل و ملك الموت، فيقول تعالى: يا ملك الموت، مت فيموت، و يبقى جبرائيل، و هو من الله تعالى بالمكان الذي ذكر لكم فيقول الله يا جبرائيل، إنه لا بد من أن يموت أحدنا، فيقع جبرائيل ساجدا يخفق بجناحيه يقول: سبحانهك ربي و بحمدك أنت الدائم القائم الذي لا يموت و جبرائيل الهالك الميت الفاني، فيقبض الله روحه فيقع على ميكائيل و إسرافيل، و أن فضل خلقه على خلقهما كفضل الطود العظيم على الطرب ^(٢) من الطراب، و في الأحاديث الصحيحة أن جبرائيل كان يأتي رسول الله (ﷺ) على صورة دحية الكلبي و أنه كان يوم بدر على فرس اسمه حيزوم، و أنه سمع ذلك اليوم صوته أقدم حيزوم ^(٣).

(١) سورة الزمر ٦٨.

(٢) الضرب، ككتف: الجبل الصغير.

(٣) الخبر في اللسان (حزم) وفيه: "أراد أقدم يا حيزوم؛ فحذف حرف النداء والياء فيسه " زائدة".

و الكروبيون^(١) عند أهل الملة سادة الملائكة كجبرائيل و ميكائيل، و عند الفلاسفة أن سادة الملائكة هم الروحانيون يعنون العقول الفعالة و هي المفارقة للعالم الجسماني المسلوبة التعلق به لا بالحوال و لا بالتدبير، و أما الكروبيون فدون الروحانيين في المرتبة، و هي أنفس الأفلاك المدبرة لها الجارية منها مجرى نفوسنا مع أجسامنا. ثم هي على قسمين، قسم أشرف و أعلى من القسم الآخر، فalcسم الأشرف ما كان نفسا ناطقة غير حالة في جرم الفلك كأنفسنا بالنسبة إلى أبداننا، و القسم الثاني ما كان حالا في جرم الفلك و يجري ذلك مجرى القوى التي في أبداننا كالحس المشترك و القوة الباصرة: (مِنْهَا فِي صِفَةِ خَلْقِ آدَمَ (عَلَيْهِ السَّلَامُ) ثُمَّ جَمَعَ سُبْحَانَهُ مِنْ حَزْنِ الْأَرْضِ وَ سَهْلِهَا وَ عَذْبِهَا وَ سَبَخِهَا تُرْبَةً سَنَّاها [سَنَّاها] بِالْمَاءِ حَتَّى خَلَصَتْ وَ لَاطَهَا بِالْبَلَّةِ حَتَّى لَزَبَتْ فَجَبَلَ مِنْهَا صُورَةً ذَاتَ أَعْضَاءٍ وَ وُضُوءٍ وَ أَعْضَاءٍ وَ فُضُوءٍ أَجْمَدَهَا حَتَّى اسْتَمْسَكَتْ وَ أَصْلَدَهَا حَتَّى صَلَصَلَتْ لَوْفَتِ مَعْدُودٍ وَ أَمَدٍ [أَجَلٍ] أَجَلٍ مَعْلُومٍ ثُمَّ نَفَخَ فِيهَا مِنْ رُوحِهِ فَتَمَثَّلَتْ^(٢) إِنْسَانًا ذَا أَذْهَانٍ يُجِيلُهَا وَ فِكْرٍ يَتَصَرَّفُ بِهَا وَ جَوَارِحٍ يَخْتَدِمُهَا وَ أَدَوَاتٍ يُقَلِّبُهَا وَ مَعْرِفَةٍ يَفَرِّقُ بِهَا بَيْنَ الْحَقِّ وَ الْبَاطِلِ وَ الْأَذْوَاقِ وَ الْمَشَامِ وَ الْأَلْوَانِ وَ الْأَجْنَاسِ مَعْجُونًا بِطِينَةِ الْأَلْوَانِ الْمُخْتَلِفَةِ

(١) الكروبيون، مخففة الرائ - على ما قاله صاحب القاموس -: هم أقرب الملائكة إلى حملة العرش، وأصله من الكرب وهو القرب، قال أمية:

ملائكة لا يفـتـرون عبـادة كروبيـة منهم ركـوع وسـجد

(٢) مخطوطة النهج: " فتمثلت

(١) وَالْأَشْبَاهِ الْمُؤْتَلِفَةِ [الْمُتَّفِقَةِ] وَالْأَصْدَادِ الْمُتَعَادِيَةِ وَالْأَخْلَاطِ الْمُتَبَايِنَةِ مِنَ الْحَرِّ وَالْبَرْدِ وَالْبَلَّةِ وَالْجُمُودِ وَالْمَسَاءَةِ وَالسُّرُورِ وَاسْتَأْدَى اللَّهُ سُبْحَانَهُ الْمَلَائِكَةَ وَدِيعَتَهُ لَدَيْهِمْ وَعَهْدَ وَصِيَّتِهِ إِلَيْهِمْ فِي الْإِذْعَانِ بِالسُّجُودِ لَهُ وَالْخُنُوعِ [وَالْخُشُوعِ] لِتَكْرِيمَتِهِ فَقَالَ سُبْحَانَهُ هُمْ: (أَسْجُدُوا لِأَدَمَ فَسَجَدُوا إِلَّا إِبْلِيسَ) (٢) وَ قَبِيلَهُ إِعْتَرَتْهُمْ إِعْتَرَتْهُ الْحَمِيَّةُ وَ غَلَبَتْ عَلَيْهِمُ عَلَيْهِمُ الشَّقْوَةُ وَ تَعَزَّزُوا تَعَزَّزَ بِخِلْقَةِ النَّارِ وَ اسْتَوْهَنُوا اسْتَوْهَنَ خَلْقَ الصَّلْصَالِ فَأَعْطَاهُ اللَّهُ النَّظْرَةَ اسْتَحْقَاقًا لِلْسَّخْطَةِ وَ اسْتِثْمَامًا لِلْبَلِيَّةِ وَ إِنْجَازًا لِلْعِدَةِ فَقَالَ (فَإِنَّكَ مِنَ الْمُنْتَظَرِينَ إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ) (٣) الحزن ما غلظ من الأرض و سبخها ما ملح منها و سنها بالماء، أي ملمسها قال:

ثم خاصرتمها إلى القبلة الخضراء تمشي في مرمـر مسنون(٤)
 أي ملمس، و (لاطها) من قولهم لطت الحوض بالطين، أي ملطته و طينته به، و (البلة) بفتح الباء من البلل، و (لزيت) بفتح الزاي، أي التصقت و ثبتت فجبل منها، أي خلق و الأحناء الجوانب جمع حنو، و (أصلدها) جعلها صلدا، أي: صلبا متينا، و (صلصلت) ييس، و هو الصلصال و يستخدمها يجعلها في مآربه و أوطاره، كالخدم الذين تستعملهم و تستخدمهم، و استأدى الملائكة وديعته طلب منهم أداءها و الخنوع الخضوع و الشقوة بكسر الشين، و في الكتاب العزيز (رَبَّنَا غَلَبَتْ عَلَيْنَا

(١) - ١) (تكملة مخطوطة النهج.

(٢) سورة البقرة ٣٤.

(٣) سورة ص ٨٠، ٨١

(٤) لعبد الرحمن بن حسان بن ثابت من أبيات يشب فيها بابة معاوية، كذا نسبه صاحب اللسان ٧١: ٨٨ ونقل عن ابن بري أنها تروى لأبي دهب.

شَفُّونُنَا) ^(١) و استوهنوا عدوه واهنا ضعيفا، و النظرة بفتح النون و كسر الظاء الإمهال و التأخير. فأما معاني الفصل فظاهرة، و فيه مع ذلك مباحث. منها أن يقال: اللام في قوله لوقت معدود بما ذا تتعلق. و الجواب: أنها تتعلق بمحذوف تقديره حتى صلصلت كائنة لوقت، فيكون الجار و المجرور في موضع الحال، و يكون معنى الكلام أنه أصلدها حتى يبست و جفت معدة لوقت معلوم فنفخ حينئذ روحه فيها، و يمكن أن تكون اللام متعلقة بقوله فجبل، أي جبل و خلق من الأرض هذه الجثة لوقت، أي لأجل وقت معلوم و هو يوم القيامة. و منها أن يقال: لماذا قال من حزن الأرض و سهلها و عذبها و سببها. و الجواب: أن المراد من ذلك أن يكون الإنسان مركبا من طباع مختلفة، و فيه استعداد للخير و الشر و الحسن و القبح. و منها أن يقال: لما ذا أخر نفخ الروح في جثة آدم مدة طويلة، فقد قيل إنه بقي طينا تشاهده الملائكة أربعين سنة و لا يعلمون ما المراد به. و الجواب: يجوز أن يكون في ذلك ^(٢) لطف للملائكة؛ لأنهم تذهب ظنونهم في ذلك ^(٣) كل مذهب فصار كإنزال المتشابهات الذي تحصل به رياضة الأذهان و تخريجها و في ضمن ذلك يكون اللطف، و يجوز أن يكون في أخبار ذرية آدم بذلك فيما بعد لطف بهم ^(٤) و لا يجوز إخبارهم بذلك إلا إذا كان المخبر عنه حقا

(١) سورة المؤمنین ١٠٦.

(٢) ٢ - ٢ (ساقط من أ).

(٣) "لهم".

و منها أن يقال: ما المعني بقوله: (ثم نفخ فيها من روحه). الجواب: أن النفس لما كانت جوهرًا مجردًا لا متحيزة و لا حالة في المتحيز حسن لذلك نسبتها إلى الباري؛ لأنها أقرب إلى الانتساب إليه من الجثمانيات^(١)، و يمكن أيضا أن تكون لشرفها مضافة إليه كما يقال بيت الله للكعبة، و أما النفخ فعبارة عن إفاضة النفس على الجسد، و لما نفخ الريح في الوعاء عبارة عن إدخال الريح إلى جوفه و كان الإحياء عبارة عن إفاضة النفس على الجسد، و يستلزم ذلك حلول القوى و الأرواح في الجثة باطنا و ظاهرا سمي ذلك نفخا مجازا. و منها أن يقال: ما معنى قوله: (معجونًا بطينة الألوان المختلفة). الجواب: أنه (عَلَيْهِ السَّلَامُ) قد فسر ذلك بقوله من الحر و البرد و البلة و الجمود، يعني الرطوبة و البيوسة، و مراده بذلك المزاج الذي هو كيفية واحدة حاصلة من كيفيات مختلفة قد انكسر بعضها ببعض و قوله معجونًا صفة إنسانا و الألوان المختلفة يعنى الضروب و الفنون كما تقول^(٢) في الدار ألوان من الفاكهة. و منها أن يقال ما المعني بقوله و استأدى الملائكة وديعته لديهم و كيف كان هذا العهد و الوصية بينه و بينهم. الجواب أن العهد و الوصية هو قوله تعالى لهم: (إِنِّي خَالِقٌ بَشَرًا مِّنْ طِينٍ فَإِذَا سَوَّيْتُهُ وَ نَفَخْتُ فِيهِ مِنْ رُّوحِي فَقَعُوا لَهُ سَاجِدِينَ)^(٣).

(١) يقال: جثمان الرجل وجسمانه، أى جسده.

(١) أ: " كما يقال ".

(٢) سورة ص ٧١، ٧٢.

و منها أن يقال كيف كانت شبهة إبليس و أصحابه في التعزز بخلقة النار. الجواب لما كانت النار مشرقة بالذات و الأرض مظلمة و كانت النار أشبه بالنور و النور أشبه بالمجردات جعل إبليس ذلك حجة احتج بها في شرف عنصره على عنصر آدم (عليه السلام) و لأن النار أقرب إلى الفلك من الأرض، و كل شيء كان أقرب إلى الفلك من غيره كان أشرف و الباري تعالى لم يعتبر ذلك و فعل سبحانه ما يعلم أنه المصلحة و الصواب. و منها أن يقال كيف يجوز السجود لغير الله تعالى. و الجواب: أنه قيل إن السجود لم يكن إلا لله تعالى، و إنما كان آدم (عليه السلام) قبله و يمكن أن يقال إن السجود لله على وجه العبادة و لغيره على وجه التكرمة كما سجد أبو يوسف و إخوته له، و يجوز أن تختلف الأحوال و الأوقات في حسن ذلك و قبحه. و منها أن يقال كيف جاز على ما تعتقدونه من حكمة الباري أن يسلط إبليس على المكلفين أليس هذا هو الاستفساد الذي تأبونه و تمنعونه. و الجواب أما الشيخ أبو علي (رحمته الله)، فيقول حد المفسدة ما وقع عند الفساد و لولاه لم يقع مع تمكن المكلف من الفعل في الحالين و من فسد بدعاء إبليس لم يتحقق فيه هذا الحد؛ لأن الله تعالى علم أن كل من فسد عند دعائه فإنه يفسد و لو لم يدعه. و أما أبو هاشم (رحمته الله) فيحد المفسدة^(١) بهذا الحد أيضا، و يقول إن في الإتيان بالطاعة مع دعاء إبليس إلى القبيح مشقة زائدة على مشقة الإتيان بها لو لم يدع إبليس إلى

(١) ج: "الفساد".

القبیح فصار الإتيان بها مع اعتبار دعاء إبليس إلى خلافها خارجا عن الحد المذكور و داخلا في حيز التمكن الذي لو فرضنا ارتفاعه لما صح من المكلف الإتيان بالفعل، و نحن قلنا في الحد مع تمكن المكلف من الإتيان بالفعل في الحالين. و منها أن يقال كيف جاز للحكيم سبحانه أن يقول لإبليس: (إِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ) إلى يوم القيامة و هذا إغراء بالقبیح و أنتم تمنعون أن يقول الحكيم لزيد أنت لا تموت إلى سنة بل إلى شهر أو يوم واحد لما فيه من الإغراء بالقبیح، و العزم على التوبة قبل انقضاء الأمد. و الجواب: أن أصحابنا قالوا إن البارئ تعالى لم يقل لإبليس إني منظرک إلى يوم القيامة، و إنما قال: (إِلَى يَوْمِ الْوَقْتِ الْمَعْلُومِ) و هو عبارة عن وقت موته و اخترامه و كل مكلف من الإنس و الجن منظر إلى يوم الوقت المعلوم على هذا التفسير، و إذا^(١) كان كذلك لم يكن إبليس عالما أنه يبقى لا محالة فلم يكن في ذلك إغراء له^(٢) بالقبیح. فإن قلت فما معنى قوله (إِنَّكَ مِنَ الْمُنْظَرِينَ) و إنجازا للعدة أليس معنى ذلك أنه قد كان وعده أن يبقيه إلى يوم القيامة. قلت إنما وعده الإنظار و يمكن أن يكون إلى يوم القيامة و إلى غيره من الأوقات، و لم يبين له فهو تعالى أنجز له وعده في الإنظار المطلق و ما من وقت إلا و يجوز فيه أن يحترم إبليس^(٣)، فلا يحصل الإغراء بالقبیح و هذا الكلام عندنا ضعيف و لنا فيه نظر مذكور في كتبنا الكلامية

(١) ا: (إذا .)

(٢) كلمة (له) (ساقطة من ا).

(٣) كلمة (إبليس) (ساقطة من ب).

(ثُمَّ أَسْكَنَ آدَمَ دَارًا أَرْعَدَ فِيهَا عِيشَتَهُ عَيْشَهُ وَ آمَنَ فِيهَا مَحَلَّتَهُ وَ حَذَّرَهُ إِبْلِيسَ وَ عَدَاوَتَهُ فَأَعْتَرَهُ عَدُوُّهُ نَفَاسَةً عَلَيْهِ يَدَارِ الْمَقَامِ وَ مُرَافَقَةَ الْأَبْرَارِ فَبَاعَ الْيَقِينَ بِشَكِّهِ وَ الْعَزِيمَةَ بِوَهْنِهِ وَ اسْتَبَدَلَ بِالْجَدَلِ وَجَلًّا وَ بِالْإِعْتِرَازِ بِالْإِعْتِرَازِ نَدَمًا ثُمَّ بَسَطَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ لَهُ فِي تَوْبَتِهِ وَ لَقَّاهُ كَلِمَةً رَحْمَتِهِ وَ وَعَدَهُ الْمَرَدَّ إِلَى جَنَّتِهِ فَأَهْبَطَهُ إِلَى دَارِ الْبَلِيَّةِ وَ تَنَاسَلَ الدُّرِّيَّةُ) أما الألفاظ فظاهرة و المعاني أظهر و فيها ما يسأل عنه. فمنها أن يقال الفاء في قوله (عَلَيْهِ) فأهبطه تقتضي أن تكون التوبة على آدم قبل هبوطه من الجنة. و الجواب: أن ذلك أحد قولي المفسرين و يعضده قوله تعالى: (وَعَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى ثُمَّ اجْتَبَاهُ رَبُّهُ فَتَابَ عَلَيْهِ وَ هَدَى قَالَ اهْبِطَا مِنْهَا) ^(١) فجعل المهبوط بعد قبول التوبة. و منها أن يقال إذا كان تعالى قد طرد إبليس من ^(٢) الجنة لما أوى السجود فكيف توصل إلى آدم و هو في الجنة حتى استنزله عنها بتحسين أكل الشجرة له. الجواب أنه يجوز أن يكون إنما منع من دخول الجنة على وجه التقريب و الإكرام،

(١) سورة طه ١٢١ - ١٢٣.

(٢) كذا في ج، وفي ا، ب: "عن الجنة".

كدخول الملائكة و لم يمنع من دخولها على غير ذلك الوجه، و قيل إنه دخل في جوف الحية كما ورد في التفسير. و منها أن يقال كيف اشتبه على آدم الحال في الشجرة المنهي عنها فخالف النهي. الجواب أنه قيل له لا تقربا هذه الشجرة و أريد بذلك نوع الشجرة فحمل آدم النهي على الشخص و أكل من شجرة أخرى من نوعها. و منها أن يقال هذا الكلام من أمير المؤمنين (عليه السلام) تصريح بوقوع المعصية من آدم (عليه السلام) و هو قوله فباع اليقين بشكه و العزيمة بوهنه فما قولكم في ذلك. الجواب: أما أصحابنا فإنهم لا يمتنعون من إطلاق العصيان عليه و يقولون إنها كانت صغيرة و عندهم أن الصغائر جائزة على الأنبياء (عليهم السلام)، و أما الإمامية فيقولون إن النهي كان نهي تنزيه لا نهي تحريم؛ لأنهم لا يجيزون على الأنبياء الغلط و الخطأ لا كبيرا و لا صغيرا و ظواهر هذه الألفاظ تشهد بخلاف قولهم.

اختلاف الأقوال في ابتداء خلق البشر

و اعلم أن الناس اختلفوا في ابتداء خلق البشر كيف كان فذهب أهل الملل من المسلمين و اليهود و النصراني إلى أن مبدأ البشر هو آدم الأب الأول (عليه السلام) و أكثر ما في القرآن العزيز من قصة آدم مطابق لما في التوراة. و ذهب طوائف من الناس إلى غير ذلك أما الفلاسفة فإنهم زعموا أنه لا أول لنوع البشر و لا لغيرهم من الأنواع. و أما الهند فممن كان منهم على رأي الفلاسفة، فقلوه ما ذكرناه و من لم يكن منهم

على رأي الفلاسفة، و يقول بحدوث الأجسام لا يثبت آدم و يقول إن الله تعالى خلق الأفلاك و خلق فيها طباعاً محركة لها بذاتها فلما تحركت و حشوها أجسام لاستحالة الخلاء كانت تلك الأجسام على طبيعة واحدة، فاختلفت طبائعها بالحركة الفلكية فكان القريب من الفلك المتحرك أسخن و ألطف و البعيد أبرد و أكتف، ثم اختلطت العناصر و تكونت منها المركبات و منها تكون نوع البشر كما يتكون الدود في الفاكهة و اللحم و البق في البطائح و المواضع العفنة، ثم تكون بعض البشر من بعض بالتوالد و صار ذلك قانوناً مستمراً و نسي التخليق الأول الذي كان بالتولد^(١)، و من الممكن أن يكون بعض البشر في بعض الأراضي القاصية مخلوقاً بالتولد^(٢) و إنما انقطع التولد؛ لأن الطبيعة إذا وجدت للتكون طريقاً استغنت به عن طريق ثان. و أما المجوس فلا يعرفون آدم، و لا نوحاً، و لا ساماً، و لا حاماً، و لا يافث، و أول متكون عندهم من البشر البشري^(٣) المسمى كيومرث، و لقبه كوشاه، أي: ملك الجبل؛ لأن كوشاه هو الجبل بالفهلوية و كان هذا البشر في الجبال، و منهم من يسميه كلشاه، أي: ملك الطين و كل اسم الطين؛ لأنه لم يكن حينئذ بشر ليملكهم. و قيل: تفسير كيومرث حي ناطق ميت قالوا، و كان قد رزق من الحسن ما لا يقع عليه بصر حيوان إلا و بهت و أغمي عليه، و يزعمون أن مبدأ تكونه و حدوثه أن يزدان و هو الصانع الأول، عندهم أفكر^(٤) في أمر أهرمن، و هو الشيطان، عندهم فكرة أوجبت أن عرق جبينه فمسح العرق و رمى به فصار منه كيومرث، و لهم خبط طويل في كيفية تكون أهرمن من فكرة يزدان أو من إعجابه بنفسه أو من توحشه، و بينهم خلاف في قدم أهرمن و حدوثه لا يليق شرحه بهذا الموضع^(٥)

(١) كذا في ج، وفي باقي الأصول: "التوالد".

(٢) ب: "البشر".

(٣) أفكر وفكر بالتشديد، بمعنى.

(٤) انظر الشاهنامة ١٤.

ثم اختلفوا في مدة بقاء كيومرث في الوجود، فقال الأكثرون ثلاثون سنة. و قال الأقلون أربعون سنة. و قال قوم منهم: إن كيومرث مكث في الجنة التي في السماء ثلاثة آلاف سنة و هي ألف الحمل، و ألف الثور، و ألف الجوزاء، ثم أهبط إلى الأرض فكان بها آمنا مطمئنا ثلاثة آلاف سنة أخرى، و هي ألف السرطان، و ألف الأسد و ألف السنبلة. ثم مكث بعد ذلك ثلاثين أو أربعين سنة في حرب و خصام بينه و بين أهرمن حتى هلك^(١). و اختلفوا في كيفية هلاكه مع اتفاقهم على أنه هلك قتلا، فالأكثرون قالوا: إنه قتل ابنا لأهرمن يسمى خزورة فاستغاث أهرمن منه إلى يزدان فلم يجد بدا من أن يقاصه به حفظا للعهود التي بينه و بين أهرمن فقتله بابن أهرمن. و قال قوم: بل قتله أهرمن في صراع كان بينهما قهره فيه أهرمن و علاه و أكله^(٢). و ذكروا في كيفية ذلك الصراع، أن كيومرث كان هو القاهر لأهرمن في بادئ الحال، و أنه ركبه و جعل يطوف به في العالم إلى أن سأل أهرمن، أي: الأشياء أخوف له و أهولها عنده فقال له باب جهنم فلما بلغ به أهرمن إليها جمع به حتى سقط من فوقه و لم يستمسك فعلاه، و سأل عن أي الجهات يتدئ به في الأكل؟ فقال: من جهة الرجل لأكون ناظرا إلى حسن العالم مدة ما فابتدأ أهرمن فأكله من عند رأسه، فبلغ إلى موضع الخصي و أوعية المني من الصلب، فقطر من كيومرث قطرتا نطفة على الأرض، فنبت منهما ريياستان^(٣) في جبل بإصطخر يعرف بجبل دام داد، ثم ظهرت على تينك الرياستين الأعضاء البشرية في أول الشهر التاسع، و تمت في آخره فتصور منهما بشران ذكر و أنثى، و هما ميشى و ميشانه، و هما بمنزلة آدم و حواء عند المليين، و يقال لهما أيضا: ملهى و ملهيانه، و يسميهما مجوس خوارزم، مرد و مردانه،

(١) انظر الشاهنامه ١٤.

(٢) الرياس، بالكسر: نبت له عساليج غضة خضراء، عراض الورق، طعمها حامض مع قبض، ينبت في الجبال ذات الثلوج والبلاد الباردة من غير زرع. المعتمد ١٢٣

و زعموا أنهما مكثا خمسين سنة مستغنين عن الطعام و الشراب متنعمين غير متأذيين بشيء إلى أن ظهر لهما أهرمن في صورة شيخ كبير، فحملهما على التناول من فواكه الأشجار و أكل منها و هما يبصرانه شيخا فعاد شابا فأكلا منها حينئذ فوقعا في البلايا و الشرور، و ظهر فيهما الحرص حتى تزوجا و ولد لهما ولد فأكلاه حرصا، ثم ألقى الله تعالى في قلوبهما رافة فولد لهما بعد ذلك ستة أبطن كل بطن ذكر و أنثى، و أسماؤهم في كتاب أپستا، و هو الكتاب الذي جاء به زرادشت معروفة، ثم كان في البطن السابع سيامك و فرواك، فتزوجا فولد لهما الملك المشهور الذي لم يعرف قبله ملك، و هو أوشهنج، و هو الذي خلف جده كيومرث و عقد له التاج و جلس على السرير و بنى مدينتي بابل و السوس. فهذا ما يذكره المجوس في مبدأ الخلق.

تصويب الزنادقة إبليس لامتناعه عن السجود لآدم

و كان في المسلمين ممن يرمى بالزندقة من يذهب إلى تصويب إبليس في الامتناع من السجود و يفضله على آدم، و هو بشار بن برد المرعث^(١) و من الشعر المنسوب إليه:

النار مشرقة و الأرض مظلمة و النار معبودة مذ كانت النار^(٢)

(١) في اللسان: " سمى بذلك لرعاث كانت له في صغره في أذنه ". والرعاث جمع رعثة، وهي ما علق في الاذن من قرط ونحرة. وروى صاحب الأغاني: وإنما سمى المرعث بقوله:

قلبت ريم مرعـث	ساحر الطـرف والنظـر
لسـت والله نائلـي	قلبت أو يغلب القـدر
أنـت إن رمـت وصـلنا	فانـج، هل تدرك القـمـر!

(٢) الأغاني ٣

و كان أبو الفتوح أحمد بن محمد الغزالي الواعظ^(١) أخو أبي حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالي الفقيه الشافعي قاصا لطيفا و واعظا مفوها، و هو من خراسان من مدينة طوس، و قدم إلى بغداد و وعظ بها و سلك في وعظه مسلكا منكرا؛ لأنه كان يتعصب لإبليس، و يقول: إنه سيد الموحدین. و قال يوما على المنبر: من لم يتعلم التوحيد من إبليس فهو زنديق. أمر أن يسجد لغير سيده فأبى:

و لست بضارع إلا إليكم و أما غيركم حاشا و كلا
و قال مرة أخرى لما قال له موسى: أرني، فقال: لن^(٢). قال: هذا شغلك^(٣) تصطفي آدم ثم تسود وجهه و تخرجه من الجنة و تدعوني إلى الطور ثم تشمت بي الأعداء، هذا عملك بالأحباب^(٤) فكيف تصنع بالأعداء^(٥). و قال مرة أخرى و قد ذكر إبليس على المنبر لم يدر ذلك المسكين أن أظافير القضاء إذا حكمت أدمت، و أن قسي القدر إذا رمت أصمت، ثم قال: لسان حال آدم ينشد في قصته و قصة إبليس:

و كنت و ليلى في صعود من الهوى فلمّا توافينا ثبتت و زلت
و قال مرة أخرى التقى موسى و إبليس عند عقبة الطور، فقال موسى: يا إبليس، لم لم تسجد لآدم؟ فقال: كلا ما كنت لأسجد لبشر كيف أوحده ثم ألتفت إلى غيره و لكنك أنت يا موسى، سألت رؤيته ثم نظرت إلى الجبل فأنا أصدق منك في التوحيد.

(١) ذكره ابن الجوزي في الجزء التاسع من المنتظم ص ٢٦٠، ضمن وفيات سنة ٥٢٠، وقال عنه: "الغالب على كلامه التخليط ورواية الأحاديث الموضوعة والحكايات الفارغة والمعاني الفاسدة، وقد علق عنه كثير من ذلك". وذكره أيضا ابن حجر في لسان الميزان ٢٩٣:١.

(٢) يشير إلى قوله تعالى في قصة موسى من سورة الأعراف ٣٤١: (ولما جاء موسى لميقاتنا وكلمه ربه قال ربني أنظر إليك قال لن تراني...).

(٣) المنتظم: "شأنك".

(٤) المنتظم: "الأخبار".

(٥) المنتظم ٩: ٢٦١.

و كان هذا النمط في كلامه ينفق على أهل بغداد، و صار له بينهم صيت مشهور و اسم كبير، و حكى عنه أبو الفرج بن الجوزي في التاريخ أنه قال على المنبر: معاشر الناس، إني كنت دائماً أدعوكم إلى الله و أنا اليوم أحذركم منه، و الله ما شدد الزنا نير إلا في حبه، و لا أدبت الجزية إلا في عشقه. و قال أيضاً: إن رجلاً يهودياً أدخل عليه ليسلم على يده، فقال له: لا تسلم. فقال له الناس: كيف تمنعه من الإسلام. فقال: احمـلوه إلى أبي حامد يعني أخاه ليعلمه لا^(١) لا المنافقين، ثم قال: و يحكم أظنون أن قوله لا إله إلا الله منشور ولايته ذا منشور عزله^(٢)، و هذا نوع تعرفه الصوفية بالغلو و الشطـح. و يروى عن أبي يزيد البسطامي^(٣) منه كثير. و مما يتعلق بما نحن فيه ما روه عنه من قوله: فمـن آدم في البـين و مـن إبليس لولا كـا فتنـت الكل و الكل مع الفتنة يهواكـا و يقال: ول من قاس إبليس فأخطأ في القياس و هلك بخطئه، و يقال: إن أول حمية و عصبية ظهرت عصبية إبليس و حميته.

اختلاف الأقوال في خلق الجنة و النار

فإن قيل فما قول شيوخكم في الجنة و النار، فإن المشهور عنهم أنهما لم يخلقا و سيخلقان

(١) في المنتظم: " يعنى: لا إله إلا الله ".

(٢) عبارة المنتظم: " أنفسوا عزله! ". قال ابن الجوزي بعد أن أورد هذه الحكايات: " لقد أدهشني نفاق هذا الهذيان في بغداد وهي دار العلم، ولقد حضر مجلسه يوسف الهمداني، فقال: مدد كلام هذا شيطاني، لا رباني، ذهب دينه والدنيا لا تبقى له ".

(٣) هو أبو يزيد طيفور بن عيسى، توفي سنة ٢٦١. طبقات الصوفية للسلمي ٦٧

عند قيام الأجسام. و قد دل القرآن العزيز و نطق كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) في هذا الفصل بأن آدم كان في الجنة و أخرج منها. قيل قد اختلف شيوخنا رحمهم الله في هذه المسألة، فمن ذهب منهم إلى أنهما غير مخلوقتين الآن. يقول قد ثبت بدليل السمع أن سائر الأجسام تعدم و لا يبقى في الوجود إلا ذات الله تعالى، بدليل قوله: **(كُلُّ شَيْءٍ هَالِكٌ إِلَّا وَجْهَهُ)**^(١) و قوله **(هُوَ الْأَوَّلُ وَالْآخِرُ)**^(٢) فلما كان أولا بمعنى: أنه لا جسم في الوجود معه في الأزل، وجب أن يكون آخرًا بمعنى: أنه لا يبقى في الوجود جسم من الأجسام معه فيما لا يزال و بآيات كثيرة أخرى، و إذا كان لا بد من عدم سائر الأجسام لم يكن في خلق الجنة و النار قبل أوقات الجزاء فائدة؛ لأنه لا بد أن يفنيهما مع الأجسام التي تنفي يوم القيامة فلا يبقى مع خلقهما من قبل معنى، و يحملون الآيات التي دلت على كون آدم (عليه السلام) كان في الجنة و أخرج منها على بستان من بساتين الدنيا. قالوا: و الهبوط لا يدل على كونهما في السماء لجواز أن يكون في الأرض إلا أنهما في موضع مرتفع عن سائر الأرض. و أما غير هؤلاء من شيوخنا فقالوا: إنهما مخلوقتان الآن و اعترفوا بأن آدم كان في جنة الجزاء و الثواب، و قالوا لا يبعد أن يكون في إخبار المكلفين بوجود الجنة و النار لطف لهم في التكليف و إنما يحسن الإخبار بذلك إذا كان صدقا، و إنما يكون صدقا إذا كان خبره على ما هو عليه.

القول في آدم و الملائكة أيهما أفضل

فإن قيل فما الذي يقوله شيوخكم في آدم و الملائكة أيهما أفضل. قيل: لا خلاف بين شيوخنا رحمهم الله أن الملائكة أفضل من آدم و من جميع الأنبياء

(١) سورة القصص ٨٨.

(٢) سورة الحديد ٣.

(عَلَيْهِ السَّلَامُ) و لو لم يدل على ذلك إلا قوله تعالى في هذه القصة: (إِلَّا أَنْ تَكُونَا مَلَكَائِينَ أَوْ تَكُونَا مِنْ الْخَالِدِينَ) ^(١) لكفى. و قد احتج أصحابنا أيضا بقوله تعالى: (لَنْ يَسْتَنْكَفَ الْمَسِيحُ أَنْ يَكُونَ عَبْدًا لِلَّهِ وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ) ^(٢) و هذا كما تقول لا يستنكف الوزير أن يعظمي و يرفع من منزلي و لا الملك أيضا، فإن هذا يقتضي كون الملك أرفع منزلة من الوزير، و كذلك قوله: (وَلَا الْمَلَائِكَةُ الْمُقَرَّبُونَ) يقتضي كونهم أرفع منزلة من عيسى. و مما احتجوا به قولهم إنه تعالى لما ذكر جبريل و محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا وَسَلَّمَ) في معرض المدح مدح جبريل (عَلَيْهِ السَّلَامُ) بأعظم مما مدح به محمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) فقال: (إِنَّهُ لَقَوْلُ رَسُولٍ كَرِيمٍ ذِي قُوَّةٍ عِنْدَ ذِي الْعَرْشِ مَكِينٍ مُطَاعٍ ثَمَّ أَمِينٍ وَمَا صَاحِبُكُمْ بِمَجْنُونٍ وَلَقَدْ رَآهُ بِالْأُفُقِ الْمُبِينِ وَمَا هُوَ عَلَى الْغَيْبِ بِضَنِينٍ) ^(٣)، فلمديح الأول لجبريل و الثاني لمحمد (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمَا وَسَلَّمَ) و لا يخفى تفاوت ما بين المدحين. فإن قيل فهل كان إبليس من الملائكة أم من نوع آخر قيل قد اختلف في ذلك فمن قال إنه من الملائكة احتج بالاستثناء في قوله: (فَسَجَدَ الْمَلَائِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ إِلَّا إِبْلِيسَ) ^(٤)، و قال إن الاستثناء من غير الجنس خلاف الأصل، و من قال إنه لم يكن منهم احتج بقوله تعالى: (إِلَّا إِبْلِيسَ كَانَ مِنَ الْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ) ^(٥). و أجاب الأولون عن هذا فقالوا إن الملائكة يطلق عليهم لفظ الجن لاجتنانهم و استتارهم عن الأعين و قالوا قد ورد ذلك في القرآن أيضا في قوله تعالى: (وَجَعَلُوا بَيْنَهُ

(١) سورة الأعراف ٢٠.

(٢) سورة النساء ١٧٢.

(٣) سورة التكوين ١٩-٢٤.

(٤) سورة الحجر ٣٠، ٢٩.

(٥) سورة الكهف ٥٠.

وَبَيْنَ الْجَنَّةِ نَسَبًا^(١) و الجنة هاهنا هم الملائكة؛ لأنهم قالوا إن الملائكة بنات الله بدليل قوله: (أَفَأَصْفَاكُمْ رَبُّكُم بِالْبَنِينَ وَاتَّخَذَ مِنَ الْمَلَائِكَةِ إِنَاثًا)^(٢) و كتب التفسير تشتمل من هذا على ما لا نرى الإطالة بذكره. فأما القطب الراوندي فقال في هذين الفصلين في تفسير ألفاظهما اللغوية العذب من الأرض ما ينبت و السبخ ما لا ينبت و هذا غير صحيح؛ لأن السبخ ينبت النخل فيلزم أن يكون عذبا على تفسيره. و قال فجبل منها صورة، أي: خلق خلقا عظيما و لفظة جبل في اللغة تدل على خلق سواء كان المخلوق عظيما أو غير عظيم. و قال: الوصول جمع وصل، و هو العضو و كل شيء اتصل بشيء فما بينهما وصلة، و الفصول جمع فصل، و هو الشيء المنفصل، و ما عرفنا في كتب اللغة أن الوصل هو العضو و لا قيل هذا. و قوله بعد ذلك و كل شيء اتصل بشيء فما بينهما وصلة لا معنى لذكره بعد ذلك التفسير، و الصحيح أن مراده (عَالِيَهُ) أظهر من أن يتكلف له هذا التكلف و مراده (عَالِيَهُ) أن تلك الصورة ذات أعضاء متصلة كعظم الساق أو عظم الساعد، و ذات أعضاء منفصلة في الحقيقة و إن كانت متصلة بروابط خارجة عن ذواتها، كاتصال الساعد بالمرفق و اتصال الساق بالفخذ. ثم قال يقال استخدمته لنفسي و لغيري و استخدمته لنفسي خاصة و هذا مما لم أعرفه و لعله نقله من كتاب.

(١) سورة الصافات ١٥٨

(٢) سورة الإسراء ٤٠

ثم قال و الإذعان الانقياد و الخنوع الخضوع، و إنما كرر الخنوع بعد الإذعان؛ لأن الأول يفيد أنهم أمروا بالخضوع له في السجود و الثاني يفيد ثباتهم على الخضوع لتكريمته أبدا. و لقائل أن يقول: إنه لم يكرر لفظة الخنوع و إنما ذكر أولا الإذعان، و هو الانقياد و الطاعة، و معناه: أنهم سجدوا، ثم ذكر الخنوع الذي معناه الخضوع، و هو يعطي معنى غير المعنى الأول،^(١) لأنه ليس كل ساجد خاضعا بقلبه فقد يكون ساجدا بظاهره دون باطنه. و قول الراوندي أفاد بالثاني ثباتهم على الخضوع له لتكريمته أبدا تفسير لا يدل عليه اللفظ و لا معنى الكلام. ثم قال قبيل إبليس نسله قال تعالى: **(إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ)**^(٢) و كل جيل من الإنس و الجن قبيل و الصحيح أن قبيله نوعه كما أن البشر قبيل كل بشري سواء كانوا من ولده أو لم يكونوا و قد قيل أيضا كل جماعة قبيل، و إن اختلفوا نحو أن يكون بعضهم روما و بعضهم زنجيا و بعضهم عربا، و قوله تعالى: **(إِنَّهُ يَرَاكُمْ هُوَ وَقَبِيلُهُ)** لا يدل على أنهم نسله. و قوله بعد و كل جيل من الإنس و الجن قبيل ينقض دعواه أن قبيله لا يكون إلا نسله. ثم تكلم في المعاني فقال: إن القياس الذي قاسه إبليس كان باطلا؛ لأنه ادعى أن النار أشرف من الأرض و الأمر بالعكس؛ لأن كل ما يدخل إلى النار ينقص و كل ما يدخل التراب يزيد و هذا عجيب فإننا نرى الحيوانات الميتة إذا دفنت في الأرض تنقص أجسامها و كذلك الأشجار المدفونة في الأرض على أن التحقيق أن المحترق بالنار و البالي بالتراب لم تعدم أجزأؤه و لا بعضها و إنما استحالت إلى صور أخرى.

(١) ا: (فإنه)

(٢) سورة الأعراف ٢٧

ثم قال و لما علمنا أن تقديم المفضل على الفاضل قبيح علمنا أن آدم كان أفضل من الملائكة في ذلك الوقت و فيما بعده. و لقائل أن يقول أليس قد سجد يعقوب ليوسف (عليه السلام) أفيدل ذلك على أن يوسف أفضل من يعقوب و لا يقال إن قوله تعالى: **(وَرَفَعَ أَبَوَيْهِ عَلَى الْعَرْشِ وَ خَرُّوا لَهُ سُجَّدًا)** ^(١) لا يدل على سجود الوالدين، فلعل الضمير يرجع إلى الإخوة خاصة؛ لأننا نقول هذا الاحتمال مدفوع بقوله: **(وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ رَأَيْتُهُمْ لِي سَاجِدِينَ)** ^(٢) و هو كناية عن الوالدين. و أيضا قد بينا أن السجود إنما كان لله سبحانه و أن آدم كان قبله و القبلة لا تكون أفضل من الساجد إليها أ لا ترى أن الكعبة ليست أفضل من النبي (عليه السلام): **(وَ اصْطَفَىٰ سُبْحَانَهُ مِنْ وَلَدِهِ أَنْبِيَاءَ أَخَذَ عَلَى الْوَحْيِ مِيثَاقَهُمْ وَ عَلَى تَبْلِيغِ الرِّسَالَةِ أَمَانَتَهُمْ [إِيْمَانَهُمْ] لَمَّا بَدَّلَ أَكْثَرُ خَلْقِهِ عَهْدَ اللَّهِ إِلَيْهِمْ فَجَهِلُوا حَقَّهُ وَ اتَّخَذُوا الْأَنْدَادَ مَعَهُ وَ اجْتَالَتْهُمْ الشَّيَاطِينُ عَنْ مَعْرِفَتِهِ وَ افْتَطَعَتْهُمْ عَنْ عِبَادَتِهِ فَبَعَثَ فِيهِمْ ^(٣) رُسُلَهُ وَ وَاتَرَ إِلَيْهِمْ أَنْبِيَاءَهُ لِيَسْتَأْذِنُوهُمْ مِيثَاقَ فِطْرَتِهِ، وَ يُدَكِّرُوهُمْ مَنْسِيَّ نِعْمَتِهِ وَ يَحْتَجُّوا عَلَيْهِمْ بِالتَّبْلِيغِ، وَ يُبَيِّنُوا لَهُمْ دَفَائِنَ الْعُقُولِ وَ يُرَوِّعُوا آيَاتِ الْمَقْدِرَةِ مِنْ سَقْفِ فَوْقَهُمْ مَرْفُوعٍ وَ مِهَادٍ تَحْتَهُمْ مَوْضُوعٍ وَ مَعَايِشَ تُحْيِيهِمْ وَ آجَالَ تُفْنِيهِمْ وَ أَوْصَابٍ تُهَرِّمُهُمْ وَ أَخْدَاتٍ تَتَّبَاعُ تَتَّبَاعُ عَلَيْهِمْ وَ لَمْ يُخْلِ اللَّهُ سُبْحَانَهُ خَلْقَهُ مِنْ نَبِيٍّ مُرْسَلٍ أَوْ كِتَابٍ مُنْزَلٍ أَوْ حُجَّةٍ لَازِمَةٍ**

(١) سورة يوسف ١٠٠.

(٢) سورة يوسف ٤.

(٣) مخطوطة النهج: (إليهم).

أَوْ مَحَبَّةٍ قَائِمَةٍ رُسُلًا لَا تُقْصِرُ بِهِمْ قِلَّةُ عَدَدِهِمْ وَلَا كَثْرَةُ الْمُكَذِّبِينَ هُمْ مِنْ سَابِقِ سُمِّي لَهُ مَنْ بَعْدَهُ
أَوْ غَايِرَ عَرَفَهُ مَنْ قَبْلَهُ اجْتَالَتْهُمْ الشَّيَاطِينُ أَدَارَتَهُمْ، تقول: اجتال فلان فلانا و اجتاله عن كذا و كذا و على
كذا، أي: أداره عليه كأنه يصرفه تارة هكذا و تارة هكذا يحسن له فعله و يغيره به. و قال الراوندي
اجتالتهم عدلت بهم و ليس بشيء. و قوله (عَلَيْهِ السَّلَامُ) : (واتر إليهم أنبياءه)، أي: بعثهم و بين كل نبين
فترة و هذا مما تغلط فيه العامة فتظنه كما ظن الراوندي أن المراد به المرادفة، و المتابعة، و الأوصاب
الأمراض، و الغابر الباقي. و يسأل في هذا الفصل عن أشياء منها عن قوله (عَلَيْهِ السَّلَامُ) : (أخذ على
الوحي ميثاقهم). و الجواب أن المراد أخذ على أداء الوحي ميثاقهم و ذلك أن كل رسول أرسل
فمأخوذ عليه أداء الرسالة كقوله تعالى: (يَا أَيُّهَا الرَّسُولُ بَلِّغْ مَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ مِنْ رَبِّكَ وَإِنْ لَمْ تَفْعَلْ
فَمَا بَلَّغْتَ رِسَالَتَهُ) ^(١). و منها أن يقال ما معنى قوله (عَلَيْهِ السَّلَامُ) : (ليستأدوهم ميثاق فطرته) هل هذا

(١) سورة المائدة ٦٧

إشارة إلى ما يقوله أهل الحديث في تفسير قوله تعالى: (وَإِذْ أَخَذَ رَبُّكَ مِنْ بَنِي آدَمَ مِنْ ظُهُورِهِمْ ذُرِّيَّتَهُمْ وَأَشْهَدَهُمْ عَلَى أَنْفُسِهِمْ أَلَسْتُ بِرَبِّكُمْ قَالُوا بَلَىٰ) ^(١)؟ والجواب: أنه لا حاجة في تفسير هذه اللفظة إلى تصحيح ذلك الخبر، و مراده (عليه السلام) بهذا اللفظ أنه لما كانت المعرفة به تعالى و أدلة التوحيد و العدل مركوزة في العقول أرسل سبحانه الأنبياء أو بعضهم ليؤكدوا ^(٢) ذلك المركوز في العقول، و هذه هي الفطرة المشار إليها بقوله (عليه السلام) : (كل مولود يولد على الفطرة). و منها أن يقال إلى ما ذا يشير بقوله أو حجة لازمة هل هو إشارة إلى ما يقوله الإمامية من أنه لا بد في كل زمان من وجود إمام معصوم؟ الجواب: أنهم يفسرون هذه اللفظة بذلك و يمكن أن يكون المراد بها حجة العقل. و أما القطب الراوندي فقال في قوله (عليه السلام) : (و اصطفى سبحانه من ولده أنبياء)، الولد يقال: على الواحد و الجمع؛ لأنه مصدر في الأصل و ليس بصحيح؛ لأن الماضي فعل بالفتح و المفتوح لا يأتي مصدره بالفتح، و لكن فعلا مصدر فعل بالكسر، كقولك ولّمت عليه ولها و وحث المرأة وحمّا. ثم قال إن الله تعالى بعث يونس قبل نوح و هذا خلاف إجماع المفسرين و أصحاب السير. ثم قال: و كل واحد من الرسل و الأئمة كان يقوم بالأمر و لا يردعه عن ذلك قلة عدد أوليائه و لا كثرة عدد أعدائه، فيقال له: هذا خلاف قولك في الأئمة المعصومين، فإنك تجيز عليهم التقية و ترك القيام بالأمر إذا كثرت أعداؤهم. و قال في تفسير قوله (عليه السلام) : من سابق سمي له من بعده أو غابر عرفه

(١) سورة اعراف ١٧٢.

(٢) ١: " ليؤكد ذلك المركوز".

من قبله كان من أُلطاف الأنبياء المتقدمين و أوصيائهم أن يعرفوا الأنبياء المتأخرين و أوصيائهم،
 فعرفهم الله تعالى ذلك، و كان من اللطف بالتأخرين و أوصيائهم أن يعرفوا أحوال المتقدمين من
 الأنبياء و الأوصياء، فعرفهم الله تعالى ذلك أيضاً، فتم اللطف لجميعهم. و لقائل أن يقول لو كان
 (ﷺ) قال أو غابر عرف من قبله لكان هذا التفسير مطابقاً، و لكنه (ﷺ) لم يقل ذلك و إنما قال
 عرفه من قبله و ليس هذا التفسير مطابقاً لقوله عرفه و الصحيح أن المراد به من نبي سابق عرف من
 يأتي بعده من الأنبياء، أي: عرفه الله تعالى ذلك أو نبي غابر نص عليه من قبله و بشر به كبشارة
 الأنبياء بمحمد (ﷺ): (عَلَى ذَلِكَ نَسَلْتُ [ذَهَبَتْ] الْقُرُونُ وَ مَضَتْ الدُّهُورُ وَ سَلَفَتْ الْأَنْبَاءُ وَ
 خَلَفَتْ الْأَنْبَاءُ إِلَى أَنْ بَعَثَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ مُحَمَّدًا (ﷺ) رَسُولَ اللَّهِ (ﷺ) لِإِنْجَازِ عِدَّتِهِ وَ إِمْتَامِ^(١)
 نُبُوَّتِهِ مَأْخُودًا عَلَى النَّبِيِّينَ مِثْلَهُ مَشْهُورَةً سَمَاءً كَرِيمًا مِلَادُهُ وَ أَهْلُ الْأَرْضِ [الْأَرْضِينَ] يَوْمَئِذٍ مَلَأُ
 مُتَفَرِّقَةً وَ أَهْوَاءَ مُنْتَشِرَةً وَ طَرَائِقُ [طَوَائِفُ] مُتَشَتِّتَةٌ بَيْنَ مُشَبِّهِ اللَّهِ بِخَلْقِهِ أَوْ مُلْحِدٍ فِي اسْمِهِ أَوْ مُشِيرٍ إِلَى
 غَيْرِهِ فَهَذَا هُمْ بِهِ مِنَ الضَّلَالَةِ وَ أَنْقَذَهُمْ بِمَكَانِهِ مِنَ الْجَهَالَةِ ثُمَّ اخْتَارَ سُبْحَانَهُ لِمُحَمَّدٍ (ﷺ) لِقَاءَهُ وَ
 رَضِيَ لَهُ مَا عِنْدَهُ وَ أَكْرَمَهُ^(٢) عَنْ دَارِ الدُّنْيَا وَ رَغِبَ بِهِ عَنْ مَقَامٍ [مُقَارَنَةِ مَقَارٍ] الْبَلَوَى فَقَبَضَهُ إِلَيْهِ
 كَرِيمًا (ﷺ) وَ خَلَفَ فِيكُمْ مَا خَلَفَتْ الْأَنْبِيَاءُ فِي أُمَمِهَا إِذْ لَمْ يَتَرَكُوهُمْ هَمَلًا بَعِيرَ طَرِيقٍ وَاضِحٍ

(١) مخطوطة النهج: " وتمام ".

(٢) مخطوطة النهج: " فأكرمه ".

وَلَا عِلْمَ قَائِمِ كِتَابِ رَبِّكُمْ فِيكُمْ مُبَيَّنًا^(١) خَالَاةٌ وَ حَرَامَةٌ وَ فَرَائِضُهُ وَ فَضَائِلُهُ وَ نَاسِخُهُ وَ مَنْسُوخُهُ وَ رُحَصُهُ وَ عَزَائِمُهُ وَ خَاصَّةٌ وَ عَامَّةٌ وَ عِبَرَةٌ وَ أَمْثَالُهُ وَ مُرْسَلَةٌ وَ مَخْدُودَةٌ وَ مُحْكَمَةٌ وَ مُتَشَابِهَةٌ] مُتَسَابِقَةٌ [مُفَسِّرًا جَمْلُهُ مُجْمَلُهُ] جَمْلُهُ] وَ مُبَيَّنًا غَوَامِضُهُ بَيْنَ مَا أَخُوذِ مِيثَاقِ عِلْمِهِ وَ مُوسَّعٍ عَلَى الْعِبَادِ فِي جَهْلِهِ وَ بَيْنَ مُثَبِّتٍ فِي الْكِتَابِ فَرْضُهُ وَ مَعْلُومٍ فِي السُّنَّةِ نَسْخُهُ وَ وَاجِبٍ فِي السُّنَّةِ أَخْذُهُ وَ مُرَحَّصٍ فِي الْكِتَابِ تَرْكُهُ وَ بَيْنَ وَاجِبٍ لَوْفَتِهِ بِوَفْتِهِ وَ زَائِلٍ فِي مُسْتَقْبَلِهِ وَ مُبَایِنٍ بَيْنَ حَرَامِهِ مِنْ كَبِيرٍ أَوْعَدَ عَلَيْهِ نِيرَانُهُ أَوْ صَغِيرٍ أَرْصَدَ لَهُ عُقْرَانُهُ وَ بَيْنَ مَقْبُولٍ فِي أَدْنَاهُ وَ مُوسَّعٍ فِي أَقْصَاهُ) قَوْلُهُ (عَلَيْهِ) نَسَلَتِ الْقُرُونُ وَلَدَتْ وَ الْهَاءُ فِي قَوْلِهِ: لِإِنْجَازِ عِدَّتِهِ، رَاجِعَةٌ إِلَى الْبَارِئِ سُبْحَانَهُ، وَ الْهَاءُ فِي قَوْلِهِ: وَ إِتْمَامِ نُبُوَّتِهِ، رَاجِعَةٌ إِلَى مُحَمَّدٍ (ﷺ) وَ قَوْلُهُ: مَاخُوذٌ عَلَى النَّبِيِّينَ مِيثَاقُهُ، قِيلَ: لَمْ يَكُنْ نَبِيٌّ قَطُّ إِلَّا وَ بَشَرٌ بِمَبْعَثِ مُحَمَّدٍ (ﷺ) وَ أَخْذٌ عَلَيْهِ تَعْظِيمُهُ وَ إِنْ كَانَ بَعْدَ لَمْ يَوْجَدُ. فَأَمَّا قَوْلُهُ: وَ أَهْلُ الْأَرْضِ يَوْمَئِذٍ مَلَلٌ مُتَفَرِّقَةٌ فَإِنَّ الْعُلَمَاءَ يَذْكُرُونَ أَنَّ النَّبِيَّ (ﷺ) بَعَثَ وَ النَّاسَ أَصْنَافَ شَتَّى فِي أَدْيَانِهِمْ يَهُودَ، وَ نَصَارَى، وَ مَجُوسَ، وَ صَائِبُونَ، وَ عِبْدَهُ أَصْنَامَ، وَ فَلَاسِفَةً، وَ زَنَادِقَةً.

القول في أديان العرب في الجاهلية

فأما الأمة التي بعث محمد ص فيها فهم العرب و كانوا أصنافا شتى،

(١) ب: " فيكم " .

فمنهم معطلة و منهم غير معطلة، فأما المعطلة منهم فبعضهم أنكر الخالق و البعث و الإعادة، و قالوا ما قال القرآن العزيز عنهم (مَا هِيَ إِلَّا حَيَاتُنَا الدُّنْيَا نَمُوتُ وَ نَحْيَا وَمَا يُهْلِكُنَا إِلَّا الدَّهْرُ) ^(١) فجعلوا الجامع لهم الطبع و المهلك لهم الدهر، و بعضهم اعترف بالخالق سبحانه، و أنكر البعث، و هم الذين أخبر سبحانه عنهم بقوله: (قَالَ مَنْ يُحْيِي الْعِظَامَ وَ هِيَ رَمِيمٌ) ^(٢) و منهم من أقر بالخالق و نوع من الإعادة، و أنكروا الرسل و عبدوا الأصنام و زعموا أنها شفعاء عند الله في الآخرة و حجوا لها و نحروا لها الهدي و قربوا لها قربان، و حللوا و حرموا و هم جمهور العرب، و هم الذين قال الله تعالى عنهم: (وَقَالُوا مَا هَذَا الرَّسُولُ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمَشِي فِي الْأَسْوَاقِ) ^(٣). فمنن نطق شعره بإنكار البعث بعضهم يرثي قتلى بدر ^(٤):

فما ذا بالقليب قليب بدر	من الفتيان و القوم الكرام ^(٥)
و ما ذا بالقليب قليب بدر	من الشيزى تكلل بالسنام ^(٦)
أخبرنا ابن كبشة أن سنجيا	و كيف حياة أصداء وهام
إذا ما الرأس زال بمنكيبه	فقد شبع الأنيس من الطعام
أقتلني إذا ما كنت حيا	و يحييني إذ رمت عظامي

(١) سورة الجاثية ٢٤.

(٢) سورة الفرقان ٧٨.

(٣) سورة الفرقان ٧.

(٤) سيرة ابن هشام ٢: ٣١١ مع اختلاف في الرواية وترتيب الأبيات وعددها، ونسبها إلى شداد ابن الأسود.

(٥) ابن هشام: * من القينات والشرب الكرام * والقليب: البئر.

(٦) البيت في اللسان ٧: ٢٣٠، ورواه: " يزين بالسنام "، وقال في شرحه: الشيزى: شجر يتخذ منه الجفان، وأراد بالجفان أربابها الذين كانوا يطعمون فيها وقتلوا ببدر وألقوا في القليب، فهو يرثيهم، وسمى الجفان شيزى بأسم أصلها.

و كان من العرب من يعتقد التناسخ و تنقل الأرواح في الأجساد، و من هؤلاء أرباب الهامة التي قال (عائشة) عنهم: (لا عدوى و لا هامة و لا صفر) ^(١) و قال ذو الإصبع: يا عمرو إلا تدع شتمي و منقصتي أضربك حيث تقول الهامة اسقوني ^(٢) و قالوا: إن ليلي الأخيلية لما سلمت على قبر توبة بن الحمير خرج إليها هامة من القبر صائحة أفزعت ناقتها فوقصت ^(٣) بها فماتت، و كان ذلك تصديق قوله: و لو أن ليلي الأخيلية سلمت علي و دوني جندل و صفائح ^(٤) لسلمت تسليم البشاشة أو زقا إليها صدى من جانب القبر صائح و كان توبة و ليلي في أيام بني أمية. و كانوا في عبادة الأصنام مختلفين، فمنهم من يجعلها مشاركة للبارئ تعالى و يطلق عليها لفظة الشريك و من ذلك قولهم في التلبية ليك اللهم ليك لا شريك لك إلا شريكاً هو لك تملكه و ما ملك، و منهم من لا يطلق عليها لفظ الشريك و يجعلها وسائل و ذرائع إلى الخالق سبحانه، و هم الذين قالوا: (ما نَعْبُدُهُمْ إِلَّا لِيُقَرِّبُونَا إِلَى اللَّهِ زُلْفَى) ^(٥). و كان في العرب مشبهة و مجسمة منهم أمية بن أبي الصلت و هو القائل: من فوق عرش جالس قد حط رجليه إلى كرسيه المنصوب و كان جمهورهم عبدة الأصنام فكان ود لكلب بدومة الجندل و سواع لهذيل

(١) كانت العرب تزعم أن في البطن حية يقال لها الصفر، تصيب الانسان إذا جاع وتؤذيه. نهاية ابن الأثير ٢: ٢٢٦.

(٢) من قصيدة مفضلية، المفضليات ١٦٣.

(٣) وقصبت بها، أي سقطت عنها فماتت.

(٤) ديوان الحماسة لأبي تمام بشرح التبريزي ٣: ٢٦٧. والصفائح: الحجارة العراض تكون على القبور

(٥) سورة الزمر ٣.

و نسر لحمير و يغوث لهمدان و اللات لتقيف بالطائف و العزى لكنانة و قريش و بعض بني سليم و مناة لغسان و الأوس و الخزرج و كان هبل لقريش خاصة على ظهر الكعبة و أساف^(١) و نائلة على الصفا و المروة، و كان في العرب من يميل إلى اليهودية منهم جماعة من التبابعة و ملوك اليمن، و منهم نصارى كبني تغلب و العباديين رهط عدي بن زيد و نصارى نجران، و منهم من كان يميل إلى الصابئة و يقول بالنجوم و الأنواء. فأما الذين ليسوا بمعطلة من العرب فالقليل منهم و هم المتألهون أصحاب الورع^(٢) و التحرج عن القبائح كعبد الله و عبد المطلب و ابنه أبي طالب، و زيد بن عمرو بن نفيل، و قس بن ساعدة الإيادي، و عامر بن الظرب العدواني، و جماعة غير هؤلاء. و غرضنا من هذا الفصل بيان قوله (ﷺ) : بين مشبه لله بخلقه أو ملحد في اسمه إلى غير ذلك، و قد ظهر بما شرحناه. ثم ذكر (ﷺ) : أن محمداً (ﷺ) خلف في الأمة بعده كتاب الله تعالى طريقاً واضحاً، و علماً قائماً، و العلم المنار يهتدى به. ثم قسم ما بينه (ﷺ) في الكتاب أقساماً: فمنها حلاله و حرامه، فالحلال كالنكاح، و الحرام كالزنا. و منها فضائله و فرائضه، فالفضائل النوافل، أي: هي فضلة غير واجبة كركعتي الصبح و غيرهما، و الفرائض كفريضة الصبح. و قال الراوندي: الفضائل هاهنا، جمع فضيلة، و هي الدرجة الرفيعة و ليس بصحيح ألا تراه كيف جعل الفرائض في مقابلتها و قسيما لها، فدل ذلك على أنه أراد النوافل.

(١) أساف وإساف، كسحاب وكتاب.

(٢) ١: " التورع ".

و منها ناسخه و منسوخه فالناسخ كقوله: (فَاقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ) ^(١)، و المنسوخ كقوله: (لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ) ^(٢). و منها رخصه و عزائمه فالرخص كقوله تعالى: (فَمَنْ اضْطُرَّ فِي مَخْمَصَةٍ) ^(٣)، و العزائم كقوله: (فَاعْلَمْ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ) ^(٤). و منها خاصه و عامه، فالخاص كقوله تعالى: (وَإِمْرَأَةً مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبَتْ نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ) ^(٥) و العام كالألفاظ الدالة على الأحكام العامة لسائر المكلفين، كقوله: (وَاقِيمُوا الصَّلَاةَ) ^(٦) و يمكن أن يراد بالخاص العمومات التي يراد بها الخصوص، كقوله: (وَأُوتِيَتْ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ) ^(٧) و بالعام ما ليس مخصوصا بل هو على عمومته، كقوله تعالى: (وَاللَّهُ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيمٌ) ^(٨). و منها عبره و أمثاله فالعبر كقصة أصحاب الفيل و كآيات التي تتضمن النكال و العذاب النازل بأمر الأنبياء من قبل و الأمثال كقوله: (كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا) ^(٩). و منها مرسله و محدوده، و هو عبارة عن المطلق و المقيد، و سمي المقيد محدودا، و هي لفظة فصيحة جدا، كقوله: (تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ) ^(١٠)، و قال في موضع آخر (وَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٍ) ^(١١)، و منها محكمه و متشابهه، فمحكمه كقوله تعالى: (قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ) ^(١٢)، و المتشابه كقوله: (إِلَى رَبِّهَا نَاظِرَةٌ) ^(١٣). ثم قسم (عَلَيْهِ) الكتاب قسمة ثانية فقال: إن منه ما لا يسع أحدا جهله

-
- (١) سورة التوبة ٥.
 - (٢) البقرة ٢٥٦
 - (٣) سورة المائدة ٣
 - (٤) سورة محمد ١٩
 - (٥) سورة الأحزاب ٥٠
 - (٦) سورة البقرة ١١٠
 - (٧) سورة النمل ٢٣
 - (٨) سورة البقرة ٢٨٢
 - (٩) سورة البقرة ١٧
 - (١٠) سورة المجادلة ٣
 - (١١) سورة النساء ٩٢
 - (١٢) سورة الاخلاص ١
 - (١٣) سورة القيامة ٢٣

و منه ما يسع الناس جهله مثال الأول قوله: (اللَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ) ^(١)، و مثال الثاني (كهيعص، حم، عسق). ثم قال و منه ما حكمه مذكور في الكتاب منسوخ بالسنة، و ما حكمه مذكور في السنة منسوخ بالكتاب، مثال الأول قوله تعالى: (فَأَمْسِكُوهُمْ فِي الْبُيُوتِ حَتَّى يَتَوَفَّاهُنَّ الْمَوْتَ) ^(٢) نسخ بما سنه (عَلَيْهِ) من رجم الزاني المحصن، و مثال الثاني صوم يوم عاشوراء كان واجبا بالسنة، ثم نسخه صوم شهر رمضان الواجب بنص الكتاب. ثم قال و بين واجب بوقته و زائل في مستقبله يريد الواجبات الموقته كصلاة الجمعة، فإنها تجب في وقت مخصوص و يسقط وجوبها في مستقبل ذلك الوقت. ثم قال (عَلَيْهِ) و مبين بين محارمه الواجب أن يكون و مبين بالرفع لا بالجبر، فإنه ليس معطوفا على ما قبله ألا ترى أن جميع ما قبله يستدعي الشيء و ضده أو الشيء و نقيضه، و قوله و مبين بين محارمه لا نقيض و لا ضد له؛ لأنه ليس القرآن العزيز على قسمين: أحدهما: مبين بين محارمه، و الآخر: غير مبين، فإن ذلك لا يجوز فوجب رفع مبين و أن يكون خير مبتدأ محذوف، ثم فسر ما معنى المباشنة بين محارمه، فقال إن محارمه تنقسم إلى كبيرة و صغيرة، فالكبيرة أوعد سبحانه عليها بالعقاب، و الصغيرة مغفورة، و هذا نص مذهب المعتزلة في الوعيد. ثم عدل (عَلَيْهِ) عن تقسيم المحارم المتباينة و رجع إلى تقسيم الكتاب. فقال و بين مقبول في أدناه و موسع في أقصاه كقوله: (فَأَقْرُوا مَا تَيَسَّرَ مِنْهُ) ^(٣). فإن القليل من القرآن مقبول و الكثير منه موسع مرخص في تركه

(١) سورة البقرة ٢٥٥.

(٢) سورة النساء ١٥.

(٣) سورة المزمل ٢٠.

(وَفَرَضَ عَلَيْكُمْ حَجَّ بَيْتِهِ الْحَرَامِ الَّذِي جَعَلَهُ قِبْلَةً لِلْأَنَامِ يَرُدُّونَهُ وُزُودَ الْأَنْعَامِ وَ يَوْهُونَ يَأْهُونَ إِلَيْهِ وَلَهُ وَلُوهُ الْحَمَامِ وَ جَعَلَهُ سُبْحَانَهُ عَلَامَةً لِّتَوَاضُعِهِمْ لِعَظَمَتِهِ وَ إِذْعَانِهِمْ لِعِزَّتِهِ وَ اخْتَارَ مِنْ خَلْقِهِ شُمَاعاً أَجَابُوا إِلَيْهِ دَعْوَتَهُ وَ صَدَّقُوا كَلِمَتَهُ وَ وَقَفُوا مَوَاقِفَ أَنْبِيَائِهِ وَ تَشَبَّهُوا بِمَلَائِكَتِهِ الْمُطِيفِينَ بِعَرْشِهِ يُخْرِضُونَ الْأَرْزَاقَ فِي مَتَجَرِّ عِبَادَتِهِ وَ يَتَبَادَرُونَ عِنْدَهُ مَوْعِدَ مَغْفِرَتِهِ جَعَلَهُ سُبْحَانَهُ وَ تَعَالَى لِلْإِسْلَامِ عِلْماً وَ لِلْعَائِدِينَ حَرَمًا وَ فَرَضَ حَقَّهُ وَ أَوْجَبَ حَجَّهُ^(١) وَ كَتَبَ عَلَيْهِ عَلَيْهِ عَلَيْكُمْ وَفَادَتُهُ فَقَالَ سُبْحَانَهُ (وَلِلَّهِ عَلَى النَّاسِ حُجُّ الْبَيْتِ مَنِ اسْتَطَاعَ إِلَيْهِ سَبِيلًا وَ مَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ غَنِيٌّ عَنِ الْعَالَمِينَ)^(٢) الوله شدة الوجد حتى يكاد العقل يذهب وله الرجل يوله ولها و من روى يألهون إليه ولوه الحمام، فسر به شيء آخر، و هو يعكفون عليه عكوف الحمام، و أصل أله عبد و منه الإله، أي: المعبود، و لما كان العكوف على الشيء كالعبادة له لملازمته و الانقطاع إليه قيل أله فلان إلى كذا، أي: عكف عليه كأنه يعبده و لا يجوز أن يقال يألهون إليه في هذا الموضع بمعنى يولهون و أن أصل الهمزة الواو كما فسر الراوندي؛ لأن فعولا لا يجوز أن يكون مصدرا من فعلت بالكسر و لو كان يألهون هو يولهون كان أصله أله بالكسر، فلم يجوز أن يقول: ولوه الحمام و أما على ما فسرناه نحن فلا يمتنع أن يكون الولوه مصدرا؛ لأن أله مفتوح فصار كقولك دخل دخولا و باقي الفصل غني عن التفسير

(١) مخطوطة النهج: " فرض حجه، وأوجب حقه "

(٢) سورة آل عمران ٩٧

فصل في فضل البيت و الكعبة

جاء في الخبر الصحيح أن في السماء بيتا يطوف به الملائكة طواف البشر بهذا البيت اسمه الضراح، و أن هذا البيت تحته على خط مستقيم، و أنه المراد بقوله تعالى: **(وَالْبَيْتِ الْمَعْمُورِ)** ^(١) أقسم سبحانه به لشرفه و منزلته عنده، و في الحديث أن آدم لما قضى مناسكه و طاف بالبيت لقيته الملائكة، فقالت: يا آدم، لقد حججنا هذا البيت قبلك بألفي عام. قال مجاهد: إن الحاج إذا قدموا مكة استقبلتهم الملائكة فسلموا على ركباني الإبل و صافحوا ركباني الحمير و اعتنقوا المشاة اعتناقاً. من سنة السلف أن يستقبلوا الحاج و يقبلوا بين أعينهم و يسألوهم الدعاء لهم و يبادروا ذلك قبل أن يتدنسوا بالذنوب و الآثام.

و في الحديث أن الله تعالى قد وعد هذا البيت أن يحجه في كل سنة ستمائة ألف فإن ^(٢) نقصوا أتهمهم الله بالملائكة، و أن الكعبة تحشر كالعروس المزفوفة و كل من حجها متعلق بأستارها يسعون حولها حتى تدخل الجنة فيدخلون معها، و في الحديث أن من الذنوب ذنوباً لا يكفرها إلا الوقوف بعرفة، و فيه أعظم الناس ذنباً من وقف بعرفة فظن أن الله لا يغفر له. عمر بن ذر الهمداني لما قضى مناسكه أسند ظهره إلى الكعبة، و قال مودعاً للبيت ما زلنا نحل إليك عروة و نشد إليك أخرى و نصعد لك أكمة و نهبط أخرى و تخفضنا أرض و ترفعنا أخرى حتى أتيناك فليت شعري بم يكون منصرفنا أبذنب مغفور فأعظم بما من نعمة أم بعمل مردود، فأعظم بما من مصيبة فيا من له خرجنا و إليه

(١) سورة الطور ٤.

(٢) ١: " وإن "

قصدا و بحرمه أنحنا ارحم يا معطي الوفد بفنائك فقد أتيناك بها معراة جلودها ذابلة أسنمتها
نقبة^(١) أخفافها، و إن أعظم الرزية أن نرجع و قد اكتفتنا الخيبة اللهم و إن للزائرين حقا فاجعل حقنا
عليك غفران ذنوبنا، فإنك جواد كريم ماجد لا ينقصك نائل و لا ييخلك سائل. ابن جريج ما ظننت
أن الله ينفع أحدا بشعر عمر بن أبي ربيعة، حتى كنت باليمن فسمعت منشدا ينشد قوله:

بالله قولاً له في غير معتبة ما ذا أردت بطول المكث في اليمن^(٢)
إن كنت حاولت دنيا أو ظفرت بها^(٣) فما أخذت بترك الحج من ثمن
فحركني ذلك على ترك اليمن و الخروج إلى مكة فخرجت فحججت. سمع أبو حازم امرأة حاجة
ترث^(٤) في كلامها: فقال يا أمة الله، ألسنت حاجة ألا تتقين الله فسفرت عن وجه صبيح، ثم قالت له
أنا من اللواتي قال فيهن العرجي^(٥):

أماطت كساء الخز عن حر وجهها و ردت على الخدين بردا مهلهلا
من اللاء لم يحججن ييغين حسبة و لكن ليقتلن البريء المغفلا
فقال أبو حازم: فأنا أسأل الله ألا يعذب هذا الوجه بالنار، فبلغ ذلك سعيد بن المسيب. فقال:
رحم الله أبا حازم، لو كان من عباد^(٦) العراق لقال لها اعزني يا عدوة الله، و لكنه ظرف نساك
الحجاز^(٧)

(١) نقبة، من نقب البعير، إذا رقت أخفافه.

(٢) ديوانه ٦٧٢، والمعنية: العتاب.

(٣) الديوان: "أو نعمت بها".

(٤) الرث: الفحش في القول.

(٥) في جميع الأصول عمر بن أبي ربيعة الصواب أنهما للعرجي، وهما من قصيدة في ديوانه ١٧ - ٥٧ مطلعها:

رأتني خضيب الرأس ثمرت مئزري وقد عهدتني أسود الرأس مسبلا

ونسبهما إليه أبو الفرج في الأغاني ١: ٤٠٤ (طبعة دار الكتب).

(٦) الأغاني: "من بعض بغضاء".

(٧) الأغاني: "ولكنه ظرف عباد أهل الحجاز".

فصل في الكلام على السجع

و اعلم أن قوما من أرباب علم البيان عابوا السجع، و أدخلوا خطب أمير المؤمنين (عليه السلام) في جملة ما عابوه؛ لأنه يقصد فيها السجع و قالوا إن الخطب الخالية من السجع و القرائن و الفواصل، هي خطب العرب و هي المستحسنة الخالية من التكلف كخطبة النبي (صلى الله عليه وآله وسلم) في حجة (١) الوداع، و هي: (الحمد لله نحمده و نستعينه و نستغفره و نتوب إليه و نعوذ بالله من شرور أنفسنا، و سيئات أعمالنا من يهده الله فلا مضل له، و من يضلل الله فلا هادي له، و أشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، و أشهد أن محمدا عبده و رسوله، أوصيكم عباد الله بتقوى الله و أحثكم على العمل بطاعته و أستفتح الله بالذي هو خير أما بعد أيها الناس اسمعوا مني أبين لكم، فإني لا أدري لعلي لا ألقاكم بعد عامي هذا في موقعي هذا، أيها الناس إن دماءكم و أموالكم عليكم حرام إلى أن تلقوا ربكم كحرمة يومكم هذا في شهركم هذا في بلدكم هذا، ألا أهل بلغت اللهم اشهد من كانت عنده أمانة فليؤدها إلى من ائتمنه عليها و إن ربا الجاهلية موضوع (٢) و أول ربا أبدأ به ربا العباس بن عبد المطلب و إن دماء الجاهلية موضوعة و أول دم أبدأ به دم آدم (٣) بن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب، و إن مآثر الجاهلية موضوعة غير

(١) اللسان: "والحجة: المرة الواحد؛ وهو من الشواذ؛ لأن القياس بالفتح".

(٢) الخطبة في سيرة ابن هشام ٢: ٥٣، والبيان والتبيين ٢: ١٣، والطبري ٣: ٨٦١ وإعجاز القرآن للباقلائي ٨٩١، والعقد ٤: ٧٥، وابن الأثير ٢: ٥٠٢.

(٣) يقال: وضعت الدين والجزية عنه ونحوهما، إذا أسقطته.

(٤) كذا في ب، وهو يوافق ما ذكره السهيلي، قال: اسمه آدم، وكان مسترضعا في هذيل، وقيل اسمه تمام، وكان سبب قتله حرب كانت بين قبائل هذيل، تقاذفوا فيها بالحجارة، فأصاب الطفل حجر وهو يحبو بين البيوت. وفي أ "عامر"، وهو يوافق ما في البيان والتبيين والعقد، وفي الطبري والباقلائي: "دم ابن ربيعة بن الحارث بن عبد المطلب".

السدانة و السقاية^(١) و العمد^(٢) قود و شبه العمد ما قتل بالعصا و الحجر فيه مائة بغير فمن ازداد فهو من الجاهلية، أيها الناس إن الشيطان قد يئس أن يعبد بأرضكم هذه، و لكنه قد رضي أن يطاع فيما سوى ذلك فيما تحتقرون من أعمالكم، أيها الناس إنما النسيء^(٣) زيادة في الكفر يضل به الذين كفروا يحلونه عاما و يحرمونه عاما، و إن الزمان قد استدار كهيئته يوم خلق الله السموات و الأرض، و إن عدة الشهور عند الله اثنا عشر شهرا في كتاب الله يوم خلق السموات و الأرض منها أربعة حرم ثلاثة متواليات و واحد فرد ذو القعدة و ذو الحجة و محرم و رجب، الذي بين جمادى و شعبان، ألا هل بلغت أيها الناس إن لنسائكم عليكم حقا و لكم عليهن حقا فعليهن، ألا يوطئن فرشكم غيركم و لا يدخلن بيوتكم أحدا تكرهونه إلا بإذنكم و لا يأتين بفاحشة، فإن فعلن فقد أذن^(٤) لكم أن تهجروهن في المضاجع و تضربوهن فإن انتهين و أطعنكم فعليكم كسوتهن و رزقهن بالمعروف فإنما النساء عندكم عوان^(٥) لا يملكن لأنفسهن شيئا أخذتموهن بأمانة الله، و استحلتتم فروجهن بكلمة الله فاتقوا الله في النساء و استوصوا بهن خيرا

(١) السدانة: خدمة الكعبة، بفتح السين وكسرهما. والسقاية: ما كانت قريش تسقيه الحجاج من الزبيب المنبوذ في الماء.

(٢) القود: القصاص، أي من قتل متعمدا يقتل.

(٣) النسيء: تأخير حرمة شهر آخر، وذلك أن العرب في الجاهلية كانوا إذا جاء شهر حرام وهم محاربون أحلوه وحرّموا مكانه شهر آخر، فيحملون المحرم ويحرمون صفرا، فإن احتاجوا أحلوه وحرّموا ربيعا الأول، وهكذا حتى استدار التحريم على شهور السنة كلها، وكانوا يعتبرون في التحريم مجرد العدد لا خصوصية الأشهر المعلومة، وأول من أحدث ذلك جنادة بن عوف الكناني. وانظر تفسير الألوسي ٣: ٣٠٥

(٤) أذن، بالفتح: أباح.

(٥) عوان: أسيرات.

أيها الناس إنما المؤمنون إخوة و لا يحل لامرئ مال أخيه إلا على طيب نفس ألا هل بلغت، اللهم اشهد ألا لا ترجعوا بعدي كفارا يضرب بعضكم رقاب بعض، فإني قد تركت فيكم ما إن أخذتم به لم تضلوا كتاب الله ربكم، ألا هل بلغت اللهم اشهد أيها الناس إن ربكم واحد و إن أباكم واحد كلكم لآدم، و آدم من تراب إن أكرمكم عند الله أتقاكم و ليس لعربي على عجمي فضل إلا بالتقوى ألا فليبلغ الشاهد الغائب أيها الناس إن الله قسم لكل وارث نصيبه من الميراث و لا تجوز وصية في أكثر من الثلث و الولد للفراش و للعاهر الحجر من ادعى إلى غير أبيه أو تولى غير مواليه فهو ملعون لا يقبل الله منه صرفا و لا عدلا^(١) و السلام عليكم و رحمة الله عليكم. و اعلم أن السجع لو كان عيبا لكان كلام الله سبحانه معيبا؛

لأنه مسجوع كله ذو فواصل و قرائن و يكفي هذا القدر وحده مبطلا لمذهب هؤلاء، فأما خطبة رسول الله (ﷺ) هذه فإنها و إن لم تكن ذات سجع، فإن أكثر خطبه مسجوع كقوله: (إن مع العز ذلا و إن مع الحياة موتا و إن مع الدنيا آخرة و إن لكل شيء حسابا، و لكل حسنة ثوابا و لكل سيئة عقابا، و إن على كل شيء رقيبا و إنه لا بد لك من قرين يدفن معك هو حي و أنت ميت، فإن كان كريما أكرمك و إن كان لثيما أسلمك، ثم لا يحشر إلا معك و لا تبعث إلا معه و لا تسأل إلا عنه فلا تجعله إلا صالحا، فإنه إن صلح أنست به و إن فسد لم تستوحش إلا منه و هو عملك). فأكثر هذا الكلام مسجوع كما تراه و كذلك خطبه الطوال كلها و أما كلامه

(١) أي لا يقبل منهم شيء، وأصل العدل أن يقتل الرجل الرجل، وانصرف: أن ينصرف عن الدم إلى أخذ الدية.

القصير فإنه غير مسجوع؛ لأنه لا يحتل السجع و كذلك القصير من كلام أمير المؤمنين (عليه السلام).
فأما قولهم إن السجع يدل على التكلف فإن المذموم هو التكلف الذي تظهر سماجته و ثقله
للسامعين، فأما التكلف المستحسن فأى عيب فيه ألا ترى أن الشعر نفسه لا بد فيه من تكلف إقامة
الوزن، و ليس لطاعن أن يطعن فيه بذلك. و احتج عائبو السجع بقوله (عليه السلام) لبعضهم منكر عليه
أسجعا كسجع الكهان، و لولا أن السجع منكر لما أنكر (عليه السلام) سجع الكهان و أمثاله، فيقال لهم
إنما أنكر (عليه السلام) السجع الذي يسجع الكهان أمثاله لا السجع على الإطلاق، و صورة الواقعة أنه
(عليه السلام) أمر في الجنين بغرة^(١) فقال: قائل أأدي من لا شرب و لا أكل و لا نطق و لا استهل، و مثل
هذا يطل^(٢) فأنكر (عليه السلام) ذلك؛ لأن الكهان كانوا يحكمون في الجاهلية بألفاظ مسجوعة كقولهم حبة
بر في إحليل مهر و قولهم عبد المسيح على جمل مشيح^(٣)، لرؤيا الموبدان و ارتجاس الإيوان و نحو ذلك
من كلامهم، و كان (عليه السلام) قد أبطل الكهانة و التنجيم و السحر و نهى عنها فلما سمع كلام ذلك
القائل أعاد الإنكار، و مراده به تأكيد تحريم العمل على أقوال الكهنة، و لو كان (عليه السلام) قد أنكر
السجع لما قاله، و قد بينا أن كثيرا من كلامه مسجوع و ذكرنا خطبته. و من كلامه (عليه السلام)
المسجوع خبر ابن مسعود رضي الله عنه تعالى قال: قال رسول الله ﷺ استحيوا من الله حق الحياء، فقلنا
إنا لنستحيي يا رسول الله، من الله تعالى فقال ليس ذلك ما أمرتكم به و إنما الاستحياء من الله أن
تحفظ الرأس

(١) الغرة: ما بلغ ثلثه نصف عشر الدية من العبيد والإماء. انظر النهاية لابن الأثير (٣: ١٥٥).

(٢) الطل: هدر الدم.

(٣) جمل مشيح: جاد مسرع.

و ما وعى و البطن و ما حوى و تذكر الموت و البلى، و من أراد الآخرة ترك زينة الحياة الدنيا. و من ذلك كلامه المشهور لما قدم المدينة (ﷺ) أول قدومه إليها أيها الناس أفشوا السلام، و أطعموا الطعام، و صلوا الأرحام و صلوا بالليل و الناس نيام تدخلوا الجنة بسلام و عوذ الحسن (ﷺ) فقال: (أعيذك من الهامة و السامة و كل عين لامة)، و إنما أراد ملمة فقال لامة لأجل السجع. و كذلك قوله: (ارجعن مأزورات غير مأجورات) و إنما هو موزورات بالواو

٢. و من خطبة له (عليه السلام) بعد انصرافه من صفين

صفين اسم الأرض التي كانت فيها الحرب و النون فيها أصلية ذكر ذلك صاحب الصحاح^(١) فوزنهما على هذا فعيل كفسيق، و خمير، و صريع و ظليم و ضليل. فإن قيل فاشتقاقه مما ذا يكون. قيل: لو كان اسما لحيوان لأمكن أن يكون من صفن الفرس إذا قام على ثلاث، و أقام الرابعة على طرف الحافر يصفن بالكسر صفونا أو من صفن القوم إذا صفوا أقدامهم لا يخرج بعضها من بعض^(٢). فإن قيل أيمكن أن يشتق من ذلك، و هو اسم أرض. قيل يمكن على تعسف، و هو أن تكون تلك الأرض لما كانت مما تصفن فيها الخيل أو تصطف فيها الأقدام سميت صفين. فإن قيل أيمكن أن تكون النون زائدة مع الياء كما هما في غسلين و غفرين. قيل: لو جاء في الأصل صف بكسر الصاد لأمكن أن تنوهم الزيادة كالزيادة

(١) الصحاح، ٥١٢، أي أنه ذكرها في مادة " صفن ".

(٢) ١: " عن بعض ".

في غسل، و هو ما يغتسل به نحو الخطمي و غيره فليل غسلين لما يسيل من صديد أهل النار و دمائمهم و كالزيادة في عفر، و هو الخبيث الداهي^(١) فليل: عفرين لمأسدة بعينها و قيل: عفرية للداهية هكذا ذكره، و لقائل أن يقول لهم: أليس قد قالوا للأسد عفرني بفتح العين، و أصله العفر بالكسر، فقد بان أنهم لم يراعوا في اشتقاقهم و تصريف كلامهم الحركة المخصوصة، و إنما يراعون الحرف و لا كل الحروف بل الأصلي منها فغير ممتنع على هذا عندنا أن تكون الياء و النون زائدتين في صفين. و صفين اسم غير منصرف للتأنيث و التعريف قال^(٢):

إني أدين بما دان الوصي به يوم الخريبة من قتل المحلينا^(٣)
و بالذي دان يوم النهر دنت به و شاركت كفه كفي بصفينا
تلك الدماء معا يا رب في عنقي ثم اسقني مثلها آمين آمينا
(أَحْمَدُهُ إِسْتِثْمَامًا لِنِعْمَتِهِ وَ إِسْتِسْلَامًا لِعِزَّتِهِ وَ إِسْتِعْصَامًا مِنْ مَعْصِيَتِهِ وَ اسْتَعِينُهُ فَاقَةً إِلَى كِفَايَتِهِ إِنَّهُ
لَا يَضِلُّ مَنْ هَدَاهُ وَ لَا يَلُكُ مَنْ عَادَاهُ وَ لَا يَفْتَقِرُ مَنْ كَفَاهُ فَإِنَّهُ أَرْجَحُ مَا وُزِنَ وَ أَفْضَلُ مَا حُزِنَ وَ
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ^(٤) وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ^(٤) شَهَادَةً مُتَّحِنًا إِخْلَاصُهَا مُعْتَقِدًا مُصَاصُهَا نَتَمَسَّكُ بِهَا
أَبَدًا

(١) يقال: رجل داه و داهية، بمعنى.

(٢) هو السيد الحميري، والأبيات بنسبتها إليه في الكامل ٧: ١٧٧ - بشرح المرصفي.

(٣) الخريبة: موضع بالبصرة، كانت عنده وقعة الجمل، ذكره ياقوت، واستشهد بالبيت، وفي الأصول: " الخريبة "، بالخاء، تصحيف. وفي الكامل: " يوم النخلة ".

(٤ - ٤) ساقط من ١: ومخطوطة النهج.

مَا أَبْقَانَا وَ نَدَّخِرُهَا [نَدَّخِرُهَا] لِأَهَاوِيلَ مَا يَلْفَانَا فَإِنَّهَا عَزِيمَةُ الْإِيمَانِ وَ فَاتِحَةُ الْإِحْسَانِ وَ مَرْضَاةُ الرَّحْمَنِ وَ مَذْخَرَةٌ [مَهْلِكَةٌ] الشَّيْطَانِ (وَأَلْ أَي نَجَا يَمْلُ وَ الْمَصَاصُ خَالِصُ الشَّيْءِ وَ الْفَاقَةُ الْحَاجَةُ، وَ الْفَقْرُ الْأَهَاوِيلُ جَمْعُ أَهْوَالٍ، وَ الْأَهْوَالُ جَمْعُ هَوْلٍ، فَهُوَ جَمْعُ الْجَمْعِ كَمَا قَالُوا أَنْعَامٌ وَ أَنْاعِيمٌ وَ قِيلَ أَهَاوِيلُ أَصْلُهُ تَهَاوِيلٌ، وَ هِيَ مَا يَهْوِلُكَ مِنْ شَيْءٍ، أَي: يَرُوعُكَ وَ إِنْ جَازَ هَذَا فَهُوَ بَعِيدٌ؛ لِأَنَّ التَّاءَ قُلْ أَنْ تَبْدُلَ هَمْزَةً وَ الْعَزِيمَةُ النِّتَّةُ الْمَقْطُوعُ عَلَيْهَا وَ مَذْخَرَةُ الشَّيْطَانِ، أَي: تَدْحَرُهُ أَي تَبْعِدُهُ وَ تَطْرُدُهُ. وَ قَوْلُهُ: (عَلَيْهِ) اسْتِمَامًا وَ اسْتِسْلَامًا وَ اسْتِعْصَامًا مِنْ لَطِيفِ الْكِنَايَةِ وَ بَدِيعِهَا، فَسَبْحَانِ مِنْ خَصِهِ بِالْفَضَائِلِ الَّتِي لَا تَنْتَهِي أَلْسِنَةُ الْفَصَحَاءِ إِلَى وَصْفِهَا، وَ جَعَلَهُ إِمَامٌ كُلُّ ذِي عِلْمٍ وَ قُدُورَةٍ كُلُّ صَاحِبِ خَصِيصَةٍ. وَ قَوْلُهُ: فَإِنَّهُ أَرْجَحُ الْمَاءِ عَائِدَةً إِلَى مَا دَلَّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ أَحْمَدُهُ يَعْنِي الْحَمْدَ، وَ الْفِعْلُ يَدُلُّ عَلَى الْمَصْدَرِ وَ تَرْجِعُ الضَّمَائِرُ إِلَيْهِ، كَقَوْلِهِ تَعَالَى: (بَلْ هُوَ شَرٌّ) ^(١) وَ هُوَ ضَمِيرُ الْبَخْلِ الَّذِي دَلَّ عَلَيْهِ قَوْلُهُ: (يَبْخُلُونَ) ^(١)

باب لزوم ما لا يلزم و إيراد أمثلة منه

و قَوْلُهُ: (عَلَيْهِ) وَزْنَ وَ خَزْنَ بِلُزُومِ الزَّايِ مِنَ الْبَابِ الْمُسَمَّى لُزُومَ مَا لَا يَلْزَمُ، وَ هُوَ أَحَدُ أَنْوَاعِ الْبَدِيعِ وَ ذَلِكَ أَنَّ تَكُونَ الْحُرُوفُ الَّتِي قَبْلَ الْفَاصِلَةِ حُرُفًا وَاحِدًا هَذَا

(١) سورة آل عمران ١٨٠ الآية بتمامها (وَلَا يَحْسَبَنَّ الَّذِينَ يَبْخُلُونَ بِمَا آتَاهُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ هُوَ خَيْرًا لَّهُمْ بَلْ هُوَ شَرٌّ لَّهُمْ).

في المنشور و أما في المنظوم فأن تتساوى الحروف التي قبل الروي مع كونها ليست بواجبة التساوي
مثال ذلك قول بعض شعراء الحماسة^(١):

بيضاء باكرها النعيم فصاغها بلباقة فأدقها و أجلها^(٢)
حجبت تحيتها فقلت لصاحي ما كان أكثرها لنا و أقلها
و إذا وجدت لها وساوس سلوة شفع الضمير إلى الفؤاد فسلها^(٣)
ألا تراه كيف قد لزم اللام الأولى من اللامين اللذين صارا حرفا مشددا، فالثاني منهما هو الروي و
اللام الأول الذي قبله التزام ما لا يلزم، فلو قال في القصيدة وصلها و قبلها و فعلها لجاز. و احتزنا
نحن بقولنا مع كونها ليست بواجبة التساوي عن قول الراجز، و هو من شعر الحماسة أيضا:
و فيشة ليست كهذي الفيش قد ملئت من نرق و طيش^(٤)
إذا بدت قلت أمير الجيش من ذاقها يعرف طعم العيش
فإن لزوم الياء قبل حرف الروي ليس من هذا الباب؛ لأنه لزوم واجب ألا ترى أنه لو قال في هذا
الرجز البطش، و الفرش، و العرش لم يجز؛ لأن الردف^(٥) لا يجوز أن يكون حرفا خارجا عن حروف
العلة، و قد جاء من اللزوم في الكتاب العزيز مواضع

(١) من أبيات أربعة، أولها:

إن التي زعمت فؤادك ملها خلقت هواك كما خلقت هوى لها

وهي في المرزوقي ١٢٣٥، وأما القالي (١: ١٥٦) من غير نسبة، ونقل التبريزي عن أبي ريش أنها لعروة بن أذينة.

(٢) أدقها وأجلها، أي أتى بها دقيقة العين والأنف والثغر والخصر، جليلة الساق والفخذ والصدر.

(٣) الحماسة: * شفع الضمير لها إلى فسلها *

(٤) ديوان الحماسة - بشرح التبريزي ٤: ٣٤٠.

(٥) الردف عند العروضيين هو حرف لين أو مد قبل الروي يتصلان به.

ليست بكثيرة، فمنها قوله سبحانه: (فَتَكُونُ لِلشَّيْطَانِ وَلِيًّا قَالَ أَرَأَيْتَ أَنْتَ عَنْ آلِهَتِي يَا إِبْرَاهِيمُ، لَئِنْ لَمْ تَنْتَهَ لِأَرْجُمَنَّكَ وَاهْجُرْنِي مَلِيًّا)^(١)، وقوله تعالى: (وَلَكِنْ كَانَ فِي ضَلَالٍ بَعِيدٍ قَالَ لَا تَخْتَصِمُوا لَدَيَّ وَقَدْ قَدَّمْتُ إِلَيْكُمْ بِالْوَعِيدِ)^(٢)، وقوله: (اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ)^(٣) وقوله: (وَالتَّوْرِ وَكِتَابٍ مُسْطُورٍ)^(٤)، وقوله: (يَكَاهِنُ وَلَا مَحْجُونٍ أَمْ يَقُولُونَ شَاعِرٌ نَتَرَبَّصُ بِهِ رَيْبَ الْمُنُونِ)^(٥)، وقوله: (فِي سِدْرٍ مَخْضُودٍ وَطَلْحٍ مَّنْضُودٍ)^(٦)، وقوله: (فَإِنْ انْتَهَوْا فَإِنَّ اللَّهَ بِمَا يَعْمَلُونَ بَصِيرٌ وَإِنْ تَوَلَّوْا فَأَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ مُوَلَّاكُمْ نِعْمَ الْمَوْلَى وَنِعْمَ النَّصِيرُ)^(٧)، والظاهر أن ذلك غير مقصود قصده. ومما ورد منه في كلام العرب أن لقيط بن زرارة تزوج ابنة قيس بن خالد الشيباني فأحبته فلما قتل عنها تزوجت غيره، فكانت تذكر لقيطا، فسألها عن حبها له فقالت أذكره، وقد خرج تارة في يوم دجن وقد تطيب، وشرب الخمر، وطرد بقرا فصرع بعضها، ثم جاءني وبه نضح دم وعبر فضمني ضمة وشمني شمة فليتني كنت مت ثمة. وقد صنع أبو العلاء المعري كتابا في اللزوم من نظمه، فأتى فيه بالجيد والرديء وأكثره متكلف ومن جيده قوله:

لا تطلبن بآلة لك حالة قلم البليغ بغير حظ مغزل^(٨)
سكن السماكان السماء كلاهما هذا له رمح وهذا أعزل
(وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ أَرْسَلَهُ بِالذِّينِ الْمَشْهُورِ وَالْعَلَمِ الْمَأْثُورِ)

(١) سورة مريم ٤٤، ٤٥.

(٢) سورة ق ٢٧، ٢٨.

(٣) سورة العلق ١، ٢.

(٤) سورة الطور ١، ٢.

(٥) سورة الطور ٢٩، ٣٠.

(٦) سورة الواقعة ٢٨، ٢٩.

(٧) سورة الأنفال ٣٩، ٤٠.

(٨) لم يرد البيتان نسخ اللزوميات، ونسبهما إليه ابن خلكان (١: ٣٣)، وابن الوردى، ومرتبة الجنان، وابن كثير (حوادث ٤٩٩)، وشذرات الذهب ٣: ٢٨١، وتقديم أبي بكر لا بن حجة ٤٣٥، وفي ابن خلكان: "لك رتبة".

وَ الْكِتَابِ الْمَسْطُورِ وَ الثُّورِ السَّاطِعِ وَ الصَّبَاِ اللَّامِعِ وَ الْأَمْرِ الصَّادِعِ إِزَاحَةً لِلشُّبُهَاتِ وَ اخْتِجَاجاً بِالْبَيِّنَاتِ وَ تَحْذِيراً بِالْآيَاتِ وَ تَخْوِيفاً بِالْمَثَلَاتِ وَ النَّاسِ فِي فِتْنٍ انْجَذَمَ [انْجَذَمَ] فِيهَا حَبْلُ الدِّينِ وَ تَزَعُّزَعَتْ سَوَارِي الْبَقِيَّةِ وَ اخْتَلَفَ النَّجْرُ وَ تَشَتَّتَ الْأَمْرُ وَ ضَاقَ الْمَخْرَجُ وَ عَمِيَ الْمَصْدَرُ فَالْهَدَى حَامِلٌ وَ الْعَمَى شَامِلٌ غُصِي الرَّحْمَنُ وَ نُصِرَ الشَّيْطَانُ وَ خُذِلَ الْإِيمَانُ فَانْهَارَتْ دَعَائِمُهُ وَ تَنَكَّرَتْ مَعَالِمُهُ [أَعْلَامُهُ] وَ دَرَسَتْ سُبُلُهُ وَ عَفَتْ شُرُكُهُ أَطَاعُوا الشَّيْطَانَ فَسَلَكُوا مَسَالِكَهُ وَ وَرَدُوا مَنَاهِلَهُ بِهِمْ سَارَتْ أَعْلَامُهُ وَ قَامَ لَوَاؤُهُ فِي فِتْنٍ دَاسَتْهُمْ بِأَخْفَافِهَا وَ وَطَّنَتْهُمْ بِأُظْلَافِهَا وَ قَامَتْ عَلَى سَنَابِكِهَا فَهَمَّ فِيهَا تَائِهُونَ حَائِزُونَ جَاهِلُونَ مَفْتُونُونَ فِي خَيْرٍ دَارٍ وَ شَرٍّ حَيْرَانٍ نَوْمُهُمْ سُهْوٌ [سُهَادٌ] وَ كُحْلُهُمْ دُمُوعٌ بِأَرْضٍ عَالِمُهَا مُلْجَمٌ وَ جَاهِلُهَا مُكْرَمٌ قَوْلُهُ: (عَلَيْهِ السَّلَامُ) وَ الْعِلْمُ الْمَأْثُورُ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ عَنِ بِهِ الْقُرْآنُ؛ لِأَنَّ الْمَأْثُورَ الْحَكِي وَ الْعِلْمَ مَا يَهْتَدَى بِهِ وَ الْمُتَكَلِّمُونَ يَسْمُونِ الْمَعْجَزَاتِ أَعْلَامًا، وَ يَجُوزُ أَنْ يَرِيدَ بِهِ أَحَدَ مَعْجَزَاتِهِ غَيْرَ الْقُرْآنِ فَإِنَّهَا كَثِيرَةٌ وَ مَأْثُورَةٌ، وَ يُؤَكِّدُ هَذَا قَوْلُهُ بَعْدَ وَ الْكِتَابِ الْمَسْطُورِ، فَدَلَّ عَلَى تَغَايُرِهِمَا وَ مَنْ يَذْهَبُ إِلَى الْأَوَّلِ يَقُولُ الْمُرَادُ بِهَمَا وَاحِدٌ، وَ الثَّانِيَةُ تَوْكِيدُ الْأَوَّلَى عَلَى قَاعِدَةِ الْخُطَابَةِ وَ الْكِتَابَةِ. وَ الصَّادِعُ الظَّاهِرُ الْجَلِيُّ، قَالَ تَعَالَى: (فَاصْدَعْ بِمَا تُؤْمَرُ)^(١)، أَي: أَظْهَرِهِ وَ لَا تَخْفَهُ. وَ الْمَثَلَاتُ بَفَتْحِ الْمِيمِ وَ ضَمِّ الثَّاءِ الْعَقُوبَاتُ جَمْعُ مَثَلَةٍ، قَالَ تَعَالَى: (وَيَسْتَعْجِلُونَكَ بِالسَّيِّئَةِ قَبْلَ الْحَسَنَةِ وَ قَدْ خَلَتْ مِنْ قَبْلِهِمُ الْمَثَلَاتُ)^(٢). وَ انْجَذَمَ انْقَطَعَ وَ السَّوَارِي جَمْعُ سَارِيَةٍ، وَ هِيَ الدَّعَامَةُ يَدْعُمُ بِهَا السَّقْفُ وَ النَّجْرُ

(١) سورة الحجر ٩٤.

(٢) سورة الرعد ٦.

الأصل، و مثله النجار و انهارت تساقطت و الشرك الطرائق جمع شرك، و الأخفاف للإبل و الأظلاف للبقر و المعز. و قال الراوندي في تفسير قوله: (خير دار و شر جيران)، خير دار الكوفة و قيل الشام؛ لأنها الأرض المقدسة و أهلها شر جيران يعني أصحاب معاوية، و على التفسير الأول يعني أصحابه (عليه السلام). قال و قوله نومهم سهود، يعني أصحاب معاوية لا ينامون طول الليل بل يرتبون أمره و إن كان وصفا لأصحابه (عليه السلام) بالكوفة، و هو الأقرب، فالمعنى أنهم خائفون يسهرون و يكون لقلة موافقتهم إياه، و هذا شكاية منه (عليه السلام) لهم. و كحلهم دموع، أي: نفاقا فإنه إذا تم نفاق المرء ملك عينيه. و لقائل أن يقول لم يجر فيما تقدم ذكر أصحابه (عليه السلام) و لا أصحاب معاوية، و الكلام كله في وصف أهل الجاهلية قبل مبعث محمد (ﷺ)، ثم لا يخفى ما في هذا التفسير من الركاكة و الفجاجة، و هو أن يريد بقوله نومهم سهود، أنهم طوال الليل يرتبون أمر معاوية لا ينامون، و أن يريد بذلك أن أصحابه يكون من خوف معاوية و عساكره أو أنهم يكون نفاقا، و الأمر أقرب من أن يتمحل له مثل هذا. و نحن نقول إنه (عليه السلام) لم يخرج من صفة أهل الجاهلية، و قوله في خير دار، يعني مكة و شر جيران يعني قريشا، و هذا لفظ النبي (ﷺ) حين حكى بالمدينة حالة كانت في مبدأ البعثة، فقال: كنت في خير دار و شر جيران، ثم حكى (عليه السلام) ما جرى له مع عقبة بن أبي معيط و الحديث مشهور. و قوله: (نومهم سهود و كحلهم دموع)، مثل أن يقول جودهم بخل و أمنهم خوف، أي: لو استباحهم محمد (ﷺ) النوم لجادوا عليه بالسهود عوضا عنه، و لو استجداهم الكحل لكان كحلهم الذي يصلونه به الدموع.

ثم قال بأرض عالمها ملجم، أي: من عرف صدق محمد (ﷺ) و آمن به في تقية و خوف و جاهلها مكرم، أي: من جحد نبوته و كذبه في عز و منعة، و هذا ظاهر: (و مِنْهَا وَ يَعْنِي آلَ النَّبِيِّ ﷺ) هُمْ مَوْضِعُ سَرِّهِ وَ لَجَأُ أَمْرِهِ وَ عَيْبَةُ عِلْمِهِ وَ مَوْئِلُ حُكْمِهِ وَ كُھُوفُ كُتُبِهِ وَ جِبَالُ دِينِهِ بِهِمْ أَقَامَ إِحْنَاءَ ظَهْرِهِ وَ أَذْهَبَ إِرْتِعَادَ فَرَائِصِهِ اللَّجَأَ مَا تَلْتَجَى إِلَيْهِ كَالْوَزْرِ مَا تَعْتَصِمُ بِهِ وَ الْمَوْتِلُ مَا تَرْجِعُ إِلَيْهِ، يقول: إن أمر النبي (ﷺ)، أي: شأنه ملتجئ إليهم و علمه مودع عندهم كالثوب يودع العيبة. و حكمه، أي: شرعه يرجع و يؤول إليهم و كتبه، يعني القرآن و السنة عندهم فهم كالكهوف له لاحتوائهم عليه، و هم جبال دينه لا يتحللون عن الدين أو أن الدين ثابت بوجودهم، كما أن الأرض ثابتة بالجبال و لو لا الجبال لمادت بأهلها. و الهاء في ظهره ترجع إلى الدين و كذلك الهاء في فرائصه و الفرائص جمع فريضة، و هي اللحمية بين الجنب و الكتف لا تزال ترعد من الدابة: (و مِنْهَا فِي الْمُنَافِقِينَ يَعْنِي قَوْمًا آخَرِينَ زَرَعُوا الْفُجُورَ وَ سَقَوْهُ الْعُرُورَ وَ حَصَدُوا الثُّبُورَ لَا يُقَاسُ بِآلِ مُحَمَّدٍ ص مِنْ هَذِهِ الْأُمَّةِ أَحَدٌ وَ لَا يُسَوَّى بِهِمْ مَنْ جَرَتْ نِعْمَتُهُمْ عَلَيْهِ أَبَدًا هُمْ أَسَاسُ الدِّينِ وَ عِمَادُ الْيَقِينِ إِلَيْهِمْ يَفِيءُ الْعَالِي وَ بِهِمْ يُلْحَقُ

التَّالِي وَ لَهُمْ خَصَائِصُ حَقِّ الْوَلَايَةِ وَ فِيهِمُ الْوَصِيَّةُ وَ الْوَرَاثَةُ الْآنَ إِذْ رَجَعَ الْحَقُّ إِلَى أَهْلِهِ وَ نُقِلَ إِلَى مُنْتَقَلِهِ) جعل ما فعلوه من القبيح بمنزلة زرع زرعوه، ثم سقوه فالذي زرعوه الفجور، ثم سقوه بالغرور و الاستعارة واقعة موقعها؛ لأن تماذيههم و ما سكنت إليه نفوسهم من الإمهال، هو الذي أوجب استمرارهم على القبائح التي واقعوها، فكان ذلك كما يسقى الزرع و يرى بالماء و يستحفظ. ثم قال: و حصدوا الثبور، أي: كانت نتيجة ذلك الزرع و السقي حصاد ما هو الهلاك و العطب. و إشارته هذه ليست إلى المنافقين كما ذكر الرضي رحمته الله، و إنما هي إشارة إلى من تغلب عليه و جحد حقه كعماوية و غيره، و لعل الرضي رحمته الله تعالى عرف ذلك و كنى عنه. ثم عاد إلى الثناء على آل محمد عليهم السلام، فقال هم أصول الدين إليهم يفيء الغالي و بهم يلحق التالي جعلهم كمقنب يسير في فلاة فالغالي منه، أي: الفارط المتقدم الذي قد غلا في سيره يرجع إلى ذلك المقنب إذا خاف عدوا و من قد تخلف عن ذلك المقنب فصار تاليا له يلتحق به إذا أشفق من أن يتخطف. ثم ذكر خصائص حق الولاية و الولاية الإمرة، فأما الإمامية فيقولون أ: راد نص النبي صلى الله عليه و آله و سلم عليه و على أولاده و نحن نقول: لهم خصائص حق ولاية الرسول صلى الله عليه و آله و سلم على الخلق. ثم قال (عليه السلام): و فيهم الوصية و الوراثة، أما الوصية فلا ريب عندنا أن عليا (عليه السلام) كان وصي رسول الله صلى الله عليه و آله و سلم و إن خالف في ذلك من هو منسوب

عندنا إلى العناد، ولسنا نعني بالوصية النص و الخلافة و لكن أموراً أخرى لعلها إذا لمحت أشرف و أجل. و أما الوراثة فالإمامية يحملونها على ميراث المال و الخلافة و نحن نحملها على وراثة العلم. ثم ذكر (عليه السلام) أن الحق رجع الآن إلى أهله و هذا يقتضي أن يكون فيما قبل في غير أهله، و نحن نتأول ذلك على غير ما تذكره الإمامية، و نقول إنه (عليه السلام) كان أولى بالأمر و أحق لا على وجه النص بل على وجه الأفضلية، فإنه أفضل البشر بعد رسول الله (ﷺ) و أحق بالخلافة من جميع المسلمين، لكنه ترك حقه لما علمه من المصلحة و ما تفرس فيه هو و المسلمون من اضطراب الإسلام و انتشار الكلمة لحسد العرب له و ضعفهم عليه و جوائز لمن كان أولى بشيء فتركه، ثم استرجعه أن يقول قد رجع الأمر إلى أهله. و أما قوله: و انتقل إلى منتقله ففيه مضاف محذوف تقديره إلى موضع منتقله و المنتقل بفتح القاف مصدر بمعنى الانتقال، كقولك لي في هذا الأمر مضطرب، أي اضطراب قال:

قد كان لي مضطرب واسع في الأرض ذات الطول و العرض^(١)

و تقول ما معتقدك، أي: ما اعتقادك، قد رجع الأمر إلى نصابه و إلى الموضع الذي هو على الحقيقة الموضع الذي يجب أن يكون انتقاله إليه. فإن قيل ما معنى قوله (عليه السلام): (لا يقاس بال محمد من هذه الأمة أحد و لا يسوى بهم من جرت نعمتهم عليه أبدا). قيل: لا شبهة أن المنعم أعلى و أشرف من المنعم عليه و لا ريب أن محمداً (ﷺ)

(١) ديوان الحماسة ١: ٧٨٢ بشرح المرزوقي، من أبيات نسبها إلى خطاب بن المعلی، واسمه في التبريزي: "حطان بن المعلی".

و أهله الأذنين من بني هاشم لا سيما عليا (عليه السلام) أنعموا على الخلق كافة بنعمة لا يقدر قدرها،
و هي الدعاء إلى الإسلام و الهداية إليه فمحمد (ﷺ) و إن كان هدى الخلق بالدعوة التي قام بها
بلسانه و يده و نصره الله تعالى له بملائكته و تأييده، و هو السيد المتبوع و المصطفى المنتجب الواجب
الطاعة إلا أن لعلي (عليه السلام) من الهداية أيضا، و إن كان ثانيا لأول و مصليا على إثر سابق ما لا
يوجد و لو لم يكن إلا جهاده بالسيف أولا و ثانيا، و ما كان بين الجهادين من نشر العلوم و تفسير
القرآن و إرشاد العرب إلى ما لم تكن له فاهمة و لا متصورة لكفى في وجوب حقه و سبوغ نعمته
(عليه السلام). فإن قيل لا ريب في أن كلامه هذا تعريض بمن تقدم عليه، فأى نعمة له عليهم؟ قيل نعمتان:
الأولى منهما: الجهاد عنهم و هم قاعدون، فإن من أنصف علم أنه لو لا سيف علي (عليه السلام) لاصطلم
المشركون من أشار إليه و غيرهم من المسلمين، و قد علمت آثاره في بدر، و أحد، و الخندق، و
خير، و حنين، و أن الشرك فيها فغرفاه، فلولا أن سده بسيفه لالتهم المسلمين كافة، و الثانية: علومه
التي لولاه لحكم بغير الصواب في كثير من الأحكام، و قد اعترف عمر له بذلك و الخبر مشهور لولا
علي لهلك عمر. و يمكن أن يخرج كلامه على وجه آخر و ذلك أن العرب تفضل القبيلة التي^(١) منها
الرئيس الأعظم على سائر القبائل و تفضل الأدنى منه نسبا، فالأدنى على سائر آحاد تلك القبيلة فإن
بني دارم يفتخرون بحاجب و إخوته و بزرارة أبيهم على سائر بني تميم، و يسوغ للواحد من أبناء بني
دارم أن يقول: لا يقاس ببني دارم أحد من بني تميم و لا يستوي بهم من جرت رئاستهم عليه أبدا، و
يعني بذلك أن واحدا من بني دارم قد رأس على بني تميم فكذلك لما كان رسول الله (ﷺ) رئيس
الكل

(١) ا: " فيها ".

و المنعم على الكل جاز لواحد من بني هاشم لا سيما مثل علي (عليه السلام) أن يقول هذه الكلمات،
و اعلم أن عليا (عليه السلام) كان يدعي التقدم على الكل و الشرف على الكل و النعمة على الكل بآب
عمه ص و بنفسه و بأبيه أبي طالب فإن من قرأ علوم السير عرف أن الإسلام لو لا أبو طالب لم يكن
شيئا مذكورا. و ليس لقائل أن يقول كيف يقال هذا في دين تكفل الله تعالى بإظهاره سواء كان أبو
طالب موجودا أو معدوما؛ لأننا نقول فينبغي على هذا ألا يمدح رسول الله (صلى الله عليه وآله) و لا يقال إنه
هدى الناس من الضلالة و أنقذهم من الجهالة و إن له حقا على المسلمين، و إنه لولاه لما عبد الله
تعالى في الأرض و ألا يمدح أبو بكر، و لا يقال: إن له أثرا في الإسلام و إن عبد الرحمن و سعدا و
طلحة، و عثمان، و غيرهم من الأولين في الدين اتبعوا رسول الله (صلى الله عليه وآله) لاتباعه له، و إن له يدا
غير محدودة في الإنفاق، و اشتراء المعذبين و إعتاقهم، و إنه لولاه لاستمرت الردة بعد الوفاة و ظهرت
دعوة مسيلمة، و طليحة، و إنه لو لا عمر لما كانت الفتوح، و لا جهزت الجيوش و لا قوي أمر
الدين بعد ضعفه، و لا انتشرت الدعوة بعد خمولها. فإن قلتم في كل ذلك إن هؤلاء يمدون و يثنى
عليهم؛ لأن الله تعالى أجرى هذه الأمور على أيديهم و وفقهم لها، و الفاعل بذلك بالحقيقة هو الله
تعالى و هؤلاء آلة مستعملة، و وسائط تجري الأفعال على أيديها فحمدهم و الثناء عليهم و الاعتراف
لهم إنما هو باعتبار ذلك. قيل لكم في شأن أبي طالب مثله^(١).

(١) ا: " قبل لهم ".

و اعلم أن هذه الكلمات و هي قوله: (ﷺ) الآن إذ رجع الحق إلى أهله إلى آخرها يبعد عندي أن تكون مقولة عقيب انصرافه (ﷺ) من صفين؛ لأنه انصرف عنها وقتئذ مضطرب الأمر منتشر الحبل بواقعة التحكيم و مكيدة ابن العاص و ما تم معاوية عليه من الاستظهار و ما شاهد في عسكره من الخذلان، و هذه الكلمات لا تقال في مثل هذه الحال، و أخلق بها أن تكون قيلت في ابتداء بيعته قبل أن يخرج من المدينة إلى البصرة، و أن الرضي ﷺ تعالى نقل ما وجد، و حكى ما سمع، و الغلط من غيره و الوهم سابق له و ما ذكرناه واضح.

ما ورد في الوصاية من الشعر

و مما رويناه من الشعر المقول في صدر الإسلام المتضمن كونه (ﷺ) وصي رسول الله قول عبد الله بن أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب:

و منا علي ذاك صاحب خير و صاحب بدر يوم سالت كتائبه
وصي النبي المصطفى و ابن عمه فمن ذا يدانيه و من ذا يقاربه
و قال عبد الرحمن بن جعيل:

لعمري لقد بايعتم ذا حفيظة على الدين معروف العفاف موقفا
عليا وصي المصطفى و ابن عمه و أول من صلى أخا الدين و التقى
و قال أبو الهيثم بن التيهان و كان بدريا:

قل للزير و قل لطلحة إننا نحن الذين شعارنا الأنصار
نحن الذين رأيت قريش فعلنا يوم القليب أولئك الكفار
كنا شعار نبينا و دثاره يفديه منا الروح و الأبصار

إن الوصي إمامنا ووليننا برح الخفاء و باحت الأسرار^(١)
و قال عمر بن حارثة الأنصاري: و كان مع محمد بن الحنفية يوم الجمل، و قد لامه أبوه (عليه السلام) لما
أمره بالحملة فتقاعس:

أبا حسن أنت فصل الأمور يبين بك الحل و المحرم
جمعت الرجال على راية بها ابنك يوم الوغى مقحم
و لم ينكص المرء من خيفة و لكن توالى له أسهم
فقال رويدا و لا تعجلوا فإني إذا رشقوا مقدم
فأعجلته و الفتى مجمع بما يكره الوجمل المحجم
سمي النبي و شبه الوصي و رايته لوئها العندم
و قال رجل من الأزد يوم الجمل:

هذا علي و هو الوصي أخاه يوم النجوة النبي
و قال هذا بعدي الولي وعاه واع و نسي الشقي
و خرج يوم الجمل غلام من بني ضبة شاب معلم^(٢) من عسكر عائشة و هو يقول:

نحن بني ضبة أعداء علي ذاك الذي يعرف قدما بالوصي
و فارس الخيل على عهد النبي ما أنا عن فضل علي بالعمي
لكنني أنعى ابن عفان التقى إن الولي طالب ثار الولي
و قال سعيد بن قيس الهمداني يوم الجمل و كان في عسكر علي (عليه السلام):

أية حرب أضرمت نيرانها و كسرت يوم الوغى مرانها^(٣)

(١) برح الخفاء، أي طهر ما كان خافيا وانكشف، مأخوذ من براح، وهو البارز الظاهر.

(٢) المعلم، بكسر اللام: الذي علم مكانه في الحرب بعلامة أعلمها.

(٣) المران: الرماح الصلبة اللدنة، واحدة مرانة.

قل للوصي أقبلت قحطاتها فادع بها تكفيكها همداتها
هم بنوها و هم إخوانها

و قال زياد بن لييد الأنصاري يوم الجمل و كان من أصحاب علي (عليه السلام) :

كيف ترى الأنصار في يوم الكلب إنا أناس لا نبالي من عطب
و لا نبالي في الوصي من غضب و إنما الأنصار جد لا لعب
هذا علي و ابن عبد المطلب نصره اليوم على من قد كذب
من يكسب البغي فئس ما اكتسب

و قال حجر بن عدي الكندي في ذلك اليوم أيضا:

يا ربنا سلم لنا عليا سلم لنا المبارك المضيا
المؤمن الموحد النقييا لا خطل الرأي و لا غويا
بل هاديا موفقا مهديا و احفظه ربي و احفظ النبييا
فيه فقد كان له وليا ثم ارتضاه بعده وصيا

و قال خزيمة بن ثابت الأنصاري ذو الشهادتين و كان بدريا في يوم الجمل أيضا:

ليس بين الأنصار في جحمة الحرب و بين العداة إلا الطعان
و قراع الكمأة بالقضب البيض إذا ما تحطم المران
فادعها تستجب فليس من الخز رج و الأوس يا علي جبان
يا وصي النبي قد أجلت الحرب الأعادي و سارت الأظعان
و استقامت لك الأمور سوى الشام و في الشام يظهر الإذعان
حسبهم ما رأوا و حسبك منا هكذا نحن حيث كنا و كانوا

و قال خزيمه أيضا في يوم الجمل:

أعائش خلي عن علي و عييه
وصي رسول الله من دون أهله
وحسبك منه بعض ما تعلمينه
إذا قيل ما ذا عبت منه رميته
و ليس سماء الله قاطرة دما
لذلك و ما الأرض الفضاء بمائده

و قال ابن بديل بن ورقاء الخزاعي يوم الجمل أيضا:

يا قوم للخطبة العظمى التي حدثت
الفاصل الحكم بالتقوى إذا ضربت
تلك القبائل أحماسا لأسداس^(١)
حرب الوصي و ما للحرب من آسي

و قال عمرو بن أحيحة يوم الجمل في خطبة الحسن بن علي (عليه السلام) بعد خطبة عبد الله بن الزبير:

حسن الخير يا شبيهه أبيه
قمت بالخطبة التي صدع
و كشفت القناع فاتضح
لست كإبن الزبير لجلج في
و أبي الله أن يقوم بمما
إن شخصا بين النبي لك
قمت فينا مقام خير خطيب
الله بها عن أبيك أهل العيوب
الأمر و أصلحت فاسدات القلوب
القول و طأطأ عنان فسل مريب
قام به إبن الوصي و إبن النجيب
الخير و بين الوصي غير مشوب

(١) يقال لمن يظهر شيئا ويريد غير: ضرب أحماسا لأسداس. والخمس والسدس من أضماء الإبل، والأصل فيه أن الرسل إذا أراد سفرا بعيدا عود إبله أن يشرب خمسا، ثم سدسا، حتى إذا أخذت في السير صبرت عن الماء. (مجمع الأمثال ١: ٤١٨).

و قال زحر بن قيس الجعفي يوم الجمل أيضا:

أضربكم حتى تقروا لعلي خير قريش كلها بعد النبي
من زانه الله و سماه الوصي إن الولي حافظ ظهر الولي
كما الغوي تابع أمر الغوي

ذكر هذه الأشعار و الأراجيز بأجمعها أبو مخنف لوط بن يحيى^(١) في كتاب وقعة الجمل، و أبو مخنف من المحدثين و ممن يرى صحة الإمامة بالاختيار، و ليس من الشيعة و لا معدودا من رجالها. و مما رويناه من أشعار صفين التي تتضمن تسميته (عليه السلام) بالوصي ما ذكره نصر بن مزاحم^(٢) بن يسار المنقري في كتاب صفين، و هو من رجال الحديث. قال نصر بن مزاحم: قال زحر^(٣) بن قيس الجعفي:

فصلى الإله على أحمد رسول المليك تمام النعم
رسول المليك و من بعده خليفتنا القوائم المدعم
عليها عنيت وصي النبي نجالد عنه غواه الأمم
قال نصر و من الشعر المنسوب إلى الأشعث بن قيس^(٤):

أتانا الرسول رسول الإمام^(٥) فسر بمقدمه المسلمونا
رسول الوصي وصي النبي له السبق و الفضل في المؤمنيننا

(١) هو لوط بن يحيى بن سعيد بن مخنف بن سليم الأسدي، كان راوية أخبار وصاحب تصانيف في الفتوح وحروب الاسلام، توفي سنة ١٥٧. معجم الأدباء ١٧: ٤١، الفهرست ٩٣.

(٢) ذكره ابن حجر في لسان الميزان ٦: ٧٥١، وقال: إنه توفي سنة ٢١٢.

(٣) زحر، ضبطه صاحب القاموس بفتح الزاي وسكون الحاء المهملة، والذي في كتاب صفين ص ٢٢، أنها لجرير بن عبد الله البجلي، ضمن عشرة أبيات.

(٤) كتاب صفين ٢٧.

(٥) صفين: "رسول علي".

و من الشعر المنسوب إلى الأشعث أيضا:

أتانا الرسول رسول الوصي علي المهذب من هاشم
وزير النبي و ذو صهره و خير البرية و العالم

قال نصر بن مزاحم من شعر أمير المؤمنين ع في صفين:

يا عجباً لقد سمعت منكراً كذبا على الله يشيب الشعرا
ما كان يرضى أحمد لو أخبرا أن يقرنوا وصيه و الأبترا
شاني الرسول و اللعين الأخزرا إني إذا الموت دنا و حضرا
شمرت ثوبي و دعوت قبرا قدم لوائي لا تؤخر حذرا
لا يدفع الحذار ما قد قدرا لو أن عندي يا ابن حرب جعفرا
أو حمزة القرم الهمام الأزهرا رأيت قریش نجم ليل ظهرها

(١) كتاب صفين ٢٨

(٢) كتاب صفين: " و خير البرية في العالم

(٣) كتاب صفين ٤٨، وبعد هذا البيت: * يسترق السمع ويغشى البصرا *

(٤) كذا في ا، وفي كتاب صفين، وفي ب " الأخورا "، وبعده هناك:

كلاهما في جنده قد عسكرا قد باع هذا دينه فأفجرا
من ذا بلدينا قد خسرا بملك مصر أن أصاب الضفر

(٥) ا: " وأحضرا ":

(٦) كتاب صفين: " لن يدفع "، وبعده:

لما رأيت الموت موتا أحمرأ عبات همدان وعبوا حميرا
حي يمان يعظمون الخطرا قمرم إذا ناطح قرنا كسرا
قل لا بن لا تدب الخمرأ أردد قليلا أبدى منك الضجرا
لا تحسبني بين حرب عمرا وسل بنا بدرا معا وخيرا
كانت قریش يوم بدر جزرا إذ وردوا الامر فذموا الصدرا

و قال جرير بن عبد الله البجلي كتب بهذا الشعر إلى شرحبيل بن السمط الكندي رئيس اليمانية من أصحاب معاوية:

نصحتك يا ابن السمط لا تتبع الهوى
و لا تك كالجرى إلى شر غاية
مقال ابن هند في علي عضيه
و ما كان إلا لازما قعر بيته
وصي رسول الله من دون أهله
و قال النعمان بن عجلان الأنصاري^(٤):
كيف التفرق و الوصي إمامنا
لا تغبنن عقولكم لا خير في
و ذروا معاوية الغوي و تابعوا
و قال عبد الرحمن بن ذؤيب الأسلمي:
ألا أبلغ معاوية بن حرب
فإن تسلم و تبق الدهر يوما
يقودهم الوصي إليك حتى
و قال المغيرة بن الحارث بن عبد المطلب:
يا عصبة الموت صبرا لا يهولكم
و أيقنوا أن من أضحى يخالفكم
فما لك في الدنيا من الدين من بدل^(١)
فقد خرق السربال و استنوق الجمل
و لله في صدر ابن أبي طالب أجل^(٢)
إلى أن أتى عثمان في بيته الأجل
و فارسه الحامي به يضرب المثل^(٣)
لا كيف إلا حيرة و تحاذلا
من لم يكن عند البلابل عاقلا
دين الوصي لتحمدوه آجلا^(٥)
فما لك لا تهش إلى الضراب^(٦)
نزرک بجحفل عدد التراب
يردك عن ضلال و ارتياب
جيش ابن حرب فإن الحق قد ظهرا^(٧)
أضحى شقيا و أمسى نفسه خسرا

(١) كتاب صفين ص ٥٤، ٥٣ وروايته هناك: " شرحبيل بين السمط ".

(٢) صفين: " وقال ابن هند ".

(٣) صفين: " وفارسه الأولى به ".

(٤) صفين ص ٤١٥، وفيه: " النضر بن عجلان ".

(٥) صفين: " تصادفوه عاجلا ".

(٦) صفين ٤٣٤

(٧) صفين ٤٣٧، وفيه: " يا شرطة الخير "

ففيكم وصي رسول الله قائداًكم و صهره و كتاب الله قد نشره
و قال عبد الله بن العباس بن عبد المطلب^(١):
وصي رسول الله من دون أهله و فارسه إن قيل هل من منازل
فدونكه إن كنت تبغي مهاجراً أشم كنصل السيف غير حلال^(٢)
و الأشعار التي تتضمن هذه اللفظة كثير جداً، و لكننا ذكرنا منها هاهنا بعض ما قيل في هذين
الحزبين فأما ما عداهما فإنه يجمل عن الحصر و يعظم عن الإحصاء و العد و لو لا خوف الملالة و
الإضجار لذكرنا من ذلك ما يملأ أوراقاً كثيرة

(١) صفين ٤٧٤، ونسبها إلى الفضل بن عباس.

(٢) غير القوم: سيدهم، والحلال بالفتح: جمع حلال، بالضم، وهو الشجاع.

٣. و من خطبة له و هي المعروفة بالشقشقية^(١):

أَمَّا وَ اللَّهِ لَقَدْ تَقَمَّصَهَا فُلَانٌ [إِبْنُ أَبِي فُحَاةً ^(٢)] إِبْنُ أَبِي فُحَاةً وَ إِنَّهُ لَيَعْلَمُ أَنَّ مُحَلِّي مِنْهَا مُحَلُّ
الْقُطْبِ مِنَ الرَّحَى يَنْحَدِرُ عَنِّي السَّيْلُ وَ لَا يَرْقَى إِلَيَّ الطَّيْرُ فَسَدَلْتُ دُونَهَا ثَوْبًا وَ طَوَيْتُ عَنْهَا كَشْحًا
وَ طَفِئْتُ أَرْثَمِي بَيْنَ أَنْ أَصُولَ بِيَدٍ جَذَاءً [جِدٍّ] أَوْ أَصْبِرَ عَلَى طَخِيَّةٍ [ظُلْمَةٍ] عَمِيَاءَ يَهْرُمُ فِيهَا
الْكَبِيرُ وَ يَشِيبُ فِيهَا الصَّغِيرُ وَ يَكْدُخُ فِيهَا مُؤْمِنٌ ^(٣) حَتَّى يَلْقَى رَبَّهُ فَرَأَيْتُ أَنَّ الصَّبْرَ عَلَى هَاتَا أَحْجَى
فَصَبَرْتُ وَ فِي الْعَيْنِ قَدَى وَ فِي الْحَلْقِ شَجَا أَرَى ثُرَاتِي نَهْبًا سَدَلْتُ دُونَهَا ثَوْبًا، أي: أرخيت، يقول
ضربت بيني و بينها حجابا فعل الزاهد فيها الراغب عنها، و طويت عنها كشحا، أي: قطعتها و
صرمتها، و هو مثل قالوا؛ لأن من كان إلى جانبك الأيمن مائلا فطويت كشحك الأيسر فقد ملت
عنه و الكشح ما بين الخاصرة و الجنب و عندي أنهم أرادوا غير ذلك، و هو أن من أجاع نفسه فقد
طوى كشحه كما أن من أكل و شبع فقد ملأ كشحه، فكأنه أراد أني أجعت نفسي عنها و لم
ألقمها و اليد الجذاء بالبدال المهملة و بالذال المعجمة و الحاء المهملة مع الذال المعجمة كله بمعنى
المقطوعة و الطخية قطعة من الغيم و السحاب و قوله عمياء تأكيد لظلام الحال و اسودادها يقولون
مفازة عمياء، أي: يعمى فيها الدليل

(١) مخطوطة النهج: " الشقشقية والمقصصة "

(٢) مخطوطة النهج: " فلان "

(٣) مخطوطة النهج: " المؤمن ".

و يكده يسعى و يكده مع مشقة، قال تعالى: (إِنَّكَ كَادِحٌ إِلَى رَبِّكَ كَدْحًا) ^(١)، و هاتا بمعنى هذه ها للتنبيه و تا، للإشارة و معنى تا، ذي و هذا أحجى من كذا أي أليق بالحجا و هو العقل. و في هذا الفصل من باب البديع في علم البيان عشرة ألفاظ. أولها قوله لقد تقمصها، أي: جعلها كالقميص مشتملة عليه و الضمير للخلافة و لم يذكرها للعلم بها كقوله سبحانه: (حَتَّى تَوَارَتْ بِالْحِجَابِ) ^(٢) و كقوله: (كُلُّ مَنْ عَلَيْهَا فَانٍ) ^(٣) و كقول حاتم:

أماوي ما يغني الثراء عن الفتى إذا حشرجت يوما و ضاق بها الصدر ^(٤)
و هذه اللفظة مأخوذة من كتاب الله تعالى في قوله سبحانه: (وَلِبَاسُ التَّقْوَى) ^(٥) و قول النابغة ^(٦):

تسربل سربالا من النصر و ارتدى عليه بعضب في الكريهة قاصل
الثانية: قوله ينحدر عني السيل يعني رفعة منزلته (عَلَيْهِ السَّلَامُ) كأنه في ذروة جبل أو يفاع مشرف ينحدر السيل عنه إلى الوهاد و الغيطان، قال الهذلي:

و عيطاء يكثر فيها الزليل و ينحدر السيل عنها انحدارا ^(٧)
الثالثة: قوله (عَلَيْهِ السَّلَامُ) و لا يرقى إلى الطير هذه أعظم في الرفعة و العلو من التي قبلها؛ لأن السيل ينحدر عن الراية و الهضبة و أما تعذر رقي الطير فرمما يكون للقلال الشاهقة جدا بل ما هو أعلى من قلال الجبال، كأنه يقول إني لعلو منزلي كمن في السماء التي يستحيل أن يرقى الطير إليها قال أبو الطيب:

فوق السماء و فوق ما طلبوا فإذا أرادوا غايصة نزلوا ^(٨)

(١) سورة الانشقاق ٦

(٢) سورة ص ٣٢

(٣) سورة الرحمن ٢٦

(٤) ديوانه ١١٨

(٥) سورة الأعراف ٢٦

(٦) كذا في الأصول، والصواب أنه لأبي تمام، ديوانه ٨٢ : ٣

(٧) عيطاء: مرتفعة. والزليل: الزلل

(٨) ديوانه ٣ : ٣١٠

و قال حبيب:

مكارم لجت في علو كأنما تحاول ثأرا عند بعض الكواكب^(١)

الرابعة: قوله سدلت دونها ثوبا قد ذكرناه. الخامسة: قوله و طويت عنها كشحا قد ذكرناه أيضا. السادسة: قوله أصول بيد جذاء قد ذكرناه. السابعة: قوله أصبر على طخية عمياء قد ذكرناه أيضا. الثامنة: قوله و في العين قذى، أي: صبرت على مضض كما يصبر الأرمـد. التاسعة: قوله و في الحلق شجا و هو ما يعترض في الحلق، أي: كما يصبر من غص بأمر فهو يكابد الخنق. العاشرة: قوله أرى تراثي نهباً كنى عن الخلافة بالتراث و هو الموروث من المال. فأما قوله (عائشة) إن محلي منها محل القطب من الرحي فليس من هذا النمط الذي نحن فيه و لكنه تشبيه محض خارج من باب الاستعارة و التوسع يقول: كما أن الرحي لا تدور إلا على القطب و دورانها بغير قطب لا ثمرة له، و لا فائدة فيه كذلك نسبتي إلى الخلافة فإنها لا تقوم إلا بي و لا يدور أمرها إلا علي. هكذا فسروه و عندي أنه أراد أمراً آخر و هو أي من الخلافة في الصميم و في وسطها و بمجربتها كما أن القطب وسط دائرة الرحي قال الراجز^(٢):

(١) ديوانه ١: ٢١٧

(٢) هو جرير بن عطية، ديوانه. ٥٢٠، والأبيات أيضا في الكامل ١١٢: ٢، ١٩١: ٣ يقولها في الحكم ابن أيوب بن أبي عقيل الثقفي، ابن عم الحجاج، وكان عامله على البصرة.

على قلاص مثل خيطان السلم^(١) إذا قطعن علما بدا علم^(٢)
حتى أنجناها إلى باب الحكم^(٣) خليفة الحجاج غير المتهم
في سره المجد و مجوح الكرم^(٤)

و قال أمية بن أبي الصلت لعبد الله بن جدعان:

فحللت منها بالبطحاح و حل غيرك بالظواهر^(٥)
و أما قوله: (يهرم فيها الكبير و يشيب فيها الصغير)، فيمكن أن يكون من باب الحقائق و يمكن
أن يكون من باب المجازات و الاستعارات. أما الأول فإنه يعني به طول مدة ولاية المتقدمين عليه، فإنها
مدة يهرم فيها الكبير و يشيب فيها الصغير. و أما الثاني: فإنه يعني بذلك صعوبة تلك الأيام حتى أن
الكبير من الناس يكاد يهرم لصعوبتها، و الصغير يشيب من أهوالها، كقولهم هذا أمر يشيب له الوليد
و إن لم يشب على الحقيقة.

(١) القلاص: جمع قلوص، وهي الناقة الفتية. والخيطان: الخوط جمع خوط، جمع خوطة، وهي الغصن الناعم. والسلم: شجر،
واحدته سلمة، يصف ضورها. وبعده في رواية الديوان:

قد طويبت بطونها على الأدم بعد انفضاج البدن واللحم الزيم

(٢) بعده في رواية الديوان: * فهن بجنا كمضلات الخدم *

(٣) رواية الديوان: * حتى تنهين إلى باب الحكم *

(٤) رواية الديوان: * في ضئضئ المجد وبؤبو الكرم *

(٥) البطاح: بطن مكة، والظواهر أعلاها، والبيت في اللسان ٦: ٧٩١ منسوب للكميت: بهذه الرواية

فحللت مع تلج البططحاح و حل غيرك بالظواهر

و اعلم أن في الكلام تقديمًا و تأخيرًا و تقديره، (و لا يرقى إلى الطير فطفقت أرثني بين كذا و كذا، فرأيت أن الصبر على هاتا أحجى فسدلت دونها ثوبا و طويت عنها كشحا ثم فصبرت و في العين قذى إلى آخر القصة) ؛ لأنه لا يجوز أن يسدل دونها ثوبا و يطوي عنها كشحا، ثم يطفق يرتني بين أن ينابذهم أو يصبر، ألا ترى أنه إذا سدل دونها ثوبا و طوى عنها كشحا فقد تركها و صرمها و من يترك و يصرم لا يرتني في المنابذة و التقديم و التأخير طريق لاحب و سبيل مهيع في لغة العرب. قال سبحانه: **(الَّذِي أَنْزَلَ عَلَى عَبْدِهِ الْكِتَابَ وَلَمْ يَجْعَلْ لَهُ عِوَجًا قَيِّمًا)**،^(١) أي: أنزل على عبده الكتاب قيما و لم يجعل له عوجا و هذا كثير. و قوله **(إِنشِلَا)** حتى يلقي ربه بالوقف و الإسكان، كما جاءت به الرواية في قوله سبحانه: **(ذَلِكَ لِمَنْ حَشِيَ رَبَّهُ)** ^(٢) بالوقف أيضا

نسب أبي بكر و نبذة من أخبار أبيه

ابن أبي قحافة المشار إليه هو أبو بكر، و اسمه القديم عبد الكعبة، فسماه رسول الله **(ﷺ)** عبد الله و اختلفوا في عتيق، فقليل: كان اسمه في الجاهلية، و قيل: بل سماه به رسول الله **(ﷺ)**، و اسم أبي قحافة عثمان، و هو عثمان بن عامر، بن عمرو، بن كعب، بن سعد، بن تيم بن، مرة بن، كعب بن، لؤي بن غالب، و أمه ابنة عم أبيه، و هي أم الخير، بنت صخر بن عمرو بن كعب بن سعد. أسلم أبو قحافة يوم الفتح جاء به ابنه أبو بكر إلى النبي **(ﷺ)** و هو شيخ كبير، رأسه كالثغام^(٣) البيضاء فأسلم. فقال رسول الله **(ﷺ)** : غيروا شيبته.

(١) سورة الكهف ١، ٢

(٢) سورة البينة ٨

(٣) أورد الخبر ابن الأثير في النهاية (١: ١٩٢) : " أني بأبي قحافة يوم الفتح وكأن رأسه ثغامة ". وقال: " هو نبت أبيض الزهر والثمر، يشبه به الشيب. وقيل: هي شجرة تبيض كأنها الثلج ".

و ولي ابنه الخلافة، و هو حي منقطع في بيته مكفوف عاجز عن الحركة فسمع ضوضاء الناس، فقال: ما الخبر؟ فقالوا: ولي ابنك الخلافة. فقال: رضيت بنو عبد مناف بذلك؟ قالوا: نعم. قال: اللهم لا مانع لما أعطيت و لا معطي لما منعت. و لم يل الخلافة من أبوه حي إلا أبو بكر و أبوبكر عبد الكريم^(١) الطائع لله و ولي الأمر و أبوه المطيع حي خلع نفسه من الخلافة و عهد بها إلى ابنه، و كان المنصور يسمي عبد الله بن الحسن بن الحسن^(٢) أبا قحافة تهكما به؛ لأن ابنه^(٣) مُجَّدًا ادعى الخلافة و أبوه حي. و مات أبوبكر و أبو قحافة حي فسمع الأصوات فسأل، فقليل: مات ابنك. فقال: رزء جليل، و توفي أبو قحافة في أيام عمر في سنة أربع عشرة للهجرة و عمره سبع و تسعون سنة، و هي السنة التي توفي فيها نوفل بن الحارث بن عبد المطلب بن هاشم^(٤). إن قيل بينوا لنا ما عندكم في هذا الكلام أليس صريحه دالا على تظليم القوم و نسبتهم إلى اغتصاب الأمر، فما قولكم في ذلك؟ إن حكمتهم عليهم بذلك فقد طعنتم فيهم، و إن لم تحكموا عليهم بذلك فقد طعنتم في المتظلم المتكلم عليهم. قيل: أما الإمامية من الشيعة فتجري هذه الألفاظ على ظواهرها و تذهب إلى أن النبي (ﷺ) نص على أمير المؤمنين (عليه السلام)، و أنه غصب حقه.

(١) أصيب المطيع لله بالفالج، و لما قوى عليه و ثقل لسانه، خلع نفسه. و بويع لولده الطائع، و كان ذلك في سنة ٣٦٤.

الفخري ص ٢٥٣

(٢) كان عبد الله بن الحسن بن الحسن بن علي بن أبي طالب، شيخ بني هاشم في وقته، و المقدم فيهم. و انظر أخباره في مقاتل الطالبين ص ١٧٩-١٨٥.

(٣) كان علماء آل أبي طالب يرون في مُجَّد بن عبد الله بن الحسن أنه النفس الزكية، و كان أفضل أهل بيته في علمه بكتاب الله و حفظه له، مع فقهه في الدين و شجاعته و جوده و بأسه و كل أمر يجمل بمثله. و انظر ترجمته و أخباره في مقاتل الطالبين ص ٢٣٢-٢٩٩

(٤) هو ابن عم رسول الله صلى الله عليه وسلم، له صحبة، و كان أسن من أسلم من بني هاشم، حتى من عميه حمزة و العباس. الإصابة ٦: ٢٥٨

و أما أصحابنا رحمهم الله، فلهم أن يقولوا: إنه لما كان أمير المؤمنين (عليه السلام) هو الأفضل و الأحق و عدل عنه إلى من لا يساويه في فضل و لا يوازيه في جهاد و علم، و لا يماثله في سؤدد و شرف، ساغ إطلاق هذه الألفاظ و إن كان من وسم بالخلافة قبله عدلا تقيا و كانت بيعته بيعة صحيحة، ألا ترى أن البلد قد يكون فيه فقيهان أحدهما أعلم من الآخر بطبقات كثيرة، فيجعل السلطان الأنقص علما منهما قاضيا فيتوجد الأعلَم^(١) و يتألم و ينفث أحيانا بالشكوى، و لا يكون ذلك طعنا في القاضي و لا تفسيقا له و لا حكما منه بأنه غير صالح بل للعدول عن الأحق و الأولى، و هذا أمر مركوز في طباع البشر و مجبول في أصل الغريزة و الفطرة، فأصحابنا رحمهم الله، لما أحسنوا الظن بالصحابة و حملوا ما وقع منهم على وجه الصواب و أنهم نظروا إلى مصلحة الإسلام، و خافوا فتنة لا تقتصر على ذهاب الخلافة فقط، بل و تفضي إلى ذهاب النبوة و الملة، فعدلوا عن الأفضل الأشرف الأحق إلى فاضل آخر دونه، فعقدوا له احتاجوا إلى تأويل هذه الألفاظ الصادرة عمن يعتقدونه في الجلالة و الرفعة قريبا من منزلة النبوة، فتأولوها بهذا التأويل و حملوها على التألم للعدول عن الأولى. و ليس هذا بأبعد من تأويل الإمامية قوله تعالى: (وَ عَصَى آدَمُ رَبَّهُ فَغَوَى)^(٢)، و قولهم: معنى عصى أنه عدل عن الأولى؛ لأن الأمر بترك أكل الشجرة كان أمرا على سبيل الندب، فلما تركه آدم كان تاركا للأفضل و الأولى، فسمي عاصيا باعتبار مخالفة الأولى، و حملوا غوى على خاب لا على الغواية بمعنى الضلال، و معلوم أن تأويل كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) و حمله على أنه شكاً من تركهم الأولى أحسن من حمل قوله تعالى: (وَ عَصَى آدَمُ) على أنه ترك الأولى.

(١) ب: " الأعظم "، والأجود ما أثبتته من ١

(٢) سورة طه ١٢١

إن قيل لا تخلو الصحابة إما أن تكون عدلت عن الأفضل لعله و مانع في الأفضل أو لا مانع، فإن كان لا مانع كان ذلك عقدا للمفضول بالهوى فيكون باطلا، وإن كان مانع و هو ما تذكرونه من خوف الفتنة و كون الناس كانوا يغيضون عليا (عليه السلام) و يحسدونه فقد كان يجب أن يعذرهم أمير المؤمنين (عليه السلام) في العدول عنه، و يعلم أن العقد لغيره هو المصلحة للإسلام فكيف حسن منه أن يشكوهم بعد ذلك و يتوجد عليهم. و أيضا فما معنى قوله فطفقت أرتمي بين أن أصول بيد جذاة على ما تأولتم به كلامه فإن تارك الأولى لا يصلح عليه بالحرب. قيل يجوز أن يكون أمير المؤمنين (عليه السلام) لم يغلب على ظنه ما غلب على ظنون الصحابة من الشغب، و ثوران الفتنة، و الظنون تختلف باختلاف الأمارات، فرب إنسان يغلب على ظنه أمر يغلب على ظن غيره خلافة، و أما قوله: أرتمي بين أن أصول، فيجوز أن يكون لم يعن به صيال الحرب، بل صيال الجدل و المناظرة، يبين ذلك أنه لو كان جادلهم و أظهر ما في نفسه لهم فرما خصموه بأن يقولوا له قد غلب على ظنوننا أن الفساد يعظم و يتفاقم إن وليت الأمر، و لا يجوز مع غلبة ظنوننا لذلك أن نسلم الأمر إليك، فهو (عليه السلام) قال: طفقت أرتمي بين أن أذكر لهم فضائلي عليهم و أحاجهم بها فيجيبوني بهذا الضرب من الجواب الذي تصير حجتي به جذاة^(١) مقطوعة، و لا قدرة لي على تشييدها و نصرتها و بين أن أصبر على ما منيت به و دفعت إليه. إن قيل إذا كان (عليه السلام) لم يغلب على ظنه وجود العلة و المانع فيه، و قد استراب الصحابة و شكاهم لعدولهم عن الأفضل الذي لا علة فيه عنده فقد سلمتم أنه ظلم الصحابة و نسبهم إلى غصب حقه، فما الفرق بين ذلك و بين أن يستظلمهم لمخالفة النص، و كيف

(١) ا: "جذاة".

هريتم من نسبته لهم إلى الظلم لدفع النص و وقعتهم في نسبته لهم إلى الظلم لخلاف الأولى من غير علة في الأولى، و معلوم أن مخالفة الأولى من غير علة في الأولى كتارك النص؛ لأن العقد في كلا الموضوعين يكون فاسدا. قيل الفرق بين الأمرين ظاهر؛ لأنه (عليه السلام) لو نسبهم إلى مخالفة النص لوجب وجود النص و لو كان النص موجودا لكانوا فاسقا أو كفارا لمخالفته، و أما إذا نسبهم إلى ترك الأولى من غير علة في الأولى، فقد نسبهم إلى أمر يدعون فيه خلاف ما يدعي (عليه السلام)، و أحد الأمرين لازم، و هو إما أن يكون ظنهم صحيحا أو غير صحيح. فإن كان ظنهم هو الصحيح فلا كلام في المسألة، و إن لم يكن ظنهم صحيحا كانوا كالمجتهد إذا ظن و أخطأ، فإنه معذور و مخالفة النص أمر خارج عن هذا الباب؛ لأن مخالفته غير معذور بحال فافترق المحملان.

مرض رسول الله (ﷺ) و أمره أسامة بن زيد على الجيش

لما مرض رسول الله (ﷺ) مرض الموت دعا أسامة بن زيد بن حارثة، فقال سر إلى مقتل أبيك^(١) فأوطئهم الخيل فقد وليتك على هذا الجيش و إن أظفرك الله بالعدو فأقلل اللبث و بث العيون، و قدم الطلائع، فلم يبق أحد من وجوه المهاجرين و الأنصار إلا كان في ذلك الجيش منهم أبوبكر و عمر. فتكلم قوم و قالوا: يستعمل هذا الغلام على جلة المهاجرين و الأنصار، فغضب رسول الله (ﷺ) لما سمع ذلك، و خرج عاصبا رأسه، فصعد المنبر و عليه قطيفة^(٢). فقال: (أيها الناس ما مقالة بلغتني عن بعضكم في تأمير أسامة، لئن طعنتم في تأميري أسامة، فقد طعنتم في تأميري أباه من قبله، و ايم الله إن كان لخليقا بالإمارة و ابنه من^(٣) بعده لخليق بها،

(١) قتل زيد بن حارثة بمؤتة؛ إحدى قرى البلقاء؛ وتفصيل الخبر في الطبري، (حوادث السنة الثامنة).

(٢) القطيفة: كساء له أهداب

(٣) ١: "وإن ابنه من بعده الخلق بها"

و إنهما لمن أحب الناس إلي، فاستوصوا به خيرا فإنه من خياركم)، ثم نزل و دخل بيته و جاء المسلمون يودعون رسول الله (ﷺ) و يمشون إلى عسكر أسامة بالجرف^(١). و ثقل^(٢) رسول الله (ﷺ) و اشتد ما يجده، فأرسل بعض نسائه إلى أسامة و بعض من كان معه يعلمونهم ذلك فدخل أسامة من معسكره و النبي (ﷺ) مغمور، و هو اليوم الذي لدوه^(٣) فيه فتطأطأ أسامة عليه فقبله و رسول الله (ﷺ) قد أسكت، فهو لا يتكلم فجعل يرفع يديه إلى السماء، ثم يضعهما على أسامة كالداعي له، ثم أشار إليه بالرجوع إلى عسكره و التوجه لما بعثه فيه، فرجع أسامة إلى عسكره، ثم أرسل نساء رسول الله (ﷺ) إلى أسامة يأمرنه بالدخول، و يقلن إن رسول الله (ﷺ) قد أصبح بارثا، فدخل أسامة من معسكره يوم الإثنين الثاني عشر من شهر ربيع الأول، فوجد رسول الله (ﷺ) مفيقا فأمره بالخروج و تعجيل النفوذ، و قال اغد على بركة الله و جعل يقول أنفذوا بعث أسامة و يكرر ذلك، فودع رسول الله (ﷺ) و خرج و معه أبوبكر و عمر، فلما ركب جاءه رسول أم أيمن، فقال إن رسول الله (ﷺ) يموت، فأقبل و معه أبوبكر و عمر و أبو عبيدة فانتھوا إلى رسول الله (ﷺ) حين زالت الشمس من هذا اليوم، و هو يوم الإثنين، و قد مات و اللواء مع بريدة بن الحصيب، فدخل باللواء فركزه عند باب رسول الله (ﷺ)، و هو مغلق و علي (عليه السلام)، و بعض بني هاشم مشغولون بإعداد جهازه و غسله. فقال: العباس لعلي، و هما في الدار امدد يدك أبياعك، فيقول الناس عم رسول الله (ﷺ) بايع ابن عم رسول الله (ﷺ) فلا يختلف عليك

(١) الجرف: موضع على ثلاثة أميال من المدينة نحو الشام.

(٢) ثقل، بالكسر: اشتد مرضه

(٣) يقال لد المريض، بالبناء للمجهول أي دووي باللدود، بالفتح، وهو من الأدوية ما يسقاه المريض في أحد شقي الفم،

وانظر النهاية لابن الأثير ٣: ٥٥، واللسان ٤: ٣٩٣

اثنان. فقال: له أو يطمع يا عم فيها طامع غيري؟ قال: ستعلم فلم يلبثا أن جاءتهما الأخبار بأن الأنصار أقدعت سعدا لتبايعه و أن عمر جاء بأبي بكر فبايعه و سبق الأنصار بالبيعة، فندم علي (عليه السلام) على تفريطه في أمر البيعة و تقاعده عنها، و أنشده العباس قول دريد:

أمرهم أمري بمنعج اللوى فلم يستبينوا النصح إلا ضحى الغد^(١)

و تزعم الشيعة أن رسول الله (ﷺ) كان يعلم موته و أنه سير أبا بكر و عمر في بعث أسامة لتخلو دار الهجرة منهما، فيصفو الأمر لعلي (عليه السلام) و يبايعه من تخلف من المسلمين بالمدينة على سكون و طمأنينة، فإذا جاءهما الخبر بموت رسول الله (ﷺ)، و بيعة الناس لعلي (عليه السلام) بعده كانا عن المنازعة و الخلاف أبعد؛ لأن العرب كانت تلتزم بإتمام تلك البيعة و يحتاج في نقضها إلى حروب شديدة، فلم يتم له ما قدر و تناقل أسامة بالجيش أياما مع شدة حث رسول الله (ﷺ) على نفوذه و خروجه بالجيش حتى مات (ﷺ)، و هما بالمدينة فسبقا عليا إلى البيعة و جرى ما جرى. و هذا عندي غير منقذ؛ لأنه إن كان (ﷺ) يعلم موته، فهو أيضا يعلم أن أبا بكر سيلي الخلافة و ما يعلمه لا يجترس منه، و إنما يتم هذا و يصح إذا فرضنا أنه (عليه السلام) كان يظن موته و لا يعلمه حقيقة و يظن أن أبا بكر و عمر يتمالآن على ابن عمه، و يخاف وقوع ذلك منهما و لا يعلمه حقيقة، فيجوز إن كانت الحال هكذا أن ينقذ هذا التوهم، و يتطرق هذا الظن كالواحد منا له ولدان يخاف من أحدهما

(١) ديوان الحماسة - بشرح المرزوقي ٢: ٨١٤، وروايته: " فلم يستبينوا الرشد ".

أن يتغلب بعد موته على جميع ماله، و لا يوصل أخاه إلى شيء من حقه، فإنه قد يخطر له عند مرضه الذي يتخوف أن يموت فيه أن يأمر الولد المخوف جانبه بالسفر إلى بلد بعيد في تجارة يسلمها إليه يجعل ذلك طريقا إلى دفع تغلبه على الولد الآخر: (حَتَّى مَضَى الْأَوَّلُ لِسَبِيلِهِ فَأَذَلَّى بِهَا إِلَى فُلَانٍ ابْنِ الْخَطَّابِ بَعْدَهُ^(١) ثُمَّ تَمَثَّلَ بِقَوْلِ الْأَعَشَى إِلَى ابْنِ الْخَطَّابِ

شَتَّانَ مَا يَوْمِي عَلَى كُورِهَا وَ يَوْمُ حَيَّانَ أَخِي جَابِرٍ
فَيَا عَجَبًا بَيْنَا هُوَ يَسْتَقِيلُهَا فِي حَيَاتِهِ إِذْ عَقَدَهَا لِأَخَرَ بَعْدَ وَفَاتِهِ لَشَدَّ مَا تَشَطَّرَا صِرْعِيهَا فَصِيرَهَا فِي
حَوَازَةِ حَشْنَاءَ يَغْلُظُ كُلُّهَا [كَلَامُهَا] وَ يَحْشُنُ مَسْهَاهَا وَ يَكْثُرُ الْعِنَاؤُ فِيهَا وَ الْإِعْتِدَاؤُ مِنْهَا فَصَاحِبُهَا
كَرَاكِبِ الصَّعْبَةِ إِنْ أَشْنَقَ لَهَا حَرَمٌ وَ إِنْ أَسْلَسَ لَهَا تَفَحَّمٌ فَمُنِّي النَّاسُ لَعَمْرُ اللَّهِ بِجَبْطِ وَ شِمَاسٍ وَ تَكْلُونٍ وَ
إِعْتِرَاضٍ فَصَبَرْتُ عَلَى طُولِ الْمُدَّةِ وَ شِدَّةِ الْمِحْنَةِ، مضى لسبيله مات و السبيل الطريق و تقديره
مضى على سبيله و تجيء اللام بمعنى على، كقوله^(٢): فخر صريعا لليدين و للفم. و قوله: فأدلى بها من
قوله تعالى: (وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَكُم بَيْنَكُم بِالْبَاطِلِ

(١) في مخطوطة النهج: "ثم تمثل بقول الأعشى". وكذلك في حواشي ب

(٢) لجابر بن حنى التغلبي، و صدره: * تناوله بالرمح ثم اتنى له * من قصيدة له مفضلية ٢٠٨-٢١٢، وهو أيضا من شواهد المغني ١: ٢١٢، على وضع اللام موضع "على".

وَتُذَلُّوا بِهَا إِلَى الْحُكَّامِ^(١)، أي: تدفعوها إليهم رشوة و أصله من أدليت الدلو في البئر أرسلتها. فإن قلت فإن أبا بكر إنما دفعها إلى عمر حين مات و لا معنى للرشوة عند الموت. قلت لما كان (عَلَيْهِ السَّلَامُ) يرى أن العدول بما عنه إلى غيره إخراج لها إلى غير جهة الاستحقاق شبه ذلك بإدلاء الإنسان بماله إلى الحاكم، فإنه إخراج للمال إلى غير وجهه فكان ذلك من باب الاستعارة.

عهد أبي بكر بالخلافة إلى عمر بن الخطاب

و ابن الخطاب، هو أبو حفص عمر الفاروق و أبوه الخطاب بن نفيل، بن عبد العزى، بن رياح، بن عبد الله، بن قرط، بن رزاح، بن عدي، بن كعب، بن لؤي، بن غالب، و أم عمر حنمة بنت هاشم، بن المغيرة، بن عبد الله، بن عمر بن مخزوم. لما احتضر أبوبكر قال للكاتب: اكتب هذا ما عهد عبد الله بن عثمان^(٢)، آخر عهده بالدنيا و أول عهده بالآخرة في الساعة التي ير فيها الفاجر، و يسلم فيها الكافر، ثم أغمي عليه، فكتب الكاتب عمر بن الخطاب، ثم أفاق أبوبكر، فقال اقرأ ما كتبت فقرأ، و ذكر اسم عمر. فقال: أنى لك هذا؟ قال: ما كنت لتعدوه. فقال: أصبت. ثم قال: أتم كتابك. قال: ما أكتب؟ قال: اكتب و ذلك حيث أجال رأيه و أعمل فكره فرأى أن هذا الأمر^(٣) لا يصلح آخره إلا بما يصلح به أوله^(٤)، و لا يحتمله إلا أفضل العرب مقدرة و أملكهم لنفسه، و أشدهم في حال الشدة و أسلسهم في حال اللين و أعلمهم برأي ذوي الرأي لا يتشاغل بما لا يعنيه و لا يحزن لما لم ينزل به،

(١) سورة البقرة ١٨٨

(٢) عثمان اسم أبي قحافة

(٣ - ٣) كذا في ب، ج، في ا: " لا يصلح آخره إلا بما أوله به صلح".

و لا يستحي من التعلم و لا يتحير عند البديهة قوي على الأمور لا يجوز بشيء منها حده عدوانا، و لا تقصيرا يرصد لما هو آت عتاده من الحذر. فلما فرغ من الكتاب دخل عليه قوم من الصحابة، منهم طلحة، فقال له^(١): ما أنت قائل لربك غدا و قد وليت علينا فظا غليظا تفرق منه النفوس، و تنفض عنه القلوب. فقال: أبوبكر أسندوني و كان مستلقيا فأسندوه، فقال لطلحة: أباالله تخوفني إذا قال لي ذلك غدا قلت له وليت عليهم خير أهلك. و يقال^(٢): أصدق الناس فراسة ثلاثة: العزيز في قوله لامرأته. عن يوسف (عليه السلام)، (وَقَالَ الَّذِي اشْتَرَاهُ مِنْ مِصْرَ لِامْرَأَتِهِ أَكْرِمِي مَثْوَاهُ عَسَى أَنْ يَنْفَعَنَا أَوْ نَتَّخِذَهُ وَلَدًا)^(٣)، و ابنة شعيب حيث قالت لأبيها في موسى: (يَا أَبَتِ اسْتَأْجِرْهُ إِنَّ خَيْرَ مَنِ اسْتَأْجَرْتَ الْقَوِيُّ الْأَمِينُ)^(٤) و أبوبكر في عمر. و روى كثير من الناس أن أبابكر لما نزل به الموت^(٥) دعا عبد الرحمن بن عوف. فقال: أخبرني عن عمر. فقال: إنه أفضل من رأيك فيه^(٦) إلا أن فيه غلظة. فقال أبو بكر ذاك؛ لأنه يراني رقيقا و لو قد أفضى الأمر إليه لترك كثيرا مما هو عليه، و قد رمقته إذا أنا غضبت على رجل أراني الرضا عنه، و إذا كنت له أراني الشدة عليه، ثم دعا عثمان بن عفان، فقال: أخبرني عن عمر. فقال: سريره خير من علانيته^(٧) و ليس فينا مثله. فقال لهما: لا تذكرنا مما قلت لكما شيئا و لو تركت عمر لما عدوتك يا عثمان، و الخيرة لك ألا تلي من أمورهم شيئا و لوددت أني كنت من أموركم خلوا، و كنت فيمن مضى من سلفكم و دخل طلحة بن عبيد الله على أبي بكر، فقال: إنه بلغني أنك يا خليفة

(١) كلمة " له " ساقطة من ب

(٢) ١: " ويقال إنه "

(٣) سورة يوسف ٢١

(٤) سورة القصص ٢٦

(٥) ساقطة من ب

(٦) تسكلمة من تاريخ الطبري ٤٢٨:٣، وفي ج: "أفضل من رأيك".

(٧) ١: " تقصر عن علانيته "

رسول الله (ﷺ) استخلفت على الناس عمر، و قد رأيت ما يلقي الناس منه و أنت معه، فكيف به إذا خلا بهم و أنت غدا لاق ربك، فيسألك عن رعيته. فقال أبوبكر: أجلسوني، ثم قال: أبا الله تخوفني إذا لقيت ربي فسألني قلت استخلفت عليهم خير أهلك. فقال طلحة: أعمار خير الناس يا خليفة رسول الله؟ فاشتد غضبه، و قال: إي و الله، هو خيرهم و أنت شرهم، أما و الله لو وليتك لجعلت أنفك في قفاك و لرفعت نفسك فوق قدرها حتى يكون الله هو الذي يضعها أيتني و قد دلكت عينك تريد أن تفتني عن ديني و تزيلني عن رأيي، قم لا أقام الله رجلك، أما و الله لعن عشت فوق ناقة و بلغني أنك غمصته فيها أو ذكرته بسوء لألحقنك بمحمضات قنة^(١)، حيث كنتم تسقون و لا تروون، و ترعون و لا تشبعون، و أنتم بذلك بجحون^(٢) راضون، فقام طلحة فخرج. أحضر أبوبكر عثمان، و هو يجود بنفسه فأمره أن يكتب عهدا، و قال: اكتب (بسم الله الرحمن الرحيم) هذا ما عهد عبد الله بن عثمان^(٣) إلى المسلمين، أما بعد ثم أغمي عليه و كتب عثمان قد استخلفت عليكم عمر بن الخطاب و أفاق أبوبكر. فقال: اقرأ، فقرأه فكبر أبوبكر و سر و قال: أراك خفت أن يختلف الناس أن مت في غشيتي، قال: نعم، قال: جزاك الله خيرا عن الإسلام و أهله، ثم أتم العهد و أمر أن يقرأ على الناس فقرئ عليهم، ثم أوصى عمر، فقال له إن الله حقا بالليل لا يقبله في النهار و حقا في النهار لا يقبله بالليل، و إنه لا يقبل نافلة ما لم تؤد الفريضة، و إنما ثقلت موازين من اتبع الحق مع ثقله عليه، و إنما خفت موازين من اتبع الباطل لحفته عليه، إنما أنزلت آية الرخاء مع آية الشدة لئلا يرغب المؤمن رغبة يتمنى فيها على الله ما ليس له و لئلا

(١) الوضع الذي ترعى فيه الإبل الحمض. وقنة: موضوع بعينه.

(٢) البجح: الفرح والسرور.

(٣) الطبري ٤٢٩:٣: "أبو بكر بن أبي قحافة"

يرهب رهبة يلقي فيها بيده، فإن حفظت وصيتي فلا يكن غائب أحب إليك من الموت و لست معجزة، ثم توفي أبوبكر. دعا أبوبكر عمر يوم موته بعد عهده إليه، فقال: إني لأرجو أن أموت في يومي هذا فلا تمسين حتى تندب الناس مع المثنى بن حارثة، و إن تأخرت إلى الليل فلا تصبحن حتى تندب الناس معه، و لا تشغلنكم مصيبة عن دينكم، و قد رأيتني متوفى رسول الله (ﷺ) كيف صنعت. و توفي أبوبكر ليلة الثلاثاء لثمان بقين من جمادى الآخرة من سنة ثلاث عشرة. و أما البيت الذي تمثل به (عليه السلام)، فإنه للأعشى الكبير أعشى قيس، و هو أبو بصير، ميمون بن قيس، بن جندل من القصيدة التي قالها في منافرة علقمة بن علاثة و عامر بن الطفيل و أولها:

علقم ما أنت إلى عامر الناقض الأوتار و الواتر^(١)
يقول فيها:

و قد أسلي الهـم إذ يعترى بجسرة دوسرة عاقر^(٢)
زيافة بالرحـل خطارة تلوي بشرخي ميسة قاتر^(٣)
شرخا الرحـل مقدمه و مؤخره و الميس شجر يتخذ منه الرحال و رحل قاتر جيد الوقوع على ظهر
البعير

(١) ديوانه ٤٠١-١٠٨، ويقع هذا البيت الخامس عشر منها، وأولها:

شـاقتك مـن قـتلة أـطلاها بالـشـط فـالوتر إلى حـاجر

(٢) الجسرة: الناقة السريعة، والدوسرة: الضخمة. والعاقر: التي لم تحمل، وفي الديوان: " حين اعترى ".

(٣) الزيافة: المختالة في سيرها. والخطارة: التي تخطر بذنها نشاطا.

شتان ما يومي على كورها و يوم حيان أخى جابر
أرمي بها البيداء إذ هجرت و أنت بين القرو والعاصر^(١)
في مجدل شديد بنيانه يزل عنه ظفر الطائر

تقول شتان ما هما و شتان هما، و لا يجوز شتان ما بينهما إلا على قول ضعيف. و شتان، أصله شتت كوشكان ذا خروجا من وشك و حيان و جابر ابنا السمين الحنفيان، و كان حيان صاحب شراب، و معاقرة خمر، و كان نديم الأعشى، و كان أخوه جابر أصغر سنا منه، فيقال: إن حيان قال للأعشى: نسبتني إلى أخى، و هو أصغر سنا مني؟ فقال: إن الروي اضطرني إلى ذلك، فقال: و الله لا نازعتك كأسا أبدا ما عشت، يقول: شتان يومي و أنا في الهاجرة و الرمضاء أسير على كور هذه الناقة، و يوم حيان، و هو في سكرة الشراب ناعم البال مرفه من الأكدار، و المشاق و القرو شبه حوض يتخذ من جذع أو من شجر ينبذ فيه، و العاصر الذي يعتصر العنب و المجدل الحصن المنيع. و شبيه بهذا المعنى قول الفضل بن الربيع في أيام فتنة الأمين يذكر حاله و حال أخيه المأمون، إنما نحن^(٢) شعب من أصل إن قوي قويننا، و إن ضعف ضعفنا، و إن هذا الرجل قد ألقى بيده إلقاء الأمة الوكعاء يشاور النساء، و يقدم على الرؤيا قد أمكن أهل الخسارة و اللهو من سمعه فهم يمنونه الظفر و يعدونه عقب الأيام، و الهلاك أسرع إليه من السيل إلى قيعان الرمل، ينام نوم الظربان و ينتبه انتباه الذئب، همه بطنه و فرجه لا يفكر في زوال نعمة و لا يروى في إمضاء رأي و لا مكيدة، قد شمر له عبد الله

(١) لم يرد هذا البيت في ديوانه، وهو في اللسان ٣٤:٢٠، وروايته: * أرمي بها البيداء إذ أعرضت *

(٢) الخبر بالتفصيل في تاريخ الطبري (حوادث سنة ١٩٦).

عن ساقه و فوق إليه أسد سهامه يرميه على بعد الدار بالختف النافذ و الموت القاصد قد عبا له
المنايا على متون الخيل، و ناط له البلايا بأسنة الرماح و شفار السيوف، فهو كما قال الشاعر^(١):
لشتان ما بيني و بين ابن خالد أمية في الرزق الذي الله يقسم^(٢)
يقارع أترك ابن خاقان ليله^(٣) إلى أن يرى الإصباح لا يتلعثم
و أخذها حمراء كالمسك ريحها لها أرج من دنها يتنسم^(٤)
فيصبح من طول الطراد و جسمه نخيل و أضحي في النعيم أصمم
و أمية المذكور في هذا الشعر، هو أمية بن عبد الله، بن خالد، بن أسيد، بن أبي العيص، بن أمية،
بن عبد شمس، كان والي خراسان و حارب الترك و الشعر للبعيث. يقول أمير المؤمنين (عليه السلام): شتان
بين يومي في الخلافة مع ما انتقض علي من الأمر، و منيت به من انتشار الحبل و اضطراب أركان
الخلافة، و بين يوم عمر حيث وليها على قاعدة مهيأة و أركان ثابتة و سكون شامل، فانتظم أمره و
اطرد حاله و سكنت أيامه. قوله (عليه السلام): فيا عجباً أصله فيا عجبى، كقولك: يا غلامى، ثم قلبوا
الياء ألفاً، فقالوا: يا عجباً، كقولهم: يا غلاماً، فإن وقفت ووقفت على هاء السكت، فقلت: يا عجباه،
و يا غلاماه، قال ا: لعجب منه، و هو يستقيل المسلمين من الخلافة أيام حياته، فيقول أقبيلوني، ثم
يعقدها عند وفاته لآخر، و هذا يناقض الزهد فيها و الاستقالة منها و قال شاعر من شعراء الشيعة:
حملوها يوم السقيفة أوزارا تخف الجبال و هي ثقال

(١) الطبري: "وتمثل بشعر البعيث".

(٢) الشعر والخبر في تاريخ الطبري وابن الأثير (حوادث سنة ١٩٦) مع اختلاف في الرواية وعدد الأبيات وترتيبها.

(٣) كذا في الأصول والطبري، والوجه ما أثبتته من ابن الأثير.

(٤) ابن الأثير: "لها أرج في دنها حين يرسم" وهنا البيت سقط من تاريخ الطبري.

ثم جاءوا من بعدها يستقيلون و هيهات عثرة لا تقال
و قد اختلف الرواة في هذه اللفظة، فكثير من الناس رواها أقيلوئي فلست بخيركم، و من الناس من
أنكر هذه اللفظة و لم يروها، و إنما روى قوله: وليتكم و لست بخيركم، و احتج بذلك من لم يشترط
الأفضلية في الإمامة و من رواها اعتذر لأبي بكر، فقال: إنما قال: أقيلوئي ليثور^(١) ما في نفوس^(٢) الناس
من بيعته، و يخبر ما عندهم من ولايته، فيعلم مريدكم و كارههم و محبهم و مبغضهم، فلما رأى
النفوس إليه ساكنة و القلوب لبيعته مذعنة، استمر على إمارته و حكم حكم الخلفاء في رعيته، و لم
يكن منكراً منه أن يعهد إلى من استصلحه لخلافته. قالوا و قد جرى مثل ذلك لعلي (عليه السلام) فإنه قال:
للناس بعد قتل عثمان دعوي و التمسوا غيري، فأنا لكم وزيراً خير مني لكم أميراً، و قال لهم: اتركوني
فأنا كأحدكم بل أنا أسمعكم و أطوعكم لمن وليتموه أمركم، فأبوا عليه و بايعوه فكرهاها أولاً، ثم عهد
بها إلى الحسن (عليه السلام) عند موته. قالت الإمامية: هذا غير لازم و الفرق بين الموضعين ظاهر؛ لأن علياً
(عليه السلام) لم يقل إني لا أصلح و لكنه كره الفتنة، و أبوبكر قال كلاماً معناه إني لا أصلح لها، لقوله
لست بخيركم، و من نفى عن نفسه صلاحيته للإمامة لا يجوز أن يعهد بها إلى غيره. و اعلم أن الكلام
في هذا الموضع مبني على أن الأفضلية هل هي شرط في الإمامة أم لا؟ و قد تكلمنا في شرح الغرر
لشيخنا أبي الحسين^(٣) رحمه الله تعالى في هذا البحث بما لا يحتمله هذا الكتاب.

(١) يثور: يبحث

(٢) ا: " قلوب ".

(٣) هو أبو الحسين محمد بن علي بن الطيب المتكلم المعتزلي، توفي سنة ٤٣٦، و كتابه " غرر الأدلة "، ذكره ابن خلكان ١:

و قوله (عَلَيْهِ) لشد ما تشظرا ضرعيها، شد: أصله شدد، كقولك: حب في حبذا، أصله حب، و معنى شد صار شديدا جدا، و معنى حب صار حبيبا، قال البحتري:

شد ما أغريت ظلوم بهجري بعد وجدي بها و غلة صدري^(١)
و للناقة أربعة أخلاف خلفان قادمان و خلفان آخران، و كل اثنين منهما شطر و تشظرا ضرعيها
اقتسما فائدتهما، و نفعهما، و الضمير للخلافة و سمى القادمين معا ضرعا، و سمى الآخرين معا ضرعا
لما كانا لتجاورهما و لكونهما لا يجلبان إلا معا كشيء واحد. قوله (عَلَيْهِ) : فجعلها في حوزة خشناء،
أي: في جهة صعبة المرام شديدة الشكيمة و الكلم الجرح. و قوله: يغلظ من الناس من قال كيف قال
يغلظ كلمها و الكلم لا يوصف بالغلظ، و هذا قلة فهم بالفصاحة، ألا ترى كيف قد وصف الله
سبحانه العذاب بالغلظ فقال: (وَجَعَلْنَاهُمْ مِنْ عَذَابٍ غَلِيظٍ)^(٢)، أي: متضاعف؛ لأن الغليظ من
الأجسام هو ما كثف، و جسم فكان أجزاؤه و جواهره متضاعفة، فلما كان العذاب أعادنا الله منه
متضاعفا سمي غليظا، و كذلك الجرح إذا أمعن و عمق فكأنه قد تضاعف و صار جروحا فسمي
غليظا. إن قيل قد قال (عَلَيْهِ) في حوزة خشناء فوصفها بالخشونة فكيف أعاد ذكر الخشونة ثانية،
فقال يخشن مسها. قيل ا: لاعتبار مختلف؛ لأن مراده بقوله في حوزة خشناء، أي: لا ينال ما عندها و
لا يرام. يقال: إن فلانا لخشن الجانب و وعر الجانب و مراده بقوله يخشن

(١) ديوانه ٢: ٩٧٠ (طبعة المعارف .)

(٢) سورة هود ٥٨

مسها، أي: تؤذي و تضر و تنكئ من يمسه يصف جفاء أخلاق الوالي المذكور و نفور طبعه و شدة بادرته. قوله (عليه السلام) و يكثر العثار فيها و الاعتذار منها. يقول ليست هذه الجهة جددا مهيعا بل هي كطريق كثير الحجارة لا يزال الماشي فيه عاثرا. و أما منها في قوله (عليه السلام) و الاعتذار منها فيمكن أن تكون من على أصلها، يعني: أن عمر كان كثيرا ما يحكم بالأمر، ثم ينقضه و يفتي بالفتيا، ثم يرجع عنها و يعتذر مما أفتى به أولا، و يمكن أن تكون من هاهنا للتعليل و السببية، أي: و يكثر اعتذار الناس عن أفعالهم و حركاتهم لأجلها قال:

أمن رسم دار مربع و مصيف لعينيك من ماء الشئون و كيف^(١)
أي: لأجل أن رسم المربع و المصيف هذه الدار و كف دمع عينيك. و الصعبة من النوق ما لم تركب، و لم ترض إن أشنق لها راكبها بالزمام خرم أنفها، و إن أسلس زمامها تقحم في المهالك فألقته في مهواة أو ماء أو نار، أو نددت فلم تقف حتى ترديه عنها فهلك. و أشنق الرجل ناقته إذا كفها بالزمام، و هو راكبها و اللغة المشهورة شنق ثلاثية، و في الحديث أن طلحة أنشد قصيدة، فما زال شائقا راحلته حتى كتبت له^(٢) و أشنق البعير نفسه إذا رفع رأسه يتعدى، و لا يتعدى و أصله من الشناق، و هو خيط يشد به فم القربة. و قال الرضي أبو الحسن عليه السلام تعالى إنما قال (عليه السلام) أشنق لها و لم يقل أشنقها؛ لأنه جعل ذلك في مقابلة قوله أسلس لها و هذا حسن فإنهم إذا

(١) وكيف الدمع: سيلانه.

(٢) الخبر في الفائق ١: ٦٧٧، وقال في شرحه: " هو أن يجذب رأسها بزمامها، حتى يداي قفاها قامة الرجل. وقد شنقها وأشنقها "

قصودوا الازدواج في الخطابة فعلوا مثل هذا قالوا الغدايا و العشايا و الأصل الغدوات جمع غدوة و قال (ﷺ) : ارجعن مأزورات غير مأجورات، و أصله موزورات بالواو؛ لأنه من الوزر. و قال الرضي رحمه الله تعالى و مما يشهد على أن أشنق بمعنى شنق قول عدي بن زيد العبادي:

ساءها ما لها تبين في الأيدي و إشناقها إلى الأعناق

قلت تبين في هذا البيت فعل ماض تبين يتبين تبينا و اللام في لها تتعلق بتبين يقول ظهر لها ما في أيدينا فساءها، و هذا البيت من قصيدة أولها:

ليس شيء على المنون بياق غير وجه المسيح الخلاق^(١)

و قد كان زارته بنية له صغيرة اسمها هند، و هو في الحبس حبس النعمان، و يده مغلولتان إلى عنقه، فأنكرت ذلك و قالت ما هذا الذي في يدك و عنقك يا أبت، و بكت، فقال هذا الشعر و قبل هذا البيت:

و لقد غمني زيارة ذي قربي صغير لقربنا مشنق

ساءها ما لها تبين في الأيدي و إشناقها إلى الأعناق^(٢)

أي: ساءها ما ظهر لها من ذلك، و يروى ساءها ما بنا تبين، أي: ما بان و ظهر و يروى ما بنا تبين بالرفع على أنه مضارع. و يروى إشناقها بالرفع عطفا على ما التي هي بمعنى الذي، و هي فاعلة و يروى بالجر عطفا على الأيدي.

(١) الأغاني ٢: ١١٦، اللسان (شنق).

(٢) بعده في رواية الأغاني:

فاذهي يا أميم غير بعيد لا يأتيني ممن في الوثاق

واذهي يا أميم إن يشأ الله ينفس من أزم هذا الخناق

و قال رضي الله تعالى أيضا و يروى أن رسول الله (ﷺ) خطب الناس، و هو على ناقه قد شقق لها، و هي تقصع بجرتها. قلت الجرة ما يعلو من الجوف، و تجتره الإبل و الدرة ما يسفل و تقصع بها تدفع، و قد كان للرضي الله تعالى إذا كانت الرواية قد وردت هكذا أن يحتج بها على جواز أشنق لها، فإن الفعل في الخبر قد عدي باللام لا بنفسه قوله (عليه السلام) فمني الناس، أي: بلي الناس قال: منيت بزمردة كالعصا^(١)

و الخبط السير على غير جادة و الشمساس النفار و التلون التبديل و، الاعتراض السير لا على خط مستقيم، كأنه يسير عرضا في غضون سيره طولا، و إنما يفعل ذلك البعير الجامح الخابط و بعير عرضي يعترض في مسيره؛ لأنه لم يتم رياضته و في فلان عرضية، أي: عجرفة و صعوبة

طرف من أخبار عمر بن الخطاب

و كان عمر بن الخطاب صعبا عظيم الهيبة، شديد السياسة لا يحابي أحدا، و لا يراقب شريفا و لا مشروفا، و كان أكابر الصحابة يتحامون و يتفادون من لقائه، كان أبو سفيان بن حرب في مجلس عمر و هناك زياد ابن سمية و كثير من الصحابة، فتكلم زياد فأحسن، و هو يومئذ غلام فقال علي (عليه السلام) و كان حاضرا لأبي سفيان و هو إلى جانبه لله هذا الغلام لو كان قرشيا لساق العرب بعصاه. فقال له أبو سفيان: أما و الله لو عرفت أباه لعرفت أنه من خير أهلك. قال: و من أبوه. قال: أنا وضعت و الله في رحم أمه. فقال علي (عليه السلام) : فما يمنعك من استلحاقه قال أخاف هذا العير^(٢) الجالس أن يخرج علي إهابي

(١) لأبي الغطمش الحنفي، ذكره أبو تمام الحماسة ١٨٨١ بشرح المرزوقي، ورواه: *ألص وأخبث من كندش *

(٢) عير القوم: سيدهم.

و قيل لابن عباس لما أظهر قوله في العول^(١) بعد موت عمر و لم يكن قبل يظهره هلا قلت هذا و عمر حي قال هبته و كان امرأ مهابا^(٢). و استدعى عمر امرأة ليسألها عن أمر و كانت حاملا، فلشدة هيئته ألقت ما في بطنها، فأجهضت به جنينا ميتا فاستفتى عمر أكابر الصحابة في ذلك، فقالوا: لا شيء عليك إنما أنت مؤدب. فقال له علي (عليه السلام): (إن كانوا راقبوك فقد غشوك و إن كان هذا جهد رأيهم فقد أخطئوا عليك غرة) يعني عتق رقبة فرجع عمر و الصحابة إلى قوله. و عمر هو الذي شد بيعة أبي بكر و وقم^(٣) المخالفين فيها فكسر سيف الزبير لما جرده، و دفع في صدر المقداد، و وطئ في السقيفة سعد بن عباد. و قال اقتلوا سعدا قتل الله سعدا و حطم أنف الحباب بن المنذر الذي قال يوم السقيفة أنا جذيلها^(٤) المحكك، و عذيقها المرجب و تواعد من لجأ إلى دار فاطمة (سلام الله عليها) من الهاشميين، و أخرجهم منها و لولاه لم يثبت لأبي بكر أمر و لا قامت له قائمة. و هو الذي ساس العمال، و أخذ أموالهم في خلافته، و ذلك من أحسن السياسات. و روى الزبير بن بكار. قال: لما قلد عمر عمرو بن العاص مصر بلغه أنه قد صار له مال عظيم من ناطق، و صامت^(٥) فكتب إليه أما بعد فقد ظهر لي من مالك ما لم يكن في رزقك و لا كان لك مال قبل أن أستعملك، فأني لك هذا فو الله لو لم يهمني في ذات الله إلا من اختان في مال الله لكثير همي و انتثر أمري، و لقد كان عندي من المهاجرين الأولين من هو خير منك و لكني قلدتك رجاء غنائك فاكتب إلي من أين لك هذا المال و عجل.

(١) عول الفريضة، وهو أن تزيد سهامها فيدخل النقصان علي أهل الفرائض.

(٢) كذا في أ، وفي ب: "وكان أمرا مهيبا"

(٣) وقوم البعير: كواه والمراد أذله.

(٤) الفائق: ١٨٠، وبقية الخبر فيه: "منا أمير ومنكم أمير". الجذيل: تصغير الجذل، بالكسر، وهو في الأصل عود ينصب للجري تحتك به فتستشفي. والمحكك: الذي كثر به الاحتكاك حتى صار ملمسا. به كثير في مثل هذه الحادثة، وأنا في كثرة التجارب والعلم بموارد الأحوال فيها وفي أمثالها ومصادرها كالنخلة الكثيرة الحمل.

(٥) قولهم: ماله صامت ولا ناطق فالناطق: الحيوان والصامت: ماسواه.

فكتب إليه عمرو أما بعد فقد فهمت كتاب أمير المؤمنين، فأما ما ظهر لي من مال فأنا قدمنا بلادا رخيصة الأسعار كثيرة الغزو فجعلنا ما أصابنا في الفضول التي اتصل بأمير المؤمنين نبؤها، و والله لو كانت خيانتك حلالا ما خنتك و قد ائتمنتني، فإن لنا أحسابا إذا رجعنا إليها أغتتنا عن خيانتك و، ذكرت أن عندك من المهاجرين الأولين من هو خير مني، فإذا كان ذاك فو الله ما دقت لك يا أمير المؤمنين بابا، و لا فتحت لك قفلا، فكتب إليه عمر أما بعد، فإني لست من تسطيرك الكتاب و تشقيقك الكلام في شيء، و لكنكم معشر الأمراء قعدتم على عيون الأموال و لن تعدموا عذرا و إنما تأكلون النار، و تتعجلون العار و قد وجهت إليك محمد بن مسلمة فسلم إليه شطر مالك. فلما قدم محمد صنع له عمرو طعاما و دعاه فلم يأكل، و قال هذه تقدمة الشر و لو جئتني بطعام الضيف لأكلت فح عني طعامك و أحضر لي مالك فأحضره فأخذ شطره، فلما رأى عمرو كثرة ما أخذ منه قال لعن الله زمانا صرت فيه عاملا لعمر، و الله لقد رأيت عمر و أباه على كل واحد منهما عبادة قطوانية^(١) لا تجاوز مأبض^(٢) ركبته، و على عنقه حزمة حطب و العاص بن وائل في مزررات الديباج، فقال محمد: إيهما عنك يا عمرو، فعمر و الله خير منك و أما أبوك و أبوه فإيهما في النار، و لولا الإسلام لألفيت معتلقا شاة يسرك غزرها و يسوؤك بكوؤها^(٣). قال: صدقت فاكم علي. قال: أفعل. قال الربيع بن زياد الحارثي: كنت^(٤) عاملا لأبي موسى الأشعري على البحرين

(١) قطوانية: منسوبة إلى قطوان، موضع بالكوفة، تنسب إليه الأكسية.

(٢) المأبض: باطن الركبة.

(٣) يقال: بكأت الناقة بكوءا، إذا قل لبنها.

(٤) الخبر في الكامل ١: ١٥٢: ١٥٣.

فكتب إليه عمر بالقدوم عليه هو و عماله، و أن يستخلفوا جميعا، فلما قدمنا المدينة أتيت يرفاً حاجب عمر. فقلت: يا يرفاً مسترشد و ابن سبيل، أي: الهيئات أحب إلى أمير المؤمنين أن يرى فيها عماله فأوماً إلي بالخشونة، فاتخذت خفين مطارقين^(١)، و لبست جبة صوف، و لثت عمامتي على رأسي، ثم دخلنا على عمر، فصفنا بين يديه فصعد بصره فينا و صوب فلم تأخذ عينه أحداً غيري، فدعاني، فقال: من أنت؟ قلت: الربيع بن زياد الحارثي. قال: و ما تتولى من أعمالنا؟ قلت: البحرين. قال: كم ترزق؟ قلت: ألفا. قال: كثير، فما تصنع به؟ قلت: أتقوت منه شيئاً و أعود بباقيه على أقارب لي فما فضل منهم فعلى فقراء المسلمين. قال: لا بأس، ارجع إلى موضعك، فرجعت إلى موضعي من الصف فصعد فينا و صوب فلم تقع عينه إلا علي فدعاني، فقال: كم سنك؟ قلت: خمس و أربعون. فقال: الآن حيث استحكمت، ثم دعا بالطعام و أصحابي حديث عهدهم بلين العيش و قد تجوعت له فأتى بخبز يابس و أكسار^(٢) بعير فجعل أصحابي يعافون ذلك و جعلت أكل فأجيد و أنا أنظر إليه و هو يلحظني من بينهم، ثم سبقت مني كلمة تمنيت لها أني سخت في الأرض، فقلت: يا أمير المؤمنين، إن الناس يحتاجون إلى صلاحك فلو عمدت إلى طعام ألين من هذا فزجرتي، ثم قال: كيف قلت؟ فقلت: يا أمير المؤمنين، أن تنظر إلى قوتك من الطحين فيخبز قبل إرادتك إياه بيوم و يطبخ لك اللحم كذلك فتؤتى بالخبز لنا و باللحم غريضا فسكن من غربه، و قال: أهاهنا غرت^(٣)! قلت: نعم. فقال: يا ربيع، إنا لو نشاء لمألأنا هذه الرحاب من صلائق^(٤) و سبائك^(٥)، و صناب^(٦)، و لكني رأيت الله نعى على قوم شهواتهم فقال: (أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ

(١) لبس خفين مطارقين، أي مطبقين، واحداً فوق الآخر.

(٢) أكيار الإبل، أي أعضاؤها، واحداً كسر، بالفتح والكسر.

(٣) غرت: ذهب، وفي الأصول: "غرب" تحريف.

(٤) الصلائق: ما عمل بالنار طبخاً وشياً.

(٥) السبائك: ما سبك من الدقيق ونخل فأخذ خالصه، يعني الحواري، وكانوا يسمون الرقاق السبائك.

(٦) الصناب: صباغ يؤتد به.

فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا ^(١)، ثم أمر أبا موسى بإقراري و أن يستبدل بأصحابي. أسلم عمر بعد جماعة من الناس، و كان سبب إسلامه أن أخته و بعلها أسلما سرا من عمر، فدخل إليهما خباب بن الأرت يعلمهما الدين خفية فوشى بهم واش إلى عمر فجاء دار أخته فتواري خباب منه داخل البيت، فقال عمر: ما هذه الهينة عندكم؟ قالت أخته: ما عدا حديثا تحدثناه بيننا. قال: أراكما قد صبوتما. قال ختنه: أرايت إن كان هو الحق فوثب عليه عمر فوطئه و طئا شديدا، فجاءت أخته فدفعته عنه فنفحها بيده فدمي وجهها، ثم ندم و رق و جلس واجما، فخرج إليه خباب فقال: أبشر يا عمر، فإني أرجو أن تكون دعوة رسول الله (ﷺ) لك الليلة فإنه لم يزل يدعو منذ الليلة، اللهم أعز الإسلام بعمر بن الخطاب أو بعمر بن هشام. قال: فانطلق عمر متقلدا سيفه حتى أتى إلى الدار التي فيها رسول الله (ﷺ) يومئذ، و هي الدار التي في أصل الصفا و على الباب حمزة، و طلحة، و ناس من المسلمين، فوجل القوم من عمر إلا حمزة، فإنه قال: قد جاءنا عمر فإن يرد الله به خيرا يهده و إن يرد غير ذلك كان قتله علينا هينا، و النبي (ﷺ) داخل الدار يوحى إليه، فسمع كلامهم فخرج حتى أتى عمر فأخذ بمجامع ثوبه و حمائل سيفه، و قال ما أنت بمنته يا عمر، حتى ينزل الله بك من الخزي و النكال ما أنزل بالوليد بن المغيرة اللهم هذا عمر اللهم أعز الإسلام بعمر. فقال عمر: أشهد أن لا إله إلا الله، و أشهد أن محمدا رسول الله (ﷺ). مر يوما عمر في بعض شوارع المدينة فناده إنسان ما أراك إلا تستعمل عمالك و تعهد إليهم العهود، و ترى أن ذلك قد أجزأك كلا و الله إنك المأخوذ بهم إن لم تتعهدهم،

(١) سورة الأحقاف ٢٠

قال: ما ذاك قال عياض بن غنم يلبس اللين، و يأكل الطيب و يفعل كذا و كذا قال: أساع^(١)؟، قال: بل مؤد ما عليه، فقال لمحمد بن مسلمة: الحق بعياض بن غنم فأتني به كما تجده، فمضى محمد بن مسلمة حتى أتى باب عياض، و هو أمير على حمص و إذا عليه بواب، فقال له: قل لعياض على بابك رجل يريد أن يلقاك. قال: ما تقول؟ قال: قل له ما أقول لك، فقام كالمعجب، فأخبره فعرف عياض أنه أمر حدث فخرج، فإذا محمد بن مسلمة فأدخله فرأى على عياض قميصا رقيقا و رداء لينا، فقال: إن أمير المؤمنين أمرني ألا أفارقك حتى آتية بك كما أجذك فأقدمه على عمر و أخبره أنه وجده في عيش ناعم، فأمر له بعصا و كساء، و قال: اذهب بهذه الغنم فأحسن رعيها، فقال: الموت أهون من ذلك، فقال: كذبت و لقد كان ترك ما كنت عليه أهون عليك من ذلك، فساق الغنم بعصاه و الكساء في عنقه، فلما بعد رده و قال: رأييت إن رددتك إلى عملك أتصنع خيرا؟ قال: نعم و الله يا أمير المؤمنين، لا يبلغك مني بعدها ما تكره فردده إلى عمله فلم يبلغه عنه بعدها ما ينقمه عليه. كان الناس بعد وفاة رسول الله (ﷺ) يأتون الشجرة التي كانت بيعة الرضوان تحتها فيصلون عندها، فقال عمر: أراكم أيها الناس رجعتم إلى العزى، ألا لا أوتي منذ اليوم بأحد عاد لمثلها إلا قتلته بالسيف كما يقتل المرتد، ثم أمر بها فقطعت. لما مات رسول الله (ﷺ) و شاع بين الناس موته، طاف عمر على الناس قائلا إنه لم يمّت و لكنه غاب عنا كما غاب موسى عن قومه، و ليرجعن فليقطعن أيدي رجال و أرجلهم يزعمون أنه مات، فجعل لا يمر بأحد يقول إنه مات إلا و يخبطه و يتوعده، حتى جاء أبوبكر فقال: أيها الناس، من كان يعبد محمدا فإن محمدا قد مات

(١) الساعي هنا: الواشي.

و من كان يعبد رب مُجَّد فإنه حي لم يموت، ثم تلا قوله تعالى: (أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ انْقَلَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَابِكُمْ) ^(١)، قالوا: فو الله لكان الناس ما سمعوا هذه الآية حتى تلاها أبوبكر، و قال عمر: لما سمعته يتلوها هويت إلى الأرض و علمت أن رسول الله قد مات. لما قتل خالد مالك بن نويرة و نكح امرأته كان في عسكره أبو قتادة الأنصاري فركب فرسه و التحق بأبي بكر، و حلف ألا يسير في جيش تحت لواء خالد أبدا فقص على أبي بكر القصة، فقال أبوبكر: لقد فتننت الغنائم العرب و ترك خالد ما أمر به. فقال عمر: إن عليك أن تقيده بمالك، فسكت أبوبكر و قدم خالد فدخل المسجد و عليه ثياب قد صدئت من الحديد، و في عمامته ثلاثة أسهم، فلما رآه عمر قال: أرياء يا عدو الله، عدوت على رجل من المسلمين فقتلته و نكحت امرأته، أما و الله إن أمكنني الله منك لأرجمنك، ثم تناول الأسهم من عمامته فكسرها، و خالد ساكت لا يرد عليه ظنا أن ذلك عن أمر أبي بكر و رأيه، فلما دخل إلى أبي بكر و حدثه صدقه فيما حكاه و قبل عذره، فكان عمر يحرض أبابكر على خالد و يشير عليه أن يقتص منه بدم مالك، فقال أبوبكر: إيهي يا عمر، ما هو بأول من أخطأ فارفع لسانك عنه، ثم ودى مالكا من بيت مال المسلمين. لما صالح خالد أهل اليمامة و كتب بينه و بينهم كتاب الصلح، تزوج ابنة مجاعة بن مرارة الحنفي، وصل إليه كتاب أبي بكر لعمرى: يا ابن أم خالد، إنك لفارغ حتى تزوج النساء و حول حجرتك دماء المسلمين لم تجف بعد في كلام أغلظ له فيه، فقال خالد هذا الكتاب ليس من عمل أبي بكر هذا عمل الأعيسر يعني عمر

(١) سورة آل عمران ١٤٤

عزل عمر خالدًا عن إمارة حمص في سنة سبع عشرة و إقامة للناس، و عقله بعمامته، و نزع قلنسوته عن رأسه، و قال أعلمني من أين لك هذا المال، و ذلك أنه أجاز الأشعث بن قيس بعشرة آلاف درهم، فقال: من الأنفال و السهمان، فقال: لا و الله لا تعمل لي عملاً بعد اليوم و شاطره ماله و كتب إلى الأمصار بعزله، و قال: إن الناس فتنوا به فخفت أن ياكلوا إليه و أحببت أن يعلموا أن الله هو الصانع. لما أسر الهرمزان حمل إلى عمر من تستر إلى المدينة و معه رجال من المسلمين منهم الأنحف بن قيس و أنس بن مالك، فأدخلوه المدينة في هيئته و تاجه و كسوته، فوجدوا عمر نائماً في جانب المسجد، فجلسوا عنده ينتظرون انتباهه، فقال الهرمزان و أين عمر؟ قالوا: ها هو ذا قال أين حرسه قالوا لا حاجب له و لا حارس، قال: فينبغي أن يكون هذا نبياً قالوا إنه يعمل بعمل الأنبياء، و استيقظ عمر فقال الهرمزان، فقالوا: نعم. قال: لا أكلمه أو لا يبقى عليه من حليته شيء فرموا ما عليه و ألبسوه ثوباً صفيقاً، فلما كلمه عمر أمر أبا طلحة أن ينتضي سيفه و يقوم على رأسه ففعل، ثم قال له ما عذرک في نقض الصلح و نكث العهد، و قد كان الهرمزان صالح أولاً، ثم نقض و غدر، فقال: أخبرك؟، قال: قل. قال: و أنا شديد العطش فاسقني، ثم أخبرك فأحضر له ماء فلما تناوله جعلت يده ترعد، قال: ما شأنك؟ قال: أخاف أن أمد عنقي و أنا أشرب، فيقتلني سيفك. قال: لا بأس عليك حتى تشرب، فألقى الإناء عن يده. فقال: ما بالك أعيدوا عليه الماء و لا تجمعوا عليه بين القتل و العطش، قال: إنك قد أمنتني. قال: كذبت. قال: لم أكذب. قال أنس: صدق يا أمير المؤمنين، قال ويحك يا أنس، أنا أؤمن قاتل مجزأة بن ثور و البراء بن مالك و الله لتأتيني بالمخرج أو لأعاقبك. قال: أنت يا أمير المؤمنين، قلت: لا بأس عليك حتى تشرب، و قال له ناس من المسلمين

مثل قول أنس، فقال للهمزان: ويحك أتخدعني و الله لأقتلنك إلا أن تسلم، ثم أومأ إلى أبي طلحة، فقال الهمزان: أشهد أن لا إله إلا الله و أشهد أن محمداً رسول الله (ﷺ) فأمنه و أنزله المدينة. سأل عمر عمرو بن معديكرب عن السلاح، فقال له: ما تقول في الرمح؟ قال أخوك: و ربما خانك، قال: فالنبل، قال: رسل المنايا تخطئ و تصيب. قال: فالدرع قال مشغلة للفارس متعبة للراجل و إنما مع ذلك الحصن حصين، قال: فالترس، قال: هو المجن و عليه تدور الدوائر، قال: فالسيف؟ قال: هناك قارعت أمك الهبل. قال: بل أمك قال و الحمى أضرعتني لك^(١). و أول من ضرب عمر بالدرة أم فروة بنت أبي قحافة، مات أبوبكر فراح النساء عليه و فيهن أخته أم فروة فنهاهن عمر مراراً، و هن يعاودن، فأخرج أم فروة من بينهن و علاها بالدرة فهرين و تفرقن. كان يقال درة عمر أهيب من سيف الحجاج و في الصحيح أن نسوة كن عند رسول الله (ﷺ) قد كثر لغطهن، فجاء عمر فهرين هيبة له، فقال: لهن يا عديات أنفسهن أتهبنني و لا تحبن رسول الله (ﷺ)، قلن: نعم أنت أغلظ و أفظ. و كان عمر يفتي كثيراً بالحكم، ثم ينقضه و يفتي بضده و خلافه قضى في الجلد مع الإخوة قضايا كثيرة مختلفة، ثم خاف من الحكم في هذه المسألة، فقال من أراد أن يتقحم جرائم جهنم فليقل في الجلد برأيه.

(١) الحمى أضرعتني لك؛ مثل يضرب في الذل عنى الجاجة تنزل وورد المثل محرفاً في الأصول، والتصويب من الميداني ٢٠٥:١، وعيون الأخبار ١٣٠:١، والعقد ٢١٠:١.

و قال مرة: لا يبلغني أن امرأة تجاوز صداقها صداق نساء النبي إلا ارتجعت ذلك منها، فقالت له امرأة: ما جعل الله لك ذلك، إنه تعالى قال: **(وَأَتَيْتُمْ إِحْدَاهُنَّ قِنطَارًا فَلَا تَأْخُذُوا مِنْهُ شَيْئًا أَتَأْخُذُونَهُ بُهْتَانًا وَإِثْمًا مُبِينًا)** ^(١)، فقال: كل النساء أفقه من عمر حتى ربات الحجال. ألا تعجبون من إمام أخطأ و امرأة أصابت فاضلت إمامكم فضلتته. و مر يوما بشاب من فتيان الأنصار و هو ظمآن فاستسقاءه فجده ^(٢) له ماء بعسل فلم يشربه و قال: إن الله تعالى يقول: **(أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا)**، فقال له الفتى: يا أمير المؤمنين، إنها ليست لك و لا لأحد من هذه القبيلة، اقرأ ما قبلها **(وَيَوْمَ يُعْرَضُ الَّذِينَ كَفَرُوا عَلَى النَّارِ أَلْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ فِي حَيَاتِكُمُ الدُّنْيَا)** ^(٣)، فقال عمر: كل الناس أفقه من عمر. و قيل: إن عمر كان يعس بالليل فسمع صوت رجل و امرأة في بيت، فارتاب فتصور الحائط فوجد امرأة و رجلا و عندهما زق خمر، فقال: يا عدو الله، أكنت ترى أن الله يسترك و أنت على معصيته؟ قال: يا أمير المؤمنين، إن كنت أخطأت في واحدة فقد أخطأت في ثلاث، قال الله تعالى: **(وَلَا تَحْسَبُوا)** ^(٤) و قد تجسست، و قال: **(وَأُتُوا الْبُيُوتَ مِنْ أَبْوَابِهَا)** ^(٥) و قد تسورت، و قال: **(فَإِذَا دَخَلْتُمْ بُيُوتًا فَسَلِّمُوا)** ^(٦) و ما سلمت. و قال: متعتان كانتا على عهد رسول الله (ﷺ) و أنا محرمهما و معاقب عليهما، متعة النساء، و متعة الحج. و هذا الكلام و إن كان ظاهره منكرا فله عندنا مخرج و تأويل، و قد ذكره أصحابنا الفقهاء في كتبهم.

(١) سورة النساء ٢٠

(٢) جدح: خلط

(٣) سورة الأحقاف ٢٠

(٤) سورة الحجرات ١٢

(٥) سورة البقرة ١٨٩

(٦) سورة النور ٦١

و كان في أخلاق عمر و ألفاظه جفاء و عنجهية ظاهرة، يحسبه السامع لها أنه أراد بها ما لم يكن قد أراد و يتوهم من تحكى له أنه قصد بها ظاهرا ما لم يقصده، فمنها الكلمة التي قالها في مرض رسول الله (ﷺ)، و معاذ الله أن يقصد بها ظاهرها، و لكنه أرسلها على مقتضى خشونة غريزته، و لم يتحفظ منها و كان الأحسن أن يقول مغمور أو مغلوب بالمرض، و حاشاه أن يعني بها غير ذلك. و لجفأة الأعراب من هذا الفن كثير، سمع سليمان بن عبد الملك أعرابيا يقول في سنة قحط:

رب العباد مالنا و مالكا قد كنت تسقيننا فما بدا لكا

أنزل علينا القطر لا أبا لكا

فقال: سليمان أشهد أنه لا أب له، و لا صاحبه، و لا ولد، فأخرجه أحسن مخرج^(١). و على نحو هذا يحتمل كلامه في صلح الحديبية لما قال للنبي (ﷺ): ألم تقل لنا ستدخلونها في ألفاظ نكره حكايتها حتى شكاه النبي (ﷺ) إلى أبي بكر، و حتى قال له أبو بكر الزم بغرزه^(٢) فو الله إنه لرسول الله. و عمر هو الذي أغلظ على جبلة بن الأيهم حتى اضطره إلى مفارقة دار الهجرة بل مفارقة دار الإسلام كلها و عاد مرتدا داخلا في دين النصرانية لأجل لكمة لطمها و قال جبلة بعد ارتداده متندما على ما فعل:

تنصرت الأشراف من أجل لكمة وما كان فيها لو صبرت لها ضرر

فيا ليت أمني لم تلدني و ليتني رجعت إلى القول الذي قاله عمر

(١) الخبر في الكامل ٧: ٥٤١ بشرح المصنف

(٢) الغرز في الأصل: ركاب الرجل، وفي الكلام استعارة، والمراد هنا: اتبع قوله. وفي اللسان والتهاية: "استمسك بغرزه"، ورواية ابن هشام: "الؤم غرزه".

(حَتَّى إِذَا مَضَىٰ لِسَيْبِهِ جَعْلَهَا فِي سِتَّةِ جَمَاعَةٍ زَعَمَ ابْنُ أَحَدُهُمْ فَيَا اللَّهَ وَ لِلشُّورَى مَتَّى اعْتَرَضَ الرَّيْبُ فِيَّ مَعَ الْأَوَّلِ مِنْهُمْ حَتَّى صِرْتُ أَقْرَنُ إِلَى هَذِهِ النَّظَائِرِ لَكَيْتِي أَسْفَقْتُ إِذْ أَسْفُؤُوا وَ طِرْتُ إِذْ طَارُوا فَصَعَا رَجُلٌ مِنْهُمْ لِضِغْنِهِ وَ مَالَ الْآخَرُ لِصِهْرِهِ مَعَ هُنِ وَ هُنِ) اللام في يا لله، مفتوحة، و اللام في و للشورى مكسورة؛ لأن الأولى للمدعو و الثانية للمدعو إليه قال:

يا للرجال ليوم الأربعاء أما ينفك يحدث لي بعد النهي طرباً^(١)
 اللام في للرجال مفتوحة، و في ليوم مكسورة، و أسف الرجل إذا دخل في الأمر الديني أصله من
 أسف الطائر إذا دنا من الأرض في طيرانه و الضغن الحقد. و قوله: (مع هن و هن)، أي: مع أمور
 يكتنئ عنها و لا يصرح بذكرها و أكثر ما يستعمل ذلك في الشر قال^(٢):

على هنوات شرها متتابع
 يقول: (عائِلٌ) إن عمر لما طعن جعل الخلافة في ستة هو (عائِلٌ) أحدهم، ثم تعجب من ذلك،
 فقال: متى اعترض الشك في مع أبي بكر حتى أقرن بسعد بن أبي وقاص، و عبد الرحمن بن عوف، و
 أمثالهما لكتي طلبت الأمر، و هو موسوم بالأصاغر منهم كما طلبته أولاً و هو موسوم بأكابرهم، أي:
 هو حقي فلا أستنكف من طلبه إن كان المنازع فيه جليل القدر أو صغير المنزلة. و صغا الرجل بمعنى
 مال الصغو الميل بالفتح و الكسر

(١) لعبي الله بن مسلم بن جندب في الكامل ٣: ٢٧٠ من غير نسبة، وهو أيضا من أبيات له رواها ثعب في المجلس ٤٧٤ وهي في معجم البلدان ١: ١٣٦.

(٢) البيت في اللسان (٢: ٣٤٢) من غير نسبة، وأوله: * أرى ابن نزار قد جفاني وملني *

قصة الشورى

و صورة هذه الواقعة أن عمر لما طعنه أبو لؤلؤة و علم أنه ميت استشار فيمن يوليه الأمر بعده، فأشير عليه بابنه عبد الله، فقال: لاها الله إذا لا يليها رجلان من ولد الخطاب حسب عمر ما حمل، حسب عمر ما احتقب، لاها الله لا أتحمّلها حيا و ميتا، ثم قال إن رسول الله (ﷺ) مات، و هو راض عن هذه الستة من قريش علي (عليه السلام)، و عثمان، و طلحة، و الزبير، و سعد، و عبد الرحمن بن عوف، و قد رأيت أن أجعلها شورى بينهم ليختاروا لأنفسهم، ثم قال: إن أستخلف فقد استخلف من هو خير مني يعني أبابكر و إن أترك فقد ترك من هو خير مني يعني رسول الله (ﷺ)، ثم قال: ادعوهم لي فدعوهم فدخلوا عليه، و هو ملقى على فراشه يجود بنفسه. فنظر إليهم فقال: أكلكم يطمع في الخلافة بعدي فوجموا، فقال لهم ثانية: فأجابه الزبير و قال: و ما الذي يبعدنا منها وليتها أنت فقمتم بها و لسنا دونك في قريش و لا في السابقة و لا في القرابة. قال الشيخ أبو عثمان الجاحظ، و الله لو لا علمه أن عمر يموت في مجلسه ذلك لم يقدم على أن يفوه من هذا الكلام بكلمة، و لا أن ينس منه بلفظة. فقال عمر: أفلا أخبركم عن أنفسكم. قال: قل فإننا لو استعفيناك لم تعفنا، فقال: أما أنت يا زبير، فوقع لقس^(١) مؤمن الرضا كافر الغضب، يوما إنسان و يوما شيطان، و لعلها لو أفضت إليك ظلت يومك تلاطم بالبطحاء على مد من شعر، أفرأيت إن أفضت إليك فليت شعري من يكون للناس يوم تكون شيطانا و من يكون يوم تغضب، و ما كان الله ليجمع لك أمر هذه الأمة و أنت على هذه الصفة. ثم أقبل على طلحة و كان له مبغضا منذ قال لأبي بكر يوم وفاته ما قال في عمر، فقال له أقول: أم أسكت؟ قال: قل فإنك لا تقول من الخير شيئا. قال: أما إني أعرفك منذ أصيبت إصبعك يوم أحد و البأو^(٢) الذي حدث لك و لقد مات رسول الله (ﷺ)

(١) الوقع: الضجر المتبرم، والقس: من لا يستقيم على وجه.

(٢) البأو: التكبر والفخر. ونقل صاحب اللسان عن ألقهاء: "في طلحة بأواء".

ساخطا عليك بالكلمة التي قتلها يوم أنزلت آية الحجاب. قال شيخنا أبو عثمان الجاحظ رحمته الله تعالى الكلمة المذكورة أن طلحة لما أنزلت آية الحجاب. قال بمحضر من نقل عنه إلى رسول الله ﷺ ما الذي يغنيه حجابهن اليوم و سيموت غدا فننكحهن. قال أبو عثمان أيضا لو قال لعمر قائل أنت قلت: إن رسول الله ﷺ مات، و هو راض عن الستة، فكيف تقول الآن لطلحة إنه مات (عليه السلام) ساخطا عليك للكلمة التي قتلها لكان قد رماه بمشاقصه^(١)، و لكن من الذي كان يجسر على عمر أن يقول له ما دون هذا فكيف هذا. قال ثم أقبل على سعد بن أبي وقاص، فقال إنما أنت صاحب مقنب^(٢) من هذه المقانب تقاتل به و صاحب قنص، و قوس، و أسهم، و ما زهرة^(٣)، و الخلافة، و أمور الناس. ثم أقبل على عبد الرحمن بن عوف، فقال: و أما أنت يا عبد الرحمن فلو وزن نصف إيمان المسلمين بإيمانك لرجح إيمانك به و لكن ليس يصلح هذا الأمر لمن فيه ضعف كضعفك، و ما زهرة و هذا الأمر. ثم أقبل على علي (عليه السلام) فقال لله أنت لو لا دعاية فيك أما، و الله لئن وليتهم لتحملنهم على الحق الواضح و المحجة البيضاء، ثم أقبل على عثمان. فقال: هيها إليك كأني بك قد قلدتك قريش هذا الأمر لحبها إليك، فحملت بني أمية و بني أبي معيط على رقاب الناس و آثرهم بالفيء، فسارت إليك عصابة من ذؤبان العرب فذبجوك على فراشك ذبحا، و الله لئن فعلوا لتفعلن و لئن فعلت ليفعلن، ثم أخذ بناصيته. فقال فإذا كان ذلك فاذكر قولي فإنه كائن. ذكر هذا الخبر كله شيخنا أبو عثمان في كتاب السفينانية^(٤) و ذكره جماعة غيره في باب فراسة عمر، و ذكر أبو عثمان في هذا الكتاب عقيب رواية هذا الخبر قال و روى

(١) المشاقص: جمع مشقص، وهو نصل السهم إذا كان طويلا

(٢) المقنب: جماعة الخيل.

(٣) زهرة: قبيلة سعد بن أبي وقاص

(٤) في السعوى ٢٥٣:٣ أن الجاحظ ألف كتابا في نصرة معاوية بن أبي سفيان.

معمر بن سليمان التيمي عن أبيه عن سعيد بن المسيب عن ابن عباس قال: سمعت عمر بن الخطاب يقول لأهل الشورى إنكم إن تعاونتم و توازرتم، و تناصحتم أكلتموها و أولادكم، و إن تحاسدتم و تقاعدتم و تدابرتم، و تباغضتم غلبكم على هذا الأمر معاوية بن أبي سفيان و كان معاوية حينئذ أمير الشام. ثم رجع بنا الكلام إلى تمام قصة الشورى، ثم قال ادعوا إلي أبا طلحة الأنصاري فدعوه له، فقال: انظر يا أبا طلحة، إذا عدتم من حفرتي فكن في خمسين رجلا من الأنصار حاملي سيوفكم، فخذ هؤلاء نفر بأمضاء الأمر و تعجيله و اجمعهم في بيت و قف بأصحابك على باب البيت ليتشاوروا و يختاروا واحدا منهم، فإن اتفق خمسة و أبي واحد فاضرب عنقه، و إن اتفق أربعة و أبي اثنان فاضرب أعناقهما، و إن اتفق ثلاثة و خالف ثلاثة، فانظر الثلاثة التي فيها عبد الرحمن فارجع إلى ما قد اتفقت عليه، فإن أصرت الثلاثة الأخرى على خلافها فاضرب أعناقها، و إن مضت ثلاثة أيام و لم يتفقوا على أمر فاضرب أعناق الستة، و دع المسلمين يختاروا لأنفسهم. فلما دفن عمر جمعهم أبو طلحة و وقف على باب البيت بالسيف في خمسين من الأنصار حاملي سيوفهم، ثم تكلم القوم و تنازعوا فأول ما عمل طلحة أنه أشهدهم على نفسه أنه قد وهب حقه من الشورى لعثمان، و ذلك لعلمه أن الناس لا يعدلون به عليا، و عثمان، و أن الخلافة لا تخلص له، و هذان موجودان فأراد تقوية أمر عثمان و إضعاف جانب علي (عليه السلام) بهبة أمر لا انتفاع له به، و لا تمكن له منه. فقال الزبير في معارضته و أنا أشهدكم على نفسي أنني قد وهبت حقي من الشورى لعلي، و إنما فعل ذلك؛ لأنه لما رأى عليا قد ضعف و انخزل بهبة طلحة حقه لعثمان دخلته حمية النسب؛ لأنه ابن عمة أمير المؤمنين (عليه السلام) و هي صفية بنت عبد المطلب و أبو طالب خاله، و إنما مال طلحة إلى عثمان لانحرافه عن علي (عليه السلام) باعتبار أنه

تيمي، و ابن عم أبي بكر الصديق، و قد كان حصل في نفوس بني هاشم من بني تيم حنق شديد لأجل الخلافة، و كذلك صار في صدور تيم على بني هاشم، و هذا أمر مركوز في طبيعة البشر، و خصوصا طينة العرب و طباعها و التجربة إلى الآن تحقق ذلك فبقي من الستة أربعة. فقال سعد بن أبي وقاص: و أنا قد وهبت حقي من الشورى لابن عمي عبد الرحمن، و ذلك؛ لأنهما من بني زهرة و لعلم سعد أن الأمر لا يتم له فلما لم يبق إلا الثلاثة. قال: عبد الرحمن لعلي و عثمان أيكما يخرج نفسه من الخلافة و يكون إليه الاختيار في الاثنين الباقيين فلم يتكلم منهما أحد، فقال عبد الرحمن أشهدكم أنني قد أخرجت نفسي من الخلافة على أن أختار أحدهما فأمسكا فبدأ بعلي (عليه السلام)، و قال له: أبايعك على كتاب الله و سنة رسول الله (ﷺ) و سيرة الشيخين أبي بكر و عمر، فقال: بل على كتاب الله و سنة رسوله و اجتهد رأيي، فعدل عنه إلى عثمان فعرض ذلك عليه، فقال: نعم فعاد إلى علي (عليه السلام) فأعاد قوله فعل ذلك عبد الرحمن ثلاثا، فلما رأى أن عليا غير راجع عما قاله، و أن عثمان ينعم له ^(١) بالإجابة ف صفق ^(٢) على يد عثمان و قال: السلام عليك يا أمير المؤمنين، فيقال: إن عليا (عليه السلام) قال له: و الله ما فعلتها إلا؛ لأنك رجوت منه ما رجا صاحبكما من صاحبه دق الله بينكما عطر منشم ^(٣). قيل: ففسد بعد ذلك بين عثمان، و عبد الرحمن، فلم يكلم أحدهما صاحبه حتى مات عبد الرحمن

(١) أنعم له، إذا قال مجيبا " نعم " .

(٢) يقال: صفق يده صفقا أى ضرب بيده.

(٣) قال الأصمعي: منشم، بكسر الشين: اسم امرأة كانت بمكة عطارة، وكانت خزاعة وجرهم إذا أرادوا القتال تطيبوا من طيبها، وكانوا إذا فعلوا ذلك كثرت القتلى فيما بينهم، فكان يقال: أشأم من عطر منشم، فصار مثلا. صحاح الجوهري ٥:

، ثم نرجع إلى تفسير ألفاظ الفصل أما قوله (عليه السلام) : فصغا رجل منهم لضغنه فإنه يعني طلحة و قال القطب الراوندي يعني سعد بن أبي وقاص؛ لأن عليا (عليه السلام) قتل أباه يوم بدر و هذا خطأ، فإن أباه أبو وقاص و اسمه مالك بن أهيب، بن عبد مناف، بن زهرة، بن كلاب، بن مرة، بن كعب، بن لؤي، بن غالب، مات في الجاهلية حتف أنفه. و أما قوله: و مال الآخر لصهره يعني عبد الرحمن مال إلى عثمان؛ لأن أم كلثوم بنت عقبة بن أبي معيط كانت تحته، و أم كلثوم هذه هي أخت عثمان من أمه أروى بنت كرز. و روى القطب الراوندي أن عمر لما قال كونوا مع الثلاثة التي عبد الرحمن فيها. قال: ابن عباس لعلي (عليه السلام) ذهب الأمر منا الرجل يريد أن يكون الأمر في عثمان فقال علي (عليه السلام) : و أنا أعلم ذلك و لكني أدخل معهم في الشورى؛ لأن عمر قد أهلني الآن للخلافة و كان قبل ذلك ^(١) يقول إن رسول الله (ﷺ) قال إن النبوة و الإمامة لا يجتمعان في بيت، فأنا ^(٢) أدخل في ذلك لأظهر للناس مناقضة فعله لروايته الذي ذكره ^(٣) الراوندي غير معروف، و لم ينقل عمر هذا عن رسول الله (ﷺ) و لكنه قال لعبد الله بن عباس يوما يا عبد الله، ما تقول منع قومكم منكم ^(٤)؟. قال: لا أعلم يا أمير المؤمنين، قال اللهم غفرا إن قومكم كرهوا أن تجتمع لكم النبوة و الخلافة فتذهبون في السماء بذخا و شمخا لعلكم تقولون إن أبا بكر أراد الإمرة عليكم و هضمكم كلا لكنه حضره أمر لم يكن عنده أحزم مما فعل، و لولا رأي أبي بكر

(١) كلمة " ذلك " ساقطة من ب

(٢) ا: " وأنا "

(٣) ب " رواه "

(٤) كذا في الأصول وربما كانت كلمة "تقول" مقحمة، أو تكون بمعنى الظن. وفي تاريخ الطبري: "أتدري ما منع وقمكم منكم".

في بعد موته لأعاد أمركم إليكم، و لو فعل ما هنأكم مع قومكم إنهم لينظرون إليكم نظر الثور إلى جازره. فأما الرواية التي جاءت بأن طلحة لم يكن حاضرا يوم الشورى، فإن صحت فذو الضغن هو سعد بن أبي وقاص؛ لأن أمه حمنة بنت سفيان بن أمية بن عبد شمس، و الضغينة التي عنده على علي (عليه السلام) من قبل أخواله الذين قتل صناديدهم و تقلد دماءهم، و لم يعرف أن عليا (عليه السلام) قتل أحدا من بني زهرة لينسب الضغن إليه. و هذه الرواية هي التي اختارها أبو جعفر محمد بن جرير الطبري صاحب؟ التاريخ، قال: لما طعن عمر^(١) قيل له: لو استخلفت يا أمير المؤمنين^(٢)، فقال: من أستخلف^(٣) لو كان أبو عبيدة حيا لاستخلفته^(٤) و قلت لربي لو سألتني سمعت نبيك، يقول أبو عبيدة أمين هذه الأمة^(٥) و لو كان سالم مولى أبي حذيفة حيا استخلفته و قلت لربي إن سألتني^(٦) سمعت نبيك (عليه السلام) يقول: إن سالما شديد الحب لله فقال له رجل ول^(٧) عبد الله بن عمر، فقال قاتلك الله و الله ما الله أردت بهذا الأمر، ويحك^(٨) كيف أستخلف رجلا عجز عن طلاق امرأته لا أرب لعمر في خلافتكم^(٩) ما حمدتها فأرغب فيها لأحد من أهل بيتي إن تك خيرا فقد أصبنا منه و إن تك شرا يصرف عنا^(١٠) حسب آل عمر أن يحاسب منهم رجل واحد و يسأل عن أمر أمة محمد. فخرج الناس من عنده، ثم راحوا إليه فقالوا له لو عهدت عهدا، قال: قد كنت أجمعت بعد مقاتلي لكم^(١١) أن أولي أمركم رجلا هو أحراركم أن يحملكم على الحق

(١) تاريخ الرسل والملوك ٢٢٧:٤ وما بعدها، مع تصرف واختصار.

(٢) تكملة من تاريخ الطبري

(٣) الطبري: " استخلفته "

(٤) الطبري: " أدلك عليه؟ عبد الله بن عمر "

(٥) الطبري: " فإن سألتني ربي قلت... "

(٦) الطبري: " إنه أمين هذه الأمة "

(٧) الطبري: " أمورك "

(٨) في الطبري: " فشر عنا آل عمر. "

و أشار إلى علي (عليه السلام) فرهقتني غشية فرأيت رجلا يدخل جنة قد غرسها^(١)، فجعل يقطف كل غضة و يانعة فيضمها إليه و يصيرها تحته فخفت أن أتحمّلها حيا، و ميتا و علمت أن الله غالب أمره عليكم بالرهط الذي قال رسول الله (ﷺ) عنهم إنهم من أهل الجنة، ثم ذكر خمسة عليا، و عثمان، و عبد الرحمن، و الزبير، و سعدا. قال و لم يذكر في هذا المجلس طلحة و لا كان طلحة يومئذ بالمدينة، ثم قال لهم انهمضوا إلى حجرة عائشة فتشاوروا فيها، و وضع رأسه و قد نزفه الدم. فقال العباس لعلي (عليه السلام) : لا تدخل معهم و ارفع نفسك عنهم. قال: إني أكره الخلاف. قال: إذن ترى ما تكره، فدخلوا الحجرة فتناجوا حتى ارتفعت أصواتهم، فقال عبد الله بن عمر إن أمير المؤمنين لم يمت بعد فقيم هذا اللغط، و انتبه عمر و سمع الأصوات، فقال ليصل بالناس صهيبة و لا يأتين اليوم الرابع من يوم موتي إلا و عليكم أمير و ليحضر عبد الله بن عمر مشيرا و ليس له شيء من الأمر، و طلحة بن عبيد الله شريككم في الأمر، فإن قدم إلى ثلاثة أيام فأحضروه أمركم و إلا فأرضوه، و من لي برضا طلحة، فقال: سعد أنا لك به و لن يخالف إن شاء الله تعالى. ثم ذكر وصيته لأبي طلحة الأنصاري و ما خص به عبد الرحمن بن عوف من كون الحق في الفئة التي هو فيها، و أمره بقتل من يخالف ثم خرج الناس، فقال علي (عليه السلام) لقوم معه من بني هاشم إن أطيع فيكم قومكم من قريش لم تؤمروا أبدا، و قال للعباس عدل بالأمر عني يا عم قال: و ما علمك قال قرن بي عثمان، و قال عمر كونوا مع الأكثر فإن رضي رجلان رجلا و رجلان رجلا فكونوا مع الذين فيهم عبد الرحمن، فسعد لا يخالف ابن عمه و عبد الرحمن صهر عثمان لا يختلفان فيوليها أحدهما الآخر، فلو كان الآخران معي لم يغنيا شيئا، فقال العباس: لم أدفعك إلى شيء إلا رجعت إلي

(١) من الطبرى.

مستأخرا بما أكره أشرت عليك عند مرض رسول الله (ﷺ) أن تسأله عن هذا الأمر فيمن هو، فأبيت و أشرت عليك عند وفاته أن تعاجل البيعة^(١) فأبيت، و قد أشرت عليك حين سماك عمر في الشورى اليوم أن ترفع نفسك عنها، و لا تدخل معهم فيها فأبيت، فاحفظ عني واحدة كلما عرض عليك القوم الأمر، فقل لا إلا أن يولوك، و اعلم أن هؤلاء لا يبرحون يدفعونك عن هذا الأمر حتى يقوم لك به غيرك، و ايم الله لا تناله إلا بشر لا ينفع معه خير. فقال (عليه السلام) : أما إني أعلم أنهم سيولون عثمان، و ليحدثن البدع و الأحداث و لئن بقي لأذكرنك، و إن قتل أو مات ليتداولنها بنو أمية بينهم، و إن كنت حيا لتجدني حيث تكرهون، ثم تمثل:

حلفت برب الراقصات عشية غدون خفافا يتدرون المحصبا^(٢)

ليجتلبن رهط ابن يعمر غدوة^(٣) نجيعا بنو الشداخ وردا مصلبا

قال ثم التفت فرأى أبا طلحة الأنصاري فكره مكانه، فقال أبو طلحة لا ترع أبا حسن، فلما مات عمر و دفن و خلوا بأنفسهم للمشاورة في الأمر، و قام أبو طلحة يحجبهم بباب البيت جاء عمرو بن العاص، و المغيرة بن شعبة فجلسا بالباب، فحصبهما سعد و أقامهما، و قال: إنما تريدان أن تقولاً حضرننا و كنا في أصحاب الشورى. فتنافس القوم في الأمر و كثر بينهم الكلام. فقال أبو طلحة: أنا كنت؛ لأن تدافعوها أخوف مني عليكم أن تنافسوها أما و الذي ذهب بنفس عمر لا أزيدكم على الأيام الثلاثة التي وقفت لكم فاصنعوا ما بدا لكم. قال ثم إن عبد الرحمن قال لابن عمه سعد بن أبي وقاص إني قد كرهتها، و سأخلع نفسي منها؛ لأني رأيت الليلة روضة خضاء كثيرة العشب، فدخل فحل ما رأيت

(١) الطبري: " الامر "

(٢) الطبري: " فابتدروا "

(٣) الطبري: ليختلن رهط ابن يعمر مارثا، وابن الأثير ٣: ٣٦٠: "ليختلن رهط ابن يعمر فارسا".

أكرم منه، فمر كأنه سهم لم يلتفت إلى شيء منها حتى قطعها لم يعرج و دخل بعير يتلوه تابع أثره حتى خرج منها، ثم دخل فحل عبقرى يجر خطامه، و مضى قصد الأولين، ثم دخل بعير رابع فوقع في الروضة يرتع و يخضم، و لا و الله لا أكون الرابع و إن أحدا لا يقوم مقام أبي بكر و عمر فيرضى الناس عنه. ثم ذكر خلع عبد الرحمن نفسه من الأمر على أن يوليها أفضلهم في نفسه، و أن عثمان أجاب إلى ذلك و أن عليا (عليه السلام) سكت، فلما روجع رضي على موثق أعطاه عبد الرحمن أن يؤثر الحق، و لا يتبع الهوى، و لا يخص ذا رحم، و لا يألو الأمة نصحا و أن عبد الرحمن ردد القول بين علي (عليه السلام)، و عثمان متلوما، و أنه خلا بسعد تارة و بالمسور بن مخزومة الزهري تارة أخرى، و أجال فكره و أعمل نظره و وقف موقف الحائر بينهما قال: قال علي (عليه السلام) لسعد بن أبي وقاص: يا سعد، (انْتَفُوا اللَّهَ الَّذِي تَسْأَلُونَ بِهِ وَ الْأَرْحَامَ) أسألك برحم ابني هذا من رسول الله (ﷺ) و برحم عمي حمزة منك، ألا تكون مع عبد الرحمن لعثمان ظهيرا قلت رحم حمزة من سعد هي أن أم حمزة هالة بنت أهيب بن عبد مناف بن زهرة و هي أيضا أم المقوم و حنظل و اسمه المغيرة، و الغيداق أبناء عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف، هؤلاء الأربعة بنو عبد المطلب من هالة، و هالة هذه هي عممة سعد بن أبي وقاص، فحمزة إذن ابن عممة سعد، و سعد ابن خال حمزة. قال أبو جعفر: فلما أتى اليوم الثالث جمعهم عبد الرحمن و اجتمع الناس كافة فقال: عبد الرحمن أيها الناس أشيروا علي في هذين الرجلين، فقال عمار بن ياسر: إن أردت ألا يختلف الناس فبايع عليا (عليه السلام)، فقال المقداد: صدق عمار، و إن بايعت عليا سمعنا و أطعنا. فقال عبد الله بن أبي سرح: إن أردت ألا تختلف قريش

فبايع عثمان. قال عبد الله بن أبي ربيعة المخزومي: صدق إن بايعت عثمان سمعنا و أطعنا، فشتهم عمار ابن أبي سرح و قال له: متى كنت تنصح الإسلام^(١). فتكلم بنو هاشم، و بنو أمية، و قام عمار فقال: أيها الناس، إن الله أكرمكم بنبيه و أعزكم بدينه فإلى متى تصرفون هذا الأمر عن أهل بيت نبيكم. فقال رجل من بني مخزوم: لقد عدوت طورك يا ابن سمية، و ما أنت و تأمير قريش لأنفسها. فقال سعد: يا عبد الرحمن، افرغ من أمرك قبل أن يفتتن الناس فحينئذ عرض عبد الرحمن على علي (عليه السلام) العمل بسيرة الشيخين، فقال: (بل أجتهد برأيي) فبايع عثمان بعد أن عرض عليه، فقال: نعم. فقال علي (عليه السلام) : (ليس هذا بأول يوم تظاهرتم فيه علينا فَصَبِرْ جَمِيلٌ وَ اللَّهُ أَلْمُسْتَعَانُ عَلَى مَا تَصِفُونَ وَ اللَّهُ مَا وَلِيْتَهُ الْأَمْرَ إِلَّا لِيُردَهُ إِلَيْكَ وَ اللَّهُ كُلَّ يَوْمٍ فِي شَأْنٍ). فقال عبد الرحمن: لا تجعلن علي نفسك سبيلا يا علي، يعني: أمر عمر أبا طلحة أن يضرب عنق المخالف، فقام علي (عليه السلام) فخرج و قال: (سيلغ الكتاب أجله)، فقال عمار: يا عبد الرحمن، أما و الله لقد تركته و إنه من الذين يقضون بالحق و به كانوا يعدلون. فقال المقداد: تالله ما رأيت مثل ما أتى إلى أهل هذا البيت بعد نبيهم و عجا لقريش لقد تركت رجلا ما أقول و لا أعلم أن أحدا أقضى بالعدل، و لا أعلم، و لا أتقى منه، أما و الله لو أجد أعوانا. فقال عبد الرحمن: اتق الله يا مقداد، فإني خائف عليك الفتنة.

و قال علي (عليه السلام) : (إني لأعلم ما في أنفسهم إن الناس ينظرون إلى قريش، و قريش تنظر في صلاح شأنها فتقول إن ولي الأمر بنو هاشم لم يخرج منهم أبدا، و ما كان في غيرهم فهو متداول في بطون قريش). قال و قدم طلحة في اليوم الذي بوبع فيه لعثمان فتلكأ ساعة، ثم بايع.

(١) الطبري: "المسلمين".

و روى أبو جعفر رواية أخرى أطالها و ذكر خطب أهل الشورى، و ما قاله كل منهم و ذكر كلاما قاله علي (عليه السلام) في ذلك اليوم، و هو: (الحمد لله الذي اختار مُجَدًّا منا نبيا، و ابتعثه إلينا رسولا، فنحن أهل بيت النبوة، و معدن الحكمة أمان لأهل الأرض و نجاة لمن طلب، إن لنا حقا إن نعطه نأخذه و إن نمنعه نركب أعجاز الإبل و إن طال السرى، لو عهد إلينا رسول الله (ﷺ) عهدا لأنفذنا عهده و لو قال لنا قولاً لجالدنا عليه حتى نموت لن يسرع أحد قبلي إلى دعوة حق، و صلة رحم و لا حول و لا قوة إلا بالله العلي العظيم، اسمعوا كلامي و عوا منطقي عسى أن تروا هذا الأمر بعد هذا الجمع تنتضى فيه السيوف، و تخان فيه العهود حتى لا يكون لكم جماعة و حتى يكون بعضكم أئمة لأهل الضلالة و شيعة لأهل الجهالة). قلت: و قد ذكر الهروي^(١) في كتاب الجمع بين الغريبين قوله و إن نمنعه نركب أعجاز الإبل و فسرّه على وجهين: أحدهما: أن من ركب عجز البعير يعاني مشقة و يقاسي جهدا، فكأنه قال: و إن نمنعه نصبر على المشقة كما يصبر عليها راكب عجز البعير. و الوجه الثاني: أنه أراد نتبع غيرنا كما أن راكب عجز البعير يكون رديفا لمن هو أمامه، فكأنه قال: و إن نمنعه نتأخر و نتبع غيرنا كما يتأخر راكب البعير.

(١) هو أبو عبيد أحمد بن مُجَدِّ الهروي، صيف كتابه في الجمع بين غريبي القرآن والحديث.

و قال أبو هلال العسكري في كتاب الأوائل: استجيب دعوة علي (عليه السلام) في عثمان، و عبد الرحمن، فما ماتا إلا متهاجرين متعادين أرسل عبد الرحمن إلى عثمان يعبته، و قال لرسوله: قل له، لقد وليتك ما وليتك من أمر الناس و إن لي لأمورا ما هي لك شهدت بدرا، و ما شهدتا و شهدت بيعة الرضوان و ما شهدتا، و فررت يوم أحد و صبرت. فقال عثمان لرسوله: قل له، أما يوم بدر فإن رسول الله (ﷺ) ردني إلى ابنته لما بها من المرض، و قد كنت خرجت للذي خرجت له و لقيته عند منصرفه، فبشرني بأجر مثل أجوركم و أعطاني سهما مثل سهامكم، و أما بيعة الرضوان فإنه (ﷺ) بعثني أستاذن قريشا في دخوله إلى مكة، فلما قيل له إني قتلت بايع المسلمين على الموت لما سمعه عني، و قال إن كان حيا فأنا أبايع عنه و صفق بإحدى يديه على الأخرى، و قال يساري خير من يمين عثمان فيدك أفضل أم يد رسول الله (ﷺ)؟ و أما صبرك يوم أحد و فراري فلقد كان ذلك فأنزل الله تعالى العفو عني في كتابه فغيرتني بذنب غفره الله لي، و نسيت من ذنوبك ما لا تدري أغفر لك أم لم يغفر. لما بنى عثمان قصره طمار^(١) بالزوراء و صنع طعاما كثيرا، و دعا الناس إليه كان فيهم عبد الرحمن فلما نظر للبناء و الطعام، قال: يا ابن عفان، لقد صدقنا عليك ما كنا نكذب فيك و إني أستعيز بالله من بيعتك، فغضب عثمان و قال: أخرجني يا غلام، فأخرجوه و أمر الناس ألا يجالسوه ف، لم يكن يأتيه أحد إلا ابن عباس كان يأتيه فيتعلم منه القرآن و الفرائض، و مرض عبد الرحمن فعاده عثمان و كلمه فلم يكلمه حتى مات

(١) طمار: موضع عنى سوق المدينة، ذكره ياقوت.

(إِلَى أَنْ قَامَ ثَالِثُ الْقَوْمِ نَافِجاً حِضْنِيهِ بَيْنَ نَثِيلِهِ وَ مُعْتَلِفِهِ وَ قَامَ مَعَهُ بَنُو أَبِيهِ يَخْضُمُونَ مَالَ اللَّهِ حَضْمَ خَضْمَةِ الْإِبِلِ نَبْتَةَ الرَّبِيعِ إِلَى أَنْ انْتَكَتْ عَلَيْهِ قَتْلُهُ وَ أَجْهَزَ عَلَيْهِ عَمَلُهُ وَ كَبَتْ بِهِ بِطْنَتُهُ)، نافجا حضييه رافعا لهما، و الحضن ما بين الإبط و الكشح، يقال للمتكبر جاء نافجا حضييه، و يقال لمن امتلأ بطنه طعاما جاء نافجا حضييه و مراده (عائلاً) هذا الثاني، و النثيل الروث و المعتلف موضع العلف يريد أن همه الأكل و الرجيع، و هذا من ممض الدم و أشد من قول الخطيئة الذي قيل إنه أهجى بيت للعرب:

دع المكارم لا ترحل لبغيتهَا واقعد فإنك أنت الطاعم الكاسي^(١)
و الخضم أكل بكل الفم، و ضده القضم، و هو الأكل بأطراف الأسنان، و قيل الخضم أكل الشيء الرطب، و القضم أكل الشيء اليابس، و المراد على التفسيرين لا يختلف، و هو أنهم على قدم عظيمة من النهم، و شدة الأكل، و امتلاء الأفواه، و قال أبو ذر رضي الله عنه تعالى إن بني أمية يخضمون، و نقضم و الموعد لله، و الماضي خضمت بالكسر و مثله قضمت. و النبتة بكسر النون كالنبات تقول نبت الرطب نباتا، و نبتة و انتكث قتله انتقض، و هذه استعارة، و أجهز عليه عمله تم قتله يقال أجهزت على الجريح مثل: ذفت إذا أتممت قتله و كبّت به بطنته كبا الجواد إذا سقط لوجهه، و البطنة الإسراف في الشبع

(١) ديوانه ٥٤

نتف من أخبار عثمان بن عفان

و ثالث القوم هو عثمان بن عفان، بن أبي العاص؛ بن أمية بن، عبد شمس، بن عبد مناف، كنيته أبو عمرو، و أمه أروى بنت كرز، بن ربيعة، بن حبيب، بن عبد شمس. بايعه الناس بعد انقضاء الشورى، و استقرار الأمر له، و صحت فيه فراسة عمر، فإنه أوطأ بني أمية رقاب الناس و ولاهم الولايات، و أقطعهم القطائع، و افتتحت إفريقية في أيامه فأخذ الخمس كله فوهبه لمروان، فقال عبد الرحمن بن حنبل الجمحي:

أحلف بالله رب الأنام ما ترك الله شيئا سدى
ولكن خلقت لنا فتنة لكي نبتلى بك أو تبتلى
فإن الأمينين قد بينا منار الطريق عليه الهدى
فما أخذنا درهما غيلة و لا جعلنا درهما في هوى
و أعطيت مروان خمس البلاد فهيهات سعيك ممن سعى
الأمينان أبوبكر و عمر. و طلب منه عبد الله بن خالد بن أسيد صلة، فأعطاه أربعمئة ألف درهم. و أعاد الحكم بن أبي العاص بعد أن كان^(١) رسول الله (ﷺ) قد سيره ثم لم يردده أبوبكر و لا عمر، و أعطاه مائة ألف درهم. و تصدق رسول الله (ﷺ) بموضع سوق بالمدينة يعرف بمهزور على المسلمين، فأقطعه عثمان الحارث بن الحكم أخا مروان بن الحكم. و أقطع مروان فذك^(٢)، و قد كانت فاطمة (سلام الله عليها) طلبتها بعد وفاة أبيها (ﷺ)

(١) كلمة " كان " ساقطة من ب

(٢) فذك: قرية بالحجاز بينها وبين المدينة يومان، أفاءها الله على رسوله في سنة سبع صلحا، وذلك أن النبي صلى الله عليه وسلم لما نزل خيبر، وفتح حصونها، ولم يبق إلا ثلث، واشتد بهم الحصار، راسلوا رسول الله صلى الله عليه وسلم يسألونه أن ينزلهم على الجلاء، وفعل، وبلغ ذلك أهل فذك، فأرسلوا إلى رسول الله أن يصالحهم على النصف من ثمارها وأموالهم فأجابهم إلى ذلك، فهي مما لم يوجف عليه بخيل ولا ركاب، فكانت خالصة لرسول الله صلى الله عليه. معجم البلدان ٦: ٣٤٣

تارة بالميراث، و تارة بالنحلة فدفعت عنها، و حمى المراعي حول المدينة كلها من مواشي المسلمين، كلهم إلا عن بني أمية. و أعطى عبد الله بن أبي سرح جميع ما أفاء الله عليه من فتح إفريقية بالمغرب، و هي من طرابلس الغرب إلى طنجة من غير أن يشركه فيه أحد من المسلمين. و أعطى أبا سفيان بن حرب مائتي ألف من بيت المال في اليوم الذي أمر فيه لمروان بن الحكم بمائة ألف من بيت المال، و قد كان زوجه ابنته أم أبان فجاء زيد بن أرقم صاحب بيت المال بالمفاتيح، فوضعها بين يدي عثمان و بكى، فقال عثمان: أتبكي أن وصلت رحمي. قال: لا و لكن أبكي؛ لأنني أظنك أنك أخذت هذا المال عوضا عما كنت أنفقته في سبيل الله في حياة رسول الله (ﷺ)، و الله لو أعطيت مروان مائة درهم لكان كثيرا. فقال: ألق المفاتيح يا ابن أرقم، فأنا سنجد غيرك. و أتاه أبو موسى بأموال من العراق جليلة فقسمها كلها في بني أمية، و أنكح الحارث بن الحكم ابنته عائشة، فأعطاه مائة ألف من بيت المال أيضا بعد صرفه زيد بن أرقم عن خزنة. و انضم إلى هذه الأمور أمور أخرى نقمها عليه المسلمون، كتسيير أبي ذر رضي الله عنه تعالى إلى الريزة، و ضرب عبد الله بن مسعود حتى كسر أضلاعه، و ما أظهر من الحجاب و العدول عن طريقة عمر في إقامة الحدود، و رد المظالم، و كف الأيدي العادية، و الانتصاب لسياسة الرعية، و ختم ذلك ما وجدوه من كتابه إلى معاوية ^(١) يأمره فيه بقتل قوم من المسلمين، و اجتمع عليه كثير من أهل المدينة مع القوم الذين وصلوا من مصر لتعديد أحداثه عليه فقتلوه. و قد أجاب أصحابنا عن المطاعن في عثمان بأجوبة مشهورة مذكورة في كتبهم، و الذي نقول نحن إنها و إن كانت أحداثا إلا أنها لم تبلغ المبلغ الذي يستباح به دمه

(١) كلا في جميع الأصول؛ ويرى الأستاذ مكى السبي جاسم أن الصحيح أن الكتاب الذي وجوده ممة موجه إلى عبد الله بن أبي سرح لا إلى معاوية.

و قد كان الواجب عليهم أن يخلعوه من الخلافة حيث لم يستصلحوه لها و لا يعجلوا بقتله و أمير المؤمنين (عليه السلام) أبرا الناس من دمه، و قد صرح بذلك في كثير من كلامه من ذلك قوله (عليه السلام) : (و الله ما قتلت عثمان و لا مالات على قتله و صدق (صلى الله عليه وآله) : فَمَا رَاعِي إِلَّا وَ النَّاسُ إِلَيَّ كَعُزْفِ الضَّبْعِ إِلَيَّ يَنْثَالُونَ عَلَيَّ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ حَتَّى لَقَدْ وُطِئَ الْحَسَنَانِ وَ شُقَّ عِطْفَايَ [عِطْفَايَ] مُجْتَمِعِينَ حَوْلِي كَرَبِضَةِ الْعَنَمِ فَلَمَّا نَهَضْتُ بِالْأَمْرِ نَكَنَتْ طَائِفَةٌ وَ مَرَقَتْ أُخْرَى وَ فَسَقَ فَسَطٌ [فَسَقَ] آخَرُونَ كَأَنَّهُمْ لَمْ يَسْمَعُوا كَلَامَ اللَّهِ سُبْحَانَهُ حَيْثُ يَقُولُ (تِلْكَ الدَّارُ الْآخِرَةُ نَجْعَلُهَا لِلَّذِينَ لَا يُرِيدُونَ عُلُوًّا فِي الْأَرْضِ وَلَا فَسَادًا وَ الْعَاقِبَةُ لِلْمُتَّقِينَ) ^(١) بَلَى وَ اللَّهُ لَقَدْ سَمِعُوهَا وَ وَعَوْهَا وَ لَكِنَّهُمْ حَلَيْتِ الدُّنْيَا فِي أَغْيُنِهِمْ وَ رَاقَهُمْ زُبْرُجُهَا)، عرف الضبع ثخين و يضرب به المثل في الازدحام، و ينثالون يتتابعون مزدحمين، و الحسنان الحسن و الحسين (عليه السلام)، و العطفان الجانبان من المنكب إلى الورك، و يروى عطافي و العطفاء الرداء، و هو أشبه بالحال إلا أن الرواية الأولى أشهر و المعنى خدش جانباي لشدة الاصطكاك منهم و الزحام، و قال القطب الراوندي: الحسنان إبهاما الرجل و هذا لا أعرفه.

(١) سورة القصص ٨٣

و قوله كربيضة الغنم أي كالقطعة الرابضة من الغنم يصف شدة ازدحامهم حوله و جثومهم بين يديه. و قال القطب الراوندي يصف بلادهم و نقصان عقولهم؛ لأن الغنم توصف بقلة الفطنة و هذا التفسير بعيد و غير مناسب للحال. فأما الطائفة الناكثة فهم أصحاب الجمل و أما الطائفة الفاسقة فأصحاب صفين و سماهم رسول الله (ﷺ) القاسطين و أما الطائفة المارقة فأصحاب النهروان و أشرنا نحن بقولنا سماهم رسول الله (ﷺ) القاسطين إلى

قوله (عائلا) : ستقاتل بعدي الناكثين و القاسطين و المارقين، و هذا الخبر من دلائل نبوته (ﷺ) ؛ لأنه إخبار صريح بالغيب لا يحتمل التمويه و التدليس، كما تحتمله الأخبار المجملة و صدق قوله (عائلا) و المارقين، قوله أولا في الخوارج يمرقون من الدين كما يمرق السهم من الرمية، و صدق قوله (عائلا) الناكثين كونهم نكثوا البيعة باديء بدء، و قد كان (عائلا) يتلو وقت مبايعتهم له: **(فَمَنْ نَكَثَ فَإِنَّمَا يَنكُثُ عَلَى نَفْسِهِ)** ^(١). و أما أصحاب صفين فإلهم عند أصحابنا رحمهم الله مخلدون في النار لفسقهم، فصح فيهم قوله تعالى: **(وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا)** ^(٢). و قوله (عائلا) : حليت الدنيا في أعينهم تقول حلا الشيء في فمي يحلو و حلي لعيني يحلى و الزبرج الزينة من وشي أو غيره، و يقال الزبرج الذهب. فأما الآية فنحن نذكر بعض ما فيها، فنقول إنه تعالى لم يعلق الوعد بترك العلو في الأرض و الفساد، و لكن بترك إرادتهما و هو كقوله تعالى: **(وَلَا تَزْكُوا**

إِلَى الَّذِينَ

(١) سورة الفتح ١٠

(٢) سورة الجن ١٥

ظَلَمُوا فَتَمَسَّكُمْ النَّارُ ^(١) علق الوعيد بالركون إليهم و الميل معهم و هذا شديد في الوعيد.

و يروى عن أمير المؤمنين (عليه السلام) أنه قال إن الرجل ليعجبه أن يكون شراك نعله أحسن من شراك نعل صاحبه، فيدخل تحت هذه الآية و يقال إن عمر بن عبد العزيز كان يرددها حتى قبض: (أَمَّا وَ الَّذِي فَلَقَ الْحَبَّةَ وَ بَرَأَ النَّسَمَةَ لَوْ لَا حُضُورُ الْحَاضِرِ وَ قِيَامُ الْحُجَّةِ بِوُجُودِ النَّاصِرِ وَ مَا أَخَذَ اللَّهُ عَلَى الْعُلَمَاءِ إِلَّا يُقَارُّوا عَلَى كِطَّةٍ ظَالِمٍ وَ لَا سَعْبٍ مَظْلُومٍ لِأَلْقَيْتُ حَبْلَهَا عَلَى غَارِبِهَا وَ لَسَقَيْتُ آخِرَهَا بِكَأْسٍ أُولَٰهَا وَ لَأَلْقَيْتُمْ دُنْيَاكُمْ هَذِهِ أَزْهَدَ عِنْدِي مِنْ عَقْطَةِ عَنَزٍ فَلَقِ الْحَبَّةَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى **(فَالِقُ الْخُبِّ وَ النَّوَى)** ^(٢) و النسمة كل ذي روح من البشر خاصة. قوله: لو لا حضور الحاضر يمكن أن يريد به لو لا حضور البيعة، فإنها بعد عقدتها تتعين المحاماة عنها، و يمكن أن يريد بالحاضر من حضره من الجيش الذين يستعين بهم على الحرب و الكطة بكسر الكاف ما يعتري الإنسان من الثقل، و الكرب عند الامتلاء من الطعام و السغب الجوع، و قولهم قد ألقى فلان حبل فلان على غاربه

(١) سورة هود ١١٣

(٢) سورة الأنعام ٩٥

أي: تركه هملاً يسرح حيث يشاء من غير وازع و لا مانع، و الفقهاء يذكرون هذه اللفظة في كنايات الطلاق و عطفة عنز ما تنثره من أنفها عفتت تعطف بالكسر، و أكثر ما يستعمل ذلك في النعجة، فأما العنز فالمستعمل الأشهر فيها النقطه بالنون، و يقولون ما له عافط و لا نافط، أي: نعجة و لا عنز فإن قيل أ يجوز أن يقال العطفة هاهنا الحبقة، فإن ذلك يقال في العنز خاصة عفتت تعطف قيل ذلك جائز إلا أن الأحسن و الأليق بكلام أمير المؤمنين (عليه السلام) التفسير الأول فإن جلالتة، و سؤدده تقتضي أن يكون ذاك أراد لا الثاني فإن صح أنه لا يقال في العطسة عطفة إلا للنعجة قلنا إنه استعمله في العنز مجازاً. يقول (عليه السلام): لو لا وجود من ينصيني لا كما كانت الحال عليها أولاً بعد وفاة رسول الله (ﷺ)، فإني لم أكن حينئذ واجداً للناصر مع كوني مكلفاً إلا أمكن الظالم من ظلمه لترك الخليفة و لرفضتها الآن كما رفضتها قبل، و لوجدتم هذه الدنيا عندي أهون من عطسة عنز، و هذا إشارة إلى ما يقوله أصحابنا من وجوب النهي عن المنكر عند التمكن: (قَالُوا وَ قَامَ إِلَيْهِ رَجُلٌ مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ عِنْدَ بُلُوغِهِ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ مِنْ حُطْبَتِهِ فَنَآوَلَهُ كِتَاباً قِيلَ إِنَّ فِيهِ مَسَائِلَ كَانَ يُرِيدُ الْجَابَةَ عَنْهَا فَأَقْبَلَ يَنْظُرُ فِيهِ فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ قِرَاءَتِهِ [فَلَمَّا فَرَغَ مِنْ قِرَاءَتِهِ] قَالَ لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُمَا يَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ لَوْ إِطْرَدْتَ مَقَالَتَكَ حُطْبَتُكَ مِنْ حَيْثُ أَفْضَيْتَ فَقَالَ هِيَ هَاتِ يَا ابْنَ عَبَّاسٍ تِلْكَ شِقْشِقَةٌ هَدَرْتُ ثُمَّ قَرَرْتُ قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ فَوَاللَّهِ مَا أَسَفْتُ عَلَى كَلَامٍ قَطُّ كَأَسْفِي عَلَى هَذَا الْكَلَامِ أَلَّا يَكُونَ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بَلَغَ مِنْهُ حَيْثُ أَرَادَ)

قوله: (عليه السلام) في هذه الخطبة كراكب الصعبة إن أشنق لها خرم، و إن أسلس لها تقحم يريد أنه إذا شدد عليها في جذب الزمام، و هي تنازعه رأسها خرم أنفها، و إن أرخى لها شيئا مع صعوبتها تقحمت به فلم يملكها يقال أشنق الناقة إذا جذب رأسها بالزمام فرفعه و شنقها أيضا، ذكر ذلك ابن السكيت في إصلاح المنطق و إنما قال (عليه السلام) أشنق لها و لم يقل أشنقها؛ لأنه جعله في مقابلة قوله أسلس لها، فكأنه قال إن رفع لها رأسها بالزمام، يعني أمسكه عليها و في الحديث أن رسول الله (ﷺ) خطب على ناقة و قد شنق لها فهي تقصع بجرتها، و من الشاهد على أن أشنق بمعنى شنق قول عدي بن زيد العبادي:

سأءها ما لها تبين في الأيدي وإشــــنقها إلى الأعناق

سمي السواد سوادا لخضرته بالزررع، و الأشجار و النخل، و العرب تسمي الأخضر أسود قال سبحانه: (مُدْهَامَتَانِ) ^(١) يريد الخضرة، و قوله لو اطردت مقاتلك، أي: أتبعك الأول قولاً ثانياً من قولهم اطرده النهر إذا تتابع جريه. و قوله: من حيث أفضيت أصل أفضى خرج إلى الفضاء فكأنه شبهه (عليه السلام) حيث سكت عما كان يقوله بمن خرج من خباء أو جدار إلى فضاء من الأرض و ذلك؛ لأن النفس و القوى و الهمة عند ارتجال الخطب و الأشعار تجتمع إلى القلب، فإذا قطع الإنسان و فرغ تفرقت و خرجت عن حجر الاجتماع و استراحت

سورة الرحمن ٦٤.

و الشقشقة بالكسر فيهما شيء يخرج البعير من فيه إذا هاج، و إذا قالوا للخطيب ذو شقشقة فإنما شبهوه بالفحل و الهدير صوتها. و أما قول ابن عباس ما أسفت على كلام إلى آخره، فحدثني شَيْخِي أَبُو الْخَيْرِ مَصْدُقُ بْنُ شَبِيبِ الْوَاسِطِيِّ^(١) في سنة ثلاث و ستمائة، قال: قرأت على الشيخ أبي مُحَمَّدٍ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَحْمَدَ الْمَعْرُوفِ بَابِنَ الْخَشَابِ هَذِهِ الْخُطْبَةَ، فَلَمَّا انْتَهَيْتَ إِلَى هَذَا الْمَوْضِعِ، قَالَ لِي: لَوْ سَمِعْتَ ابْنَ عَبَّاسٍ يَقُولُ هَذَا لَقُلْتُ لَهُ، وَ هَلْ بَقِيَ فِي نَفْسِ ابْنِ عَمِّكَ أَمْرٌ لَمْ يَبْلُغْهُ فِي هَذِهِ الْخُطْبَةِ لَتَأْسَفَ، أَلَا يَكُونُ بَلْغٌ مِنْ كَلَامِهِ مَا أَرَادَ وَ اللَّهُ مَا رَجَعَ عَنِ الْأَوَّلِينَ وَ لَا عَنِ الْآخِرِينَ وَ لَا بَقِيَ فِي نَفْسِهِ أَحَدٌ لَمْ يَذْكُرْهُ إِلَّا رَسُولُ اللَّهِ (ﷺ). قَالَ مَصْدُقٌ وَ كَانَ ابْنُ الْخَشَابِ صَاحِبَ دُعَابَةٍ وَ هَزَلٍ قَالَ: فَقُلْتُ لَهُ أَ تَقُولُ إِنَّهَا مَنْحُولَةٌ: فَقَالَ لَا وَ اللَّهُ وَ إِنِّي لَأَعْلَمُ أَنَّهَا كَلَامُهُ كَمَا أَعْلَمُ أَنَّكَ مَصْدُقٌ. قَالَ: فَقُلْتُ لَهُ إِنْ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ يَقُولُونَ إِنَّهَا مِنْ كَلَامِ الرِّضِيِّ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى، فَقَالَ: أُنَى لِلرِّضِيِّ وَ لَغَيْرِ الرِّضِيِّ هَذَا النَّفْسُ وَ هَذَا الْأَسْلُوبُ قَدْ وَقَفْنَا عَلَى رِسَائِلِ الرِّضِيِّ، وَ عَرَفْنَا طَرِيقَتَهُ وَ فَهْنَهُ فِي الْكَلَامِ الْمَشْهُورِ، وَ مَا يَقَعُ مَعَ هَذَا الْكَلَامِ فِي خَلٍّ وَ لَا خَمَرٍ، ثُمَّ قَالَ وَ اللَّهُ لَقَدْ وَقَفْتُ عَلَى هَذِهِ الْخُطْبَةِ فِي كُتُبٍ صَنَفْتُ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ الرِّضِيُّ بِمِائَتِي سَنَةٍ وَ لَقَدْ وَجَدْتُهَا مَسْطُورَةً بِخُطُوطٍ أَعْرَفُهَا، وَ أَعْرَفُ خُطُوطَ مَنْ هُوَ مِنَ الْعُلَمَاءِ وَ أَهْلِ الْأَدَبِ قَبْلَ أَنْ يَخْلُقَ النَّقِيبُ أَبُو أَحْمَدَ وَالِدَ الرِّضِيِّ. قُلْتُ: وَ قَدْ وَجَدْتُ أَنَا كَثِيرًا مِنْ هَذِهِ الْخُطْبَةِ فِي تَصَانِيفِ شَيْخِنَا أَبِي الْقَاسِمِ الْبَلْخِيِّ^(٢)

(١) مَصْدُقُ بْنُ شَبِيبِ بْنِ الْحُسَيْنِ الصَّلْحِيِّ الْوَاسِطِيِّ، ذَكَرَهُ الْقَفْطِيُّ فِي إِنْبَاءِ الرِّوَاةِ (٣: ٢٧٤)، وَقَالَ إِنَّهُ قَدِمَ بَغْدَادَ، وَقَرَأَ بِهَا عَلَى ابْنِ الْخَشَابِ وَحَبِشِي بْنِ مُحَمَّدٍ الضَّرِيرِ، وَعَبْدَ الرَّحْمَنِ بْنِ الْأَنْبَارِيِّ وَغَيْرِهِمْ، وَتَوَفَّى بِبَغْدَادَ سَنَةَ ٦٠٥
(٢) أَبُو الْقَاسِمِ الْبَلْخِيُّ، ذَكَرَهُ ابْنُ النَّدِيمِ وَقَالَ: "كَانَ مِنْ أَهْلِ بَلْخٍ، يَطُوفُ الْبِلَادَ وَيَجُولُ الْأَرْضَ، حَسَنَ الْمَعْرِفَةِ عَبْدَ اللَّهِ بْنُ أَحْمَدَ بِالْفَلَسَفَةِ وَالْعُلُومِ الْقَدِيمَةِ... وَرَأَيْتُ بِخَطِّهِ شَيْئًا كَثِيرًا فِي عُلُومٍ كَثِيرَةٍ مَسْهُودَاتٍ وَدَسَاتِيرَ، يُخْرِجُ مِنْهَا إِلَى النَّاسِ كِتَابًا تَامًا" الْفَهْرَسْتُ ٢٩٩. وَابْنُ خُلِكَانَ ١: ٢٥٢

إمام البغداديين من المعتزلة و كان في دولة المقتدر قبل أن يخلق الرضي بمدة طويلة، و وجدت أيضا كثيرا منها في كتاب أبي جعفر بن قبة أحد متكلمي الإمامية^(١)، و هو الكتاب المشهور المعروف بكتاب الإنصاف، و كان أبو جعفر هذا من تلامذة الشيخ أبي القاسم البلخي رحمته الله تعالى و مات في ذلك العصر قبل أن يكون الرضي رحمته الله تعالى موجودا

(١) هو أبو جعفر بن قبة، من متكلمي الشيعة وحقاقهم، وله من الكتب كتاب الانصاف في الإمامة، الفهرست ١٧٦

٤. و من خطبة له (عليه السلام)

(بِنَا إِهْتَدَيْتُمْ فِي الظُّلُمَاءِ وَ تَسَنَّمْتُمْ تَسَنَّمْتُمْ ذُرْوَةَ الْعُلْيَاءِ ^(١) وَ بِنَا إِنْفَجَرْتُمْ أَفْجَرْتُمْ [إِنْفَجَرْتُمْ] عَنْ
السِّرَارِ وَ قَرِ سَمْعٌ لَمْ يَفْقَهْ [يَسْمَعِ] الْوَاعِيَةَ وَ كَيْفَ يُرَاعِي النَّبَأَ مَنْ أَصَمَّتْهُ الصَّيْحَةُ رِبَطَ جَنَانٍ لَمْ
يُفَارِقْهُ الْحَقُّقَانِ مَا زِلْتُ أَنْتَظِرُ بِكُمْ عَوَاقِبَ الْغَدْرِ وَ أَتَوَسَّمُكُمْ بِحِلْيَةِ الْمُغْتَرِّينَ حَتَّى سَتَرَنِي عَنْكُمْ جَلْبَابُ
الدِّينِ وَ بَصَرَنِيكُمْ صِدْقَ النَّيَّةِ أَقَمْتُ لَكُمْ عَلَى سَنَنِ الْحَقِّ فِي جَوَادِ الْمَضَلَّةِ حَيْثُ تَلْتَفُونَ وَ لَا دَلِيلَ وَ
تَحْتَفِرُونَ وَ لَا تُمَيِّهُونَ الْيَوْمَ أَنْطِقُ لَكُمْ الْعَجَمَاءَ ذَاتَ الْبَيَانِ عَزَبَ [عَرَبَ] رَأْيِي إِمْرِي تَخَلَّفَ عَنِّي مَا
شَكَّكْتُ فِي الْحَقِّ مُذْ أَرَيْتُهُ لَمْ يُوجِسْ مُوسَى عَ خَيْفَةً عَلَى نَفْسِهِ بَلْ أَشْفَقَ مِنْ غَلْبَةِ الْجَهَّالِ وَ دُولِ
الضَّلَالِ الْيَوْمَ تَوَاقَفْنَا عَلَى سَبِيلِ الْحَقِّ وَ الْبَاطِلِ مِنْ وَثْقِ بَمَاءٍ لَمْ يَظْمَأْ)

(١) في ١: "تسنتم العلياء".

هذه الكلمات و الأمثال ملتقطة من خطبة طويلة منسوبة إليه (عليه السلام) قد زاد^(١) فيها قوم أشياء حملتهم عليها أهواؤهم لا توافق ألفاظها طريقته (عليه السلام) في الخطب و لا تناسب فصاحتها فصاحته، و لا حاجة إلى ذكرها فهي شهيرة، و نحن نشرح هذه الألفاظ؛ لأنها كلامه (عليه السلام) لا يشك في ذلك من له ذوق و نقد و معرفة بمذاهب الخطباء و الفصحاء في خطبهم و رسائلهم، و لأن الرواية لها كثرة، ولأن الرضي رحمه الله تعالى عليه قد التقطها و نسبها إليه (عليه السلام)، و صححها و حذف ما عداها. و أما قوله (عليه السلام) : بنا اهتديتم في الظلماء فيعني بالظلماء الجهالة و تسنمت العلياء ركبتم سنامها و هذه استعارة. قوله: و بنا انفجرتم عن السرار، أي: دخلتم في الفجر، و السرار الليلة، و الليلتان يستتر فيهما القمر في آخر الشهر فلا يظهر، و روي أفجرتم و هو أفصح و أصح؛ لأن انفعل لا يكون إلا مطاوع فعل نحو كسرتة فانكسر و حطمتة فانحطم إلا ما شذ من قولهم أغلقت الباب فانغلق، و أزعجته فانزعج، و أيضا فإنه لا يقع إلا حيث يكون علاج و تأثير، نحو: انكسر و انحطم، و لهذا قالوا إن قولهم انعدم خطأ و أما أفعل فيجيء لصيرورة الشيء على حال و أمر نحو أغد البعير، أي: صار ذا غدة و أجرب الرجل إذا صار ذا إبل جربى و غير ذلك فأفجرتم، أي: صرتم ذوي فجر. و أما عن في قوله عن السرار فهي للمجازاة على حقيقة معناها الأصلي، أي: منتقلين عن السرار و متجاوزين له. و قوله (عليه السلام) : وقر سمع هذا دعاء على السمع الذي لم يفقه الواعية بالثقل و الصمم، وقرت أذن زيد بضم الواو فهي موقورة، و الوقر بالفتح الثقل في الأذن

(١) ب " رأى " .

وقرت أذنه بفتح الواو و كسر القاف توقرو قرا، أي: صمت و المصدر في هذا الموضع جاء بالسكون، و هو شاذ و قياسه التحريك بالفتح، نحو: ورم ورمما و الواعية الصارخة من الوعاء، و هو الجلبة و الأصوات و المراد العبر و المواعظ. قوله كيف يراعي النبأ هذا مثل آخر يقول كيف يلاحظ و يراعي العبر الضعيفة من لم ينتفع بالعبر الجلية الظاهرة بل فسد عندها، و شبه ذلك بمن أصمته الصيحة القوية، فإنه محال أن يراعي بعد ذلك الصوت الضعيف، و النبأ هي الصوت الخفي. فإن قيل هذا يخالف قولكم إن الاستفساد لا يجوز على الحكيم سبحانه، فإن كلامه (ﷺ) صريح في أن بعض المكلفين يفسد عند العبر و المواعظ. قيل: إن لفظة أفعل قد تأتي لوجود الشيء على صفة نحو أحمده إذا أصبته محمودا، و قالوا أحييت الأرض إذا وجدتها حية النبات^(١)، فقوله أصمته الصيحة ليس معناه أن الصيحة كانت علة لصممه، بل معناه صادفته أصم و بهذا تأول أصحابنا قوله تعالى: (وَأَصْلَهُ اللَّهُ عَلَى عِلْمٍ)^(٢). قوله: ربط جنان لم يفارقه الخفقان هذا مثل آخر، و هو دعاء لقلب لا يزال خائفا من الله يخفق بالثبوت و الاستمسك. قوله: ما زلت أنتظر بكم يقول كنت متوقفا غدركم متفرسا فيكم الغرر و هو الغفلة. و قيل: إن هذه الخطبة خطبها بعد مقتل طلحة و الزبير مخاطبا بها لهما، و لغيرهما من أمثالهما كما قال النبي (ﷺ) يوم بدر بعد قتل من قتل من قريش يا عتبة بن ربيعة

(١) ا: " ذا نبات "

(٢) سورة الجاثية ٢٣

يا شيبه بن ربيعة، يا عمرو بن هشام، و هم جيف منتنة قد جروا إلى القليب. قوله سترني عنكم هذا يحتمل وجوها أوضحها أن إظهاركم شعار الإسلام عصمكم مني مع علمي بنفاقكم، و إنما أبصرت نفاقكم و بواطنكم الخبيثة بصدق نيتي كما يقال المؤمن يصير بنور الله و يحتمل أن يريد سترني عنكم جلباب ديني، و منعي أن أعرفكم نفسي و ما أقدر عليه من عسفكم، كما تقول لمن استهان بحقك أنت لا تعرفني و لو شئت لعرفت نفسي. و فسر القطب الراوندي قوله (عَلَيْهِ السَّلَامُ) : و بصرنيكم صدق النية، قال: معناه أنكم إذا صدقتم نياتكم و نظرتهم بأعين لم تطرف بالحسد و الغش و أنصفتهموني أبصرتهم عظيم منزلتي. و هذا ليس بجيد؛ لأنه لو كان هو المراد لقال و بصركم إياي صدق النية، و لم يقل ذلك و إنما قال بصرنيكم فجعل صدق النية مبصرا له لا لهم، و أيضا فإنه حكم بأن صدق النية هو علة التبصير و أعداؤه لم يكن فيهم صادق النية و ظاهر الكلام الحكم، و القطع لا التعليق بالشرط. قوله أقمت لكم على سنن الحق يقال تنح عن سنن الطريق، و سنن الطريق بفتح السين، و ضمها فالأول مفرد، و الثاني جمع سنة، و هي جادة الطريق و الواضح منها و أرض مضلة و مضلة بفتح الضاد و كسرهما يضل سالكها، و أماء المحتفر يميء أنبط الماء يقول فعلت من إرشادكم و أمركم بالمعروف و نهىكم عن المنكر ما يجب على مثلي فوقفتم لكم على جادة الحق، و منهجه حيث طرق الضلال كثيرة مختلفة من سائر جهاتي و أنتم تائهون فيها تلتقون، و لا دليل لكم و تحتفرون لتجدوا ماء تنقعون به غلتكم فلا تظفرون بالماء و هذه كلها استعارات.

قوله: اليوم أنطق هذا مثل آخر و العجماء التي لا نطق لها و هذا إشارة إلى الرموز التي تتضمنها هذه الخطبة يقول هي خفية غامضة، و هي مع غموضها جلية لأولى الألباب فكأنها تنطق كما ينطق ذوو الألسنة كما قيل ما الأمور الصامتة الناطقة، فقيل الدلائل المخبرة و العبر الواعظة و في الأثر سل الأرض من شق أنهارك و أخرج ثمارك، فإن لم تحبك حوارا أجابتك اعتبارا. قوله: عزب رأي امرئ تخلف عني هذا كلام آخر عزب، أي: بعد و العازب البعيد، و يحتمل أن يكون هذا الكلام إخبارا، و أن يكون دعاء كما أن قوله تعالى: (**حَصَرْتُْ صُدُورُهُمْ يَحْتَمِلُ الْأَمْرَيْنِ**)^(١). قوله: ما شككت في الحق مذ رأيت هذا كلام آخر يقول معارفي ثابتة لا يتطرق إليها الشك و الشبهة. قوله: لم يوجس موسى هذا كلام شريف جدا يقول إن موسى لما أوجس الخيفة بدلالة قوله تعالى: (**فَأَوْجَسَ فِي نَفْسِهِ خِيفَةً مُوسَى**)^(٢) لم يكن ذلك الخوف على نفسه، و إنما خاف من الفتنة و الشبهة الداخلة على المكلفين عند إلقاء السحرة عصيهم فخيّل إليه من سحرهم أنها تسعى، و كذلك أنا لا أخاف على نفسي من الأعداء الذين نصبوا لي الحبائل، و أرسدوا لي المكاييد و سعروا علي نيران الحرب، و إنما أخاف أن يفتتن المكلفون بشبههم و تمويهاتهم فتقوى دولة الضلال و تغلب كلمة الجهال. قوله: اليوم توافقنا القاف قبل الفاء توافق القوم على الطريق، أي: وقفوا كلهم عليها يقول اليوم اتضح الحق و الباطل و عرفناهما نحن و أنتم. قوله: من وثق بماء لم يظمأ الظمأ الذي يكون عند عدم الثقة بالماء و ليس

(١) سورة النساء ٩٠

(٢) سورة طه ٦٧

يريد النفي المطلق؛ لأن الواثق بالماء قد يظماً و لكن لا يكون عطشه على حد العطش الكائن عند عدم الماء، و عدم الوثوق بوجوده و هذا كقول أبي الطيب:

وما صباية مشتاق على أمل من اللقاء كمشتاق بلا أمل^(١)

و الصائم في شهر رمضان يصبح جائعاً تنازعه نفسه إلى الغذاء، و في أيام الفطر لا يجد تلك المنازعة في مثل ذلك الوقت؛ لأن الصائم ممنوع و النفس تحرص على طلب ما منعت منه يقول إن وثقتم بي، و سكتتم إلى قولي كنتم أبعد عن الضلال و أقرب إلى اليقين، و ثلج النفس كمن وثق بأن الماء في إداوته يكون عن الظمأ و خوف الهلاك من العطش أبعد ممن لم يثق بذلك

(١) ديوانه ٧٥:٣

٥. و من كلام خطبة له ^(١) ع لما قبض رسول الله (ﷺ) و خاطبه العباس و أبو سفيان بن حرب في أن ^(٢) يبايعا له بالخلافة

و ذلك بعد أن تمت البيعة لأبي بكر في السقيفة و فيها ينهى عن الفتنة و يبين عن خلقه و علمه (أَيُّهَا النَّاسُ شُقُّوا أَمْوَاجَ الْفِتَنِ بِسُفْنِ النَّجَاةِ وَ عَرِّجُوا عَنْ طَرِيقِ الْمُنَافَرَةِ وَ ضَعُوا تَيْجَانَ الْمُفَاخَرَةِ أَفْلَحَ مَنْ نَهَضَ بِجَنَاحٍ أَوْ اسْتَسْلَمَ ^(٣) فَأَرَاخَ هَذَا مَاءَ آجِنٍ وَ لُقْمَةً يَعْصُ بِهَا أَكْلُهَا وَ مُجْتَنِي الثَّمَرَةَ لِعَبْرِ وَقْتِ إِبْنَاعِهَا كَالزَّارِعِ بَعِيرٍ أَرْضِهِ فَإِنْ أَقْلَ يَقُولُوا حَرَصَ عَلَى الْمُلْكِ وَ إِنْ أَسْكُتَ يَقُولُوا جَزَعَ مِنَ الْمَوْتِ مَهْمَاتٍ بَعْدَ اللَّتْيَا وَ الَّتِي وَ اللَّهُ لَا بُدَّ أَبِي طَالِبٍ أَنْسَ بِالْمَوْتِ مِنَ الْطِفْلِ بِثَدْيِ أُمِّهِ بَلِ إِنْ دَجَّجْتُ عَلَى مَكُونٍ عِلْمٍ لَوْ بُحْتُ بِهِ لَأَضْطَرَبْتُمْ إِضْطِرَابَ الْأَرَشِيَّةِ فِي الطَّوِيِّ الْبَعِيدَةِ ^(٤)، المفاخرة أن يذكر كل واحد من الرجلين مفاخره و فضائله و قديمه، ثم يتحاكما إلى ثالث و الماء الآجن المتغير الفاسد آجن الماء بفتح الجيم يأجن و يأجن بالكسر و الضم و الإيناع إدراك الثمرة، و اللتيا ^(٥) تصغير التي كما أن اللذا تصغير الذي، و اندججت انطويت و الطويي البئر المطوية بالحجارة، يقول: تخلصوا عن الفتنة و انجوا منها بالمشاركة و المسالمة و العدول عن المنافرة و المفاخرة.

(١) ١: " خطبة "

(٢) ١: " أن يبايعاه "

(٣) ١: " واستسلم "

(٤) بعد هذه الكلمة في مخطوطة النهج: " السلام "

(٥) في القاموس بفتح اللام المشددة وضمها.

أفلح من نهض بجناح، أي: مات شبه الميت المفارق للدنيا بطائر نهض عن الأرض بجناحه، و
يحتمل أن يريد بذلك أفلح من اعتزل هذا العالم و ساح في الأرض منقطعا عن تكاليف الدنيا، و
يحتمل أيضا أن يريد أفلح من نهض في طلب الرئاسة بناصر ينصره، و أعوان يجاهدون بين يديه و على
التقادير كلها تنطبق اللفظة الثانية، و هي قوله أو استسلم فأراح^(١) أي أراح نفسه باستسلامه. ثم قال
الإمرة على الناس وخيمة العاقبة ذات مشقة في العاجلة فهي في عاجلها كالماء الآجن يجد شارب
مشقة، و في آجلها كاللقمة التي تحدث عن أكلها الغصة، و يغص مفتوح حرف المضارعة و مفتوح
الغين أصله غصصت بالكسر، و يحتمل أن يكون الأمران معا للعاجلة؛ لأن الغصص في أول البلع
كما أن ألم شرب الماء الآجن يحدث في أول الشرب، و يجوز ألا يكون عنى الإمرة المطلقة بل هي^(٢)
الإمرة المخصوصة يعني بيعة السقيفة. ثم أخذ في الاعتذار عن الإمساك و ترك المنازعة، فقال مجتني
الثمرة قبل أن تدرك لا ينتفع بما اجتناه كمن زرع في غير أرضه و لا ينتفع بذلك الزرع يريد أنه ليس
هذا الوقت هو الوقت الذي يسوغ لي فيه طلب الأمر و أنه لم يأن بعد. ثم قال: قد حصلت بين
حالين إن قلت قال الناس حرص على الملك، و إن لم أقل قالوا جزع من الموت. قال: هيهات استبعادا
لظنهم فيه^(٣) الجزع، ثم قال اللتيا و التي أي: أبعد اللتيا و التي أجزع أ بعد أن قاسيت الأهوال الكبار و
الصغار و منيت بكل داهية عظيمة و صغيرة فاللتيا للصغيرة و التي للكبيرة.

(١) أ: " واستسلم "

(٢) أ: " هذه "

(٣) ساقطة من أ

ذكر أن أنسه بالموت كأنس الطفل بثدي أمه و أنه انطوى على علم هو ممتنع لموجهه من المنازعة، و أن ذلك العلم لا يباح به^(١) و لو باح به لاضرب سامعوه كاضطراب الأرشية، و هي الحال في البئر البعيدة القعر و هذا إشارة إلى الوصية التي خص بها (عليه السلام) إنه قد كان من جملتها الأمر بترك النزاع في مبدأ الاختلاف عليه.

استطراد بذكر طائفة من الاستعارات

و اعلم أن أحسن الاستعارات ما تضمن مناسبة بين المستعار، و المستعار منه كهذه الاستعارات فإن قوله (عليه السلام) شقوا أمواج الفتن بسفن النجاة من هذا النوع و ذلك؛ لأن الفتن قد تتضاعف و تترادف فحسن تشبيهها بأمواج البحر المضطربة و لما كانت السفن الحقيقية تنجي من أمواج البحر حسن أن يستعار لفظ السفن لما ينجي من الفتن و كذلك قوله و ضعوا تيجان المفخرة؛ لأن التاج لما كان مما يعظم به قدر الإنسان استعارة لما يتعظم به الإنسان من الافتخار، و ذكر القديم و كذلك استعارة النهوض بالجنح لمن اعتزل الناس، كأنه لما نفذ يديه عنهم صار كالطائر الذي ينهض من الأرض بجناحيه. و في الاستعارات ما هو خارج عن هذا النوع و هو مستقبح و ذلك كقول أبي نواس:

بح صوت المال مـ منك يكي و ينوح^(٢)
و كذلك قوله:
ما لرجل المال أضحت تشتكى منك الكلالا^(٣)

(١) ساقطة من ب.

(٣) ديوانه ٧٠ وفيه: "يصيح".

(٢) ديوانه ١١٩.

و قول أبي تمام:

وكم أحرزت منكم على قبح قدها صروف النوى من مرهف حسن القد^(١)

و كقوله:

بلوناك أما كعب عرضك في العلا فعال و لكن خد مالك أسفل^(٢)

فإنه لا مناسبة بين الرجل و المال، و لا بين الصوت و المال، و لا معنى لتصويره للنوى قدا و لا للعرض كعبا و لا للمال خدا. و قريب منه أيضا قوله:

لا تسقني ماء الملام فلإني صب قد استعذبت ماء بكائي^(٣)

و يقال إن مخرجا الموصلي^(٤) بعث إليه بقارورة يسأله أن يبعث له فيها قليلا من ماء الملام، فقال صاحبه: قل له يبعث إلي بريشة من جناح الذل لأستخرج بها من القارورة ما أبعثه إليه. و هذا ظلم من أبي تمام المخلد و ما الأمران سوء؛ لأن الطائر إذا أعيا و تعب ذل و خفض جناحيه و كذلك الإنسان إذا استسلم ألقى بيديه ذلا، و يده جناحه فذاك هو الذي حسن قوله تعالى: (وَإِخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ)^(٥) ألا ترى أنه لو قال و اخفض لهما ساق الذل أو بطن الذل لم يكن مستحسنا. و من الاستعارة المستحسنة في الكلام المنثور ما اختاره قدامة بن جعفر في كتاب الخراج، نحو: قول أبي الحسين جعفر بن محمد بن ثوبة في جوابه لأبي الجيش خمارويه

(١) ديوانه ٢: ١١٠

(٢) ديوانه ٣: ٧٣

(٣) ديوانه ١: ٢٥

(٤) هو مخرجا بن بكار الموصلي، وله مع أبي تمام أخبار ومساجلات، ذكرها الصولي في كتابه أخبار أبي تمام ٢٣٤ - ٢٤٣

(٥) سورة الإسراء ٢٤

ابن أحمد بن طولون عن المعتضد بالله لما كتب بإنفاذ ابنته قطر الندى التي تزوجها المعتضد، و ذلك قول ابن ثوابة هذا، و أما الوديعه فهي بمنزلة ما انتقل من شمالك إلى يمينك عناية بها، و حياطة لها، و رعاية لمودتك فيها. و قال ابن ثوابة لما كتب هذا الكتاب لأبي القاسم عبيد الله بن سليمان، بن وهب وزير المعتضد: و الله إن تسميتي إياها بالوديعه نصف البلاغه. و ذكر أحمد بن يوسف الكاتب رجلا خلا بالمأمون، فقال: ما زال يقتله في الذروة و الغارب حتى لفته عن رأيه. و قال إسحاق بن إبراهيم الموصلي النبيذ قيد الحديث. و ذكر بعضهم رجلا فذمه، فقال: هو أملس^(١) ليس فيه مستقر الخير و لا شر. و رضي بعض الرؤساء عن رجل من موجدة، ثم أقبل يوبخه عليها، فقال: إن رأيت ألا تخدش وجه رضاك بالتوبيخ فافعل. و قال بعض الأعراب: خرجنا في ليلة حندس^(٢) قد ألقت على الأرض أكارعها فمحت صورة الأبدان فما كنا نتعارف إلا بالأذان. و غزت حنيفة نميرا فأتبعتهم نمير فأتوا عليهم، فقيل لرجل منهم كيف صنع قومك؟ قال: اتبعوهم و الله و قد أحقبوا كل جمالية خيفانة^(٣) فما زالوا يخصفون آثار المطي بحوافر الخيل حتى لحقوهم، فجعلوا المران أرشية^(٤) الموت فاستقوا بها أرواحهم. و من كلام لعبد الله بن المعتز يصف القلم يخدم الإرادة و لا يمل الاستزادة

(١) ا: " إبليس " تحريف.

(٢) ليلة حندس: شديدة الظلمة

(٣) الجمالية، الناقة الوثيقة، تشبه بالجمال في خلقتها وشدتها وعظمتها. والخيفانة: السريعة، شبهت بالجرادة السريعة.

(٤) حاشية ب: " المران: الرماح... "

و يسكت واقفا، و ينطق سائرا على أرض بياضها مظلم و سوادها مضيء. فأما القطب الراوندي فقال: قوله (عليه السلام) شقوا أمواج الفتن بسفن النجاة معناه كونوا مع أهل البيت؛ لأنهم سفن النجاة، لقوله (عليه السلام) مثل أهل بيتي كسفينة نوح من ركبها نجا و من تخلف عنها غرق. و لقائل أن يقول لا شبهة أن أهل البيت سفن النجاة، و لكنهم لم يرادوا هاهنا بهذه اللفظة؛ لأنه لو كان ذلك هو المراد لكان قد أمر أبا سفيان و العباس بالكون مع أهل البيت و مراده الآن ينقض ذلك؛ لأنه يأمر بالتقية و إظهار اتباع الذين عقد لهم الأمر، و يرى أن الاستسلام هو المتعين، فالذي ظنه الراوندي لا يحتمله الكلام و لا يناسبه. و قال أيضا: التعرّيج على الشيء الإقامة عليه يقال عرج، فلأن على المنزل إذا حبس نفسه عليه فالتقدير عرجوا على الاستقامة منصرفين عن المنافرة. و لقائل أن يقال التعرّيج يعدى تارة بعن و تارة بعلى، فإذا عديته بعن أردت التجنب و الرفض، و إذا عديته بعلى أردت المقام و الوقوف و كلامه (عليه السلام) معدى بعن قال: و عرجوا عن طريق المنافرة. و قال أيضا: أنس بالموت، أي: أسر به و ليس بتفسير صحيح، بل هو من الأنس ضد الوحشة.

اختلاف الرأي في الخلافة بعد وفاة رسول الله

لما قبض رسول الله (ﷺ) و اشتغل علي (عليه السلام) بغسله و دفنه، و بويع أبو بكر خلا الزبير، و أبو سفيان، و جماعة من المهاجرين بعباس و علي (عليه السلام)

لإجالة الرأي، و تكلموا بكلام يقتضي الاستنهاض و التهيج، فقال العباس عليه السلام قد سمعنا قولكم فلا لقله نستعين بكم و لا لظنة نترك آراءكم فأمهلونا نراجع الفكر، فإن يكن لنا من الإثم مخرج يصير بنا و بهم الحق صرير الجدجد^(١)، و نبسط إلى المجد أكفا لا نقبضها أو نبلغ المدى و إن تكن الأخرى فلا لقله في العدد و لا لوهم في الأيد، و الله لو لا أن الإسلام قيد الفتك لتدكدكت جنادل صخر يسمع اصطكاكها من المحل العلي. فحل علي عليه السلام حبوته، و قال: الصبر حلم و التقوى دين، و الحجة مُجَد، و الطريق الصراط أيها الناس شقوا أمواج الفتنة... الخطبة، ثم نهض فدخل إلى منزله و افترق القوم. و قال البراء بن عازب لم أزل لبني هاشم محبا فلما قبض رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم خفت أن تتمالأ قريش على إخراج هذا الأمر عنهم، فأخذني ما يأخذ الواهة العجول مع ما في نفسي من الحزن لوفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم، فكننت أتردد إلى بني هاشم و هم عند النبي صلى الله عليه وآله وسلم في الحجرة و أتفقد وجوه قريش، فإني كذلك إذ فقدت أبا بكر و عمر و إذا قائل يقول القوم في سقيفة بني ساعدة و إذا قائل آخر يقول قد بويع أبو بكر فلم ألبث و إذا أنا بأبي بكر قد أقبل و معه عمر و أبو عبيدة و جماعة من أصحاب السقيفة، و هم محتجزون بالأزر الصنعانية لا يمرون بأحد إلا خبطوه، و قدموه فمدوا يده فمسحوها على يد أبي بكر يبايعه شاء ذلك أو أبي، فأنكرت عقلي و خرجت أشد حتى انتهيت إلى بني هاشم و الباب مغلق، فضربت عليهم الباب ضربا عنيفا و قلت قد بايع الناس لأبي بكر بن أبي قحافة، فقال العباس تربت أيديكم إلى آخر الدهر أما إني قد أمرتكم فعصيتُموني، فمكثت أكابد ما في نفسي و رأيت

(١) الجدجى: نوبة كالجندب.

في الليل المقداد، و سلمان، و أبا ذر، و عبادة بن الصامت، و أبا الهيثم بن التيهان، و حذيفة، و عمارا، و هم يريدون أن يعيدوا الأمر شورى بين المهاجرين. و بلغ ذلك أبا بكر و عمر، فأرسلا إلى أبي عبيدة و إلى المغيرة بن شعبة فسألاه عن الرأي، فقال المغيرة: الرأي أن تلقوا العباس فتجعلوا له و لولده في هذه الإمرة نصيبا ليقطعوا بذلك ناحية علي بن أبي طالب (عليه السلام). فانطلق أبو بكر و عمر و أبو عبيدة و المغيرة حتى دخلوا على العباس، و ذلك في الليلة الثانية من وفاة رسول الله (ﷺ)، فحمد أبو بكر الله و أثنى عليه و قال: إن الله ابتعث لكم محمدا (ﷺ) نبيا، و للمؤمنين وليا، فمن الله عليهم بكونه بين ظهرائهم حتى اختار له ما عنده فخلى على الناس أمورهم ليختاروا لأنفسهم متفقيين غير مختلفين، فاختاروني عليهم واليا و لأموورهم راعيا فتوليت ذلك، و ما أخاف بعون الله و تسديده وهنا و لا حيرة و لا جبننا و ما توفيقي إلا بالله عليه توكلت و إليه أئيب، و ما أنفك يبلغني عن طاعن يقول بخلاف قول عامة المسلمين يتخذكم لجأ، فتكونون حصنه المنيع، و خطبه البديع، فإذا دخلتم فيما دخل فيه الناس أو صرفتموهم عما مالوا إليه، فقد جئناك و نحن نريد أن نجعل لك في هذا الأمر نصيبا، و لمن بعدك من عقبك إذ كنت عم رسول الله (ﷺ) و إن كان المسلمون قد رأوا مكانك من رسول الله (ﷺ) و مكان أهلك، ثم عدلوا بهذا الأمر عنكم و على رسلكم بني هاشم، فإن رسول الله (ﷺ) منا و منكم. فاعترض كلامه عمر و خرج إلى مذهبه في الخشونة و الوعيد و إتيان الأمر من أصعب جهاته، فقال: إي، و الله و أخرى إنا لم نأتكم حاجة إليكم و لكن كرهنا أن يكون الطعن فيما اجتمع عليه المسلمون منكم فيتفاقم الخطب بكم و بهم، فانظروا لأنفسكم و لعامتهم ثم سكت.

فتكلم العباس فحمد الله و أثنى عليه، ثم قال: إن الله ابتعث موحّدا نبيا كما وصفت و وليا للمؤمنين، فمن الله به على أمته حتى اختار له ما عنده فخلّى الناس على أمرهم ليختاروا لأنفسهم مصيبيّن للحق مائلين عن زيغ الهوى، فإن كنت برسول الله طلبت فحقنا أخذت و إن كنت بالمؤمنين، فنحن منهم ما تقدمنا في أمركم فرطا، و لا حللنا وسطا، و لا نزحنا شحطا، فإن كان هذا الأمر يجب لك بالمؤمنين، فما وجب إذ كنا كارهين و ما أبعد قولك إنهم طعنوا من قولك إنهم مالوا إليك، و أما ما بذلت لنا فإن يكن حقا أعطيتناه فأمسكه عليك و إن يكن حق المؤمنين، فليس لك أن تحكم فيه، و إن يكن حقنا لم نرض لك ببعضه دون بعض، و ما أقول هذا أروم صرفك عما دخلت فيه، و لكن للحجة نصيبها من البيان، و أما قولك: إن رسول الله (ﷺ) منا و منكم، فإن رسول الله (ﷺ) من شجرة نحن أغصانها، و أنتم جيرانها، و أما قولك: يا عمر، إنك تخاف الناس علينا فهذا الذي قدمتموه أول ذلك و بالله المستعان. لما اجتمع المهاجرون على بيعة أبي بكر أقبل أبو سفيان و هو يقول: أما و الله إني لأرى عجاجة لا يطفئها إلا الدم، يا لعبد مناف فيم أبو بكر من أمركم أين المستضعفان أين الأذلان يعني عليا و العباس، ما بال هذا الأمر في أقل حي من قريش، ثم قال لعلي ابسط يدك أباعك فو الله إن شئت لأملأها على أبي فضيل، يعني أبا بكر... خيلا و رجلا، فامتنع عليه علي (عليه السلام) فلما يئس منه قام عنه، و هو ينشد شعر المتلمس:

و لا يقيم على ضيم يراد به إلا الأذلان عير الحي و الوتد^(١)
هذا على الخسف مربوط برمته و ذا يشج فلا يرثي له أحد^(٢)
قيل لأبي قحافة: يوم ولي الأمر ابنه قد ولي ابنك الخلافة، فقرأ: (قُلِ اللَّهُمَّ مَالِكَ الْمُلْكِ تُؤْتِي
الْمُلْكَ مَنْ تَشَاءُ وَتَنْزِعُ الْمُلْكَ مِمَّنْ تَشَاءُ)^(٣)، ثم قال لم ولوه قالوا لسنه قال أنا أسن منه. نازع أبو
سفيان أبا بكر في أمر، فأغلظ له أبو بكر، فقال له أبو قحافة: يا بني، أتقول هذا لأبي سفيان شيخ
البطحاء؟ قال: إن الله تعالى رفع بالإسلام بيوتا و وضع بيوتا، فكان مما رفع بيتك يا أبت و مما وضع
بيت أبي سفيان

(١) معاهد التنصيص ٢: ٣٠٦. والعير هنا: الحمار.

(٢) الخسف: النقيصة. والرمة: القطعة من الحبل.

(٣) سورة آل عمران ٢٦

٦. و من كلام له (عليه السلام) لما أشير عليه بألا يتبع طلحة و الزبير و لا يرصد لهما القتال:
و فيه يبين عن صفته بأنه (عليه السلام) لا يخدع (و الله لا أكُونُ كَالضَّبْعِ تَنَامُ عَلَى طُولِ الدَّمِ حَتَّى
يَصِلَ إِلَيْهَا طَالِيئُهَا وَ يَخْتَلِهَا رَاصِدُهَا وَ لِكَيْ أَضْرِبَ بِالْمُقْبِلِ إِلَى الْحَقِّ الْمُدْبِرَ عَنْهُ وَ بِالسَّامِعِ الْمُطِيعِ
الْعَاصِيِ الْمُرِيبِ أَبَدًا حَتَّى يَأْتِيَ عَلَيَّ يَوْمِي فَوَاللَّهِ مَا زِلْتُ مَدْفُوعًا عَنْ حَقِّي مُسْتَأْثَرًا عَلَيَّ^(١) مُنْذُ قَبْضِ
اللَّهِ نَبِيِّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ حَتَّى يَوْمِ النَّاسِ هَذَا) يقال: أرصد له بشر، أي: أعد له و هياه و في الحديث
إلا أن أرصده لدين علي^(٢) و الدم صوت الحجر أو العصا أو غيرها تضرب به الأرض ضربا ليس
بشديد. و لما شرح الراوندي هذه اللفظات، قال و في الحديث: و الله لا أكُونُ مثل الضبع تسمع
الدم حتى تخرج فتصاد و، قد كان سامحه الله وقت تصنيفه الشرح ينظر في صحاح الجوهر^(٣) و ينقل
منها ف، نقل هذا الحديث ظنا منه أنه حديث عن رسول الله (ﷺ) و ليس كما ظن بل الحديث
الذي أشار إليه الجوهر هو حديث علي (عليه السلام) الذي نحن بصدد تفسيره. و يختلها راصدها يخدعها
مترقبها ختلت فلانا خدعته و رصده ترقبته، و مستأثرا علي، أي: مستبدا دوني بالأمر و الاسم الأثرة
و في الحديث أنه (ﷺ)

(١) مخطوطة النهج "مُسْتَأْثَرًا عَلَيَّ عَيْرِي".

(٢) نقله ابن الأثير في النهاية (٢: ٨٢) عن أبي ذر: قال له عليه الصلاة والسلام: "ما أحب عندي مثل أحد ذهباً فأنفقه
في سبيل الله، وتمسي ثالثة وعندي منه دينار، إلا دينارا أرصده لدين"

(٣) صحاح الجوهر ٥: ٢٠٢٩

قال للأنصار: ستلقون بعدي أثرة، فإذا كان ذلك فاصبروا حتى تردوا علي الحوض^(١). و العرب تقول في رموزها و أمثالها أحقق من الضبع^(٢) و يزعمون أن الصائد يدخل عليها وجارها، فيقول لها: أطريقي أم طريق خامري أم عامر و يكرر ذلك عليها مرارا معنى أطريقي أم طريق طأططي رأسك و كناها أم طريق لكثرة إطراقها على فعيل كالقبيط للناطف و العليق لنبت، و معنى خامري الزمي وجارك و استتري فيه خامر الرجل منزله إذا لزمه قالوا فتلجأ إلى أقصى مغارها و تتقبض، فيقول: أم عامر ليست في وجارها أم عامر نائمة فتمد يديها و رجليها و تستلقي فيدخل عليها فيوثقها، و هو يقول لها أبشري أم عامر بكم^(٣) الرجال، أبشري أم عامر بشاء هنلى و جراد عظلى^(٤)، أي: يركب بعضه بعضا، فتشد عراقبيها فلا تتحرك و لو شاءت أن تقتله لأمكنها قال الكميت:

فعلل المقرة للمقاللة خـامري يا أم عـامر^(٥)
و قال الشنفرى:

لا تقـبروني إن قـبري محـرم عليكم و لكن خامري أم عامر^(٦)
إذا ما مضى رأسي و في الرأس أكثرى و غودر عند الملتقى ثم سائري^(٧)
هنالك لا أرجو حياة تسريني سجيس الليالي مبسلا بالجرائر^(٨)

(١) ذكره ابن الأثير في النهاية (١: ١٥)، وقال: " الأثرة "، بفتح الهمزة والثاء الاسم من آثر يؤثر إثثار، إذا أعطى، أراد أنه يستأثر عليكم فيفضل غيركم في نصيبه في الفئ ".

(٢) المثل في جمهرة الأمثال ١: ٢٧٦

(٣) كم: جمع كمة، وهي قلفة الذكر، وفي جمهرة الأمثال: " كمر "، جمع كمرة، وهي رأس الذكر.

(٤) في اللسان: " تعاطلت الجراد، إذا تسافتت " وأورد المثل.

(٥) من أبيات في معاني ابن قتيبة ١: ٢١٤

(٦) ديوانه ٦٣ (من مجموعة الطائف الأدبية)، وفيه: " أبشري أم عامر "

(٧) ديوانه: * إذا احتملوا رأسي وفي الرأس أكثرى *

(٨) سجيس الليالي، أي أبدا، ومبسلا، أي مسلما، كذا فسره صاحب اللسان في (٤٠٨: ٧)، (٥٧: ١٣)، واستشهد بالبيت.

أوصاهم ألا يدفنوه إذا قتل، و قال: اجعلوني أكلا للسباع كالشيء الذي يرغب به الضبع في الخروج، و تقدير الكلام، لا تقبروني و لكن اجعلوني كالتى يقال لها خامري أم عامر، و هي الضبع، فإنها لا تقبر و يمكن أن يقال أيضا، أراد لا تقبروني و اجعلوني فريسة للتي يقال لها خامري أم عامر؛ لأنها تأكل الحيف و أشلاء القتلى و الموتى. و قال أبو عبيدة: يأتي الصائد فيضرب بعقبه الأرض عند باب مغارها ضربا خفيفا و ذلك هو الدم، و يقول خامري أم عامر مرارا بصوت ليس بشديد، فتنام على ذلك، فيدخل إليها فيجعل الحبل في عرقوبها و يجرها فيخرجها، يقول: لا أقعد عن الحرب و الانتصار لنفسي و سلطاني، فيكون حالي مع القوم المشار إليهم حال الضبع مع صائدها، فأكون قد أسلمت نفسي فعل العاجز الأحمق و لكني أحارب من عصاني بمن أطاعني حتى أموت، ثم عقب ذلك بقوله إن الاستئثار علي و التغلب أمر لم يتجدد الآن، و لكنه كان منذ قبض رسول الله (ﷺ).

طلحة و الزبير و نسبهما

و طلحة هو أبو محمد طلحة بن عبيد الله، بن عثمان، بن عمرو، بن كعب، بن سعد، بن تيم، بن مرة، أبوه ابن عم أبي بكر و أمه الصعبة بنت الحضرمي، و كانت قبل أن تكون عند عبيد الله تحت أبي سفيان صخر بن حرب فطلقها، ثم تبعها نفسه، فقال فيها شعرا أوله:

وإني و صعبة فيمــــا أرى بعيــــدان و الــــود و د قريب

في أبيات مشهورة، و طلحة أحد العشرة المشهود لهم بالجنة و أحد أصحاب الشورى، و كان له في الدفاع عن رسول الله (ﷺ) يوم أحد أثر عظيم و شلت بعض

أصابعه يومئذ وقى رسول الله (ﷺ) بيده من سيوف المشركين، و قال رسول الله (ﷺ) يومئذ اليوم أوجب طلحة الجنة^(١). و الزبير، هو أبو عبد الله الزبير بن العوام، بن خويلد، بن أسد، بن عبد العزى، بن قصي أمه صفية بنت عبد المطلب بن هاشم، بن عبد مناف عمه رسول الله (ﷺ)، و هو أحد العشرة أيضا، و أحد الستة و ممن ثبت مع رسول الله (ﷺ) يوم أحد و أبلى بلاء حسنا و قال النبي (ﷺ) لكل نبي حوارى و حوارى الزبير. و الحواري الخالصة نقول: فلان خالصة فلان و خلصانه و حواريه، أي: شديد الاختصاص به و الاستخلاص له.

خروج طارق بن شهاب لاستقبال علي بن أبي طالب

خرج طارق بن شهاب الأحمسي يستقبل عليا (عليه السلام) و قد صار بالربذة طالبا عائشة و أصحابها، و كان طارق من صحابة علي (عليه السلام) و شيعته. قال: فسألت عنه قبل أن ألقاه ما أقدمه، ف قيل: خالفه طلحة و الزبير و عائشة فأتوا البصرة، فقلت في نفسي: إنها الحرب أ فأقاتل أم المؤمنين و حوارى رسول الله (ﷺ) إن هذا لعظيم، ثم قلت أأدع عليا و هو أول المؤمنين إيمانا بالله و ابن عم رسول الله (ﷺ) و وصيه هذا أعظم، ثم أتيت فسلمت عليه، ثم جلست إليه فقص علي قصة القوم و قصته، ثم صلى بنا الظهر فلما انقفل جاءه الحسن ابنه (عليه السلام) فبكى بين يديه، قال: ما بالك؟ قال: أبكي لقتلك غدا بمضيعة و لا ناصر لك أما إني أمرتك فعصيتني، ثم أمرتك فعصيتني فقال (عليه السلام): لا تزال تحن خنين الأمة ما الذي أمرتني به فعصيتك، قال أمرتك حين أحاط الناس بعثمان أن تعتزل، فإن الناس إذا قتلوه طلبوك أينما كنت حتى يبايعوك فلم تفعل، ثم أمرتك لما قتل عثمان ألا توافقهم على

(١) أي عمل أوجب له الجنة. وانظر النهاية لابن الأثير ٤: ١٩٤

(٢) الخنين: تردد البسكاء حتي يكون في الصوت غنة والخبر في اللسان (حنن) وفي الأصول: "حنين" تحريف.

البيعة حتى يجتمع الناس و يأتيك وفود العرب فلم تفعل، ثم خالفك هؤلاء القوم فأمرتك ألا تخرج من المدينة و أن تدعهم و شأهم، فإن اجتمعت عليك الأمة فذاك و إلا رضيت بقضاء الله فقال (عليه السلام) : (و الله لا أكون كالضبع تنام على الدم حتى يدخل إليها طالبها فيعلق الحبل برجلها و يقول لها دباب دباب حتى يقطع عرقوبها...) و ذكر تمام الفصل فكان طارق بن شهاب يبكي إذا ذكر هذا الحديث دباب: اسم الضبع مبني على الكسر كبراح اسم للشمس

٧. و من خطبة له (عليه السلام)

(اتَّخَذُوا الشَّيْطَانَ لِأَمْرِهِمْ مَلَكَاً وَ اتَّخَذَهُمْ لَهُ أَشْرَكَاءَ فَبَاضَ وَ فَرَّخَ فِي صُدُورِهِمْ وَ دَبَّ وَ دَرَجَ فِي حُجُورِهِمْ فَنَظَرَ بِأَعْيُنِهِمْ وَ نَطَقَ بِأَلْسِنَتِهِمْ فَزَكَبَ بِهِمُ الْكُذْلَ وَ زَيَّنَ لَهُمُ الْخَطْلَ فَعَلَّ مَنْ قَدْ شَرِكُهُ الشَّيْطَانُ فِي سُلْطَانِهِ وَ نَطَقَ بِالْبَاطِلِ عَلَى لِسَانِهِ)، يجوز أن يكون أشراكا جمع شريك كشریف و أشراف، و يجوز أن يكون جمع شرك كجبل و أجبال، و المعنى بالاعتبارين مختلف. و باض و فرخ في صدورهم استعارة للوسوسة و الإغواء و مراده طول مكثه و إقامته عليهم؛ لأن الطائر لا يبيض و يفرخ إلا في الأعشاش التي هي وطنه و مسكنه، و دب و درج في حجورهم، أي: ربوا الباطل كما يربي الوالدان الولد في حجورهما، ثم ذكر أنه لشدة اتحاده بهم و امتزاجه صار كمن ينظر بأعينهم و ينطق بألسنتهم، أي: صار الاثنان كالواحد قال أبو الطيب:

ما الخل إلا من أود بقلبه وأرى بطرف لا يرى بسوائه^(١)

و قال آخر:

كنّا من المساعده نحيّا بروح واحد

(١) ديوانه ١: ٤

و قال آخر:

جبلت نفسك في نفسي كما تجبل الخمرة بالماء الزلال
فلإذا مسك شيء مسني فلإذا أنت أنا في كل حال
و الخطل القول الفاسد و يجوز أشركه الشيطان في سلطانه بالهمزة و شركه أيضا و بغير الهمزة
أفصح.

٨. و من كلام له (عليه السلام) يعني به الزبير في حال اقتضت ذلك
و يدعوه للدخول في البيعة ثانية (يَزْعُمُ أَنَّهُ قَدْ بَايَعَ يَدِهِ وَ لَمْ يُبَايِعْ بِقُلْبِهِ فَقَدْ أَقَرَّ بِالْبَيْعَةِ وَ ادَّعَى
الْوَلِيحَةَ فَلْيَأْتِ عَلَيْهَا بِأَمْرٍ يُعْرَفُ وَ إِلَّا فَلْيَدْخُلْ فِيمَا خَرَجَ مِنْهُ) الوليعة البطانة و الأمر يسر و يكتتم
قال الله سبحانه: (وَلَمْ يَتَّخِذُوا مِنْ دُونِ اللَّهِ وَلَا رَسُولِهِ وَلَا الْمُؤْمِنِينَ وَلِيجَةً) ^(١) كان الزبير يقول
بايعت بيدي لا بقلبي، و كان يدعي تارة أنه أكره، و يدعي تارة أنه ورى في البيعة تورية و نوى
دخيلة، و أتى بمعارض لا تحمل على ظاهرها فقال (عليه السلام) : هذا الكلام إقرار منه بالبيعة و ادعاء أمر
آخر لم يقم عليه دليلا و لم ينصب له برهانا فإما أن يقيم دليلا على فساد البيعة الظاهرة، و أنها غير
لازمة له و إما أن يعاود طاعته.

قال علي (عليه السلام) للزبير يوم بايعه إني لخائف أن تغدر بي و تنكث بيعتي. قال لا تخافن فإن ذلك
لا يكون مني أبدا فقال (عليه السلام) فلي الله عليك بذلك راع و كفيل قال: نعم الله لك علي بذلك راع و
كفيل.

أمر طلحة و الزبير مع علي بن أبي طالب بعد بيعتهما له
لما بويع علي (عليه السلام) كتب إلى معاوية أما بعد فإن الناس قتلوا عثمان عن غير

(١) سورة التوبة ١٦

مشورة مني و بايعوني عن مشورة منهم و اجتماع، فإذا أتاك كتابي فبايع لي و أوفد إلي أشرف أهل الشام قبلك، فلما قدم رسوله على معاوية و قرأ كتابه بعث رجلا من بني عميس، و كتب معه كتابا إلى الزبير بن العوام، و فيه بسم الله الرحمن الرحيم لعبد الله الزبير أمير المؤمنين من معاوية بن أبي سفيان سلام، عليك أما بعد فإني قد بايعت لك أهل الشام فأجابوا و استوسقوا^(١) كما يستوسق الجلب، فدونك الكوفة و البصرة لا يسبقك إليها ابن أبي طالب، فإنه لا شيء بعد هذين المصرين، و قد بايعت لطلحة بن عبيد الله من بعدك فأظهرها الطلب بدم عثمان و ادعوا الناس إلى ذلك و ليكن منكما الجد و التشمير أظفركما الله و خذل مناوئكما. فلما وصل هذا الكتاب إلى الزبير سر به و أعلم به طلحة و أقرأه إياه فلم يشكا في النصيح لهما من قبل معاوية، و أجمعا عند ذلك على خلاف علي (عليه السلام). جاء الزبير و طلحة إلى علي (عليه السلام) بعد البيعة بأيام فقالا له: يا أمير المؤمنين، قد رأيت ما كنا فيه من الجفوة في ولاية عثمان كلها و علمت رأي عثمان كان في بني أمية، و قد ولاك الله الخلافة من بعده فولنا بعض أعمالك، فقال لهما ارضيا بقسم الله لكما حتى أرى رأيي و اعلمنا أني لا أشرك في أمانتي إلا من أرضى بدينه و أمانته من أصحابي و من قد عرفت دخيلته. فانصرفا عنه و قد دخلهما اليأس فاستأذناه في العمرة.

(١) استوسقوا: استجمعوا وانضموا. وفي نهاية ابن الأثير: "ومنه حديث أحد: استوسقوا كما يستوسق جرب الغنم، أي استجمعوا".

طلب طلحة و الزبير من علي (عليه السلام) أن يوليهم المصيرين البصرة و الكوفة، فقال: حتى أنظر، ثم استشار المغيرة بن شعبة، فقال له: أرى أن توليهم إلى أن يستقيم لك أمر الناس فخلا بابن عباس، و قال: ما ترى؟ قال: يا أمير المؤمنين، إن الكوفة و البصرة عين الخلافة و بهما كنوز الرجال، و مكان طلحة و الزبير من الإسلام ما قد علمت، و لست آمنهما إن وليتهما أن يحدثا أمرا، فأخذ علي (عليه السلام) برأي ابن عباس، و قد كان استشار المغيرة أيضا في أمر معاوية، فقال له: أرى إقراره على الشام و أن تبعث إليه بعده إلى أن يسكن شغب الناس و لك بعد رأيك فلم يأخذ برأيه. فقال المغيرة: بعد ذلك و الله ما نصحته قبلها و لا أنصحه بعدها ما بقيت.

دخل الزبير و طلحة على علي (عليه السلام) فاستأذناه في العمرة، فقال: ما العمرة تريدان! فحلفا له بالله أنهما ما يريدان غير العمرة. فقال لهما: ما العمرة تريدان، و إنما تريدان الغدرة و نكث البيعة، فحلفا بالله ما الخلاف عليه و لا نكث بيعة يريدان و ما رأيهما غير العمرة، قال لهما: فأعيدا البيعة لي ثانية، فأعادها بأشد ما يكون من الإيمان و الموثيق، فأذن لهما فلما خرجا من عنده قال لمن كان حاضرا و الله لا تروغما إلا في فتنة يقتتلان فيها قالوا يا أمير المؤمنين، فمر بردهما عليك قال ليقضي الله أمرا كان مفعولا لما خرج الزبير و طلحة من المدينة إلى مكة لم يلقيا أحدا إلا و قالوا له: ليس لعلي في أعناقنا بيعة، و إنما بايعناه مكرهين فبلغ عليا (عليه السلام) قولهما فقال أبعدهما الله و أغرب دارهما أما و الله لقد علمت أنهما سيقتلان أنفسهما أحييت مقتل و يأتيان من

(١) يقال: أغرب دار: أبعدها.

وردا عليه بأشأم يوم، و الله ما العمرة يريدان و لقد أتياني بوجهي فاجرين و رجعا بوجهي غادرين ناكثين، و الله لا يلقيانني بعد اليوم إلا في كتيبة خشناء^(١) يقتلان فيها أنفسهما، فبعدا لهما و سحقا، و ذكر أبو مخنف في كتاب الجمل أن عليا (عليه السلام) خطب لما سار الزبير و طلحة من مكة، و معهما عائشة يريدون البصرة، فقال: (أيها الناس، إن عائشة سارت إلى البصرة و معها طلحة و الزبير، و كل منهما يرى الأمر له دون صاحبه، أما طلحة فابن عمها، و أما الزبير فختنها، و الله لو ظفروا بما أرادوا و لن ينالوا ذلك أبدا ليضربن أحدهما عنق صاحبه بعد تنازع منهما شديد، و الله إن راكبة الجمل الأحمر ما تقطع عقبة، و لا تحل عقدة إلا في معصية الله و سخطه حتى تورد نفسها و من معها موارد الهلكة، إي و الله ليقتلن ثلثهم، و ليهرين ثلثهم، و ليتوين ثلثهم، و إنها التي تنبحها كلاب الحوآب، و إنهما ليعلمان أنهما مخطئان و رب عالم قتله جهله، و معه علمه لا ينفعه، و حسبنا الله و نعم الوكيل، فقد قامت الفتنة فيها الفئة الباغية، أين المحتسبون؟ أين المؤمنون؟ ما لي و لقريش، أما و الله لقد قتلتهم كافرين و لأقتلنهم مفتونين، و ما لنا إلى عائشة من ذنب إلا أنا أدخلناها في حيزنا و الله لأبقرن الباطل حتى يظهر الحق من خاصرته، فقل لقريش فلتضج ضجيجها)، ثم نزل برز علي (عليه السلام) يوم الجمل و نادى بالزبير، يا أبا عبد الله، مرارا فخرج الزبير فتقاربا حتى اختلفت أعناق خيلهما، فقال له علي (عليه السلام): إنما دعوتك لأذكرك حديثا قاله لي و لك رسول الله (ﷺ) أتذكر يوم رآك و أنت معتنقي، فقال لك:

(١) كتيبة خشناء، أى كثيرة السلاح خشنته.

أتجبه قلت: و ما لي لا أحبه و هو أخي و ابن خالي، فقال: أما إنك ستحاربه و أنت ظالم له فاسترجع الزبير، و قال: أذكرتني ما أنسانيه الدهر و رجع إلى صفوفه، فقال له عبد الله ابنه: لقد رجعت إلينا بغير الوجه الذي فارقتنا به. فقال: أذكرني علي حديثا أنسانيه الدهر فلا أحاربه أبدا و إني لراجع و تارككم منذ اليوم. فقال له عبد الله: ما أراك إلا جبت عن سيف بني عبد المطلب، إنها لسيوف حداد تحملها فتية أنجاد، فقال: الزبير ويلك أتهيجني على حربه أما إني قد حلفت ألا أحاربه قال كفر عن يمينك لا تتحدث نساء قريش أنك جبت و ما كنت جبانا، فقال الزبير: غلامي مكحول حر كفارة عن يميني، ثم أنصل^(١) سنان رحمه و حمل على عسكر علي (عليه السلام) برمح لا سنان له، فقال علي (عليه السلام): أفرجوا له فإنه محرج، ثم عاد إلى أصحابه، ثم حمل ثانية، ثم ثالثة، ثم قال لابنه: أجبنا ويلك ترى؟ فقال: لقد أعذرت. لما أذكر علي (عليه السلام) الزبير بما أذكره به و رجع الزبير قال:

نادى علي بأمر لست أنكره و كان عمر أيك الخير مذ حين
فقلت حسبك من عدل أبا حسن بعض الذي قلت منذ اليوم يكفيني
ترك الأمور التي تخشى مغبتها و الله أمثل في الدنيا و في الدين
فاخترت عارا على نار مؤججة أني يقوم لها خلق من الطين

لما خرج علي (عليه السلام) لطلب الزبير خرج حاسرا، و خرج إليه الزبير دارعا مدججا، فقال للزبير: يا أبا عبد الله، قد لعمري أعددت سلاحا و جبذا فهل أعددت عند الله عذرا؟ فقال الزبير: إن مردنا إلى الله. قال علي (عليه السلام): (يومئذ يوفيه الله دينهم الحق ويعلمون أن الله هو الحق المبين)^(٢)، ثم أذكره الخبر فلما كر

(١) أنصل سنان رحمه، أي نزع.

(٢) سورة النور ٢٥

الزبير راجعا إلى أصحابه نادما واجما، رجع علي (عليه السلام) إلى أصحابه جذلا مسرورا. فقال له أصحابه: يا أمير المؤمنين، تبرز إلى الزبير حاسرا و هو شاك^(١) في السلاح، و أنت تعرف شجاعته؟ قال: إنه ليس بقاتلي، إنما يقتلني رجل حامل الذكر، ضئيل النسب غيلة في غير مأقط^(٢) حرب و لا معركة رجال ويلمه أشقى البشر ليودن أن أمه هبلت به أما إنه و أحمر ثمود لمقرونان في قرن. لما انصرف الزبير عن حرب علي (عليه السلام) مر بوادي السباع، و الأحنف بن قيس هناك في جمع من بني تميم قد اعتزل الفريقين، فأخبر الأحنف بمرور الزبير، فقال رافعا صوته: ما أصنع بالزبير؟ لف غارين^(٣) من المسلمين حتى أخذت السيوف منهما مأخذها انسل و تركهم، أما إنه لخليق بالقتل، قتله الله، فاتبعه عمرو بن جرموز و كان فاتكا، فلما قرب منه وقف الزبير، و قال: ما شأنك؟ قال: جئت لأسألك عن أمر الناس. قال الزبير: إني تركتهم قياما في الركب يضرب بعضهم وجه بعض بالسيف، فسار ابن جرموز معه و كل واحد منهما يتقي الآخر، فلما حضرت الصلاة، قال الزبير: يا هذا، إنا نريد أن نصلي. فقال ابن جرموز: و أنا أريد ذلك. فقال الزبير: فتؤمني و تؤمنك. قال: نعم فتني الزبير رجله و أخذ وضوءه، فلما قام إلى الصلاة شد ابن جرموز عليه فقتله و أخذ رأسه و خاتمه و سيفه و حثا عليه ترابا يسيرا، و رجع إلى الأحنف فأخبره فقال: و الله ما أدري أسأت أم أحسنت، اذهب إلى علي (عليه السلام) فأخبره، فجاء إلى علي (عليه السلام) فقال للآذن: قل له عمرو بن جرموز بالباب و معه رأس الزبير و سيفه، فأدخله، و في كثير من الروايات أنه لم يأت بالرأس بل بالسيف فقال له: و أنت قتلته؟ قال: نعم. قال: (و الله ما كان ابن صفية جبانا و لا لثيما و لكن الحين و مصارع السوء)

(١) يقال: رجل شاكى السلاح؛ إذا كان ذا شوكة و حد في سلاحه

(٢) المأقط: ساحة القتال.

(٣) الغار هنا: الجيش، وفي اللسان ٦: ٤٣: "جمع غارين".

ثم قال: (ناولني سيفه) فناوله فهزه و قال: (سيف طالما جلى به الكرب عن وجه رسول الله (صلي الله عليه و آله وسلم)) فقال ابن جرموز: الجائزة يا أمير المؤمنين، فقال: (أما إني سمعت رسول الله (ﷺ) يقول بشر قاتل ابن صفية بالنار) فخرج ابن جرموز خائبا و قال:

أتيت عليا برأس الزبير	أبغى به عنده الزلفه ^(١)
فبشر بالنار يوم الحساب	فبئست بشارة ذي التحفه
فقلت له إن قتل الزبير	لو لا رضاك من الكلفه
فإن ترض ذاك فممنك الرضا	و إلا فـدونك لي حلفه
ورب المحلـين و المحـرمين	ورب الجماعـة و الألفه
لسيان عندي قتل الزبير	و ضـرطة عنـز بذـي الجـحفه

ثم خرج ابن جرموز على علي (عليه السلام) مع أهل النهر، فقتله معهم فيمن قتل

(١) السعدي ١: ٣٧٣

٩. و من كلام له (عليه السلام)

(وَ قَدْ أَرَعَدُوا وَ أَبْرَقُوا وَ مَعَ هَذَيْنِ الْأَمْرَيْنِ الْفُشْلُ وَ لَسْنَا نُرَعِدُ حَتَّى نُوقِعَ وَ لَا نُسِيلُ حَتَّى نُطْطِرَ)
أرعد الرجل و أبرق إذا أوعد و تهدد، و كان الأصمي ينكره و يزعم أنه لا يقال إلا رعد و برق و لما احتج عليه بيت الكميت:

أرعد و أبرق يا يزيد فمأوعيدك لي بضائر

قال الكميت قروي لا يحتج بقوله^(١). و كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) حجة دالة على بطلان قول الأصمي و الفشل الجبن و الخور. و قوله: و لا نسيل حتى نطر كلمة فصيحة يقول إن أصحاب الجمل في وعيدهم و إجلائهم بمنزلة من يدعي أنه يحدث السيل قبل إحداث المطر، و هذا محال؛ لأن السيل إنما يكون من المطر فكيف يسبق المطر، و أما نحن فإننا لا ندعي ذلك و إنما نجري الأمور على حقائقها، فإن كان منا مطر كان منا سيل و إذا أوقعنا بخصمنا أوعدنا حينئذ بالإيقاع به غيره من خصومنا.

(١) الخبر والبيت في أمالي القالي ٩٦:١

و قوله (عَلَيْهِ) و مع هذين الأمرين الفشل معنى حسن؛ لأن الغالب من الجبناء كثرة الضوضاء، و الجلبة يوم الحرب كما أن الغالب من الشجعان الصمت و السكون. و سمع أبو طاهر الجنابي^(١) ضوضاء عسكر المقتدر بالله و دبادبهم^(٢) و بوقاتهم، و هو في ألف و خمسمائة و عسكر المقتدر في عشرين ألفا مقدمهم يوسف بن أبي الساج، فقال لبعض أصحابه: ما هذا الزجل^(٣)؟ قال: فشل. قال: أجل. و يقال: إنه ما رئي جيش كجيش أبي طاهر، ما كان يسمع لهم صوت حتى أن الخيل لم تكن لها حممة فرش عسكر ابن أبي الساج^(٤) القرامطة بالسهم المسمومة فجرح منهم أكثر من خمسمائة إنسان. و كان أبو طاهر في عمارية له فنزل و ركب فرسات، و حمل بنفسه و معه أصحابه حملة على عسكر ابن أبي الساج فكسروه و فلوه و خلصوا إلى يوسف فأسروه، و تقطع عسكره بعد أن أتى بالقتل على كثير منهم، و كان ذلك في سنة خمس عشرة و ثلاثمائة. و من أمثالهم الصدق ينبئ عنك لا الوعيد

(١) هو أبو طاهر سليمان بن أبي سعيد الحسن بن بگرام الجنابي، كان أبوه الحسن كبير القرامطة، وقتل سنة ٣٠١، قتله خام

له صقلي، فتولى ابنه أبو طاهر أمر القرامطة بعده، بعد أن عجز أخوه سعيد عن الامر. ابن الأثير ١٤٧:٦

(٢) في اللسان: "الدبادب: صوت كأنه دب، دب، وهي حكاية الصوت".

(٣) الزجل: الجلبة ورفع الصوت

(٤) هو يوسف بن أبي الساج، أحد ولاة الري في عهد المقتدر، وكان استقل عن الخليفة، ثم عاد إلى طاعته. وانظر طرفا من

أخباره في ابن الأثير في ١٧٥:٦، وما بعدها.

١٠. و من خطبة له (عليه السلام)

(أَلَا وَ إِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ جَمَعَ حَزْبَهُ وَ اسْتَجْلَبَ خَيْلَهُ وَ رَجُلَهُ وَ إِنَّ مَعِيَ لَبَصِيرَتِي مَا لَبَسْتُ عَلَى نَفْسِي وَ لَا لُبْسَ عَلَيَّ وَ أَيْمُ اللَّهِ لَأُفْرِطَنَّ لَهُمْ حَوْضاً أَنَا مَا تَحْتُهُ لَا يَصْدُرُونَ عَنْهُ وَ لَا يَعُودُونَ إِلَيْهِ) يمكن أن يعني بالشیطان الشیطان الحقيقي، و يمكن أن يعني به معاوية، فإن عني معاوية فقوله قد جمع حزيه و استجلب خيله و رجله كلام جار على حقائقه، و إن عني به الشیطان كان ذلك من باب الاستعارة، و مأخوذاً من قوله تعالى: (وَاسْتَفْزِزْ مَنِ اسْتَطَعْتَ مِنْهُمْ بِصَوْتِكَ وَأَجْلِبْ عَلَيْهِمُ بِخَيْلِكَ وَ رَجِلِكَ) ^(١)، و الرجل جمع راجل كالشرب جمع شارب و الركب جمع راكب. قوله: (و إن معي لبصيرتي يريد أن البصيرة التي كانت معي في زمن رسول الله (ﷺ) تتغير). و قوله: ما لبست تقسيم جيد؛ لأن كل ضال عن الهداية، فإما أن يضل من تلقاء نفسه أو بإضلال غيره له. و قوله: لأفرطن من رواها بفتح الهمزة فأصله فرط ثلاثي يقال فرط

(١) سورة الإسراء ٦٤.

زيد القوم، أي: سبقهم و رجل فرط يسبق القوم إلى البئر فيهيئ لهم الأرشية و الدلاء، و منه قوله (عليه السلام) إنا فرطكم على الحوض و يكون تقدير الكلام و ايم الله لأفرطن لهم إلى حوض، فلما حذف الجار عدي الفعل بنفسه فنصب كقوله تعالى: (وَإِخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ) ^(١) و تكون اللام في لهم إما لام التعدية، كقوله: و يؤمن للمؤمنين، أي: و يؤمن المؤمنون أو تكون لام التعليل، أي: لأجلهم و من رواها لأفرطن بضم الهمزة فهو من أفرط المزايدة، أي: ملأها. و الماتح المستقي منح يمتح بالفتح، و الماتح بالياء الذي ينزل إلى البئر فيملأ الدلو. و قيل: لأبي علي عليه السلام ما الفرق بين الماتح و الماتح. فقال: هما كإعجامهما، يعني: أن التاء بنقطتين من فوق و كذلك الماتح؛ لأنه المستقي فهو فوق البئر، و الياء بنقطتين من تحت و كذلك الماتح؛ لأنه تحت في الماء الذي في البئر يملأ الدلاء، و معنى قوله: أنا ماتحه أنا خبير به كما يقول من يدعي معرفة الدار أنا باني هذه الدار، و الكلام استعارة يقول: لأملأن لهم حياض الحرب التي هي دريتي و عادي أو لأسبقنهم إلى حياض حرب أنا متدرب بها مجرب لها إذا وردوها لا يصدرون عنها يعني قتلهم و إزهاق أنفسهم و من فر منهم لا يعود إليها، و من هذا اللفظ قول الشاعر:

مخضت بدلوه حتى تحسى ذنوب الشر ملأى أو قرابا^(٢)

(١) سورة الأعراف ١٥٥

(٢) البيت في شرح الحماسة للمرزوقي ٥٣٣ من غير نسبة.

١١. و من كلام له (عليه السلام) لابنه محمد بن الحنفية لما أعطاه الراية يوم الجمل
(تَزُولُ الْجِبَالُ وَ لَا تَزُلُ عِضٌّ عَلَى نَاجِدِكَ أَعِزَّ اللَّهُ جُمُوعَتَكَ تَدِي الْأَرْضُ قَدَمَكَ إِزِم بِبَصْرِكَ
أَقْصَى الْقَوْمِ وَ عِضٌّ بِبَصْرِكَ وَ إَعْلَمُ أَنَّ النَّصْرَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ) قوله: تنزل الجبال و لا تنزل خبر
فيه معنى الشرط، تقديره إن زالت الجبال فلا تنزل أنت و المراد المبالغة في أخبار صفين أن بني عكل، و
كانوا مع أهل الشام حملوا في يوم من أيام صفين خرجوا و عقلوا أنفسهم بعمائمهم، و تحالفوا أنا لا
نفر حتى يفر هذا الحكر بالكاف، قالوا: لأن عكلا تبدل الجيم كافا. و الناجذ أقصى الأضراس و تد
أمر من وتد قدمه في الأرض، أي: أثبتتها فيها كالوتد و لا تناقض بين قوله ارم ببصرك، و قوله: غض
بصرك و ذلك؛ لأنه في الأولى أمره أن يفتح عينه، و يرفع طرفه، و يحدق إلى أقاصي القوم ببصره فعل
الشجاع المقدام غير المكترث و لا المبالي؛ لأن الجبان تضعف نفسه و يخفق قلبه فيقصر بصره، و لا
يرتفع طرفه، و لا يمتد عنقه، و يكون ناكس الرأس غضيض الطرف، و في الثانية أمره أن يغض بصره
عن بريق سيوفهم و لمعان دروعهم لئلا يبرق بصره، و يدهش و يستشعر خوفا و تقدير الكلام و احمل
و حذف ذلك للعلم به، فكأنه قال: إذا عزمتم على الحملة

و صممت فغض حينئذ بصرک، و احمل و کن كالعشواء التي تخبط ما أمامها و لا تبالي. و قوله: عض على ناجذك قالوا إن العاض على نواجذه ينبو السيف عن دماغه؛ لأن عظام الرأس تشتد و تصلب، و قد جاء في كلامه (عليه السلام) هذا مشروحا في موضع آخر، و هو قوله: و عضوا على النواجذ، فإنه أنبي للصوارم عن الهام و يحتمل أن يريد به شدة الحنق قالوا: فلان يحرق علي الأرم يريدون شدة الغيظ، و الحرق صريف الأسنان، و صوتها و الأرم الأضراس. و قوله: أعر الله جمجمتك، معناه ابذلها في طاعة الله و يمكن أن يقال إن ذلك إشعار له أنه لا يقتل في تلك الحرب؛ لأن العارية مردودة، و لو قال له: بع الله جمجمتك، لكان ذلك إشعارا له بالشهادة فيها. و أخذ يزيد بن المهلب هذه اللفظة فخطب أصحابه بواسط، فقال: إني قد أسمع قول الرعاع جاء مسلمة، و جاء العباس^(١)، و جاء أهل الشام، و من أهل الشام، و الله ما هم إلا تسعة أسياف سبعة منها معي، و اثنان علي و أما مسلمة فجرادة صفراء، و أما العباس فنسطوس ابن نسطوس^(٢) أتاكم في برابرة، و صقالبة و جرامقة، و جرامة^(٣) و أقباط و أنباط، و أخلاط إنما أقبل إليكم الفلاحون و أوباش كأشلاء اللحم، و الله ما لقوا قط كحديدكم و عديدكم أعيروني سواعدكم ساعة تصفقون بها خراطيمهم، فإنما هي غدوة أو روحة حتى يحكم الله بيننا و بين القوم الظالمين. من صفات الشجاع قولهم: فلان مغامر و فلان غشمشم، أي: لا يبصر ما بين يديه في الحرب، و ذلك لشدة تقحمه و ركوبه المهلكة، و قلة نظره في العاقبة، و هذا هو معنى قوله (عليه السلام) لمحمد غض بصرک.

(١) هما مسلمة بن عبد الملك والعباس بن الوليد بن عبد الملك جهزهما يزيد بن بن عبد الملك لقتال يزيد بن المهلب. انظر ابن خلكان، ترجمة يزيد بن المهلب.

(٢) إشارة إلى أن أمه كانت أمة رومية نصرانية

(٣) الجر امقة: قوم من العجم صاروا بالموصل في أوائل الإسلام. والجرامقة: قوم من العجم بالجزيرة، أونبط الشام.

ذكر خبر مقتل حمزة بن عبد المطلب

و كان حمزة بن عبد المطلب مغامرا غشمشما لا يبصر أمامه، قال جبير بن مطعم، بن عدي، بن نوفل، بن عبد مناف لعبده وحشي يوم أحد وبلغ إن عليا قتل عمي طعيمة سيد البطحاء يوم بدر، فإن قتلته اليوم فأنت حر، و إن قتلت مُجَّدًا فأنت حر، و إن قتلت حمزة فأنت حر، فلا أحد يعدل عمي إلا هؤلاء، فقال: أما مُجَّد فإن أصحابه دونه و لن يسلموه و لا أراني أصل إليه و أما علي فرجل حذر مرس^(١)، كثير الالتفات في الحرب لا أستطيع قتله، و لكن سأقتل لك حمزة، فإنه رجل لا يبصر أمامه في الحرب فوقف لحمزة حتى إذا حاذاه زرقه بالحربة كما تزرُق^(٢) الحبشة بجرايها فقتله.

مُجَّد بن الحنفية و نسبه و بعض أخباره

دفع أمير المؤمنين (عليه السلام) يوم الجمل رايته إلى مُجَّد ابنه (عليه السلام)، و قد استوت الصفوف و قال له احمل، فتوقف قليلا، فقال له: احمل. فقال يا أمير المؤمنين، أما ترى السهام كأنها شآبيب المطر فدفع في صدره، فقال: أدركك عرق من أمك، ثم أخذ الراية فهبها ثم قال
اطعن بها طعن أبيك محمد لا خير في الحرب إذا لم توقد

بالمشرقي و القنا المسدد

ثم حمل و حمل الناس خلفه فطحن عسكر البصرة.

(١) رجل مرس: شديد العلاج للأمور.

(٢) زرقه: طعنه

قيل لمحمد لم يغرب بك أبوك في الحرب و لا يغرب بالحسن و الحسين (عليه السلام)، فقال: إنهما عيناه و أنا يمينه، فهو يدفع عن عينيه يمينه كان علي (عليه السلام) يقذف بمحمد في مهالك الحرب و يكف حسنا و حسينا عنها. و من كلامه في يوم صفين املكوا عني هذين الفتيين أخاف أن ينقطع بهما نسل رسول الله (ﷺ). أم محمد (ﷺ) خولة بنت جعفر، بن قيس، بن مسلمة، بن عبيد، بن ثعلبة، بن يربوع، بن ثعلبة، بن الدؤل، بن حنيفة، بن لجيم، بن صعب، بن علي بن بكر، بن وائل. و اختلف في أمرها فقال: قوم إنها سبية من سبايا الردة قوتل أهلها على يد خالد بن الوليد في أيام أبي بكر لما منع كثير من العرب الزكاة، و ارتدت بنو حنيفة و ادعت نبوة مسيلمة و إن أبا بكر دفعها إلى علي (عليه السلام) من سهمه في المغنم. و قال قوم منهم أبو الحسن علي بن محمد، بن سيف المدائني، هي سبية في أيام رسول الله (ﷺ) قالوا: بعث رسول الله (ﷺ) عليا إلى اليمن فأصاب خولة في بني زبيد، و قد ارتدوا مع عمرو بن معديكرب، و كانت زبيد سببتها من بني حنيفة في غارة لهم عليهم فصارت في سهم علي (عليه السلام) فقال له رسول الله (ﷺ): إن ولدت منك غلاما فسمه باسمي و كنهه بكنتي فولدت له بعد موت فاطمة (سلام الله عليها) محمدًا، فكانه أبا القاسم. و قال قوم و هم المحققون و قولهم الأظهر، إن بني أسد أغارت على بني حنيفة في خلافة أبي بكر الصديق فسبوا خولة بنت جعفر، و قدموا بها المدينة فباعوها من علي (عليه السلام)

و بلغ قومها خبرها، فقدموا المدينة على علي (عليه السلام) فعرفوها و أخبروه بموضعها منهم فأعتقها و مهرها و تزوجها فولدت له مُجَدًا فكناه أبا القاسم. و هذا القول هو اختيار أحمد بن يحيى البلاذري في كتابه المعروف بتاريخ الأشراف. لما تقاعس مُجَدُّ يوم الجمل عن الحملة و حمل علي (عليه السلام) بالراية فضضع أركان عسكر الجمل دفع إليه الراية، و قال امح الأولى بالأخرى و هذه الأنصار معك. و ضم إليه خزيمة بن ثابت ذا الشهادتين في جمع من الأنصار كثير منهم من أهل بدر، فحمل حملات كثيرة أزال بها القوم عن مواقفهم و أبلى بلاء حسنا، فقال خزيمة بن ثابت لعلي (عليه السلام) أما إنه لو كان غير مُجَدِّ اليوم لافتضح، و لئن كنت خفت عليه الحين و هو بينك و بين حمزة و جعفر لما خفناه عليه، و إن كنت أردت أن تعلمه الطعان فطالما علمته الرجال. و قالت الأنصار: يا أمير المؤمنين، لو لا ما جعل الله تعالى للحسن و الحسين (عليهما السلام) لما قدمنا على مُجَدِّ أحدا من العرب، فقال علي (عليه السلام): أين النجم من الشمس و القمر؟ أما إنه قد أغنى و أبلى و له فضله و لا ينقص فضل صاحبيه عليه، و حسب صاحبكم ما انتهت به نعمة الله تعالى إليه، فقالوا: يا أمير المؤمنين، إنا و الله لا نجعله كالحسن و الحسين (عليهما السلام) و لا نظلمهما له و لا نظلمه لفضلهما عليه حقه، فقال علي (عليه السلام): أين يقع ابني من ابني بنت رسول الله (ﷺ) فقال خزيمة بن ثابت فيه:

مُجَدُّ ما في عودك اليوم وصمة و لا كنت في الحرب الضروس معردا^(١)
أبوك الذي لم يركب الخيل مثله علي و سمّاك النبي مُجَدّا
فلو كان حقا من أبيك خليفة لكنك و لكن ذاك ما لا يرى بدا

(١) معرد: منهزم.

و أنت بحمد الله أطول غالب^(١) لسانا و أنداها بما ملكت يدا
و أقربها من كل خير تريده قريش و أوفاهها بما قال موعدا
و أطعنهم صدر الكمي برحمه و أكساهم للهام عضبا مهندا
سوى أخويك السيدين كلاهما إمام الورى و الداعيان إلى الهدى
أبى الله أن يعطي عدوك مقعدا من الأرض أو في الأوج مرقى و مصعدا

(١) غالب يقصد به ذرية غالب بن فهر بن مالك.

١٢. و من كلام له (عليه السلام) لما أظفره الله بأصحاب الجمل

(وَ قَدْ قَالَ لَهُ بَعْضُ أَصْحَابِهِ وَدِدْتُ أَنَّ أَخِي فُلَانًا كَانَ شَاهِدَنَا لِيَرَى مَا نَصَرَكَ اللَّهُ بِهِ عَلَى
أَعْدَائِكَ فَقَالَ لَهُ (عليه السلام) علي (عليه السلام) أَهْوَى أَخِيكَ مَعَنَا فَقَالَ نَعَمْ قَالَ فَقَدْ شَهِدْنَا وَ لَقَدْ شَهِدْنَا فِي
عَسْكَرِنَا هَذَا قَوْمٌ أَقْوَامٌ [قَوْمٌ] فِي أَصْلَابِ الرِّجَالِ وَ أَرْحَامِ النِّسَاءِ سَيَرَعَفُ بِهِمُ الزَّمَانُ وَ يَقْوَى بِهِمُ
الْإِيمَانُ) يعرف بهم الزمان يوجدتهم و يخرجهم كما يعرف الإنسان بالدم الذي يخرج منه من أنفه، قال
الشاعر:

و ما رعى الزمان بمثل عمرو و لا تلد النساء له ضريبا
و المعنى مأخوذ من قول النبي (ﷺ) لعثمان، و لم يكن شهد بدرا تخلف على رقية ابنة رسول
الله (ﷺ) لما مرضت مرض موتها لقد كنت شاهدا، و إن كنت غائبا لك أجرك و سهمك.

من أخبار يوم الجمل

قال الكلبي: قلت لأبي صالح كيف لم يضع علي (عليه السلام) السيف في أهل البصرة يوم الجمل بعد
ظفره، قال سار فيهم بالصفح و المن الذي سار به رسول الله (ﷺ)

في أهل مكة يوم الفتح، فإنه أراد أن يستعرضهم بالسيف، ثم من عليهم و كان يحب أن يهديهم الله. قال فطر بن خليفة ما دخلت دار الوليد بالكوفة التي فيها القصارون إلا و ذكرت بأصواتهم وقع السيوف يوم الجمل. حرب بن جيهان الجعفي لقد رأيت الرماح يوم الجمل قد أشرعها الرجال بعضهم في صدر بعض، كأنها آجام القصب لو شاءت الرجال أن تمشي عليها لمشت، و لقد صدقونا القتال حتى ما ظننت أن ينهزموا و ما رأيت يوما قط أشبه بيوم الجمل من يوم جلولاء الواقعة^(١). الأصبع بن نباتة لما انهزم أهل البصرة ركب علي (عليه السلام) بغلة رسول الله (ﷺ) الشهباء، و كانت باقية عنده و سار في القتلى يستعرضهم، فمر بكعب بن سور القاضي قاضي البصرة، و هو قتيل، فقال: أجلسوه. فأجلس فقال له: ويلمك كعب بن سور لقد كان لك علم لو نفعك و لكن الشيطان أضلك فأزلك فعجلك إلى النار أرسلوه، ثم مر بطلحة بن عبيد الله قتيلا، فقال: أجلسوه. فأجلس قال أبو مخنف في كتابه فقال: ويلمك طلحة لقد كان لك قدم لو نفعك و لكن الشيطان أضلك فأزلك فعجلك إلى النار. و أما أصحابنا فيروون غير ذلك يروون أنه (عليه السلام) قال له لما أجلسوه أعزز علي أبا محمد أن أراك معفرا تحت نجوم السماء، و في بطن هذا الوادي أبعد جهادك في الله، و ذبك عن رسول الله (ﷺ) فجاء إليه إنسان فقال: أشهد يا أمير المؤمنين، لقد مررت عليه بعد أن أصابه السهم، و هو صريع فصاح بي فقال من أصحاب من أنت فقلت من أصحاب أمير المؤمنين (عليه السلام)، فقال: امدد يدك لأبائع

(١) جلولاء: موضع في خراسان، كانت بها وقعة المسلمين على الفرس سنة ١٦، وسميت الواقعة لما أوقع بهم المسلمون (ياقوت)

لأمير المؤمنين (عليه السلام) فمددت إليه يدي فبايعني لك، فقال علي (عليه السلام) أبا الله أن يدخل طلحة الجنة إلا و بيعتي في عنقه، ثم مر بعبد الله بن خلف الخزاعي و كان (عليه السلام) قتله بيده مبارزة، و كان رئيس أهل البصرة، فقال: أجلسوه، فأجلس فقال: الويل لك يا ابن خلف، لقد عانيت أمرا عظيما. و قال شيخنا أبو عثمان الجاحظ، و مر (عليه السلام) بعبد الرحمن بن عتاب بن أسيد، فقال: أجلسوه، فأجلس، فقال: هذا يعسوب قريش هذا الباب المحض من بني عبد مناف، ثم قال: شفيت نفسي و قتلت معشري إلى الله أشكو عجري و بجري^(١) قتلت الصناديد من بني عبد مناف، و أفلنتي الأعيار^(٢) من بني جمح، فقال له: قائل لشد ما أطريت هذا الفتى منذ اليوم يا أمير المؤمنين، قال: إنه قام عني و عنه نسوة لم يقمن عنك. قال أبو الأسود الدؤلي: لما ظهر علي (عليه السلام) يوم الجمل دخل بيت المال بالبصرة في ناس من المهاجرين و الأنصار و أنا معهم، فلما رأى كثرة ما فيه قال غري غيري مرارا، ثم نظر إلى المال و صعد فيه بصره و صوب، و قال: اقسموه بين أصحابي خمسمائة خمسمائة، فقسم بينهم فلا و الذي بعث محمدًا بالحق ما نقص درهما و لا زاد درهما، كأنه كان يعرف مبلغه و مقداره، و كان ستة آلاف ألف درهم و الناس اثنا عشر ألفا.

(١) عجري و بجري، نقل صاحب اللسان (٢١٦:٦) عن محمد بن يزيد: "معناه همومي وأحزاني، وقيل: ما أبدى وأخفى، وكله على المثل". وقال: "وأصل العجر العروق المنعقدة في الصدر، والبحر العروق المنعقدة في البطن خاصة".

(٢) الأعيار هنا: جمع عير، وعير القوم: سيدهم، وعليه قول الحارث بن حلزة:

زعموا أن كل من ضرب العير مـوال لـنا وأنى الـولاء

حبة العربي^(١) قسم علي (عليه السلام) بيت مال البصرة على أصحابه خمسمائة خمسمائة، و أخذ خمسمائة درهم كواحد منهم فجاءه إنسان لم يحضر الوقعة، فقال: يا أمير المؤمنين، كنت شاهدا معك بقلبي و إن غاب عنك جسمي فأعطني من الفيء شيئا، فدفع إليه الذي أخذه لنفسه و هو خمسمائة درهم، و لم يصب من الفيء شيئا. اتفقت الرواة كلها على أنه (عليه السلام) قبض ما وجد في عسكر الجمل من سلاح و دابة و مملوك و متاع و عروض فقسمه بين أصحابه و أنهم قالوا له اقسم بيننا أهل البصرة فاجعلهم رقيقا، فقال: لا فقالوا فكيف تحل لنا دماءهم و تحرم علينا سبيهم، فقال: كيف يحل لكم ذرية ضعيفة في دار هجرة و إسلام أما ما أجلب به القوم في معسكرهم عليكم فهو لكم مغنم، و أما ما وارت الدور و أغلقت عليه الأبواب فهو لأهله و لا نصيب لكم في شيء منه، فلما أكثروا عليه قال: فأفرعوا على عائشة لأدفعها إلى من تصيبه القرعة فقالوا: نستغفر الله يا أمير المؤمنين، ثم انصرفوا

(١) حبة، بفتح أوله، ثم موحدة ثقيلة، بن جوين العربي، الكوفي. كان غالبا في التشيع، قال في التهذيب: مات أول ما قدم

الحجاج العراق سنة ٧٦

١٣. و من كلام له (عليه السلام) في ذم أهل البصرة

(بعد وقعة الجمل كنتم جند المرأة و أتباع البهيمة رعا فأجبتم و عقر فهرتكم أخلاقكم دقاق و عهدكم شقاق و دينكم نفاق و ماؤكم زعاق و المقيم بين أظهركم مرتتهن بذنبيه و الشاخص عنكم متدارك برحمة من ربه كأي بمسجدكم كجوجو سفينة قد بعث الله عليها العذاب من فوقها و من تحتها و عرق من في ضمنها و في رواية و أيم الله لتعرفن بلدنكم حتى كأي أنظر إلى مسجدتها كجوجو سفينة أو نعمة جاثمة و في رواية كجوجو طير في لجة بحر و في رواية أخرى بلادكم أنث بلاد الله تربة أقرؤها من الماء و أبعدها من السماء و بها تسعة أعشار الشرر المحتبس فيها بذنبيه و الخارج بعفو الله كأي أنظر إلى قريبتكم هذه قد طبقها الماء حتى ما يرى منها إلا شرف المسجد كأنه جوجو طير في لجة بحر)

قوله و أتباع البهيمة يعني الجمل، و كان جمل عائشة راية عسكر البصرة قتلوا دونه كما تقتل الرجال تحت راياتها. و قوله: أخلاقكم دقاق يصفهم باللؤم، و في الحديث أن رجلا قال له: يا رسول الله (ﷺ)، إني أحب أن أنكح فلانة إلا أن في أخلاق أهلها دقة. فقال له: (إياك و خضراء الدمن إياك و المرأة الحسناء في منبت السوء). قوله: و عهدكم شقاق يصفهم بالغدر. يقول عهدكم و ذمتكم لا يوثق بها، بل هي و إن كانت في الصورة عهدا أو ذمة فإنها في المعنى خلاف و عداوة. قوله: و ماؤكم زعاق، أي: ملح و هذا و إن لم يكن من أفعالهم إلا أنه مما تدم به المدينة كما قال:

بلاد بها الحمى و أسد عرينة و فيها الملقى يعتدي و يحور
فلاني لمن قد حل فيها لراحم و إني ممن لم يأتها لنذير
و لا ذنب لأهلها في أنها بلاد الحمى و السباع. ثم وصف المقيم بين أظهرهم بأنه مرتحن بذنبه؛ لأنه إما أن يشاركهم في الذنوب أو يراها فلا ينكرها، و مذهب أصحابنا أنه لا تجوز الإقامة في دار الفسق كما لا تجوز الإقامة في دار الكفر. و جؤجؤ عظم الصدر و جؤجؤ السفينة صدرها.

فأما إخباره (عليه السلام) أن البصرة تغرق عدا المسجد الجامع بها، فقد رأيت من يذكر أن كتب الملاحم تدل على أن البصرة تهلك بالماء الأسود ينفجر من أرضها فتغرق و يبقى مسجدها. و الصحيح أن المخبر به قد وقع فإن البصرة غرقت مرتين مرة في أيام القادر بالله، و مرة في أيام القائم بأمر الله غرقت بأجمعها، و لم يبق منها إلا مسجدها الجامع بارزا بعضه كجؤجؤ الطائر حسب ما أخبر به أمير المؤمنين (عليه السلام)، جاءها الماء من بحر فارس من جهة الموضع المعروف الآن بجزيرة الفرس، و من جهة الجبل المعروف بجبل السنام، و خربت دورها و غرق كل ما في ضمنها و هلك كثير من أهلها. و أخبار هذين الغرقين معروفة عند أهل البصرة يتناقلها خلفهم عن سلفهم.

من أخبار يوم الجمل أيضا

قال أبو الحسن علي بن محمد بن سيف المدائني و محمد بن عمر الواقدي: ما حفظ رجز قط أكثر من رجز قيل يوم الجمل، و أكثره لبني ضبة و الأزدي، الذين كانوا حول الجمل يحامون عنه، و لقد كانت الرؤوس تندر^(١) عن الكواهل و الأيدي تطيح من المعاصم، و أقتاب البطن^(٢) تندلق من الأجواف، و هم حول الجمل كالجراد الثابتة لا تتحلحل و لا تتزلزل حتى لقد صرخ (عليه السلام) بأعلى صوته ويلكم اعقروا الجمل، فإنه شيطان، ثم قال: اعقروه و إلا فنيتم العرب لا يزال السيف قائما و راكعا حتى يهوي هذا البعير

(١) تندر: تقطع.

(٢) الأقتاب: الأمعاء، واحده قتب، محركة بالتاء أو بكسر فسكون

إلى الأرض، فصمدوا له حتى عقروه فسقط و له رغاء شديد فلما برك كانت الهزيمة. و من الأراجيز المحفوظة يوم الجمل لعسكر البصرة قول بعضهم^(١):

نحن بني ضبة أصحاب الجمل ننازل الموت إذا الموت نزل
ننعى ابن عفان بأطراف الأسل وا علينا شيخنا ثم بجل^(٢)
الموت أحلى عندنا من العسل لا عار في الموت إذا حان الأجل
إن علينا هو من شر البدل إن تعدلوا بشيخنا لا يعتدل
أين الوهاد و شماريخ القل^(٣)

فأجابه رجل من عسكر الكوفة من أصحاب أمير المؤمنين (عليه السلام) :

نحن قتلنا نعثلا فيمن قتل أكثر من أكثر فيه أو أقل^(٤)
أنى يرد نعثل و قد قحل نحن ضربنا وسطه حتى انجدل^(٥)
لحكمه حكم الطواغيت الأول^(٦) أثر بالفيء و جاني في العمل
فأبدل الله به خير بدل إني امرؤ مستقدم غير وكل
مشمم للحرب معروف بطل

و من أراجيز أهل البصرة:

يا أيها الجند الصليب الإيمان قوموا قياما و استغيثوا الرحمن

(١) الأبيات في الطبري (٥١٨:٤)، منسوبة إلى رجل يدعى الحارث من بني ضبة، وفي المسعودي (٢: ٧٣) من غير نسبة، مع اختلاف في الرواية وعدد الأبيات.

(٢) بجل: حسب، كذا فسره صاحب اللسان (٤٨:١٣)، واستشهد بالبيت.

(٣) الشماريخ: رؤوس الجبال.

(٤) قال صاحب اللسان: " نعتل رجل من أهل مصر، كان طويل اللحية، قيل إنه كان يشبه عثمان رضي الله عنه، هذا قول أبي عبيد. وشاقو عثمان رضي الله عنه يسمونه نعثلا، تشبيها بالرجل المصري لطول لحيته، ولم يكونوا يجدون فيه عيبا غير هذا"

(٥) قحل: مات وجف جلده. وانجدل: سقط، «انجزل»، أى انقسم قسمين.

(٦) رواية البيت في كتاب صفين: *لما حكي حكم الطواغيت الأول*

إني أتاني خبر ذو ألوان إن عليا قتل ابن عفان
ردوا إلينا شيخنا كما كان يا رب و ابعث ناصرا لعثمان
يقتلهم بقوة و سلطان

فأجابه رجل من عسكر الكوفة:

أبت سيوف مذحج و همدان بأن ترد نعثلا كما كان
خلقا سويا بعد خلق الرحمن و قد قضى بالحكم حكم الشيطان
و فارق الحق و نور الفرقان فذاق كأس الموت شرب الظمان
و من الرجز المشهور المقول يوم الحمل قاله أهل البصرة:

يا أمنا عائش لا تراعي كل بنيك بطل المصاع^(١)
ينعى ابن عفان إليك ناع كعب بن سور كاشف القناع
فارضى بنصر السيد المطاع و الأزد فيها كرم الطباع
و منه قول بعضهم:

يا أمنا يكفيك منا دنوه لن يؤخذ الدهر الخطام عنوه
و حولك اليوم رجال شنوه و حي همدان رجال الهبوه^(٢)
و المالكيون القليلو الكبوه و الأزد حي ليس فيهم نبوه
قالوا و خرج من أهل البصرة شيخ صبيح الوجه نبيل عليه جبة وشي يحض الناس على الحرب و
يقول:

يا معشر الأزد عليكم أمكم فإنها صلاتكم و صومكم
و الحرمة العظمى التي تعمكم فأحضروها جدكم و حزمكم

(١) المصاع: الجلاد والضرب.

(٢) الهبوة: الغيرة؛ يريد ما يتناثر في المعارك من الغبار والتراب، ومن ملاحظات الأستاذ جاسم « يلزم أن يكون بهلا من حي همدان اسم آخر إذ لم يوجد في ذلك العنخى من همدان أحد بالبصرة »، والمثبت ما في الأصول.

لا يغلبن سم العدو سمكم إن العدو إن علاكم زمكم
و خصكم بجهوره و عمكم لا تفضحوا اليوم فداكم قومكم

قال المدائني و الواقدي: و هذا الرجز يصدق الرواية أن الزبير و طلحة قاما في الناس، فقالا: إن عليا إن يظفر فهو فناؤكم يا أهل البصرة، فاحموا حقيقتكم فإنه لا يبقى حرمة إلا انتهكها و لا حرما إلا هتكه و لا ذرية إلا قتلها، و لا ذوات خدر إلا سباهن فقاتلوا مقاتلة من يحمي عن حريمه، و يختار الموت على الفضيحة يراها في أهله. و قال أبو مخنف: لم يقل أحد من رجاز البصرة قولا كان أحب إلى أهل الجمل من قول هذا الشيخ استقتل الناس عند قوله، و ثبتوا حول الجمل و انتدبوا فخرج عوف بن قطن الضبي، و هو ينادي ليس لعثمان ثار إلا علي بن أبي طالب (عليه السلام)، و ولده فأخذ خطام الجمل و قال:

يا أم يا أم خلا مني الوطن لا أبتغي القبر و لا أبتغي الكفن
من هاهنا محشر عوف بن قطن إن فاتنا اليوم علي فالغبين
أو فاتنا ابنه حسين و حسن إذا أمت بطول هم و حزن

ثم تقدم فضرب بسيفه حتى قتل. و تناول عبد الله بن أبزى خطام الجمل، و كان كل من أراد الجد في الحرب و قاتل قتال مستميت يتقدم إلى الجمل فيأخذ بخطامه، ثم شد على عسكر علي (عليه السلام) و قال:

أضربهم و لا أرى أبا حسن ها إن هذا حزن من الحزن
فشد عليه علي أمير المؤمنين (عليه السلام) بالرمح فطعنه فقتله و قال قد رأيت أبا حسن فكيف رأيته و ترك الرمح فيه.

و أخذت عائشة كفا من حصى فحصبته به أصحاب علي (عليه السلام) و صاحبت بأعلى صوتها شامت الوجوه كما صنع رسول الله (ﷺ) يوم حنين، فقال لها قائل: و ما رميت إذ رميت و لكن الشيطان^(١) رمى، و زحف علي (عليه السلام) نحو^(٢) الجمل بنفسه في كتيبته الخضراء من المهاجرين و الأنصار و حوله بنوه حسن (عليه السلام) و حسين (عليه السلام) و محمد و دفع الراية إلى محمد و قال أقدم بها حتى تركها في عين^(٣) الجمل، و لا تقفن دونه فتقدم محمد فرشقته السهام، فقال لأصحابه: رويدا حتى تنفذ سهامهم فلم يبق لهم إلا رشقة أو رشقتان، فأنفذا إليه علي (عليه السلام) إليه يستحته و يأمره بالمناجزة، فلما أبطأ عليه جاء بنفسه من خلفه فوضع يده اليسرى على منكبيه الأيمن و قال له: أقدم لا أم لك فكان محمد ﷺ إذا ذكر ذلك بعد بيكي و يقول: لكأني أجد ريح نفسه في قفائي و الله لا أنسى أبدا، ثم أدركت عليا (عليه السلام) رقة على ولده فتناول الراية منه بيده اليسرى و ذو الفقار مشهور في يمينه، ثم حمل فغاص في عسكر الجمل، ثم رجع و قد انحنى سيفه فأقامه بركبته فقال له أصحابه، و بنوه، و الأشر، و عمار: نحن نكفيك يا أمير المؤمنين (عليه السلام)، فلم يجب أحدا منهم و لا رد إليهم بصره و ظل ينحط^(٤) و يزأر زئير الأسد حتى فرق^(٥) من حوله و تبادروه و إنه لطامح ببصره نحو عسكر البصرة لا يبصر من حوله و لا يرد حوارا، ثم دفع الراية إلى ابنه محمد، ثم حمل حملة ثانية وحده فدخل وسطهم فضرهم بالسيف قدما قدما، و الرجال تفر من بين يديه و تنحاز عنه يمنة و يسرة، حتى خضب الأرض بدماء القتلى، ثم رجع و قد انحنى سيفه فأقامه بركبته فاعصوب^(٦) به أصحابه و ناشدوه الله في نفسه و في الإسلام، و قالوا: إنك إن تصب يذهب الدين فأمسك و نحن نكفيك، فقال: و الله ما أريد بما ترون إلا وجه الله و الدار الآخرة، ثم قال لمحمد ابنه هكذا تصنع يا ابن الحنفية، فقال الناس من الذي يستطيع ما يستطيعه يا أمير المؤمنين (عليه السلام).

(١) كذا في أ، وفي ب "ولكن الله".

(٢) أ: "يوم".

(٣) أ: "عجز".

(٤) ينحط: يزفر.

(٥) فرق، من باب تعب؛ أى خاف.

(٦) اعصوبوا به: استجمعوا والتفوا حوله

و من كلماته الفصيحة (عليه السلام) في يوم الجمل ما رواه الكلبي عن رجل من الأنصار قال بينا أنا واقف في أول الصفوف يوم الجمل إذ جاء علي (عليه السلام) فانحرفت إليه، فقال أين مشى القوم فقلت هاهنا نحو عائشة. قال الكلبي يريد أين عددهم و أين جمهورهم، و كثرتهم و المال الثري على فعيل هو الكثير، و منه رجل ثروان و امرأة ثروى و تصغيرها ثريا و الصدقة مثرة للمال، أي: مكثرة له. قال أبو مخنف و بعث علي (عليه السلام) إلى الأشر أن احمل على ميسرهم فحمل عليها و فيها هلال بن وكيعة، فاقتتلوا قتالا شديدا و قتل هلال قتله الأشر فمالت الميسرة إلى عائشة فلاذوا بها و عظمهم بنو ضبة و بنو عدي، ثم عطف الأزد و ضبة و ناجية و باهلة إلى الجمل فأحاطوا به و اقتتل الناس حوله قتالا شديدا، و قتل كعب بن سور قاضي البصرة جاءه سهم^(١) غرب فقتله و خطام الجمل في يده، ثم قتل عمرو بن يثري الضبي^(٢) و كان فارس أصحاب الجمل و شجاعهم بعد أن قتل كثيرا من أصحاب علي (عليه السلام). قالوا كان عمرو أخذ بخطام الجمل فدفعه إلى ابنه، ثم دعا إلى البراز فخرج إليه علباء بن الهيثم السدوسي فقتله عمرو، ثم دعا إلى البراز فخرج إليه هند بن عمرو الجملي^(٣) فقتله عمرو، ثم دعا إلى البراز فقال زيد بن صوحان العبدي لعلي (عليه السلام): يا أمير المؤمنين، إني رأيت يدا أشرفت علي من السماء، و هي تقول: هلم إلينا و أنا خارج إلى

(١) يقال: أصابه سهم غرب (بفتحيتين) و غرب (بفتح فسكون)، إذا كان لا يدري من رماه، وقيل: إذا أتاه من حيث لا يدري. اللسان ١٣٣:٢

(٢) عمرو بن يثري. كان من رؤوس ضبة في الجاهلية ثم أسلم، واستقضاه عثمان على البصرة. الإصابة ١٢٠:٥، والاشتقاق ٤١٣

(٣) هو هند بن عمرو الجملي، نسبة إلى نجل بن سعد العشيرة، حي من مذحج. الاشتقاق ٤١٣

ابن يثربي فإذا قتلني فادفني بدمي و لا تغسلني فأني محاصم عند ربي، ثم خرج فقتله عمرو ثم رجع إلى خطام الجمل مرتجزا يقول:

أرديت علباء و هندا في طلق ثم ابن صوحان خضيبا في علق^(١)
قد سبق اليوم لنا ما قد سبق و الوتر منا في عدي ذي الفرق
و الأشتر الغاوي و عمرو بن الحمق^(٢) و الفارس المعلم في الحرب الحنق
ذاك الذي في الحادثات لم يطق أعني عليا ليته فينا مزق
قال قوله و الوتر منا في عدي يعني عدي بن حاتم الطائي و كان من أشد الناس على عثمان و من أشدهم جهادا مع علي (عليه السلام)، ثم ترك ابن يثربي الخطام و خرج يطلب المبارزة فاختلف في قاتله، فقال قوم: إن عمار بن ياسر خرج إليه و الناس يسترجعون له؛ لأنه كان أضعف من برز إليه يومئذ أقصرهم سيفاً، و أقصفهم رمحا و أحمشهم^(٣) ساقا حمالة سيفه من نسعة^(٤) الرحل، و ذباب سيفه^(٥) قريب من إبطه فاختلفا ضربتین فنشب سيف ابن يثربي في حافة^(٦) عمار، فضربه عمار على رأسه فصرعه، ثم أخذ برجله يسحبه حتى انتهى به إلى علي (عليه السلام)، فقال: يا أمير المؤمنين (عليه السلام)، استبقني أجاهد بين يديك و أقتل منهم مثل ما قتلت منكم، فقال له علي (عليه السلام) : أبعد زيد و هند و علباء استبقيك لاها الله إذا قال فأدني منك أسارك، قال له أنت متمرد، و قد أخبرني رسول الله (ﷺ) بالمتمردين و ذكرك فيهم، فقال: أما و الله لو وصلت إليك لعضضت أنفك عضة أبنته منك. فأمر به علي (عليه السلام) فضربت عنقه.

(١) الطلق: الشوط، والفلق: الدم

(٢) عمرو بن الحمق، يعرف بالكاهن، صاحب الرسول عليه السلام وشهد المشاهد مع علي، وقتله معاوية بالجزيرة، وكان رأسه أول رأس صلب في الاسلام. الاشتقاق ٤٧٤

(٣) أحمش الساقين: دقيقهما.

(٤) المسع: سير ينسج عريضا على هيئة أعنة النعال، تشد به الرحال، والقطعة منه نسعة.

(٥) الذباب: حد السيف، أو طرفه المتطرف.

(٦) الحجة: واحدة الحجف، وهي التروس من جلد أو خشب.

و قال قوم إن عمرا لما قتل من قتل و أراد أن يخرج لطلب البراز قال للأزد: يا معشر الأزد، إنكم قوم لكم حياء و بأس و إني قد وترت القوم و هم قاتلي و هذه أمكم نصرها دين و خذلانها عقوق، و لست أخشى أن أقتل حتى أصرع، فإن صرعت فاستنقذوني. فقالت له الأزد: ما في هذا الجمع أحد نخافه عليك إلا الأشر قال فإياه أخاف. قال أبو مخنف: فقيضه الله له و قد أعلمنا جميعا فارتجز الأشر:

إني إذا ما الحرب أبدت نايها و أغلقت يوم الوغى أبوابها
و مزقت من حنق أثوابها كنا قدأماها و لا أذناها^(١)
ليس العدو دوننا أصحابها من هاجها اليوم فلن أهاجها
لا طعنها أخشى و لا ضرابها

ثم حمل عليه فطعنه فصرعه و حامت عنه الأزد فاستنقذوه فوثب، و هو وقيد ثقيل^(٢) فلم يستطع أن يدفع عن نفسه و استعرضه عبد الرحمن بن طود البكري فطعنه فصرعه ثانية و وثب عليه رجل من سدوس، فأخذه مسحوبا برجله حتى أتى به عليا (عليه السلام) فناشده الله، و قال: يا أمير المؤمنين (عليه السلام)، اعف عني فإن العرب لم تزل قائلة عنك إنك لم تجهز على جريح قط فأطلقه، و قال: اذهب حيث شئت، فجاء إلى أصحابه و هو لما به حضره الموت، فقالوا له: دمك عند أي الناس؟ فقال: أما الأشر فلقيني و أنا كالمهر الأرن^(٣) فعلا حده حدي و لقيت رجلا يبتغي له عشرة أمثالي، و أما البكري فلقيني و أنا لما بي و كان يبتغي لي عشرة أمثاله و تولى أسري أضعف القوم و صاحبي الأشر. قال أبو مخنف: فلما انكشفت الحرب شكرت ابنة عمرو بن يثري الأزد و عابت قومها، فقالت:

(١) قدامي الجيش: مقدمه.

(٢) الوفيد: الجريح المشرف على الموت.

(٣) الأردن: النشيط.

يا ضب إنك قد فجعت بفارس حامي الحقيقة قاتل الأقران
عمرو بن يثرب الذي فجعت به كل القبائل من بني عدنان
لم يحمه وسط العجاجة قومه و حنت عليه الأزد أزد عمان
فلهم علي بذاك حادث نعمة و لحبهم أحببت كل يمان
لو كان يدفع عن منية هالك طول الأكف بذابل المران
أو معشر وصلوا الخطا بسيوفهم وسط العجاجة و الختوف دوان
ما نيل عمر و الحوادث جمّة حتى ينال النجم و القمران
لو غير الأشتر ناله لندبته و بكيته ما دام هضب أبان^(١)
لكنه من لا يعاب بقتله أسد الأسود و فارس الفرسان

قال: أبو مخنف و بلغنا أن عبد الرحمن بن طود البكري قال لقومه: أنا و الله قتلت عمرا و إن
الأشتر كان بعدي، و أنا أمامه في الصعاليك فطعنت عمرا طعنة لم أحسب أنها تجعل للأشتر دوني، و
إنما الأشتر ذو حظ في الحرب، و إنه ليعلم أنه كان خلفي و لكن أبي الناس إلا أنه صاحبه و لا أرى
أن أكون خصم العامة، و إن الأشتر لأهل ألا ينازع فلما بلغ الأشتر قوله قال: أما و الله لو لا أني
أطفأت جمرته عنه ما دنا منه و ما صاحبه غيري، و إن الصيد لمن وقذه فقال عبد الرحمن: لا أنازع فيه
ما القول إلا ما قاله و أني لي أن أخالف الناس. قال: و خرج عبد الله بن خلف الخزاعي و هو رئيس
البصرة و أكثر أهلها مالا و ضياعا، فطلب البراز و سأل ألا يخرج إليه إلا علي (عليه السلام) و ارتجز فقال:
أبا تراب ادن مني فترا^(٢) فلإني دان إليك شبرا

و إن في صدري عليك غمرا^(٣)

(١) أبان: من أسماء الجبال عندهم.

(٢) كذا في أ، وفي " يا با تراب ".

(٣) الغمر الحقد والعداوة.

فخرج إليه علي (عليه السلام) فلم يمهله أن ضربه ففلق هامته. قالوا استدار الجمل كما تدور الرحى، و تكاثفت الرجال من حوله و اشتد رغاؤه و اشتد زحام الناس عليه، و نادى الحتات المجاشعي: أيها الناس، أمكم أمكم، و اختلط الناس فضرب بعضهم بعضا، و تقصد أهل الكوفة قصد الجمل و الرجال دونه كالجبال كلما خف قوم جاء أضعافهم، فنادى علي (عليه السلام) ويحكم: ارشقوا الجمل بالنبل اعقروه لعنه الله، فرشق بالسهم فلم يبق فيه موضع إلا أصابه النبل، و كان مجففا^(١) فتعلقت السهام به فصار كالقنفذ، و نادى الأزد و ضبة يا لثارات عثمان فاتخذوها شعارا، و نادى أصحاب علي (عليه السلام): يا مُجَدِّد، فاتخذوها شعارا و اختلط الفريقان و نادى علي (عليه السلام) بشعار رسول الله (ﷺ): يا منصور أمت^(٢)، و هذا في اليوم الثاني من أيام الجمل فلما دعا بها تزلزلت أقدام القوم و ذلك وقت العصر بعد أن كانت الحرب من وقت الفجر. قال الواقدي: و قد روي أن شعاره (عليه السلام) كان في ذلك اليوم حم لا ينصرون اللهم انصرنا على القوم الناكثين، ثم تحاجز الفريقان و القتل فاش فيهما إلا أنه في أهل البصرة أكثر و أمارات النصر لائحة لعسكر الكوفة، ثم تواقفوا في اليوم الثالث فبرز أول الناس عبد الله بن الزبير و دعا إلى المبارزة فبرز إليه الأشتر، فقالت عائشة من برز إلى عبد الله، قالوا: الأشتر، فقالت: وا ثكل أسماء فضرب كل منهما صاحبه فجرحه، ثم اعتنقا فصارع الأشتر عبد الله و قعد على صدره، و اختلط الفريقان هؤلاء لينقدوا عبد الله و هؤلاء ليعينوا الأشتر و كان الأشتر طاويا ثلاثة أيام

(١) متجففا، من قولهم تجفجف الثوب، إذا ابتل ثم جف وفيه ندى.

(٢) هو أمر بالمولوت، والمراد به التفاؤل بالنصر بعد الامر بالإماتة، مع حصول الغرض (النهاية لابن الأثير).

لم يطعم، و هذه عادته في الحرب و كان أيضا شيخا عالي السن فجعل عبد الله ينادي: اقتلوني و مالكا^(١) فلو قال اقتلوني و الأشر لقتلوهما إلا أن أكثر من كان يمر بهما لا يعرفهما لكثرة من وقع في المعركة صرعى بعضهم فوق بعض، و أفلت ابن الزبير من تحته و لم يكد فذلك قول الأشر:

أعائش لو لا أني كنت طاويا ثلاثا لألفيت ابن أختك هالكا
غداة ينادي و الرجال تحوزه بأضعف صوت اقتلوني و مالكا
فلم يعرفوه إذ دعاهم و غمه خذب عليه في العجاجة باركا^(٢)
فنجاه مني أكله و شبابه و أني شيخ لم أكن متماسكا

و روى أبو مخنف عن الأصبع بن نباتة، قال: دخل عمار بن ياسر و مالك بن الحارث الأشر على عائشة بعد انقضاء أمر الجمل، فقالت عائشة: يا عمار، من معك؟ قال: الأشر. فقالت: يا مالك، أنت الذي صنعت بآبن أختي ما صنعت؟ قال: نعم، و لو لا أني كنت طاويا ثلاثة أيام لأرحت أمة محمد منه. فقالت: أما علمت أن رسول الله (ﷺ) قال، لا يحل دم مسلم إلا بأحد أمور ثلاثة، كفر بعد إيمان أو زنا بعد إحصان أو قتل نفس بغير حق. فقال الأشر: على بعض هذه الثلاثة قاتلناه يا أم المؤمنين، و أيم الله ما خانني سيفي قبلها و لقد أقسمت ألا يصحبني بعدها. قال أبو مخنف: ففي ذلك يقول الأشر من جملة هذا الشعر الذي ذكرناه:

و قالت على أي الخصال صرعته بقتل أتى أم رده لا أبا لك
أم المحصن الزاني الذي حل قتله فقلت لها لا بد من بعض ذلك

(١) بقيته * واقتلوا مالكا معي * وانظر المسعودي ٣٧٦:٢

(٢) الخذب: الضخم.

قال أبو مخنف: و انتهى الحارث بن زهير الأزدي من أصحاب علي (عليه السلام) إلى الجمل و رجل^(١) أخذ بخطامه لا يدنو منه أحد إلا قتله، فلما رآه الحارث بن زهير مشى إليه بالسيف و ارتجز فقال لعائشة:

يا أمنا أعق أم نعلم^(٢) و الأم تغذو ولدها و ترحم
أما ترين كم شجاع يكلم و تختلي هامته و المعصم^(٣)
فاختلف هو و الرجل ضربتين فكلاهما أثخن صاحبه. قال جندب بن عبد الله الأزدي: فجئت
حتى وقفت عليهما و هما يفحصان بأرجلهما حتى ماتا. قال: فأتيت عائشة بعد ذلك أسلم عليها
بالمدينة فقالت: من أنت؟ قلت: رجل من أهل الكوفة. قالت: هل شهدتنا يوم البصرة؟ قلت: نعم.
قالت: مع أي الفريقين؟ قلت: مع علي (عليه السلام). قالت: هل سمعت مقالة الذي قال:

يا أمنا أعق أم نعلم
قلت: نعم و أعرفه. قالت: و من هو؟ قلت: ابن عم لي. قالت: و ما فعل؟ قلت: قتل عند الجمل
و قتل قاتله. قال: فبكت حتى ظننت و الله أنها لا تسكت، ثم قالت: لوددت و الله أنني كنت مت
قبل ذلك اليوم بعشرين سنة. قالوا: و خرج رجل من عسكر البصرة يعرف بخباب بن عمرو الراسبي
فارتجز فقال:

أضربهم و لو أرى عليا عمته أبيض مشرفيا
أريح منه معشرا غويا
فصمد عليه الأشر فقتله. ثم تقدم عبد الرحمن بن عتاب بن أسيد بن أبي العاص بن أمية بن عبد
شمس و هو

(١) هو عمرو بن الأشرف. الطبري ٥: ٢١١

(٢) ذكر الطبري رواية أخرى في هذا الرجز: * يا أمنا يا خير أم نعلم *

(٣) تختلي: تقطع

من أشراف قريش و كان اسم سيفه ولول فارتجز فقال:

أنا ابن عتاب و سيفي ولول و الموت دون الجمل المجلل^(١)

فحمل عليه الأشر فقتله، ثم خرج عبد الله بن حكيم بن حزام من بني أسد بن عبد العزى، بن قصي من أشراف قريش أيضا، فارتجز و طلب المبارزة، فخرج إليه الأشر فضربه على رأسه فصصره، ثم قام فنجأ بنفسه. قالوا و أخذ خطام الجمل سبعون من قريش قتلوا كلهم و لم يكن يأخذ بخطام الجمل أحد إلا سالت نفسه أو قطعت يده، و جاءت بنو ناجية فأخذوا بخطام الجمل و لم يكن يأخذ الخطام أحد إلا سالت عائشة من هذا فسألت عنهم. فقيل: بنو ناجية. فقالت عائشة: صبرا يا بني ناجية، فإني أعرف فيكم شمائل قريش. قالوا: و بنو ناجية مطعون في نسبهم^(٢) إلى قريش^(٣) فقتلوا حولها جميعا. قال أبو مخنف: و حدثنا إسحاق بن راشد عن عبد الله بن الزبير، قال: أمسيت يوم الجمل و بي سبعة و ثلاثون جرحا من ضربة و طعنة و رمية و ما رأيت مثل يوم الجمل قط، ما كان الفريقان إلا كالجبلين لا يزولان.

قال أبو مخنف: و قام رجل إلى علي (عليه السلام)، فقال: يا أمير المؤمنين، أي فتنة أعظم من هذه إن البدرية ليمشي بعضها إلى بعض بالسيف؟ فقال علي (عليه السلام): و يحك أتكون فتنة أنا أميرها و قائدها و الذي بعث محمدًا بالحق و كرم وجهه ما كذبت و لا كذبت، و لا ضللت و لا ضل بي، و لا زلت و لا زل بي و إني لعلى بينة من ربي بينها الله لرسوله و بينها رسوله لي، و سأدعى يوم القيامة و لا ذنب لي، و لو كان لي ذنب لكفر عني ذنوبي ما أنا فيه من قتالهم. قال أبو مخنف و حدثنا مسلم الأعمور عن حبة العربي، قال: فلما رأى علي (عليه السلام)

(١) ب: " عند الجمل "

(٢ - ٣) ساقطة من ب

أن الموت عند الجمل و أنه ما دام قائما فالحرب لا تطفأ، وضع سيفه على عاتقه و عطف نحوه و أمر أصحابه بذلك، و مشى نحوه و الخطام مع بني ضبة، فاقتتلوا قتالا شديدا و استحر القتل في بني ضبة، فقتل منهم مقتلة عظيمة و خلص علي (عليه السلام) في جماعة من النخع و همدان إلى الجمل، فقال لرجل من النخع اسمه بجير دونك الجمل، يا بجير، فضرب عجز الجمل بسيفه فوقع لجنبه و ضرب بجرانه الأرض و عجز عجيجا لم يسمع بأشد منه، فما هو إلا أن صرع الجمل حتى فرت الرجال كما يطير الجراد في الريح الشديدة الهبوب، و احتملت عائشة بهودجها فحملت إلى دار عبد الله بن خلف، و أمر علي (عليه السلام) بالجمل أن يحرق ثم يذرى في الريح، و قال (عليه السلام) لعنه الله من دابة فما أشبهه بعجل بني إسرائيل ثم قرأ: (وَأَنْظُرْ إِلَى إِلَهِكَ الَّذِي ظَلْتَ عَلَيْهِ عَاكِفًا لَنُحَرِّقَنَّهُ ثُمَّ لَنَنْسِفَنَّهُ فِي الْيَمِّ نَسْفًا) ^(١).

(١) سورة طه ٩٧

١٤. و من كلام له (عليه السلام) في مثل ذلك

(أَرْضُكُمْ قَرِيبَةٌ مِنَ الْمَاءِ بَعِيدَةٌ مِنَ السَّمَاءِ حَقَّتْ عُقُوبُكُمْ وَ سَفِهَتْ حُلُومُكُمْ فَأَنْتُمْ غَرَضٌ لِنَابِلٍ وَ أَكَلَةٌ لِأَكِلٍ وَ فَرِيسَةٌ لِصَائِلٍ [صَائِدٍ]) الغرض ما ينصب ليرمى بالسهم، و النابل ذو النبل و الأكلة بضم الهمزة المأكول و فريسة الأسد ما يفترسه. و سفه فلان بالكسر، أي صار سفيها، و سفه بالضم أيضا فإذا قلت سفه فلان رأيته أو حلمه أو نفسه لم تقل إلا بالكسر؛ لأن فعل بالضم لا يتعدى و قولهم سفه فلان نفسه، و غبن رأيته، و بطر عيشه، و ألم بطنه، و رفق حاله، و رشد أمره كان الأصل فيه كله سفهت نفس زيد، فلما حول الفعل إلى الرجل انتصب ما بعده بالمفعولية هذا مذهب البصريين و الكسائي من الكوفيين. و قال الفراء: لما حول الفعل إلى الرجل خرج ما بعده مفسرا ليدل على أن السفاهة فيه و كان حكمه أن يكون سفه زيد نفسا؛ لأن المفسر لا يكون إلا نكرة و لكنه ترك على إضافته و نصب كنصب النكرة تشبيها بها. و يجوز عند البصريين و الكسائي تقديم المنصوب كما يجوز ضرب غلامه زيد و عند الفراء لا يجوز تقديمه؛ لأن المفسر لا يتقدم^(١).

(١) الصحاح ٦: ٢٢٣٥

فأما قوله: (أرضكم قريبة من الماء بعيدة من السماء)، فقد قدمنا^(١) معنى قوله: قريبة من الماء و ذكرنا غرقها من بحر فارس دفعتين، و مراده (عليه السلام) بقوله قريبة من الماء، أي: قريبة من الغرق بالماء، و أما بعيدة من السماء، فإن أرباب علم الهيئة و صناعة التنجيم يذكرون أن أبعد موضع في الأرض عن السماء الأبله^(٢)، و ذلك موافق لقوله (عليه السلام). و معنى البعد عن السماء هاهنا هو بعد تلك الأرض المخصوصة عن دائرة معدل النهار و البقاع و البلاد تختلف في ذلك، و قد دلت الأرصاد و الآلات النجومية على أن أبعد موضع في المعمورة عن دائرة معدل النهار هو الأبله و، الأبله هي قسبة البصرة. و هذا الموضع من خصائص أمير المؤمنين (عليه السلام)؛ لأنه أخبر عن أمر لا تعرفه العرب و لا تهتدى إليه، و هو مخصوص بالمدققين من الحكماء، و هذا من أسرار و غرائب البديعة

(١) ص ٢٥٣ من هذا الجزء.

(٢) الأبله بضم أوله و ثانيه و تشديد اللام و فتحها: بلدة على شاطئ دجلة البصرة العظمى، في زاوية الخليج الذي يدخل إلى مدينة البصرة، وهي أقدم من البصرة. مرصد الاطلاع ١٨: ١٨

١٥. و من كلام له (عليه السلام) فيما رده على المسلمين من قطائع عثمان رضي الله عنه

(وَ اللَّهُ لَوْ وَجَدْتُهُ قَدْ تَزَوَّجَ بِهِ النِّسَاءَ وَ مُلِكَ [تَمَلَّكَ] بِهِ الْإِمَاءُ لَرَدَدْتُهِ فَإِنَّ فِي الْعَدْلِ سَعَةً وَ مَنْ ضَاقَ عَلَيْهِ الْعَدْلُ فَالْجَوْرُ عَلَيْهِ أَضْيَقُ) القطائع ما يقطعه الإمام بعض الرعية من أرض بيت المال ذات الخراج، و يسقط عنه خراجه و يجعل عليه ضريبة يسيرة عوضا عن الخراج، و قد كان عثمان أقطع كثيرا من بني أمية و غيرهم من أوليائه و أصحابه قطائع من أرض الخراج على هذه الصورة، و قد كان عمر أقطع قطائع و لكن لأرباب الغناء في الحرب و الآثار المشهورة في الجهاد فعل ذلك ثنا عما بذلوه من مهجهم في طاعة الله سبحانه، و عثمان أقطع القطائع صلة لرحمه و ميلا إلى أصحابه عن غير عناء في الحرب و لا أثر.

و هذه الخطبة ذكرها الكلبي مروية مرفوعة إلى أبي صالح عن ابن عباس رضي الله عنه ما أن عليا (عليه السلام) خطب في اليوم الثاني من بيعته بالمدينة، فقال ألا إن كل قطيعة أقطعها عثمان، و كل مال أعطاه من مال الله فهو مردود في بيت المال، فإن الحق القديم لا يبطله شيء و لو وجدته و قد^(١) تزوج به النساء و فرق في البلدان لرددته إلى حاله^(٢)، فإن في العدل سعة و من ضاق عنه الحق فالجور عليه أضيق.

(١) ب: " قد " .

(٢) ب: " على حاله "

و تفسير هذا الكلام أن الوالي إذا ضاقت عليه تدبيرات أموره في العدل فهي في الجور أضيق عليه؛ لأن الجائر في مظنة أن يمنع و يصد عن جوره. قال الكلبي ثم أمر (عليه السلام) بكل سلاح وجد لعثمان في داره مما تقوى به على المسلمين فقبض، و أمر بقبض نجائب كانت في داره من إبل الصدقة فقبضت، و أمر بقبض سيفه و درعه و أمر ألا يعرض لسلاح وجد له لم يقاتل به المسلمون و بالكف عن جميع أمواله التي وجدت في داره و في غير داره، و أمر أن ترتجع الأموال التي أجاز بها عثمان حيث أصيبت أو أصيب أصحابها. فبلغ ذلك عمرو بن العاص و كان بأيلة من أرض الشام أتاها حيث وثب الناس على عثمان فنزلها، فكتب إلى معاوية ما كنت صانعا فاصنع إذ قشرك ابن أبي طالب من كل مال تملكه كما تقشر عن العصا لحاها. و قال الوليد بن عقبة و هو أخو عثمان من أمه يذكر قبض علي (عليه السلام) نجائب عثمان و سيفه و سلاحه^(١):

بني هاشم ردوا سلاح ابن أختكم	و لا تنهبوه لا تحل مناهبه
بني هاشم كيف الهوادة بيننا	و عند علي درعه و نجائبه
بني هاشم كيف التودد منكم	و بز ابن أروى فيكم و حرائبه ^(٢)
بني هاشم إلا تردوا فإننا	سواء علينا قاتلاه و سالبه
بني هاشم إنا و ما كان منكم	كصدع الصفا لا يشعب الصدع شاعبه
قتلتم أخي كيما تكونوا مكانه	كما غدرت يوما بكسرى مرأيه ^(٣)

(١) الأبيات في المسعودي ٢: ٣٥٦؛ والأغانى ٤: ١٧٥ (ساسى)، والكامل مع اختلاف في الرواية وترتيب الأبيات.

(٢) البز: متاع البيت من الثياب. الحرائب: جمع حريبة، وهو مال الرجل الذي يقوم به أمره، وراية البيت في المسعودي:

بني هاشم، كيف الهوادة بيننا و سيف ابن أروى عندكم وحرائبه

(٣) رواية المسعودي: * غدرتم به كيما تكونوا مكانه *

فأجابه عبد الله بن أبي سفيان بن الحارث بن عبد المطلب بأبيات طويلة^(١) من جملتها:
فلا تسألونا سيفكم إن سيفكم أضيع وألقاه لدى الروع صاحبه
و شبهته كسرى وقد كان مثله شبيها بكسرى هدبه و ضرائبه
أي: كان كافرا كما كان كسرى كافرا. و كان المنصور ﷺ تعالى إذا أنشد هذا الشعر^(٢) يقول
لعن الله الوليد، هو الذي فرق بين بني عبد مناف بهذا الشعر.

(١) نسبها المسعودي إلى الفضل بن العباس بن عتبة بن أبي لهب.

(٢) ب: " البيت ".

١٦. و من خطبة له (عليه السلام) لما بوع بالمدينة

(ذَمِّتِي بِمَا أَقُولُ رَهِينَةً وَأَنَا بِهِ زَعِيمٌ إِنَّ مَنْ صَرَّحْتُ لَهُ الْعَبْرُ عَمَّا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْمَثَلَاتِ حَجَزَتْهُ
التَّقْوَى عَنْ تَقْحُمِ الشُّبُهَاتِ أَلَا وَإِنَّ بَلِيَّتَكُمْ قَدْ عَادَتْ كَهَيْئَتِهَا يَوْمَ بَعَثَ اللَّهُ نَبِيَّهُ^(١) [نَبِيِّكُمْ] ص وَ
الَّذِي بَعَثَهُ بِالْحَقِّ لَتُبْلِلُنَّ بَلْبَلَةً وَ لَتُعْزِلُنَّ عَزِيلَةً وَ لَتَسَاطُرَنَّ سَوَاطِرُ الْقَدْرِ حَتَّى يَعُودَ أَسْفَلُكُمْ أَعْلَاكُمْ وَ
أَعْلَاكُمْ أَسْفَلَكُمْ وَ لَيَسْبِقَنَّ سَابِقُونَ كَانُوا قَصْرُوا وَ لَيَقْصِرَنَّ سَبَاقُونَ كَانُوا سَبَقُوا وَ اللَّهُ مَا كَتَمْتُ وَثْمَةً
وَ لَا كَذَبْتُ كَذِبَةً وَ لَقَدْ نُبِّئْتُ بِهَذَا الْمَقَامِ وَ هَذَا الْيَوْمِ أَلَا وَإِنَّ الْخَطَايَا حَيْثُ شُمُسَ حُمِلَ عَلَيْهَا أَهْلُهَا
وَ حُلِيعَتْ جُفُومُهَا فَتَفَقَّحَمَتْ بِهِمْ فِي النَّارِ أَلَا وَإِنَّ التَّقْوَى مَطَايَا دُلِّلَ حُمِلَ عَلَيْهَا أَهْلُهَا وَ أُعْطُوا أَزِمَتِهَا
فَأُورِدَتْهُمْ الْجَنَّةَ حَقٌّ وَ بَاطِلٌ وَ لِكُلِّ أَهْلٍ فَلَيْزٌ أَمِيرُ الْبَاطِلِ لَقَدِيمًا فَعَلَّ وَ لَيْزٌ قَلَّ الْحَقُّ لَرُبَّمَا فَلَرُبَّمَا وَ لَعَلَّ
وَ لَقَلَّمَا أَذْبَرَ شَيْءٌ فَأَقْبَلَ^(٢) قال الرضوي (عليه السلام)^(٢) و أقول إن في هذا الكلام الأدنى من مواقع

(١) كذا في ا وخطوطة النهج، وفي ب: " نبيهم " .

(٢ - ٢) ساقط من ب

الإحسان ما لا تبلغه مواقع الاستحسان و إن حظ العجب منه أكثر من حظ العجب به، و فيه مع الحال التي وصفنا ^(١) زوائد من الفصاحة لا يقوم بها لسان و لا يطلع فجها ^(٢) إنسان و لا يعرف ما أقول إلا من ضرب في هذه الصناعة بحق، و جرى فيها على عرق **(وَمَا يَعْقِلُهَا إِلَّا الْعَالِمُونَ)** و من هذه الخطبة: (شُغِلَ مِنَ الْجَنَّةِ وَ النَّارِ أَمَامَهُ سَاعٍ سَرِيعٍ نَجَا وَ طَالِبٌ بَطِيءٌ رَجَا وَ مُقَصِّرٌ فِي النَّارِ هَوَى الْيَمِينُ وَ الشِّمَالُ مَضَلَّةٌ وَ الطَّرِيقُ الْوُسْطَى هِيَ الْجَادَّةُ عَلَيْهَا بَاقِي الْكِتَابِ ^(٣) وَ آثَارُ النُّبُوَّةِ وَ مِنْهَا مَنْقُذُ السُّنَّةِ وَ إِلَيْهَا مَصِيرُ الْعَاقِبَةِ هَلَكَ مَنْ ادَّعَى وَ خَابَ مَنْ افْتَرَى مَنْ أَبْدَى صَفْحَتَهُ لِلْحَقِّ هَلَكَ عِنْدَ جَهْلَةِ النَّاسِ وَ كَفَى بِالْمَرْءِ جَهْلًا أَلَّا يَعْرِفَ قَدْرَهُ لَا يَهْلِكُ عَلَى التَّقْوَى سِنْحُ أَضَلٍ وَ لَا يَظْمَأُ عَلَيْهَا زَرْعٌ قَوْمٌ فَاسْتَبْرَأُوا فِي بُيُوتِكُمْ وَ أَصْلَحُوا ذَاتَ بَيْنِكُمْ وَ التَّوْبَةُ مِنْ وِرَائِكُمْ وَ لَا يَحْمَدُ حَامِدٌ إِلَّا رَبَّهُ وَ لَا يُلْمُ لَائِمٌ إِلَّا نَفْسَهُ [دَنْبُهُ]

(١) مخطوطة النهج: " وصفناه ".

(٢). الفج: الطريق الواسع بين جبلين، وطلع الطريق: بلغه.

(٣) مخطوطة النهج: " ما في الكتاب ".

الذمة العقد و العهد يقول هذا الدين في ذمتي، كقولك في عنقي و هما كناية عن الالتزام و الضمان و التقليد و الزعيم الكفيل، و مخرج الكلام لهم مخرج الترغيب في سماع ما يقوله، كما يقول: المهتم بإيضاح أمر لقوم لهم أنا المدرك المتقصد بصدق ما أقوله لكم، و صرحت كشفت و العبر جمع عبرة، و هي: الموعظة و المثالات العقوبات و حجزه منعه. و قوله لتبليبن، أي: لتخلطن تبليبت الألسن، أي: اختلطت و لتغريبن يجوز أن يكون من الغريال الذي يغربل به الدقيق، و يجوز أن يكون من غريبت اللحم، أي: قطعتة فإن كان الأول كان له معنيان أحدهما الاختلاط كالتبليبل؛ لأن غريلة الدقيق تخلط بعضه ببعض، و الثاني: أن يريد بذلك أنه يستخلص الصالح منكم من الفاسد و يتميز كما يتميز الدقيق عند الغريلة من نخالته. و تقول: ما عصيت فلانا و شمة، أي: كلمة و حصان شمس يمنع ظهره شمس الفرس بالفتح و به شماس، و أمر الباطل كثر. و قوله لقديما فعل، أي: لقديما فعل الباطل ذلك و نسب الفعل إلى الباطل مجازا، و يجوز أن يكون فعل بمعنى انفعل كقوله^(١):

قد جبر الدين الإله فجبر

أي: فأنجبر و السنخ الأصل، و قوله سنخ أصل كقوله^(٢):

إذا حاص عينيه كرى النوم

و في بعض الروايات من أبدى صفحته للحق هلك عند جهلة الناس و التأويل مختلف، فمراده على الرواية الأولى، و هي الصحيحة من كاشف الحق محاصما له هلك

(١) مطلع أرجوزة للعجاج، ديوانه ١٥، واللسان ٥: ١٨٥

(٢) لتأبط شرا، البيت برواية أبي تمام في الحماسة - بشرح المرزوقي ١: ٩٧:

إذا خاط عينيه كرى النوم لم يزل له كالى من قلب شيحان فاتك

و هي كلمة جارية مجرى المثل و مراده على الرواية الثانية من أبدى صفحته لنصرة الحق غلبه أهل الجهل؛ لأنهم العامة و فيهم الكثرة فهلك. و هذه الخطبة من جلائل خطبه (عليه السلام) و من مشهوراتها قد رواها الناس كلهم، و فيها زيادات حذفها الرضي إما اختصاراً أو خوفاً من إجحاش السامعين، و قد ذكرها شيخنا أبو عثمان الجاحظ في كتاب البيان و التبيين على وجهها^(١) و رواها عن أبي عبيدة معمر بن المثنى.

قال أول خطبة خطبها أمير المؤمنين علي (عليه السلام) بالمدينة في خلافته^(٢) حمد الله و أثني عليه و صلى على النبي (صلى الله عليه و آله و سلم)^(٣)، ثم قال ألا لا يرعين^(٤) مرع إلا على نفسه شغل من الجنة و النار أمامه^(٥) ساع مجتهد ينجو^(٥) و طالب يرجو، و مقصر في النار^(٦) ثلاثة و اثنان ملك طار بجناحيه و نبي أخذ الله بيده^(٧)، لا سادس هلك من ادعى و ردي من اقتحم .^(٨) اليمين و الشمال مضلة و الوسطى الجادة^(٩)؛ منهج عليه باقي الكتاب و السنة و آثار النبوة إن الله داوى هذه الأمة بدوائين السوط و السيف لا هوادة عند الإمام فيهما استتروا في بيوتكم^(١٠)، و أصلحوا ذات بينكم^(١١)، و التوبة من ورائكم من أبدى صفحته

(١) البيان والتبيين (٢: ٥٠ - ٥٢)، ورواها أيضا ابن قتيبة في عيون الأخبار (٢: ٢٣٦).

(٢ - ٢) البيان: " أنه قال بعد أن حمد الله وأثنى عليه وصلى على نبيه ".

(٣) البيان: " أما بعد فلا يرعين ".

(٤) في البيان: " فإن من أرعى على غير نفسه شغل عن الجنة والنار أمامه "

(٥) تكملة من البيان والتبيين

(٦) عند ابن قتيبة في العيون: " ساع سريع نجا، وطالب بطئ رجاء، ومقصر في النار هوى ".

(٧) البيان والعيون: " بيديه "

(٨) البيان: " فإن اليمين ".

(٩) الجادة: الطريق الواضح.

(١٠) البيان: " استتروا بيوتكم "، والعيون " فاستتروا بيوتكم ".

(١١) البيان: " وأصلحوا فيما بينكم ".

لالحق هلك قد كانت لكم^(١) أمور ملتم فيها على ميلة^(٢) لم تكونوا عندي فيها محمودين^(٣) و لا مصيبين^(٤)، أما إني لو أشاء لقلت عفا الله عما سلف سبق الرجلان، و قام الثالث كالغراب هتمه بطنه، ويحه^(٥) لو قص جناحاه و قطع رأسه لكان خيرا له انظروا، فإن أنكرتم فأنكروا، و إن عرفتم فأزروا حق و باطل و لكل أهل و لئن أمر الباطل لقدبما فعل، و لئن^(٦) قل الحق لربما و لعل و قلما أدبر شيء فأقبل^(٧)، و لئن رجعت إليكم أموركم إنكم لسعداء، و إني لأخشى أن تكونوا في فترة و ما علينا إلا الاجتهاد. قال شيخنا أبو عثمان رحمته الله تعالى، و قال أبو عبيدة، و زاد^(٨) فيها في رواية جعفر بن محمد عليه السلام عن آبائه عليهم السلام^(٩)، ألا إن أبرار عترتي و أطايب أرومتي أحلم الناس صغارا، و أعلم الناس كبارا، ألا و إنا أهل بيت من علم الله علمنا و بحكم الله حكمنا، و من قول صادق سمعنا، فإن تتبعوا آثارنا تفتدوا ببصائرنا، و إن لم تفعلوا يهلككم الله بأيدينا، ومعنا راية الحق من تبعها لحق، و من تأخر عنها غرق ألا و بنا يدرك ترة كل مؤمن، و بنا تخلع ريقة الذل عن أعناقكم^(١٠) و بنا فتح^(١١) لا بكم و منا يختم لا بكم. قوله: لا يرعين، أي: لا ييقين أروعيت عليه، أي: أبقيت يقول من أبقى على الناس، فإنما أبقى على نفسه و الهوادة الرفق و الصلح، و أصله اللين و التهويد المشي

(١) تكملة من البيان والتبيين.

(٢) البيان: " بمحمودين "

(٣) البيان: " يا ويحه . "

(٤) البيان: " ولئن قل . "

(٥) البيان: " ما أدبر شيء فأقبل . "

(٦ - ٦) البيان: " وروى فيها جعفر بن محمد . "

(٧) البيان: " من أعناقكم . "

(٨) ١، والبيان: " فتح الله . "

رويدا و في الحديث أسرعوا المشي في الجنائز و لا تهودوا كما تهود أهل الكتاب، و آزرت زيدا أعتته الترة و الوتر و الربقة الحبل يجعل في عنق الشاة، و ردي هلك من الردى، كقولك: عمي من العمى و شجي من الشجا. و قوله: شغل من الجنة و النار أمامه يريد به أن من كانت هاتان الداران أمامه، لفي شغل عن أمور الدنيا إن كان رشيدا. و قوله: ساع مجتهد إلى قوله لا سادس كلام تقديره المكلفون على خمسة أقسام ساع مجتهد، و طالب راج و مقصر هالك، ثم قال: ثلاثة، أي: فهؤلاء ثلاثة أقسام، و هذا ينظر إلى قوله سبحانه: (ثُمَّ أَوْرَثْنَا الْكِتَابَ الَّذِينَ اصْطَفَيْنَا مِنْ عِبَادِنَا فَمِنْهُمْ ظَالِمٌ لِنَفْسِهِ وَمِنْهُمْ مُقْتَصِدٌ وَمِنْهُمْ سَابِقٌ بِالْخَيْرَاتِ بإِذْنِ اللَّهِ) ^(١)، ثم ذكر القسمين الرابع و الخامس، فقال: هما ملك طار بجناحيه و نبي أخذ الله بيده يريد عصمة هذين النوعين من القبيح، ثم قال لا سادس، أي: لم يبق في المكلفين قسم سادس، و هذا يقتضي أن العصمة ليست إلا للأنبياء و الملائكة و لو كان الإمام يجب أن يكون معصوما لكان قسما سادسا، فإذا قد شهد هذا الكلام بصحة ما تقوله المعتزلة في نفي اشتراط العصمة في الإمامة، اللهم إلا أن يجعل الإمام المعصوم داخلا في القسم الأول، و هو الساعي المجتهد و فيه بعد و ضعف. و قوله: هلك من ادعى و ردي من اقتحم يريد هلك من ادعى، و كذب لا بد من تقدير ذلك؛ لأن الدعوى تعم الصدق و الكذب و كأنه يقول هلك من ادعى الإمامة و ردي من اقتحمها و لجها عن غير استحقاق؛ لأن كلامه (عَلَيْهِ السَّلَامُ) في هذه الخطبة كله كنايات عن الإمامة لا عن غيرها.

(١) سورة فاطر ٣٢.

و قوله اليمين و الشمال مثال؛ لأن السالك الطريق المنهج اللاحب ناج و العادل عنها يمينا و شمالا معرض للخطر. و نحو هذا الكلام ما روي عن عمر أنه لما صدر عن منى في السنة التي قتل فيها كوم كومة من البطحاء^(١)، فقام عليها فخطب الناس فقال: أيها الناس، قد سنت لكم السنن و فرضت لكم الفرائض، و تركتم على الواضحة إلا أن تميلوا بالناس يمينا و شمالا، ثم قرأ: (أَلَمْ نَجْعَلْ لَهُ عَيْنَيْنِ وَلِسَانًا وَ شَفَتَيْنِ وَ هَدَيْنَاهُ النَّجْدَيْنِ) ^(٢)، ثم قال: إلا إنهما نجدا الخير و الشر فما جعل نجد الشر أحب إليكم من نجد الخير.

من كلام للحجاج و زياد نسجا فيه على منوال كلام علي (عليه السلام)

و قوله إن الله داوى هذه الأمة بدوائين كلام شريف و على منواله نسج الحجاج و زياد كلامهما المذكور فيه السوط و السيف، فمن ذلك قول الحجاج^(٣) من أعياه داؤه فعلي دواؤه و من استبطأ أجله فعلي أن أعجله و من استثقل رأسه وضعت عنه ثقله، و من استطال ماضي عمره قصرت عليه باقيه إن للشيطان طيفا، و إن للسلطان سيفا، فمن سقمت سريره صحت عقوبته و من وضعه ذنبه رفعه صلبه، و من لم تسعه العافية لم تضق عنه الهلكة، و من سبقته بادرة فمه سبق بدنه سفك دمه إني لأنذر، ثم لا أنظر و أحذر، ثم لا أعذر و أتوعد، ثم لا أغفر إنما أفسدكم^(٤) ترقيق ولا تكم و من استرخى لبيه^(٥) ساء أدبه إن الحزم و العزم سلباني

(١) البطحاء: التراب السهل مما جرت به السيول.

(٢) سورة البلد ٨ - ١٠

(٣) نهاية الإرب ٧: ٢٢٤، صبح الأعشى ١: ٢٢٠، سرح العيون ١٨٤

(٤) في صبح الأعشى: " ترقيق "، والترقيق الضعف في الامر.

(٥) اللبب: ما يشد في صدر الدابة ليمنع استئخار الرحل، يريد أن الهوادة واللين لما يفسد الرعية.

سوطي، ^(١) و جعلاً سوطي سيفي ^(١) فقائمه في يدي و نجاهه ^(٢) في عنقي و ذبابه ^(٣) قلادة لمن عصاني، و الله لا أمر أحدا أن يخرج من ^(٤) باب من ^(٤) أبواب المسجد فيخرج من الباب الذي يليه إلا ضربت عنقه. و من ذلك قول زياد: إنما هو زجر بالقول، ثم ضرب بالسوط، ثم الثالثة التي لا شوى ^(٥) لها فلا يكونن لسان أحدكم شفرة ^(٦) تجري على أوداجه ^(٧) و ليعلم إذا خلا بنفسه أني قد حملت سيفي بيده، فإن شهره لم أغمده و إن أغمده لم أشهره. و قوله (عَلَيْهِ) : كالغراب، يعني الحرص و الجشع و الغراب، يقع على الجيفة، و يقع على التمرة، و يقع على الحبة، و في الأمثال أجشع من غراب و أحرص من غراب. و قوله ويحه لو قص يريد لو كان قتل أو مات قبل أن يتلبس بالخلافة لكان خيرا له من أن يعيش و يدخل فيها، ثم قال لهم أفكروا فيما قد قلت فإن كان منكرا فأنكروه، و إن كان حقا فأعينوا عليه. و قوله استتروا في بيوتكم نهي لهم عن العصبية ^(٨) و الاجتماع و التحزب، فقد كان قوم بعد قتل عثمان تكلموا في قتله من شيعة بني أمية بالمدينة.

(١ - ١) صبح الأعشى: " وأبدلاني به سيفي ".

(٢) النجاد: علاقة السيف.

(٣) ذباب السيف: حده.

(٤ - ٤) ساقط من ب، وهو في ا و صبح الأعشى.

(٥) لا شوى لها، أي لا خطأ لها، أو لا براء، ومنه قول الكميت: أجبوا رقى الآسي النطاسي واحذروا * مطفئة الرضف التي لا شوى لها

(٦) الشفرة: السكين العظيم، أو ما عرض من الحديد وحدد.

(٧) الأوداج: عروق العنق.

(٨) ا: " المعصية "

و أما قوله: قد كانت أمور لم تكونوا عندي فيها محمودين، فمراده أمر عثمان و تقديمه في الخلافة عليه، و من الناس من يحمل ذلك على خلافة الشيخين أيضا و يبعد عندي أن يكون أرادته؛ لأن المدة قد كانت طالت و لم يبق من يعاتبه ليقول قد كانت أمور لم تكونوا عندي فيها محمودين، فإن هذا الكلام يشعر بمعاتبه قوم على أمر كان أنكره منهم و أمابيعة عثمان، ثم ما جرى بينه و بين عثمان من منازعات طويلة و غضب تارة و صلح أخرى و مراسلات خشنة و لطيفة و كون الناس بالمدينة كانوا حزينين و ففتين إحداهما معه (عليه السلام) و الأخرى مع عثمان، فإن^(١) صرف الكلام إلى ما قلناه بهذا الاعتبار أليق. و لسنا نمنع من أن يكون في كلامه (عليه السلام) الكثير من التوجد و التألم لصرف الخلافة بعد وفاة الرسول (عليه السلام) عنه، و إنما كلامنا الآن في هذه اللفظات التي في هذه الخطبة على أن قوله (عليه السلام) سبق الرجلان و الاقتصار على ذلك فيه كفاية في انحرافه عنهما. و أما قوله حق و باطل إلى آخر الفصل فمعناه كل أمر فهو إما حق و إما باطل و لكل واحد من هذين أهل و ما زال أهل الباطل أكثر من أهل الحق، و لئن كان الحق قليلا لربما كثر و لعله ينتصر أهله. ثم قال على سبيل التضجر بنفسه و قلما أدبر شيء فأقبل استبعد (عليه السلام) أن تعود دولة قوم بعد زوالها عنهم، و إلى هذا المعنى ذهب الشاعر في قوله:

و قالوا يعود الماء في النهر بعد ما ذوي نبت جنبه و جف المشارع
فقللت إلى أن يرجع النهر جاريا و يعشب جنباه تموت الضفادع

(١) ا: " وإن ".

ثم قال و لئن رجعت عليكم أموركم، أي: إن ساعدني الوقت و تمكنت من أن أحكم فيكم بحكم الله تعالى و رسوله و عادت إليكم أيام شبيهة بأيام رسول الله (ﷺ) و سيرة مماثلة لسيرته في أصحابه إنكم لسعداء. ثم قال: و إني لأخشى أن تكونوا في فترة الفترة هي الأزمنة التي بين الأنبياء إذا انقطعت الرسل فيها كالفترة التي بين عيسى (ﷺ) و محمد (ﷺ) ؛ لأنه لم يكن بينهما نبي بخلاف المدة التي كانت بين موسى و عيسى (ﷺ) ؛ لأنه بعث فيها أنبياء كثيرون فيقول (ﷺ) : إني لأخشى ألا أتمكن من الحكم بكتاب الله تعالى فيكم فتكونوا كالأمم الذين في أزمنة الفترة لا يرجعون إلى نبي يشافهمهم بالشرائع و الأحكام، و كأنه (ﷺ) قد كان يعلم أن الأمر سيضطرب عليه. ثم قال و ما علينا إلا الاجتهاد يقول أنا أعمل ما يجب علي ^(١) من الاجتهاد في القيام بالشرعة، و عزل ولاة السوء و أمراء الفساد عن المسلمين فإن تم ما أريده فذاك و إلا كنت قد أعذرت. و أما التهمة المروية عن جعفر بن محمد (ﷺ) فواضحة الألفاظ، و قوله: في آخرها و بنا نختم لا بكم إشارة إلى المهدي الذي يظهر في آخر الزمان، و أكثر المحدثين على أنه من ولد فاطمة (ﷺ) و أصحابنا المعتزلة لا ينكرونه، و قد صرحوا بذكره في كتبهم و اعترف به شيوخهم إلا أنه عندنا لم يخلق بعد و سيخلق. و إلى هذا المذهب يذهب أصحاب الحديث أيضا. و روى قاضي القضاة

(١ - ١) ساقط من ب

عنه عليه السلام عن كافي الكفاة أبي القاسم إسماعيل بن عباد ع الله بإسناد متصل بعلي (عليه السلام) أنه ذكر المهدي (عليه السلام)، وقال: إنه من ولد الحسين (عليه السلام)، و ذكر حليته^(١) فقال: رجل أجلى الجبين أقنى الأنف ضخم البطن أزيل^(٢) الفخذين أبلغ الثنايا بفخذه اليمنى شامة، و ذكر هذا الحديث بعينه عبد الله بن قتيبة في كتاب غريب الحديث

(١) الحلية هنا: الصفة.

(٢) الزيل، محرّكة: تباعد ما بين الفخذين، وهو أزيل.

١٧. و من كلام له (عليه السلام) في صفة من يتصدى للحكم بين الأمة و ليس لذلك بأهل
 (إِنَّ أْبْعَضَ الْخَلَائِقِ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى رَجُلَانِ رَجُلٌ وَكَلَهُ اللَّهُ إِلَى نَفْسِهِ فَهُوَ جَائِرٌ عَنْ قَصْدِ السَّبِيلِ
 مَشْغُوفٌ بِكَلَامٍ بَدْعَةٍ وَ دُعَاءِ ضَلَالَةٍ فَهُوَ فِتْنَةٌ لِمَنِ افْتَتَنَ بِهِ ضَالٌّ عَنْ هُدًى مَنْ كَانَ قَبْلَهُ مُضِلٌّ لِمَنِ
 افْتَدَى بِهِ فِي حَيَاتِهِ وَ بَعْدَ وَفَاتِهِ حَمَالٌ خَطَايَا غَيْرِهِ رَهْمٌ [رَهْمٌ] بِخَطِيئَتِهِ وَ رَجُلٌ قَمَشَ جَهْلًا مُوَضِعٌ
 فِي جُهَالِ الْأُمَمِ عَادٍ^(١) [عَادِرٌ] فِي أَعْبَاشِ الْفِتْنَةِ عَمَّ بِمَا فِي عَقْدِ الْهُدْنَةِ قَدْ سَمَّاهُ أَشْبَاهُ النَّاسِ عَالِمًا وَ
 لَيْسَ بِهِ بَكْرٌ [بَكْرٌ] فَاسْتَكْتَرَ مِنْ جَمْعِ مَا قَلَّ مِنْهُ خَيْرٌ مِمَّا كَثُرَ حَتَّى إِذَا ارْتَوَى مِنْ مَاءٍ آجِنٍ وَ اكْتَنَزَ
 اكْتَنَزَ [اكْتَنَزَ] مِنْ غَيْرِ طَائِلٍ جَلَسَ بَيْنَ النَّاسِ قَاضِيًا ضَامِنًا لِتَحْلِيصِ مَا التَّبَسَّ عَلَى غَيْرِهِ فَإِنْ نَزَلَتْ
 بِهِ إِحْدَى الْمُبْهَمَاتِ هَيَّا لَهَا حَشْوًا رَثًا مِنْ رَأْيِهِ ثُمَّ قَطَعَ بِهِ فَهُوَ مِنْ لَبْسِ الشُّبُهَاتِ فِي مِثْلِ نَسْجِ
 الْعَنْكَبُوتِ لَا يَدْرِي أَصَابَ أَمْ أَخْطَأَ فَإِنْ أَصَابَ خَافَ أَنْ يَكُونَ قَدْ أَخْطَأَ وَ إِنْ أَخْطَأَ رَجَا أَنْ يَكُونَ
 قَدْ أَصَابَ جَاهِلٌ حَبَّاطُ جَهَالَاتٍ عَاشٍ رَكَّابُ عَشَوَاتٍ لَمْ يَعْصُ عَلَى الْعِلْمِ بِضُرْسٍ قَاطِعٍ يُدْرِي يَذْرُو [
 يُدْرِي] [الرِّوَايَاتِ إِذْرَاءَ ذَرَوْ [إِذْرَاءَ] الرِّيحِ الْهَشِيمِ لَا مَلِيَّةٌ وَ اللَّهُ بِإِصْدَارِ مَا وَرَدَ عَلَيْهِ وَ لَا هُوَ أَهْلٌ
 لِمَا فُوضَ قُرْظَ [فُوضَ] بِهِ إِلَيْهِ لَا يَحْسَبُ الْعِلْمُ فِي شَيْءٍ مِمَّا أَنْكَرَهُ وَ لَا يَرَى أَنَّ مِنْ وَرَاءِ مَا بَلَغَ
 مَذْهَبًا لِعَيْرِهِ وَ إِنْ أَظْلَمَ عَلَيْهِ أَمْرٌ اكْتَتَمَ بِهِ لِمَا يَعْلَمُ مِنْ جَهْلِ نَفْسِهِ تَصْرُخُ مِنْ جُورِ قَضَائِهِ الدِّمَاءُ وَ
 تَعَجُّ مِنْهُ

(١) ج: "غاد".

الْمَوَارِيثُ إِلَى اللَّهِ مِنْ مَعْشَرٍ يَعِيشُونَ جَهْلًا وَ يَمُوتُونَ ضَلَالًا لَيْسَ فِيهِمْ سِلْعَةٌ أَبْوَرُ مِنَ الْكِتَابِ إِذَا
تُلِّيَ حَقُّ تِلَاوَتِهِ وَ لَا سِلْعَةٌ أَنْفَقُ بَيْعًا وَ لَا أَعْلَى ثَمَنًا مِنَ الْكِتَابِ إِذَا حُرِّفَ عَنْ مَوَاضِعِهِ وَ لَا عِنْدَهُمْ
أَنْكَرٌ مِنَ الْمَعْرُوفِ وَ لَا أَعْرَفٌ مِنَ الْمُنْكَرِ)، وكله إلى نفسه تركه و نفسه وكلته وكلا و وكولا و الجائر
الضال العادل عن الطريق، و قمش جهلا جمعه، و موضع مسرع أوضع البعير أسرع و أوضعه راكبه
فهو موضع به، أي: أسرع به. و أغباش الفتنة ظلمها الواحدة غباش و أغباش الليل بقايا ظلمته، و منه
الحديث في صلاة الصبح و النساء متلفعات بمروطهن ما يعرفن من الغباش و الماء الآجن الفاسد، و
أكثر كقولك استكثر و يروى اكتنز، أي: اتخذ العلم كنزا. و التخليص التبيين، و هو و التلخيص
متقاربان و لعلهما شيء واحد من المقلوب. و المبهمات المشكلات و إنما قيل لها مبهمة؛ لأنها أبهمت
عن البيان كأنها أصمتت، فلم يجعل عليها دليل و لا إليها سبيل أو جعل عليها دليل، و إليها سبيل
إلا أنه متعسر مستصعب و لهذا قيل لما لا ينطق من الحيوان بهيمة، و قيل: للمصمت اللون الذي لا
شية فيه بهيم. و قوله: حشوا رثا كلام مخرجه الدم و الرث الخلق ضد الجديد. و قوله: حشوا يعني
كثيرا لا فائدة فيه و عاش خابط في ظلام، و قوله: لم يعرض يريد أنه لم يتقن و لم يحكم الأمور فيكون
بمنزلة من يعرض بالناجذ، و هو آخر الأضراس و إنما

(١) مروطهن: أكسيتهن.

يطلع إذا استحكمت شببية الإنسان و اشتدت مرته و لذلك يدعوه العوام ضرس الحلم، كأن الحلم^(١) يأتي مع طلوعه و يذهب نرق الصبا و يقولون: رجل منجد، أي: مجرب محكم، كأنه قد عض على ناجذه و كمل عقله. و قوله: يذري الروايات هكذا أكثر النسخ، و أكثر الروايات يذري من أذرى رباعيا، و قد أوضحه قوله: إذراء الريح يقال طعنه فأذراه، أي: ألقاه و أذريت الحب للزرع، أي: ألقيته فكأنه يقول يلقي الروايات كما يلقي الإنسان الشيء على الأرض و الأجود الأصح الرواية الأخرى يذرو الروايات ذرو الريح الهشيم، و هكذا ذكر ابن قتيبة في غريب الحديث لما ذكر هذه الخطبة عن أمير المؤمنين (عليه السلام) قال تعالى: (فَأَصْبَحَ هَشِيمًا تَذْرُوهُ الرِّيَّاحُ)^(٢) و الهشيم ما ييس من النبت و تفتت. قوله: لا مليء، أي: لا قيم به و فلان غني مليء، أي: ثقة بين الملاء و الملاء بالمد و في كتاب ابن قتيبة تنمة هذا الكلام و لا أهل لما قرظ به قال، أي: ليس بمستحق للمدح الذي مدح به، و الذي رواه ابن قتيبة من تمام كلام أمير المؤمنين (عليه السلام): هو الصحيح الجيد؛ لأنه يستقبح في العربية أن تقول لا زيد قائم حتى تقول و لا عمرو أو تقول و لا قاعد فقوله: (عليه السلام) لا مليء، أي: لا هو مليء و هذا يستدعي لا ثانية و لا يحسن الاقتصار على الأولى. و قوله (عليه السلام): اكتتم به، أي: كتمه و ستره، و قوله: تصرخ منه و تعج العج رفع الصوت و هذا من باب الاستعارة. و في كثير من النسخ إلى الله أشكو، فمن روى ذلك وقف على المواريث

(١) الحلم، بالكسر: الأناة والمقل.

(٢) سورة الكهف ٤٥

و من روى الرواية الأولى وقف على قوله إلى الله، و يكون قوله من معشر من تمام صفات ذلك الحاكم، أي: هو من معشر صفتهم كذا. و أبور أفعل من البور الفاسد بار الشيء، أي: فسد و بارت السلعة، أي: كسدت و لم تنفق، و هو المراد هاهنا و أصله الفساد أيضا. إن قيل بينوا الفرق بين الرجلين اللذين أحدهما وكله الله إلى نفسه و الآخر رجل قمش جهلا، فإنهما في الظاهر واحد. قيل: أما الرجل الأول فهو الضال في أصول العقائد كالمشبه و المجبر و نحوهما ألا تراه كيف قال مشغوف بكلام بدعة و دعاء ضلالة، و هذا يشعر بما قلناه من أن مراده به المتكلم في أصول الدين و هو ضال عن الحق و لهذا قال إنه فتنة لمن افتتن به ضال عن هدى من قبله مضل لمن يجيء بعده و أما الرجل الثاني فهو المتفقه في فروع الشرعيات و ليس بأهل لذلك كفقهاء السوء ألا تراه كيف يقول جلس بين الناس قاضيا. و قال أيضا تصرخ من جور قضائه الدماء و تعج منه المواريث، فإن قيل ما معنى قوله في الرجل الأول رهن بخطيئته، قيل: لأنه إن كان ضالا في دعوته مضلا لمن اتبعه فقد حمل خطايا و خطايا غيره فهو رهن بالخطيئتين معا، و هذا مثل قوله تعالى: (وَلَيَحْمِلُنَّ أَثْقَالَهُمْ وَأَثْقَالًا مَعَ أَثْقَالِهِمْ) ^(١). إن قيل ما معنى قوله: عم بما في عقد الهدنة قيل الهدنة أصلها في اللغة السكون يقال هدن إذا سكن، و معنى الكلام أنه لا يعرف ما في الفتنة من الشر، و لا ما في السكون و المصالحة ^(٢) من الخير.

(١) سورة العنكبوت ١٣

(٢) ا: «المصالحة»، تصحيف.

و يروى بما في غيب الهدنة، أي: في طيها و في ضمنها و يروى غار في أغباش الفتنة، أي: غافل ذو غرة. و روي من جمع بالتنوين فتكون ما على هذا اسما موصولا، و هي و صلتها في موضع جر؛ لأنها صفة جمع و من لم يرو التنوين في جمع حذف الموصوف تقديره من جمع شيء ما قل منه خير مما كثر، فتكون ما مصدرية و تقدير الكلام قلته خير من كثرته، و يكون موضع ذلك جرا أيضا بالصفة

١٨. و من كلام له (عليه السلام) في ذم اختلاف العلماء في الفتيا

(تَرُدُّ عَلَى أَحَدِهِمُ الْقَضِيَّةَ فِي حُكْمٍ مِنَ الْأَحْكَامِ فَيَحْكُمُ فِيهَا بِرَأْيِهِ ثُمَّ تَرُدُّ تِلْكَ الْقَضِيَّةَ بِعَيْنِهَا عَلَى غَيْرِهِ فَيَحْكُمُ فِيهَا بِخِلَافِ قَوْلِهِ ^(١) ثُمَّ يَجْتَمِعُ الْقَضَاةُ بِذَلِكَ عِنْدَ الْإِمَامِ الَّذِي اسْتَفْضَاهُمْ فَيَصَوِّبُ آرَاءَهُمْ جَمِيعاً وَ إِلَهُهُمْ وَاحِداً وَ نَبِيَّهُمْ وَاحِداً وَ كِتَابُهُمْ وَاحِداً فَأَمَرَهُمُ اللَّهُ تَعَالَى سُبْحَانَهُ بِالِاخْتِلَافِ فَأَطَاعُوهُ أَمْ نَهَاَهُمْ عَنْهُ فَعَصَوْهُ أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ ^(٢) سُبْحَانَهُ دِيناً نَاقِصاً فَاسْتَعَانَ بِهِمْ عَلَى إِمَامِهِ أَمْ كَانُوا شُرَكَاءَ لَهُ فَلَهُمْ أَنْ يَقُولُوا وَ عَلَيْهِ أَنْ يَرْضَى أَمْ أَنْزَلَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ دِيناً تَامَماً فَقَصَرَ الرَّسُولُ ص عَنْ تَبْلِيغِهِ وَ أَدَّاهُ وَ اللَّهُ سُبْحَانَهُ يَقُولُ (مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ) ^(٣) وَ فِيهِ تَبْيَانٌ كُلِّ نَبِيٍّ لِكُلِّ شَيْءٍ ^(٤) وَ ذَكَرَ أَنَّ الْكِتَابَ يُصَدِّقُ بَعْضُهُ بَعْضاً وَ أَنَّهُ لَا إِخْتِلَافَ فِيهِ فَقَالَ سُبْحَانَهُ (وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ إِخْتِلَافاً كَثِيراً) ^(٥) وَ إِنَّ الْقُرْآنَ ظَاهِرُهُ أُنِيقٌ وَ بَاطِنُهُ عَمِيقٌ لَا تَفْنَى عَجَائِبُهُ وَ لَا تَنْقُضِي غَرَائِبُهُ وَ لَا تُكْشِفُ الظُّلُمَاتُ إِلَّا بِهِ)

(١) كذا في ا ومخطوطة النهج، وفي ب " بخلافه " .

(٢) ا: " أم أنزل إليهم " .

(٣) سورة الأنعام ٣٨

(٤ - ٤) في ب: " وقال: فيه تبين كل شيء "، والأصوب ما أثبتته من ا، ومخطوطة النهج.

(٥) سورة النساء ٨٢

الأنيق المعجب و آنقني الشيء، أي أعجبني يقول لا ينبغي أن يحمل جميع ما في الكتاب العزيز على ظاهره فكم من ظاهر فيه غير مراد بل المراد به أمر آخر باطن و المراد الرد على أهل الاجتهاد في الأحكام الشرعية و إفساد قول من قال كل مجتهد مصيب، و تلخيص الاحتجاج من خمسة أوجه: الأول: أنه لما كان الإله سبحانه واحداً، و الرسول (ﷺ) واحداً، و الكتاب واحداً، و جب أن يكون الحكم في الواقعة واحداً كالملك الذي يرسل إلى رعيته رسولا بكتاب يأمرهم فيه بأوامر يقتضيها ملكه و إمرته، فإنه لا يجوز أن تتناقض أوامره و لو تناقضت لنسب إلى السفه و الجهل. الثاني: لا يخلو الاختلاف الذي ذهب إليه المجتهدون إما أن يكون مأموراً به أو منهيًا عنه، و الأول: باطل؛ لأنه ليس في الكتاب و السنة ما يمكن الخصم أن يتعلق به في كون الاختلاف مأموراً به، و الثاني: حق و يلزم منه تحريم الاختلاف. الثالث: إما أن يكون دين الإسلام ناقصاً أو تاماً، فإن كان الأول كان الله سبحانه قد استعان بالملكفين على إتمام شريعة ناقصة أرسل بها رسوله إما استعانة على سبيل النيابة عنه أو على سبيل المشاركة له، و كلاهما كفر، و إن كان الثاني فإما أن يكون الله تعالى أنزل الشرع تاماً فقصر الرسول عن تبليغه أو يكون الرسول قد أبلغه على تمامه و كماله، فإن كان الأول فهو كفر أيضاً و إن كان الثاني فقد بطل الاجتهاد؛ لأن الاجتهاد إنما يكون فيما لم يتبين فأما ما قد بين فلا مجال للاجتهاد فيه. الرابع الاستدلال بقوله تعالى: **(مَا فَرَّطْنَا فِي الْكِتَابِ مِنْ شَيْءٍ)** ^(١) و قوله **(تَبَيَّنَّا لِكُلِّ شَيْءٍ)** ^(٢) و قوله سبحانه **(وَلَا رَظْيٌ وَلَا يَابِسُ إِلَّا فِي كِتَابٍ)**

(١) سورة الأنعام ٣٨

(٢) سورة النحل ٨٩، وفي الأصول: وقوله: " فيه تبيان كل شيء "، والتلاوة ما أثبتته

مُبين^(١) فهذه الآيات دالة على اشتمال الكتاب العزيز على جميع الأحكام، فكل ما ليس في الكتاب وجب ألا يكون في الشرع. الخامس قوله تعالى: **(وَلَوْ كَانَ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ إِخْتِلَافًا كَثِيرًا)**^(٢) فجعل الاختلاف دليلاً على أنه ليس من عند الله، لكنه من عند الله سبحانه بالأدلة القاطعة الدالة على صحة النبوة، فوجب ألا يكون فيه اختلاف. و اعلم أن هذه الوجوه هي التي تتعلق بها الإمامية، و نفاه القياس و الاجتهاد في الشرعيات، و قد تكلم عليها أصحابنا في كتبهم، و قالوا إن أمير المؤمنين (عليه السلام) كان يجتهد و يقيس و ادعوا إجماع الصحابة على صحة الاجتهاد و القياس، و دفعوا صحة هذا الكلام المنسوب في هذا الكتاب إلى أمير المؤمنين (عليه السلام)، و قالوا إنه من رواية الإمامية و هو معارض بما ترويه الزيدية عنه و عن أبنائه (عليه السلام) في صحة القياس و الاجتهاد، و مخالطة الزيدية لأئمة أهل البيت (عليه السلام) كمخالطة الإمامية لهم و معرفتهم بأقوالهم و أحوالهم و مذاهبهم، كمعرفة الإمامية لا فرق بين الفئتين في ذلك و الزيدية قاطبة جاروديتها و صالحيتها^(٣) تقول بالقياس و الاجتهاد، و ينقلون في ذلك نصوصاً عن أهل البيت (عليه السلام)، و إذا تعارضت الروايتان تساقطتا، و عدنا إلى الأدلة المذكورة في هذه المسألة، و قد تكلمت في اعتبار الذريعة للمرتضى^(٤) على احتجاجه في إبطال القياس و الاجتهاد بما ليس هذا موضع ذكره

(١) سورة الأنعام ٥٩

(٢) سورة النساء ٨٢

(٣) الزيدية: أتباع زيد بن علي بن الحسين بن علي بن أبي طالب، وهم أصناف ثلاثة: جارودية، وهم أصحاب أبي الجارود زياد بن أبي زياد، وسليمانية وهم أصحاب سليمان بن جرير، وصالحية أصحاب الحسن بن صالح بن حي، ومن هؤلاء البترية أصحاب كثير الأثر. وانظر بتفصيل مذهبهم في الملل والنحل للشهرستاني ١: ١٣٧-١٤٣.

(٤) هو كتاب الذريعة إلى أصول الشريعة، للشريف المرتضى، شرحه ابن أبي الحديد وسمى شرحه الاعتبار على كتاب الذريعة، في ثلاثة مجلدات. وانظر كتاب الذريعة إلى تصانيف الشيعة ١٠: ٢٦

١٩. و من كلام له (عليه السلام) قاله للأشعث بن قيس

و هو على منبر الكوفة يخطب فمضى في بعض كلامه شيء اعترضه الأشعث فيه فقال يا أمير المؤمنين هذه عليك لا لك فخفض إليه بصره (عليه السلام) ثم قال: (وَمَا يُدْرِيكَ مَا عَلَيَّ مِمَّا لِي عَلَيْكَ لَعْنَةُ اللَّهِ وَ لَعْنَةُ اللَّاعِنِينَ حَائِلُ ابْنِ حَائِلٍ مُنَافِقُ ابْنِ كَافِرٍ وَ اللَّهُ لَقَدْ أَسْرَكَ الْكُفْرَ مَرَّةً وَ الْإِسْلَامُ أُخْرَى] مَرَّةً [فَمَا فِدَاكَ مِنْ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا مَالُكَ وَ لَا حَسْبُكَ وَ إِنَّ أَمْرًا دَلَّ عَلَى قَوْمِهِ السَّيْفَ وَ سَأَقِ إِلَيْهِمْ الْحَتْفَ حَرِيٌّ أَنْ يَمُوتَهُ الْأَقْرَبُ وَ لَا يَأْمَنُهُ الْأَبْعَدُ) قال الرضي رحمه الله يريد (عليه السلام) أنه أسر في الكفر مرة و في الإسلام مرة. و أما قوله (عليه السلام) : دل على قومه السيف فأراد به حديثا كان للأشعث مع خالد بن الوليد باليمامة غر فيه قومه و مكر بهم حتى أوقع بهم خالد و كان قومه بعد ذلك يسمونه عرف النار و هو اسم للغادر عندهم

خفض إليه بصره طأطأه و قوله: فما فداك لا يريد به الفداء الحقيقي، فإن الأشعث فدي في الجاهلية بفداء يضرب به المثل، فقال أغلى فداء من الأشعث و سنذكره، و إنما يريد ما دفع عنك الأسر مالك، و لا حسبك و يميته يغيضه و المقت البغض.

الأشعث بن قيس و نسبه و بعض أخباره

اسم الأشعث معديكرب و أبوه قيس الأشج سمي الأشج؛ لأنه شج في بعض حروبهم ابن معديكرب، بن معاوية، بن معديكرب، بن معاوية، بن جبلة، بن عبد العزى، بن ربيعة، بن معاوية الأكرمين، بن الحارث، بن معاوية، بن الحارث، بن معاوية، بن ثور، بن مرتع^(١)، بن معاوية، بن كندة، بن عفير، بن عدي، بن الحارث، بن مرة بن أدد. و أم الأشعث كبشة بنت يزيد، بن شرحبيل، بن يزيد، بن إمرئ القيس، بن عمرو المقصور الملك. كان الأشعث أبدا أشعث الرأس فسمي الأشعث و غلب عليه حتى نسي اسمه، و لعبد الرحمن بن مُجَدِّ بن الأشعث يقول أعشى همدان^(٢):

يا ابن الأشج قريع كندة لا أبالي فيك عتبا^(٣)

(١) مرتع، كمحدث، وكمحسن أيضا. القاموس.

(٢) هو أبو مصح عبد الرحمن بن عبد الله، من أبيات في ديوانه الأعشير ١١٣، أولها:

من مبلغ الحجاج أنى قد نذبت إليه حربا

حربا مذكرا عوانا ترك الشـبـان شـهـبا

(٣) في الديوان:

لابن الأشج قريع كندة لا أبـين فيـه عتـبا

أنت الرئيس ابن الرئيس و أنت أعلى الناس كعباً^(١)
و تزوج رسول الله (ﷺ) قتيلة أخت الأشعث فتوفي قبل أن تصل إليه. فأما الأسر الذي أشار
أمير المؤمنين (عليه السلام) إليه في الجاهلية فقد ذكره ابن الكلبي في جمهرة النسب، فقال إن مراداً لما قتلت
قيساً الأشج خرج الأشعث طالبا بثأره^(٢)، فخرجت كندة متساندين على ثلاثة ألوية على أحد الألوية،
كبس بن هاني، بن شرحبيل، بن الحارث، بن عدي، بن ربيعة، بن معاوية الأكرمين، و يعرف هاني
بالمطلع؛ لأنه كان يغزو فيقول اطلعت بني^(٣) فلان، فسمي المطلع و على أحدها القشعم أبو جبر^(٤) بن
يزيد الأرقم و على أحدها الأشعث فأخطئوا مراداً، و لم يقعوا عليهم و وقعوا على بني الحارث بن
كعب، فقتل كبس و القشعم أبو جبر، و أسر الأشعث، ففدي بثلاثة آلاف بعير لم يفد بها عربي
بعده، و لا قبله، فقال في ذلك عمرو بن معديكرب الزبيدي:

فكان فداؤه ألفي بعير و ألفاً من طريفات و تلد

و أما الأسر الثاني في الإسلام فإن رسول الله (ﷺ) لما قدمت كندة حجاجاً قبل الهجرة عرض
رسول الله (ﷺ) نفسه عليهم كما كان يعرض نفسه على أحياء العرب، فدفعه بنو وليعة من بني
عمرو بن معاوية و لم يقبلوه، فلما هاجر (ﷺ) و تمهدت دعوته و جاءت وفود العرب جاءه وفد
كندة فيهم الأشعث و بنو وليعة فأسلموا، فأطعم رسول الله (ﷺ) بني وليعة طعمة من صدقات
حزرموت، و كان قد استعمل على حزرموت زياد بن لبيد البياضي الأنصاري فدفعها زياد إليهم
فأبوا أخذها و قالوا: لا ظهر لنا^(٥)، فابعث بها إلى بلادنا على ظهر

(١) الديوان: " أعلى القوم ".

(٢) ١: " ثأره ".

(٣) أطلع القوم: هجم عليهم.

(٤) ١: " القاسم بن جبر "، وصوابه من ب، والاشتقاق ٣٦٥

(٥) الظهر: الركاب التي تحمل الاسفار في السفر سميت بذلك لحملها إياها على ظهورها.

من عندك فأبى زياد و حدث بينهم و بين زياد شر كاد يكون حربا فرجع منهم قوم إلى رسول الله (ﷺ)، و كتب زياد إليه (عليه السلام) يشكوهم و في هذه الواقعة كان الخبر المشهور عن رسول الله (ﷺ) قال لبني وليعة لتنتهن يا بني وليعة أو لأبعثن عليكم رجلا عدل نفسي يقتل مقاتلتكم و يسبي ذراريكم قال عمر بن الخطاب فما تمنيت الإمارة إلا يومئذ و جعلت أنصب له صدري رجاء أن يقول هو هذا فأخذ بيد علي (عليه السلام) و قال هو هذا. ثم كتب لهم رسول الله (ﷺ) إلى زياد فوصلوا إليه بالكتاب و قد توفي رسول الله (ﷺ) و طار الخبر بموته إلى قبائل العرب فارتدت بنو وليعة و غنت بغاياهم و خضبن له أيديهن. و قال محمد بن حبيب: كان إسلام بني وليعة ضعيفا و كان رسول الله (ﷺ) يعلم ذلك منهم و لما حج رسول الله (ﷺ) حجة الوداع و انتهى إلى فم الشعب دخل أسامة بن زيد لبيول فانتظروه رسول الله (ﷺ) و كان أسامة أسود أفطس فقال بنو وليعة: هذا الحبشي حبسنا فكانت الردة في أنفسهم. قال أبو جعفر محمد بن جرير: فأمر^(١) أبو بكر زيادا على حضرموت، و أمره بأخذ البيعة على أهلها، و استيفاء صدقاتهم، فبايعوه إلا بني وليعة، فلما خرج ليقبض الصدقات من بني عمرو بن معاوية أخذ ناقة لغلام منهم يعرف بشيطان بن حجر، و كانت صفية^(٢) نفيسة اسمها شذرة فمنعه الغلام عنها، و قال خذ غيرها فأبى زياد ذلك، و لج فاستغاث شيطان بأخيه العداء بن حجر، فقال لزياد دعها و خذ غيرها فأبى زياد ذلك و لج الغلامان في أخذها، و لج زياد و قال لهما: لا تكونن شذرة عليكما كالبسوس

(١) تاريخ الطبري ٣: ٣٣٢، ٣٣٣؛ مع تصرف.

(٢) الصفية: الناقة الغزيرة اللبن.

فهتف الغلامان: يا لعمرى، أنضمام و نضطهد إن الذليل من أكل في داره و، هتفا بمسروق بن معديكرب فقال لمسروق لزياد أطلقها فأبى فقال لمسروق:

يطلقها شيخ بخديه الشيب^(١) ملمع فيه كتلميع الثوب^(٢)

ماض على الريب إذا كان الريب^(٣)

ثم قام فأطلقها فاجتمع إلى زياد بن ليبيد أصحابه و اجتمع بنو وليعة و أظهروا أمرهم فبيتهم زياد و هم غارون، فقتل منهم جمعا كثيرا و نهب و سبي و لحق فلهم بالأشعث بن قيس فاستنصروه، فقال: لا أنصركم حتى تملكوني عليكم فملكوه، و توجهوا كما يتوج الملك من قحطان، فخرج إلى زياد في جمع كثيف و كتب أبو بكر إلى المهاجر بن أبي أمية، و هو على صنعاء أن يسير بمن معه إلى زياد فاستخلف على صنعاء و سار إلى زياد فلقوا الأشعث فهزموه، و قتل مسروق و لجأ الأشعث، و الباقون إلى الحصن المعروف بالنجير^(٤)، فحاصروهم المسلمون حصارا شديدا حتى ضعفوا، و نزل الأشعث ليلا إلى المهاجر و زياد فسألها الأمان على نفسه حتى يقدمها به على أبي بكر فيرى فيه رأيه على أن يفتح لهم الحصن و يسلم إليهم من فيه. و قيل: بل كان في الأمان عشرة من أهل الأشعث. فأمناه و أمضينا شرطه ففتح لهم الحصن فدخلوه، و استنزلوا كل من فيه و أخذوا أسلحتهم و قالوا للأشعث: اعزل العشرة فعزلهم، فتركوهم و قتلوا الباقين، و كانوا ثمانمائة، و قطعوا أيدي النساء اللواتي شمتن برسول الله (ﷺ) و حملوا الأشعث

(١) الطبري: " يمنعها "

(٢) الطبري: * ملمع كما يلمع الثوب *

(٣) لم يرد هذا البيت في الطبري.

(٤) كذا ضبطه صاحب مراصد الاطلاع بالتصغير، وقال: " حصن باليمن قرب حضر موت

إلى أبي بكر موثقاً في الحديد هو، و العشرة فعفا عنه و عنهم و زوجه أخته أم فروة بنت أبي قحافة، و كانت عمياء فولدت للأشعث مُجَدًا، و إسماعيل، و إسحاق. و خرج الأشعث يوم البناء عليها إلى سوق المدينة فما مر بذات أربع إلا عقرها، و قال للناس هذه وليمة البناء، و ثمن كل عقيرة في مالي، فدفع أثمانها إلى أربابها. قال أبو جعفر مُجَد بن جرير في التاريخ: و كان المسلمون يلعنون الأشعث و يلعنه الكافرون أيضا و سبايا قومه، و سماه نساء قومه عرف النار و هو اسم للغادر عندهم^(١). و هذا عندي هو الوجه، و هو أصح مما ذكره الرضي رحمته الله تعالى من قوله في تفسير قول أمير المؤمنين: و إن أمراً دل على قومه السيف أنه أراد به حديثنا كان للأشعث مع خالد بن الوليد باليمامة غر فيه قومه و مكر بهم حتى قتلهم، فإننا لم نعرف في التواريخ أن الأشعث جرى له باليمامة مع خالد هذا و لا شبهه، و أين كندة، و اليمامة كندة باليمن، و اليمامة لبني حنيفة، و لا أعلم من أين نقل الرضي رحمته الله تعالى هذا. فأما الكلام الذي كان أمير المؤمنين (عليه السلام) قاله على منبر الكوفة فاعترضه فيه الأشعث فإن علياً (عليه السلام) قام إليه، و هو يخطب و يذكر أمر الحكمين رجل من أصحابه بعد أن انقضى أمر الخوارج فقال له: نهيتنا عن الحكومة ثم أمرتنا بها فما ندري أياً لمرين أرشد، فصفق (عليه السلام) بإحدى يديه على الأخرى و قال: هذا جزاء من ترك العقدة، و كان مراده (عليه السلام) هذا جزاؤكم إذ تركتم الرأي و الحزم، و أصررتم على إجابة القوم إلى التحكيم فظن الأشعث أنه أراد هذا جزائي حيث تركت الرأي و الحزم و حكمت؛ لأن هذه اللفظة محتملة ألا ترى أن الرئيس

(١) الطبري ٣: ٣٣٨؛ وعبارته: «كلام يمان به الغادر»

إذا شغب عليه جنده و طلبوا منه اعتماد أمر ليس بصواب فوافقهم تسكيناً لشغبهم لا استصلاحاً
لرأيهم، ثم ندموا بعد ذلك قد يقول: هذا جزاء من ترك الرأي و خالف وجه الحزم، و يعني بذلك
أصحابه و قد يقوله يعني به نفسه حيث وافقهم أمير المؤمنين (عليه السلام) إنما عني ما ذكرناه دون ما خطر
للأشعث، فلما قال له هذه عليك لا لك. قال له: و ما يدريك ما علي مما لي عليك لعنة الله و لعنة
اللاعنين. و كان الأشعث من المنافقين في خلافة علي (عليه السلام)، و هو في أصحاب أمير المؤمنين
(عليه السلام) كما كان عبد الله بن أبي بن سلول في أصحاب رسول الله (ﷺ) كل واحد منهما رأس
النفاق في زمانه. و أما قوله (عليه السلام) : للأشعث حائك ابن حائك فإن أهل اليمن يعيرون بالحياكة و
ليس هذا مما يخص الأشعث. و من كلام خالد بن صفوان ما أقول في قوم ليس فيهم إلا حائك برد
أو دابغ جلد أو سائس قرد ملكتهم امرأة و أغرقتهم فأرة و دل عليهم هدهد

٢٠. و من خطبة له (عليه السلام)

(فَإِنَّكُمْ لَوْ قَدْ عَايَنْتُمْ مَا قَدْ عَايَنَ مَنْ مَاتَ مِنْكُمْ لَجَزَعْتُمْ وَوَهَلْتُمْ وَسَعَعْتُمْ وَأَطَعْتُمْ وَ لَكِنْ
مَحْجُوبٌ عَنْكُمْ مَا قَدْ عَايَنُوا وَ قَرِيبٌ مَا يُطْرَحُ الْحِجَابُ وَ لَقَدْ بُصِّرْتُمْ إِنْ أَبْصَرْتُمْ وَ أُسْمِعْتُمْ إِنْ سَمِعْتُمْ وَ
هُدِيتُمْ إِنْ اهْتَدَيْتُمْ وَ يَحَقُّ أَقُولُ لَكُمْ^(١): لَقَدْ جَاهَرْتَكُمْ الْعَبْرُ وَ رُجِرْتُمْ بِمَا فِيهِ مُزْدَجَرٌ وَ مَا يُبْلَغُ عَنِ اللَّهِ
بَعْدَ رُسُلِ السَّمَاءِ إِلَّا الْبَشَرُ) الوهل الخوف وهل الرجل يوهل. و ما في قوله ما يطرح مصدريه تقديره و
قريب طرح الحجاب يعني رفعه بالموت. و هذا الكلام يدل على صحة القول بعذاب القبر و أصحابنا
كلهم يذهبون إليه، و إن شنع عليهم أعداؤهم من الأشعرية و غيرهم بجحده. و ذكر قاضي القضاة
رحمته تعالى أنه لم يعرف^(٢) معتزليا نفى عذاب القبر لا من

(١) كلمة " لكم " ساقطة من ا

(٢) : " يعرف "

متقدميهم و لا من متأخريهم قال: و إنما نفاه ضرار^(١) بن عمرو لمخالطته لأصحابنا و أخذه عن شيوخنا ما نسب قوله إليهم. و يمكن أن يقول قائل هذا الكلام لا يدل على صحة القول بعذاب القبر لجواز أن يعني بمعاناة من قد مات ما يشاهده المحتضر من الحالة الدالة على السعادة أو الشقاوة، فقد جاء في الخبر لا يموت امرؤ حتى يعلم مصيره هل هو إلى الجنة أم إلى النار و يمكن أن يعني به ما يعاينه المحتضر من ملك الموت و هول قدومه، و يمكن أن يعني به ما كان (عليه السلام) يقوله عن نفسه إنه لا يموت ميت حتى يشاهده (عليه السلام) حاضرا عنده و الشيعة تذهب إلى هذا القول و تعتقده و تروي عنه (عليه السلام) شعرا قاله للحارث الأعور الهمداني:

يا حار همدان من يمت يرني	من مؤمن أو منافق قبل
يعرفني طرفه و أعرفه	بعينه و اسمه و ما فعلا
أقول للنار و هي توقد للعرض	ذريه لا تقربني الرجل
ذريه لا تقريه إن له	حبلا بحبل الوصي متصلا
و أنت يا حار إن تمت ترني	فلا تخف عثرة و لا زلا ^(٢)
أسقيك من بارد على ظمإ	تخاله في الحلاوة العسلا

و ليس هذا بمنكر إن صح أنه (عليه السلام) قاله عن نفسه ففي الكتاب العزيز ما يدل على أن أهل الكتاب لا يموت منهم ميت حتى يصدق بعيسى ابن مريم (عليه السلام)، و ذلك قوله: (وَإِنْ مِنْ أَهْلِ الْكِتَابِ إِلَّا لِيُؤْمِنَنَّ بِهِ قَبْلَ مَوْتِهِ وَيَوْمَ

(١) ضرار بن عمرو، صاحب مذهب الضارية من فرق الجبرية، وكان في بدء أمره تلميذا لواصل ابن عطاء المعتزلي، ثم خالفه في خلق الأعمال وإنكار عذاب القبر. الفرق بين الفرق ٢٠١

(٢) هذا البيت والذي يليه لم يذكر في ب

الْقِيَامَةِ يَكُونُ عَلَيْهِمْ شَهِيدًا^(١)، قال كثير من المفسرين معنى ذلك أن كل ميت من اليهود و غيرهم من أهل الكتب السالفة إذا احتضر رأى المسيح عيسى^(٢) عنده، فيصدق به من لم يكن في أوقات التكليف مصدقا به. و شبهه بقوله (عَلَيْهِ السَّلَامُ): لو عاينتم ما عاين من مات قبلكم قول أبي حازم لسليمان بن عبد الملك في كلام يعظه به أن آباءك ابتزوا هذا الأمر من غير مشورة، ثم ماتوا فلو علمت ما قالوا و ما قيل لهم فقل إنه^(٣) بكى حتى سقط^(٤)

(١) سورة النساء ١٥٩.

(٢) ساقط من ب

(٣-٣) ا: "إن سليمان بكى حتى سقط".

٢١. و من خطبة له (عليه السلام)

(فَإِنَّ أَلْغَايَةَ أَمَامِكُمْ وَ إِنَّ وَرَاءَكُمْ أَلْسَاعَةً تَحْدُوكُمْ تَلْحَقُوا فَإِنَّمَا يُنْتَظَرُ بِأَوَّلِكُمْ آخِرُكُمْ) قال الرضي عليه السلام أقول إن هذا الكلام لو وزن بعد كلام الله سبحانه، و بعد كلام رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بكل كلام لمال به راجحا و برز عليه سابقا. فأما قوله (عليه السلام) : تخفوا تلحقوا فما سمع كلام أقل منه مسموعا و لا أكثر محصولا و ما أبعد غورها من كلمة، و أنقع نطفتها من حكمة، و قد نبهنا في كتاب الخصائص^(١) و على عظم قدرها و شرف جوهرها غاية المكلفين هي الثواب أو العقاب فيحتمل أن يكون أراد ذلك، و يحتمل أن يكون أراد بالغاية الموت و إنما جعل ذلك أمانا؛ لأن الإنسان كالسائر إلى الموت أو كالسائر إلى الجزاء فهما أمامه، أي: بين يديه.

(١) كتاب خصائص الأئمة للشريف الرضي. انظر الذريعة في مصنفات الشيعة ٧: ١٦٤

ثم قال: و إن وراءكم الساعة تحذوكم، أي: تسوقكم، و إنما جعلها وراءنا؛ لأنها إذا وجدت ساقطت الناس إلى موقف الجزاء كما يسوق الراعي الإبل، فلما كانت سائقة لنا كانت كالشيء يحفز الإنسان من خلفه و يحركه من ورائه إلى جهة ما بين يديه. و لا يجوز أن يقال إنما سماها وراءنا؛ لأنها تكون بعد موتنا و خروجنا من الدنيا، و ذلك أن الثواب و العقاب هذا شأنهما و قد جعلهما أمامنا. و أما القطب الراوندي فإنه قال معنى قوله: فإن الغاية أمامكم، يعني: أن الجنة و النار خلفكم، و معنى قوله: وراءكم الساعة، أي: قدامكم. و لقائل أن يقول أما الورا بمعنى القدام فقد ورد و لكن ما ورد أمام بمعنى خلف و لا سمعنا ذلك. و أما قوله: تخففوا تلحقوا فأصله الرجل يسعى، و هو غير مثقل بما يحمله يكون أجدر أن يلحق الذين سبقوه، و مثله قوله نجا المخفقون. و قوله (عَلَيْهِ السَّلَامُ) : فإنما ينتظر بأولكم آخركم يريد إنما ينتظر بيعث الذين ماتوا في أول الدهر مجيء من^(١) يخلقون و يموتون في آخره، كأمر يريد إعطاء جنده إذا تكامل عرضهم إنما يعطي الأول منهم إذا انتهى عرض الأخير. و هذا كلام فصيح جدا. و الغور العمق و النطفة ما صفا من الماء و ما أنقع هذا الماء، أي: ما أرواه للعطش

(١) ج: «مجىء الذين يخلقون»

٢٢. و من خطبة له (عليه السلام)

(أَلَا وَ إِنَّ الشَّيْطَانَ قَدْ دَمَرَ دَمَرَ حَزْبَهُ وَ اسْتَجَلَبَ جَلْبَهُ لِيُعَوِّدَ الْجُورَ إِلَى أَوْطَانِهِ^(١)) وَ يَرْجِعَ الْبَاطِلُ إِلَى نَصَابِهِ وَ اللَّهُ مَا أَنْكَرُوا عَلَيَّ مُنْكَرًا وَ لَا جَعَلُوا بَيْنِي وَ بَيْنَهُمْ نَصْفًا وَ إِنَّهُمْ لَيَطْلُبُونَ حَقًّا هُمْ تَرَكُوهُ وَ دَمًا هُمْ سَفَكُوهُ فَإِنْ فَلَيْزٌ كُنْتُ شَرِيكُهُمْ فِيهِ فَإِنَّ هُمْ لَنْصِيبَهُمْ مِنْهُ وَ إِنْ لَيْزٌ كَانُوا وَلَوْهُ دُونِي فَمَا التَّبِعَةُ إِلَّا عِنْدَهُمْ وَ إِنْ أَعْظَمَ حُجَّتُهُمْ لَعَلَى أَنْفُسِهِمْ يَرْتَضِعُونَ أُمًّا قَدْ فَطَمَتْ وَ يُحْيُونَ بِدَعَا قَدْ أُمِيتَتْ يَا حَيِّبَةَ الدَّاعِي مَنْ دَعَا وَ الْإِمَّ أُجِيبَ وَ إِلَيَّ لِرَاضٍ بِحُجَّةِ اللَّهِ عَلَيْهِمْ وَ عِلْمِهِ فِيهِمْ فَإِنْ أَبَوْا أَعْطَيْتُهُمْ حَدَّ السَّيْفِ وَ كَفَى بِهِ شَافِيًا مِنَ الْبَاطِلِ وَ نَاصِرًا لِلْحَقِّ وَ مِنَ الْعَجَبِ بَعَثْتُهُمْ بَعَثْتُهُمْ إِلَيَّ أَنْ أَتَرَزَّ لِلطَّعَانِ وَ أَنْ أَصْبِرَ لِلْجِلَادِ هَبَلْتُهُمْ أَهْبُولُ لَقَدْ كُنْتُ وَ مَا أَهْدُدُ بِالْحَرْبِ وَ لَا أَرْهَبُ بِالضَّرْبِ وَ إِلَيَّ لَعَلَى يَقِينٍ مِنْ رَبِّي وَ غَيْرِ شُبْهَةٍ مِنْ دِينِي)

(١) : " قطابه " .

يروى ذمر بالتخفيف و ذمر بالتشديد و أصله الحض و الحث و التشديد دليل على التكثير. و استجلب جلبه الجلب بفتح اللام ما يجلب كما يقال جمع جمعه و يروى جلبه و جلبه، و هما بمعنى، و هو السحاب الرقيق الذي لا ماء فيه، أي: جمع قوما كالجهم الذي لا نفع فيه و روي ليعود الجور إلى قطابه و القطاب مزاج الخمر بالماء، أي: ليعود الجور ممتزجا بالعدل كما كان، و يجوز أن يعني بالقطاب قطاب الجيب، و هو مدخل الرأس فيه، أي: ليعود الجور إلى لباسه و ثوبه. و قال الراوندي قطابه أصله و ليس ذلك بمعروف في اللغة. و روي الباطل بالنصب على أن يكون يرجع متعديا تقول رجعت زيدا إلى كذا و المعنى و يرد الجور الباطل إلى أوطانه. و قال الراوندي: يعود أيضا مثل يرجع، يكون لازما و متعديا، و أجاز نصب الجور به و هذا غير صحيح؛ لأن عاد لم يأت متعديا و إنما يعدى بالهمزة. و النصف الذي ينصف. و قال الراوندي: النصف النصفة^(١)، و المعنى لا يحتمله؛ لأنه لا معنى لقوله: و لا جعلوا بيني و بينهم إنصافا بل المعنى لم يجعلوا ذا انصاف بيني و بينهم. يرتضعون أما قد فطمت يقول يطلبون الشيء بعد فواته؛ لأن الأم إذا فطمت ولدها فقد انقضت إرضاعها. و قوله: يا خيبة الداعي هاهنا كالنداء في قوله تعالى: (يَا حَسْرَةً عَلَى الْعِبَادِ)^(٢) و قوله: (يَا حَسْرَتَنَا عَلَى مَا فَرَّطْنَا فِيهَا)^(٣)، أي: يا خيبة احضري فهذا أوانك.

(١) كذا في ا، وفي ب: " النصف "، والنصفة: العدل

(٢) سورة يس ٣٠

(٣) سورة الأنعام ٣١

و كلامه في هذه الخطبة مع أصحاب الجمل و الداعي هو أحد الثلاثة الرجال و المرأة. ثم قال على سبيل الاستصغار لهم، و الاستحقاق من دعا و إلى ما ذا أجيب، أي: أحقر بقوم دعاهم هذا الداعي، و أقبح بالأمر الذي أجابوه إليه فما أفحشه و أرذله. و قال الراوندي: يا خيبة الداعي، تقديره يا هؤلاء، فحذف المنادى، ثم قال: خيبة الداعي، أي: خاب الداعي خيبة و هذا ارتكاب ضرورة لا حاجة إليها، و إنما يحذف المنادى في المواضع التي دل الدليل فيها على الحذف كقوله: يا فانظر أيمن الوادي على إضم، و أيضا فإن المصدر الذي لا عامل فيه غير جائز حذف عامله، و تقدير حذفه تقدير ما لا دليل عليه. و هبلته أمه بكسر الباء ثكلته. و قوله: لقد كنت و ما أهدد بالحرب، معناه ما زلت لا أهدد بالحرب، و الواو زائدة، و هذه كلمة فصيحة كثيرا ما تستعملها العرب، و قد ورد في القرآن العزيز كان بمعنى ما زال في قوله: (وَكَانَ اللَّهُ عَلِيمًا حَكِيمًا) ^(١) و نحو ذلك من الآي معنى ذلك لم يزل الله عليما حكيما، و الذي تأوله المرتضى رحمته الله تعالى في تكملة الغرر و الدرر ^(٢) كلام متكلف و الوجه الصحيح ما ذكرناه. و هذه الخطبة ليست من خطب صفين كما ذكره الراوندي، بل من خطب الجمل و قد ذكر كثيرا منها أبو مخنف رحمته الله تعالى، قال: حدثنا مسافر بن عفيف بن أبي الأخنس.

(١) سورة النساء ١٧٠.

(٢) تكملة الغرر والدرر ٢: ٣٠٠ - ٣٠٢

قال لما رجعت رسل علي (عليه السلام) من عند طلحة و الزبير و عائشة يؤذنونہ بالحرب قام، فحمد الله و أثنى عليه و صلى على رسوله (ﷺ)، ثم قال أيها الناس إني قد راقبت هؤلاء القوم كي يرفعوا أو يرجعوا و وبختهم بنكثهم، و عرفتكم بغيهم فلم يستحيوا و قد بعثوا إلي أن أبرز للطعان و أصبر للجلاد، و إنما تمنيك نفسك أمانى الباطل و تعدك الغرور ألا هبلتكم الهبول لقد كنت و ما أهدد بالحرب، و لا أرهب بالضرب، و لقد أنصف القارة من رامها^(١) فليرفعوا و ليبرقوا، فقد رأوني قديما و عرفوا نكايتي فكيف رأوني أنا أبو الحسن الذي فللت حد المشركين، و فرقت جماعتهم و بذلك القلب ألقى عدوي اليوم، و إني لعلى ما وعدني ربي من النصر و التأيد و على يقين من أمري و في غير شبهة من ديني، أيها الناس إن الموت لا يفوته المقيم و لا يعجزه الهارب ليس عن الموت محيد و لا محيص من لم يقتل مات إن أفضل الموت القتل و الذي نفس علي بيده لألف ضربة بالسيف أهون من موة واحدة على الفراش، اللهم إن طلحة نكث بيعتي و ألـب على عثمان حتى قتله، ثم عضهني^(٢) به و رماني، اللهم فلا تمهله اللهم إن الزبير قطع رحمي و نكث بيعتي و ظاهر على عدوي فاكفنيه اليوم بما شئت، ثم نزل

(١) قد أنصف القارة من رامها مثل، والقارة قوم رماة من العرب . و في اللسان (٤٣٦:٦) عن التهذيب: "كانو رماة الحدق في الحاهلية؛ وهم اليوم في المين ينسبون إلى أسد، والنسبة إليهم قارى، وزعموا أن رجلين التقيا؛ أحدهما قارى والآخر أسدى، فقال القارى: إن شئت صارعتك وإن شئت راميتك، فقال: اخترت الرماة، فقال القارى: لقد أنصفتني، وأنشد:

قد أنصف القارة من رامها _____
 إذا ما فقه نلقاه _____
 نرد أولاهها على أ خراها

ثم انتزع له سهماً فشك فؤاده

(٢) عضه، أى قال فيه ما لم يكن.

خطبة علي بالمدينة في أول إمارته

و اعلم أن كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) و كلام أصحابه و عماله في واقعة الجمل كله يدور على هذه المعاني التي اشتملت عليها ألفاظ هذا الفصل، فمن ذلك الخطبة التي رواها أبو الحسن علي بن محمد المدائني عن عبد الله بن جنادة، قال: قدمت من الحجاز أريد العراق في أول إمارة علي (عليه السلام) فمررت بمكة فاعتمرت، ثم قدمت المدينة فدخلت مسجد رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) إذ نودي الصلاة جامعة فاجتمع الناس و خرج علي (عليه السلام) متقلدا سيفه فشخصت الأبصار نحوه فحمد الله و صلى على رسوله (صلى الله عليه وآله وسلم)، ثم قال: (أما بعد فإنه لما قبض الله نبيه (صلى الله عليه وآله وسلم))، قلنا: نحن أهله و ورثته، و عترته، و أولياؤه دون الناس، لا ينازعنا سلطانه أحد و لا يطمع في حقنا طامع إذ انبرى لنا قومنا فغصبونا سلطان نبينا، فصارت الإمارة^(١) لغيرنا و صرنا سوقة يطمع فينا الضعيف و يتعزز علينا الدليل فبكت الأعين منا لذلك، و خشنت^(٢) الصدور و جزعت النفوس و ايم الله لو لا مخافة الفرقة بين المسلمين و أن يعود الكفر و يبور الدين لكننا على غير ما كنا لهم عليه، فولي الأمر ولاة لم يألوا الناس خيرا، ثم استخرجتموني أيها الناس من بيتي فبايعتموني على شين مني لأمركم و فراسة تصدقني ما في قلوب كثير منكم، و بايعني هذان الرجلان في أول من بايع تعلمون ذلك، و قد نكثا و غدرا و نهضوا إلى البصرة بعائشة ليفرقا جماعتكم و يلقيا بأسكم بينكم، اللهم فخذهما بما عملا أخذة رابية^(٣)

(١) ا: " الامارة " .

(٢) كذا في ج، وحشنت أى أوغرات، ومنه قول عنتره: *وحشنت صدرا جيبه لك ناصح*

(٣) ب: " أخذة واحدة رابية "، وما أثبتته عن ا. وأخذة رابية، أي أخذة تزيد على الأخذات، وقال الجوهري: أي زائدة،

كقولك: أربيت، إذا أخذت أكثر مما أعطيت، قال تعالى: (فعصوا رسول ربهم فأخذهم أخذة رابية) .

و لا تنعش^(١) لهما صرعة و لا تقل لهما عثرة و لا تمهلهما فواقا^(٢)، فإنهما يطلبان حقا تركاه و دما سفكاه، اللهم إني أقتضيك وعدك فإنك قلت و قولك الحق (ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لِيَنْصُرْتَهُ اللَّهُ)^(٣)، اللهم فأُنجز لي موعدك و لا تكلني إلى نفسي إنك على كل شيء قدير) ثم نزل.

خطبته عند مسيره للبصرة

و روى الكلبي قال لما أراد علي (عليه السلام) المسير إلى البصرة قام فخطب الناس، فقال: (بعد أن حمد الله و صلى على رسوله ﷺ) إن الله لما قبض نبيه استأثرت علينا قریش بالأمر و دفعتنا عن حق نحن أحق به من الناس كافة، فرأيت أن الصبر على ذلك أفضل من تفريق كلمة المسلمين و سفك دمائهم و الناس حديثو عهد بالإسلام و الدين يمحض مخض الوطب يفسده أدنى و هن و يعكسه أقل خلف فولي الأمر قوم لم يألو في أمرهم اجتهدا، ثم انتقلوا إلى دار الجزاء و الله ولي تمحيص سيئاتهم و العفو عن هفواتهم، فما بال طلحة و الزبير و ليسا من هذا الأمر بسبيل لم يصبرا علي حولا و لا شهرا، حتى وثبا و مرقا و نازعاني أمرا لم يجعل الله لهما إليه سبيلا بعد أن بايعا طائعين غير مكرهين يرتضعان أما قد فطمت و يحييان بدعة قد أميتت آدم عثمان زعما و الله ما التبعة إلا عندهم، و فيهم، و إن أعظم حجتهم لعلی

(١) النعش: الرفع؛ نعشت فلانا، إذا جبرته بعد فقر، ورفعته بعد عثرة.

(٢) الفواق، بفتح الفاء وضمها: ما بين الحلبتين من الوقت، لأنها تحلب ثم تترك سوية يرضعها الفصيل لتدر ثم تحلب، يقال: ما أقام عندنا إلا فواقا، أي قدر فواق.

(٣) إشارة إلى قوله تعالى في سورة الحج ٦٠: (ذلِكَ وَمَنْ عَاقَبْ بِمِثْلِ مَا عُوقِبَ بِهِ ثُمَّ بُغِيَ عَلَيْهِ لِيَنْصُرَنَّهُ اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَعَفُو غَفُورٌ).

أنفسهم و أنا راض بحجة الله عليهم و عمله فيهم، فإن فاء و أنابا فحظهما أحرزا و أنفسهما غنما، و أعظم بها غنيمة و إن أييا أعطيتهما حد السيف و كفى به ناصرا لحق و شافيا لباطل)، ثم نزل.

خطبته بذي قار

و روى أبو مخنف عن زيد بن صوحان قال شهدت عليا (عليه السلام) بذي قار^(١)، و هو معتم بعمامة سوداء ملتف بساج يخطب. فقال في خطبة: (الحمد لله على كل أمر و حال في الغدو و الأصال، و أشهد أن لا إله إلا الله، و أن محمدا عبده و رسوله، ابتعثه رحمة للعباد و حياة للبلاد حين امتلأت الأرض فتنة، و اضطرب حبلها، و عبد الشيطان في أكنافها و اشتمل عدو الله إبليس على عقائد أهلها، فكان محمد بن عبد الله بن عبد المطلب الذي أطفأ الله به نيرانها و أخذ به شرارها، و نزع به أوتادها، و أقام به ميلها إمام الهدى و النبي المصطفى (صلى الله عليه وآله وسلم) فلقد صدع بما أمر به، و بلغ رسالات ربه فأصلح الله به ذات البين، و آمن به السبل، و حقن به الدماء، و ألف به بين ذوي الضغائن الواغرة في الصدور حتى أتاه اليقين، ثم قبضه الله إليه حميدا، ثم استخلف الناس أبا بكر فلم يأل جهده، ثم استخلف أبو بكر عمر فلم يأل جهده، ثم استخلف الناس عثمان فنال منكم و نلت منكم حتى إذا كان من أمره ما كان أتيتموني لتبايعوني لا حاجة لي في ذلك و دخلت منزلي فاستخرجتموني فقبضت يدي فبسطتموها و تداككتم^(٢) علي حتى ظننت أنكم قاتلي و أن بعضكم قاتل بعض فبايعتموني و أنا غير مسرور بذلك و لا جذل

(١) ذو قار: موضع قريب من البصرة، وهو المكان الذي كانت فيه الحرب بين العرب والفرس.

(٢) تداكسكم: تزاخمت

و قد علم الله سبحانه أني كنت كارها للحكومة بين أمة محمد (ﷺ) و لقد سمعته يقول: ما من
وال يلي شيئا من أمر أمي إلا أتى به يوم القيامة مغلولة يدها إلى عنقه على رءوس الخلائق، ثم ينشر
كتابه فإن كان عادلا نجا و إن كان جائرا هوى حتى اجتمع علي ملؤكم و بايعني طلحة و الزبير، و
أنا أعرف الغدر في أوجههما و النكث في أعينهما، ثم استأذناني في العمرة فأعلمتهما أن ليس العمرة
يريدان فسارا إلى مكة، و استخفا عائشة، و خدعاها و شخص معها أبناء الطلقاء^(١) فقدموا البصرة
فقتلوا بها المسلمين، و فعلوا المنكر، و يا عجباً لاستقامتهما لأبي بكر و عمر و بغيهما علي، و هما
يعلمان أني لست دون أحدهما و لو شئت أن أقول لقلت و لقد كان معاوية كتب إليهما من الشام
كتابا يخدعهما فيه فكنماه عني و خرجا يوهمان الطغام أنهما يطلبان بدم عثمان، و الله ما أنكرا علي
منكرا، و لا جعلنا بيني و بينهم نصفا و إن دم عثمان لمعصوب بهما و مطلوب منهما، يا خيبة
الداعي، إلام دعا و بما ذا أجيب و الله إنهما لعلى ضلالة صماء و جهالة عمياء و إن الشيطان قد
ذمر لهما حربه و استجلب منهما خيله و رجله ليعيد الجور إلى أوطانه، و يرد الباطل إلى نصابه، ثم
رفع يديه فقال: (اللهم إن طلحة و الزبير قطعاني و ظلماني، و ألبا علي و نكتنا بيعتي فاحلل ما عقدا
و انكث ما أبرما، و لا تغفر لهما أبدا و أرهما المساءة فيما عملا و أملا). قال أبو مخنف فقام إليه
الأشتر فقال: الحمد لله الذي من علينا فأفضل و أحسن إلينا فأجمل قد سمعنا كلامك يا أمير المؤمنين،
و لقد أصبت و وفقت و أنت ابن عم نبينا و صهره و وصيه، و أول مصدق به و مصل معه شهدت

(١) الطلقاء: هم الذين خلى عليهم الرسول عليه السلام يوم فتح مكة، وأطلقهم فلم يسترقهم، واحدهم طليق، فعيل بمعنى
مفعول، وهو الأسير إذا أطلق سبيله.

مشاهده كلها، فكان لك الفضل فيها على جميع الأمة، فمن اتبعك أصاب حظه و استبشر
بفلجه، و من عصاك و رغب عنك فإلى أمه الهاوية، لعمرى يا أمير المؤمنين، ما أمر طلحة و الزبير و
عائشة علينا بمخيل، و لقد دخل الرجلان فيما دخلا فيه، و فارقا على غير حدث أحدثت و لا جور
صنعت، فإن زعما أنهما يطلبان بدم عثمان فليقيدا من أنفسهما فإنهما أول من ألب عليه و أغرى
الناس بدمه، و أشهد الله لمن لم يدخلا فيما خرجا منه لنلحقنهما بعثمان، فإن سيوفنا في عواتقنا و
قلوبنا في صدورنا و نحن اليوم كما كنا أمس ثم قعد:

٢٣. و من خطبة له (عليه السلام)

(أَمَّا بَعْدُ فَإِنَّ الْأَمْرَ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ إِلَى الْأَرْضِ كَقَطَرٍ كَقَطَرَاتِ الْمَطَرِ إِلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمَا قُسِمَ لَهَا مِنْ زِيَادَةٍ أَوْ نُقْصَانٍ فَإِنَّ^(١) رَأَى أَحَدُكُمْ لِأَخِيهِ غَفِيرَةً فِي أَهْلٍ أَوْ مَالٍ أَوْ نَفْسٍ فَلَا تُكُونَنَّ لَهُ فِتْنَةً فَإِنَّ الْمَرْءَ الْمُسْلِمَ مَا لَمْ يَغْشَ دَنَاءَةً تَظْهَرُ [تَظْهَرُ] فَيَخْشَعُ لَهَا إِذَا ذُكِرَتْ وَ يُعْزَى بِهَا لِإِثَامِ النَّاسِ كَانَ كَالْفَالِجِ الْيَاسِرِ الَّذِي يَنْتَظِرُ أَوَّلَ فَوْزَةٍ مِنْ قِدَاحِهِ تُوجِبُ لَهُ الْمَغْنَمَ وَ يُرْفَعُ بِهَا عَنْهُ بِهَا الْمَعْرَمُ وَ كَذَلِكَ الْمَرْءُ الْمُسْلِمُ الْبَرِيءُ مِنَ الْخِيَانَةِ يَنْتَظِرُ مِنَ اللَّهِ إِحْدَى الْحُسْنَيْنِ إِمَّا دَاعِيَ اللَّهِ فَمَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ لَهُ وَ إِمَّا رِزْقَ اللَّهِ فَإِذَا هُوَ ذُو أَهْلٍ وَ مَالٍ وَ مَعَهُ دِينُهُ وَ حَسْبُهُ وَ إِنَّ الْمَالَ وَ الْبَنِينَ حَرْثُ الدُّنْيَا وَ الْعَمَلُ الصَّالِحُ حَرْثُ الْآخِرَةِ وَ قَدْ يَجْمَعُهُمَا اللَّهُ تَعَالَى لِأَقْوَامٍ فَاحْذَرُوا مِنَ اللَّهِ مَا حَذَرَكُمْ مِنْ نَفْسِهِ [شَخْصِهِ] وَ إِحْشَوْهُ خَشْيَةً لَيْسَتْ بِتَعْدِيرٍ وَ اعْمَلُوا فِي غَيْرِ رِيَاءٍ وَ لَا سُمْعَةٍ فَإِنَّهُ مَنْ يَعْمَلْ لغيرِ اللَّهِ يَكِلْهُ اللَّهُ إِلَى مَنْ لَمْ يَمَنْ عَمِلَ لَهُ نَسَأَلُ اللَّهَ مَنَازِلَ الشُّهَدَاءِ وَ مُعَايِشَةَ السُّعَدَاءِ وَ مُرَافَقَةَ الْأَنْبِيَاءِ أَيُّهَا النَّاسُ إِنَّهُ لَا يَسْتَعْنِي الرَّجُلُ وَ إِنْ كَانَ ذَا مَالٍ عَنْ عَشِيرَتِهِ عِثْرَتِهِ [عَشِيرَتِهِ] وَ دِفَاعِهِمْ عَنْهُ بِأَيْدِيهِمْ وَ أَلْسِنَتِهِمْ وَ هُمْ أَعْظَمُ النَّاسِ حَيْطَةً مِنْ وَرَائِهِ وَ أَلْمُهُمْ لِسَعْنِهِ وَ أَعْطَفُهُمْ

(١) ب: " فإذا "

عَلَيْهِ عِنْدَ نَازِلَةٍ إِذَا إِنَّ^(١) نَزَلَتْ بِهِ وَ لِسَانُ الصِّدْقِ يَجْعَلُهُ اللَّهُ لِلْمَرْءِ فِي النَّاسِ خَيْرٌ لَهُ مِنَ الْمَالِ يُورَثُهُ
غَيْرُهُ يَرِثُهُ غَيْرُهُ

و مِنْهَا:

أَلَا لَا يَغْدِلَنَّ أَحَدُكُمْ عَنِ الْقَرَابَةِ يَرَى بِهَا الْخُصَاصَةَ أَنْ يَسُدَّهَا بِالَّذِي لَا يَزِيدُهُ إِنْ أَمْسَكَهُ وَ لَا
يَنْقُصُهُ إِنْ أَهْلَكَهُ وَ مَنْ يَقْبِضْ يَدَهُ عَنْ عَشِيرَتِهِ فَإِنَّمَا تُقْبِضُ مِنْهُ عَنْهُمْ يَدٌ وَاحِدَةٌ وَ تُقْبِضُ مِنْهُمْ عَنْهُ
أَيْدٍ كَثِيرَةٌ وَ مَنْ تَلَّنَ حَاشِيَتُهُ يَسْتَلِدِمُ مِنْ قَوْمِهِ الْمَوَدَّةَ [الْمَحَبَّةَ]

قال الرضي رحمته الله^(٢):

أقول الغفيرة هاهنا الزيادة و الكثرة من قولهم للجمع الكثير الجم الغفير، و الجماء الغفير، و يروى
عفوة من^(٣) أهل أو مال و العفوة الخيار من الشيء، يقال أكلت عفوة الطعام، أي: خياره. و ما
أحسن المعنى الذي أراده (عائشة) بقوله و من يقبض يده عن عشيرته... إلى تمام الكلام فإن الممسك
خيره عن عشيرته إنما يمسك نفع يد واحدة فإذا احتاج إلى نصرتهم، و اضطر إلى مرافدتهم قعدوا عن
نصره و تناقلوا عن صوته فممنع ترافد الأيدي الكثيرة و تناهض الأقدام الجمّة

(١) ب: " إذا " .

(٢) ساقطة من ا

(٣) " ا " في " .

الفالج الظافر الفائز، فلج يفلج بالضم، و في المثل من يأت الحكم وحده يفلج، و الياسر الذي يلعب بالقдах، و اليسر مثله و الجمع أيسار، و في الكلام تقديم و تأخير تقديره كالياسر الفالج، أي: كاللاعب بالقдах المحظوظ منها، و هو من باب تقديم الصفة على الموصوف كقوله تعالى: (وَ غَرَابِيبُ سُودٍ) ^(١) و حسن ذلك هاهنا أن اللفظتين صفتان، و إن كانت إحداها مرتبة على الأخرى. و قوله: ليست بتعذير، أي: ليست بذات تعذير أي: تقصير فحذف المضاف، كقوله تعالى: (قُتِلَ أَصْحَابُ الْأُخْدُودِ النَّارِ) ^(٢) أي: ذي النار. و قوله: هم أعظم الناس حيطة كبيعة، أي: رعاية و كلاءة و يروى حيطة كغيبة، و هي مصدر حاط، أي: تحننا و تعطفنا. و الخصاصة الفقر يقول القضاء و القدر ينزلان من السماء إلى الأرض كقطر المطر، أي: مبعوث في جميع أقطار الأرض إلى كل نفس بما قسم لها من زيادة أو نقصان في المال، و العمر، و الجاه، و الولد، و غير ذلك، فإذا رأى أحدكم لأخيه زيادة في رزق أو عمر أو ولد و غير ذلك، فلا يكونن ذلك له فتنة تفضي به إلى الحسد، فإن الإنسان المسلم إذا كان غير مواقع لدناءة و قبيح يستحيي من ذكره بين الناس و يخشع إذا قرع به و يغرى لئام الناس بهتك ستره به كاللاعب بالقдах المحظوظ منها ينتظر أول فوزة و غلبة من قداحه تجلب له نفعاً، و تدفع عنه ضراً كذلك من وصفنا حاله يصبر و ينتظر إحدى الحسنيين إما أن يدعو الله فيقبضه إليه و يستأثر به، فالذي عند الله خير له و إما أن ينسأ في أجله فيرزقه الله أهلاً و مالا فيصبح، و قد اجتمع له ذلك مع حسبه و دينه و مروءته المحفوظة عليه. ثم قال: المال و البنون حرث الدنيا، و هو من قوله سبحانه: (الْمَالُ وَالْبَنُونَ

(١) سورة فاطر ٢٧

(٢) سورة البروج ٤، ٥

زِينَةُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا) ^(١) و من قوله تعالى: (مَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الْآخِرَةِ نَزِدْ لَهُ فِي حَرْثِهِ وَمَنْ كَانَ يُرِيدُ حَرْثَ الدُّنْيَا نُؤْتِهِ مِنْهَا وَمَا لَهُ فِي الْآخِرَةِ مِنْ نَصِيبٍ) ^(٢). قال: و قد يجمعهما الله لأقوام فإنه تعالى قد يرزق الرجل الصالح مالا و بنين فتجمع له الدنيا و الآخرة. ثم قال فاحذروا من الله ما حذرکم من نفسه و ذلك لأنه تعالى قال: (فَاتَّقُوا) ^(٣) و قال: (فَارْهَبُوا) ^(٤) و قال: (فَلَا تَخْشَوْا النَّاسَ وَ إِنْ خَشَوْا) ^(٥) و غير ذلك من آيات التحذير. ثم قال و لتكن التقوى منكم أقصى نهايات جهدكم لا ذات تقصيركم فإن العمل القاصر قاصر الثواب قاصر المنزلة

فصل في ذم الحاسد و الحسد

و اعلم أن مصدر هذا الكلام النهي عن الحسد، و هو من أقبح الأخلاق المذمومة و روى ابن مسعود عن النبي (ﷺ) ألا لا تعادوا نعم الله. قيل: يا رسول الله، و من الذي يعادي نعم الله؟ قال: (الذين يحسدون الناس). و كان ابن عمر يقول تعوذوا بالله من قدر وافق إرادة حسود.

(١) السورة الكهف ٤٦.

(٢) سورة الشورى ٢٠

(٣) سورة البقرة ٤١: (وَلَا تَشْتَرُوا بِآيَاتِي ثَمَنًا قَلِيلًا وَإِيَّاي فَاتَّقُوا)

(٤) (سورة البقرة ٤٠) (وَأَوْفُوا بِعَهْدِي أُوفِ بِعَهْدِكُمْ)

(٥) سورة المائدة ٤٤

قيل: لأرسطو ما بال الحسود أشد غما من المكروب؟ قال: لأنه يأخذ نصيبه من غموم الدنيا و
يضاف إلى ذلك غمه بسرور الناس. و قال رسول الله (ﷺ) : (استعينوا على قضاء حوائجكم
بالحتمان، فإن كل ذي نعمة محسود). و قال منصور الفقيه^(١):

منافسة الفتى فيما يزول على نقصان همته دليل
و مختار القليل أقل منه و كل فوائد الدنيا قليل
و من الكلام المروي عن أمير المؤمنين (عليه السلام) (لله در الحسد ما أعدله بدأ بصاحبه فقتله و من
كلام عثمان بن عفان يكفيك من انتقامك من الحاسد أنه يغتم وقت سرورك. و قال مالك بن دينار
شهادة القراء مقبولة في كل شيء إلا شهادة بعضهم على بعض، فإنهم أشد تحاسدا من السوس في
الوبر. و قال أبو تمام:

و إذا أراد الله نشر فضيلة طويت أتاح لها لسان حسود^(٢)
لو لا اشتعال النار فيما جاورت ما كان يعرف طيب عرف العود
لو لا محاذرة العواقب لم تزل للحاسد النعمى على المحسود^(٣)
و تذاكر قوم من ظرفاء البصرة الحسد، فقال رجل منهم إن الناس ربما حسدوا على الصلب فأنكروا
ذلك، ثم جاءهم بعد ذلك بأيام، فقال إن الخليفة قد أمر بصلب

(١) هو منصور بن إسماعيل بن عيسى التميمي أحد فقهاء الشافعية. طبقات السبكي ٣١٧. ٢

(٢) ديوانه ٤٠٢: ١

(٣) الديون: «لولا التخوف للعواقب».

الأحنف ^(١) بن قيس^(١)، و مالك بن مسمع، و حمدان الحجام، فقالوا هذا الخبيث يصلب مع هذين الرئيسين. فقال: ألم أقل لكم إن الناس يحسدون على الصلب. و روى أنس بن مالك مرفوعاً أن الحسد يأكل الحسنات كما تأكل النار الحطب و في الكتب القديمة يقول الله عز و جل الحاسد، عدو نعمتي متسخط لفعلي غير راض بقسمتي، و قال الأصمعي: رأيت أعرابياً قد بلغ مائة و عشرين سنة، فقلت له: ما أطول عمرك؟ فقال: تركت الحسد فبقيت. و قال بعضهم ما رأيت ظالماً أشبه بمظلوم من حاسد. قال الشاعر:

تراه كأن الله يجـدع أنفه و أذنيه إن مولاه ثاب إلى وفر
و قال آخر:

قل للحسود إذا تنفس ضغنه يا ظالماً و كأنه مظلوم
و من كلام الحكماء إياك و الحسد فإنه يبين فيك و لا يبين في المحسود. و من كلامهم من دناءة الحاسد أنه يبدأ بالأقرب فالأقرب. و قيل لبعضهم لزممت البادية و تركت قومك و بلدك قال و هل بقي إلا حاسد نعمة أو شامت بمصيبة. بينا عبد الملك بن صالح يسير مع الرشيد في موكبه إذ هتف هاتف يا أمير المؤمنين، طأطئ من إشرافه و قصر من عنانه و اشدد من شكاله و كان عبد الملك متهما

(١) ساقط من ب

عند الرشيد بالطمع في الخلافة فقال الرشيد ما يقول هذا فقال عبد الملك مقال حاسد و دسيس حاقد يا أمير المؤمنين، قال: قد صدقت نقص القوم و فضلتهم و تخلفوا، و سبقتهم حتى برز شأوك و قصر عنك غيرك ففي صدورهم جمرات التخلف و حزازات التبلد. قال عبد الملك فأضرمها يا أمير المؤمنين، عليهم بالمزيد. و قال شاعر:

يا طالب العيش في أمن و في دعة محضا بلا كدر صفوا بلا رنق
خلص فؤادك من غل و من حسد فالغل في القلب مثل الغل في العنق
و من كلام عبد الله بن المعتز إذا زال المحسود عليه علمت أن الحاسد كان يحسد على غير شيء.
و من كلامه الحاسد مغتاذ على من لا ذنب له بخيل بما لا يملكه. و من كلامه لا راحة لحاسد و لا
حياة لحريص. و من كلامه الميت يقل الحسد له و يكثر الكذب عليه و من كلامه ما ذل قوم حتى
ضعفوا، و ما ضعفوا حتى تفرقوا، و ما تفرقوا حتى اختلفوا، و ما اختلفوا حتى تباغضوا، و ما تباغضوا
حتى تحاسدوا، و ما تحاسدوا حتى استأثر بعضهم على بعض. و قال الشاعر:

إن يحسدوني فإني غير لائمهم قبلي من الناس أهل الفضل قد حسدوا^(١)
فدام لي و لهم ما بي و ما بهم و مات أكثرنا غيظا بما يجد

(١) من أبيات في أمالي المرتضى ١: ٤١٤، ونسبها إلى الكميت بن زيد، وهي في شرح المختار من شعر بشار ٦٧ من غير نسبة، وعيون الأخبار ١١: ٢، وأمالي القالي ٢: ١٩٨.

و من كلامهم ما خلا جسد عن حسد. و حد الحسد، هو أن تغتاظ مما رزقه غيرك و تود أنه زال عنه، و صار إليك، و الغبطة ألا تغتاظ و لا تود زواله عنه، و إنما تود أن ترزق مثله، و ليست الغبطة بمذمومة. و قال الشاعر:

حسدوا الفتى إذ لم ينالوا سعيه فالكل أعداء له و خصوم^(١)
كضرائر الحسناء قلن لوجهها حسدا و بغيا إنه لدميم

فصل في مدح الصبر و انتظار الفرج

و اعلم أنه (عليه السلام) بعد أن نهي عن الحسد أمر بالصبر و انتظار الفرج من الله إما بموت مريح أو بظفر بالمطلوب. و الصبر من المقامات الشريفة و قد وردت فيه آثار كثيرة. روى عبد الله بن مسعود عن النبي (صلى الله عليه وسلم) : (أن الصبر نصف الإيمان، و اليقين الإيمان كله) و قالت عائشة لو كان الصبر رجلا لكان كريما. و قال علي (عليه السلام) : (الصبر إما صبر على المصيبة أو على الطاعة أو عن المعصية و هذا القسم الثالث أعلى درجة من القسمين الأولين) و عنه (عليه السلام) : (الحياء زينة و التقوى كرم و خير المراكب مركب الصبر) و عنه (عليه السلام) : (القناعة سيف لا ينبو و الصبر مطية لا تكبو و أفضل العدة الصبر على الشدة)، قال الحسن (عليه السلام) : (جرينا و جرب المجربون، فلم نر شيئا أنفع وجدانا و لا أضر فقدانا من الصبر تداوى به الأمور و لا يداوى هو بغيره).

(١) لأبي الأسود الدؤلي، ملحق ديوانه ٥١

و قال سعيد بن حميد الكاتب^(١):

لا تعتبن على النوائب فالدهر يرغم كل عاتب
و اصبر على حدثائه إن الأمور لها عواقب
كم نعمة مطوية لك بين أثناء النوائب^(٢)
و مسرة قد أقبلت من حيث تنتظر المصائب
و من كلامهم الصبر مر لا يتجرعه إلا حر. قال أعرابي: كن حلو الصبر عند مرارة النازلة. و قال
كسرى لبرزجمهر ما علامة الظفر بالأمور المطلوبة المستصعبة، قال ملازمة الطلب و المحافظة على الصبر
و كتمان السر. و قال الأحنف بن قيس: لست حلما إنما أنا صبور فأفادني الصبر صفتي بالحلم. و
سئل علي (عليه السلام) أي شيء أقرب إلى الكفر؟ قال: (ذو فاقة لا صبر له) و من كلامه (عليه السلام) الصبر
يناضل الحدثان و الجزع من أعوان الزمان و قال أعشى همدان:
إن نلت لم أفرح بشيء نلته و إذا سبقت به فلا أتلهف^(٣)
و متى تصبك من الحوادث نكبة فاصبر فكل غياصة تنكشف
و الأمر يذكر بالأمر، و هذا البيت هو الذي قاله له الحجاج يوم قتله ذكر ذلك أبو بكر محمد بن
القاسم بن بشار الأنباري في الأمالي، قال: لما أتى الحجاج بأعشى همدان أسيرا و قد كان خرج مع ابن
الأشعث. قال له: يا ابن اللخناء، أنت القائل لعدو الرحمن يعني عبد الرحمن بن محمد بن الأشعث.

(١) البيتان الثالث والرابع في شرح المختار من شعر بشار ٣١٤، من غير نسبة.

(٢) شرح المختار: "كم فرجة"

(٣) ديوان الأعشين ٣٥، مع اختلاف في الرواية والترتيب.

يا ابن الأشج قريب كندة لا أبالي فيك عتبا^(١)
 أنت الرئيس ابن الرئيس و أنت أعلى الناس كعبا^(٢)
 نبئت حجاج بن يوسف خر من زلق فتبا
 فأنهض هديت لعله يجلو بك الرحمن كربا^(٣)
 و ابعث عطية في الحروب يكلبنه عليه كبا
 ثم قال عبد الرحمن خر من زلق فتب، و خسر و انكب و ما لقي ما أحب و رفع بها صوته و اهتز
 منكباه و در ودجاه^(٤) و احمرت عيناه، و لم يبق في المجلس إلا من هابه فقال أيها الأمير، و أنا القائل:
 أبي الله إلا أن يتم نوره و يطفئ نار الكافرين فتخمد^(٥)
 و ينزل ذلا بالعراق و أهله كما نقضوا العهد الوثيق المؤكدا
 و ما لبث الحجاج أن سل سيفه علينا فولى جمعنا و تبدا
 فالتفت الحجاج إلى من حضر، فقال: ما تقولون؟ قالوا: لقد أحسن أيها الأمير و محا بآخر قوله
 أوله فليسعه حلمك. فقال: لاها الله إنه لم يرد ما ظننتم، و إنما أراد تحريض أصحابه، ثم قال له ويلك
 ألسن القائل:

إن نلت لم أفرح بشيء نلته و إذا سبقت به فلا أتلهف
 و متى تصبك من الحوادث نكبة فاصبر فكل غيابة تنكشف
 أما و الله لتظلمن عليك غيابة لا تنكشف أبدا ألسن القائل في عبد الرحمن:
 و إذا سألت المجد أين محله فالجد بين محمد و سعيد

(١) ديوان الأعشيين ٣١٢

(٢) ديوان الأعشيين: " أعلى القوم ".

(٣) ديوان الأعشيين: " فديت ".

(٤) يقال: در العرق، إذا امتلأ دما، والودجان: عرقان في العنق.

(٥) ديوان الأعشيين ٣٢٠، مع اختلاف في الرواية وترتيب الأبيات.

بين الأشج و بين قيس نازل بخ بخ لوالده و للمولود^(١)
و الله لا يخبخ^(٢) بعدها أبدا يا حربي اضرب عنقه. و مما جاء في الصبر قيل للأحنف إنك شيخ
ضعيف و إن الصيام يهدك فقال إني أعده لشر يوم طويل و إن الصبر على طاعة الله أهون من الصبر
على عذاب الله. و من كلامه من لم يصبر على كلمة سمع كلمات رب غيظ قد تجرعه مخافة ما هو
أشد منه. يونس بن عبيد لو أمرنا بالجزع لصبرنا. ابن السماك المصيبة واحدة فإن جزع صاحبها منها
صارت اثنتين يعني فقد المصاب و فقد الثواب. الحارث بن أسد المحاسبي لكل شيء جوهر و جوهر؛
لأنسان العقل و جوهر العقل الصبر.

جابر بن عبد الله سئل رسول الله ص عن الإيمان فقال الصبر و السراحة. و قال العتابي
اصبر إذا بدهتك نائبة ما عال منقطع إلى الصبر
الصبر أولى ما اعتصمت به و لنعم حشو جوانح الصدر
و من كلام علي (عليه السلام) الصبر مفتاح الظر و التوكل على الله رسول الفرج و من كلامه ع
انتظار الفرج بالصبر عبادة. أكثم بن صيفي الصبر على جرع الحمام أعذب من جنا الندم.

(١) ديوان الأعشى ٣٢٣

(٢) نبخ الرجل؛ إذا قال: نج نج، و في اللسان: «والله لا نبخخ بعدها».

و من كلام بعض الزهاد و اصبر على عمل لا غناء بك عن ثوابه و اصبر عن عمل لا صبر على عقابك به. و كتب ابن العميد أقرأ في الصبر سورا و لا أقرأ في الجزع آية و أحفظ في التماسك و التجلد قصائد و لا أحفظ في التهافت قافية. و قال الشاعر:

و يوم كيوم البعث ما فيه حاكم و لا عاصم إلا قنا و دروع
حبست به نفسي على موقف الردى حفاظا و أطراف الرماح شروع
و ما يستوي عند الملمات إن عرت صبور على مكروهها و جزوع
أبو حية النميري:

إني رأيت و في الأيام تجربة للصبر عاقبة محمودة الأثر
و قل من جد في أمر يحاوله و استصحب الصبر إلا فاز بالظفر
و وصف الحسن البصري عليا (عليه السلام) فقال كان لا يجهل و إن جهل عليه حلم و لا يظلم و إن ظلم غفر و لا ييخل و إن بخلت الدنيا عليه صبر. عبد العزيز بن زرارة الكلابي:

قد عشت في الدهر أطوارا على طرق شتى فقاسيت منه الحلو و البشعا^(١)
كلا بلوت فلا النعماء تبطريني و لا تخشعت من لأوائها جزعا
لا يملأ الأمر صدري قبل موقعه و لا يضيق به صدري إذا وقع
و من كلام بعضهم من تبصر تبصر الصبر يفسح الفرج، و يفتح المرتجح المحنة إذا تلقيت بالرضا و الصبر، كانت نعمة دائمة و النعمة إذا خلت من الشكر كانت محنة لازمة.

(١) ديوان المعاني ١: ٨٨، وفي نسبة هذه الأبيات وروايتها خلاف، أنظره في حواشي اللآلئ ٤١٢.

قيل: لأبي مسلم صاحب الدولة بم أصبت ما أصبت؟ قال: ارتديت بالصبر، و اتزرت بالكتمان، و خالفت الحزم، و خالفت الهوى و لم أجعل العدو صديقا و لا الصديق عدوا. منصور النمري في الرشيد:

و ليس لأعباء الأمور إذا عرت بمكثرت لكهن صبور
يرى ساكن الأطراف باسط وجهه يريك الهوينى و الأمور تطير
من كلام أمير المؤمنين (عليه السلام) أوصيكم بخمس لو ضربتم إليهن آباط الإبل كانت لذلك أهلا لا يرجون أحدكم إلا ربه، و لا يخافن إلا ذنبه، و لا يستحين إذا سئل عما لا يعلم أن يقول لا أعلم و لا يستحيي إذا جهل أمرا أن يتعلمه و عليكم بالصبر، فإن الصبر من الإيمان بمنزلة الرأس من الجسد، فكما لا خير في جسد لا رأس له لا خير في إيمان لا صبر معه، و عنه (عليه السلام) لا يعدم الصبور الظفر و إن طال به الزمان. نضال بن حري:

و يوم كأن المصطلين بحرة و إن لم يكن جمرا قيام على جمر
صبرنا له حتى تجلى و إنما تفرج أيام الكريهة بالصبر
علي (عليه السلام) اطرع عنك واردات الهموم بعزائم الصبر، و حسن اليقين و عنه (عليه السلام) و إن كنت جازعا على ما تفلت من يديك فاجزع على كل ما لم يصل إليك، و في كتابه (عليه السلام) الذي كتبه إلى عقيل أخيه، و لا تحسن ابن أمك و لو أسلمه الناس متضرعا متخشعا و لا مقرا للضيم واهنا و لا سلس الزمام للقائد و لا وطيء الظهر للراكب و لكنه كما قال أخو بني سليم:

فإن تسأليني كيف أنت فإنني صبور على ريب الزمان صليب^(١)
يعز علي أن ترى بي كآبة فيشمت عاد أو يساء حبيب

فصل في الرياء و النهي عنه

و اعلم أنه (عليه السلام) بعد أن أمرنا بالصبر نهي عن الرياء في العمل، و الرياء في العمل منهي عنه، بل العمل ذو الرياء ليس بعمل على الحقيقة؛ لأنه لم يقصد به وجه الله تعالى و أصحابنا المتكلمون يقولون ينبغي أن يعمل المكلف الواجب؛ لأنه واجب و يجتنب القبيح؛ لأنه قبيح و لا يفعل الطاعة و يترك المعصية رغبة في الثواب و خوفا من العقاب، فإن ذلك يخرج عمله من أن يكون طريقا إلى الثواب، و شبهوه بالاعتذار في الشيء، فإن من يعتذر إليك من ذنب خوفا أن تعاقبه على ذلك الذنب لا ندما على القبيح الذي سبق منه، لا يكون عذره مقبولا و لا ذنبه عندك مغفورا، و هذا مقام جليل لا يصل إليه إلا الأفراد من ألوف الألوف. و قد جاء في الآثار من النهي عن الرياء و السمعة كثير روي عن النبي (ﷺ) أنه قال يؤتى في يوم القيامة بالرجل قد عمل أعمال الخير كالجبال أو قال كجبال تامة، و له خطيئة واحدة، فيقال إنما عملتها ليقال عنك فقد قيل و ذاك ثوابك، و هذه خطيئتك أدخلوه بها إلى جهنم، و قال (عليه السلام) : ليست الصلاة قيامك و قعودك إنما الصلاة إخلاصك، و أن تريد بها الله وحده، و قال حبيب الفارسي لو أن الله تعالى أقامني يوم القيامة و قال هل تعد سجدة سجدت ليس للشيطان فيها نصيب لم أقدر على ذلك.

(١) مجموعة المعاني ٧٢، و هما لصخر بن عمرو السلمي، والأول من أبيات أربعة في الأغاني ٧٩:١٥

توصل عبد الله بن الزبير إلى امرأة عبد الله بن عمر، و هي أخت المختار بن أبي عبيد الثقفي في أن تكلم بعلمها عبد الله بن عمر أن يبايعه فكلّمته في ذلك، و ذكرت صلاته، و قيامه، و صيامه، فقال لها: أما رأيت البغلات الشهب التي كنا نراها تحت معاوية بالحجر إذا قدم مكة. قالت: بلى. قال: فإياها يطلب ابن الزبير بصومه و صلاته. و في الخبر المرفوع أن أخوف ما أخاف على أمتي الرياء في العمل ألا و إن الرياء في العمل هو الشرك الخفي، صلى و صام لأمر كان يطلبه حتى حواه فلا صلى و لا صاما.

فصل في الاعتضاد بالعشيرة و التكثير بالقبيلة

ثم إنه (عليه السلام) بعد نهيهِ عن الرياء، و طلب السمعة أمر بالاعتضاد بالعشيرة و التكثير بالقبيلة فإن الإنسان لا يستغني عنهم و إن كان ذا مال، و قد قالت الشعراء في هذا المعنى كثيرا، فمن ذلك قول بعض شعراء الحماسة^(١):

إذا المرء لم يغضب له حين يغضب	فوارس إن قيل أركبوا الموت يركبوا
و لم يحبه بالنصر قوم أعزّه	مقاهيم في الأمر الذي يتهيب ^(٢)
تعضمه أدنى العداة فلم يزل	و إن كان عضّا بالظلامة يضرب ^(٣)
فآخ لحال السلم من شئت و اعلمن	بأن سوى مولاك في الحرب أجنب
و مولاك مولاك الذي إن دعوته	أجابك طوعا و الدماء تصيب
فلا تحذل المولى و إن كان ظالما	فإن به تتأى الأمور و ترأب ^(٤)

(١) في الحماسة ٢: ٢١١: "قراد بن عباد"، وصححه التبريزي: "قراد بن العيار"، وقال: "أبوه العيار أحد شياطين العرب"،

(٢) مقاهيم: جمع مقحام، وهو الذي يخوض قحمة الشيء، أي معظمه.

(٣) تعضمه، أي كسره وأذله. والعض: المنكر الشديد اللسان.

(٤) تتأى: بخرق وتفتق.

و من شعر الحماسة أيضا:

أفريقوا بني حزن و أهواؤنا معا
لعمري لرهط المرء خير بقية
إذا كنت في قوم و أمك منهم
و إن حدثتك النفس أنك قادر
و أرحامنا موصولة لم تقضب^(١)
عليه و إن عالوا به كل مركب
لتعزى إليهم في خيث و طيب
على ما حوت أيدي الرجال فكذب

و من شعر الحماسة أيضا:

لعمرك ما أنصفتني حين سمتني
إذا ظلم المولى فزعت لظلمه
هواك مع المولى و أن لا هوى ليا^(٢)
فحرق أحشائي و هرت كلابيا

و من شعر الحماسة أيضا:

و ما كنت أبغي العم يمشي على شفا
و لكن أواسيه و أنسى ذنوبه
و حسبك من ذل و سوء صنعة
و إن بلغتني من أذاه الجنادع^(٣)
لترجعه يومًا إلى الرواجع
مناواة ذي القربي و أن قيل قاطع^(٤)

و من شعر الحماسة أيضا:

ألا هل أتى!؛ لأنصار أن ابن بحدل
فإننا و كلبا كاليدين متى تقع
حميدا شفى كلبا فقرت عيونها^(٥)
شمالك في الهيجا تعنها يمينها

(١) ديوان الحماسة (١: ٣١٨) بشرح المرزوقي، ونسبه التبريزي (١: ٢٩٧) إلى جندل بن عمرو. معاً، أي مجتمعة. والقضب: القطع، ولم يرد في الحماسة سوى البيت الأول.

(٢) ديوان الحماسة (١: ٣٥٠) بشرح التبريزي، ونسبه إلى حريث بن جابر.

(٣) ديوان الحماسة (١: ٣٨٠) بشرح التبريزي، ونسبه إلى محمد بن عبد الله الأزدي وروايته: "لا أدفع ابن العم يمشي..."، وشفا الشيء: حرقه. والجنادع: الدواهي.

(٤) يجوز فتح همزة «إن» وكسرها و انظر التبريزي.

(٥) ديوان (الحماسة ٢: ٥٢٢) بشرح المرزوقي وهي هناك أربعة أبيات، هنا الأول والرابع منها، ونسبها إلى بعض بني جهينة

و من شعر الحماسة أيضا:

أخوك أخوك من ينأى و تدنو مودته و إن دعي استجابا^(١)
إذا حاربت حارب من تعادي و زاد غناؤه منك اقترابا^(٢)
يواسي في كريهته و يدنو إذا ما مضلع الحدثان نابا^(٣)

فصل في حسن الثناء و طيب الأحدث

ثم إنه (عليه السلام) ذكر أن لسان الصدق يجعله الله للمرء في الناس خيرا له من المال يورثه غيره، و لسان الصدق هو أن يذكر الإنسان بالخير و يثنى عليه به قال سبحانه: (وَاجْعَلْ لِي لِسَانَ صِدْقٍ فِي الْآخِرِينَ)^(٤). و قد ورد في هذا المعنى من الشر و النظم الكثير الواسع فمن ذلك قول عمر لابنة هرم: ما الذي أعطى أبوك زهيرا؟ قالت: أعطاه مالا يفنى و ثيابا تبلى. قال: لكن ما أعطاكم زهير لا يبلىه الدهر و لا يفنيه الزمان. و من شعر الحماسة أيضا:

إذا أنت أعطيت الغنى ثم لم تجد بفضل الغنى ألفت ما لك حامدا^(٥)
و قل غناء عنك مال جمعه إذا كان ميراثا و وارك لاحدا
و قال يزيد بن المهلب: المال و الحياة أحب شيء إلى الإنسان و الثناء الحسن أحب إلي منهما، و لو أني أعطيت ما لم يعطه أحد لأحببت أن يكون لي أذن أسمع بها ما يقال في غدا و قد مت كريما. و حكى أبو عثمان الجاحظ عن إبراهيم السندي قال: قلت في أيام ولايتي الكوفة

(١) ديوان الحماسة - بشرح المرزوقي ٢: ٥٤٢، ونسبها إلى ربيعة بن مقروم.

(٢) الحماسة: "وزاد سلاحه".

(٣) لم يذكر هذا البيت في الحماسة

(٤) سورة الشعراء ٨٤.

(٥) ديوان الحماسة ٣: ١١٩٩ بشرح المرزوقي، من أبيات نسبها إلى محمد بن أبي شحاذ.

لرجل من وجوهها كان لا يجف لبدته، و لا يستريح قلمه و لا تسكن حركته في طلب حوائج الناس و إدخال السرور على قلوبهم و الرفق على ضعفائهم، و كان عفيف الطعمة خيري عما هون عليك النصب و قواك على التعب، فقال: قد و الله سمعت غناء الأطيار بالأسجار على أغصان الأشجار، و سمعت خفق الأوتار، و تحاوب العود، و المزمار، فما طربت من صوت قط طربي من ثناء حسن على رجل محسن، فقلت لله أبوك فلقد ملئت كرما. و قال حاتم:

أماوي إن يصبح صداي بقفرة من الأرض لا ماء لدي و لا خمر^(١)
 ترى أن ما أنفقت لم يك ضربي^(٢) و أن يدي مما بخلت به صفر
 أماوي ما يغني الثراء عن الفتى إذا حشرجت يوما و ضاق بها الصدر^(٣)
 بعض المحدثين:

من اشترى بماله حسن الثناء غنيا
 أفقره سماحه و ذلك الفقر الغنى
 و من أمثال الفرس كل ما يؤكل ينتن و كل ما يوهب يأرج. و قال أبو الطيب:
 ذكر الفتى عمره الثاني و حاجته ما قاته و فضول العيش أشغال^(٤)

فصل في مواساة الأهل و صلة الرحم

ثم إنه (عليه السلام) بعد أن قرظ الثناء و الذكر الجميل و فضله على المال أمر بمواساة

(١) ديوانه ١١٨

(٢) الديوان: " ما أهلكك " .

(٣) الديوان: " إذا حشرجت نفس " .

(٤) ديوانه ٣: ٢٨٨

الأهل و صلة الرحم و إن قل ما يواسى به، فقال: ألا لا يعدلن أحدكم عن القرابة إلى آخر الفصل، و قد قال الناس في هذا المعنى فأكثرُوا فمن ذلك قول زهير:

و من يك ذا فضل فيبخل بفضله على قومه يستغن عنه و يذمم^(١)
و قال عثمان إن عمر كان يمنع أقرباه ابتغاء وجه الله و أنا أعطيتهم ابتغاء وجه الله و لن تروا مثل عمر. أبو هريرة مرفوعا الرحم مشتقة من الرحمن، و الرحمن اسم من أسماء الله العظمى، قال الله لها من وصلك وصلته، و من قطعك قطعت، و في الحديث المشهور صلة الرحم تزيد في العمر. و قال طرفة يهجو إنسانا بأنه يصل الأبعد و يقطع الأقارب:

و أنت على الأدنى شمال عريّة شامية تزوي الوجوه بلبيل^(٢)
و أنت على الأقصى صبا غير قرة تذاءب منها مزرع و مسيل^(٣)
و من شعر الحماسة:

لهم جل مالي إن تتابع لي غنى و إن قل مالي لا أكلفهم رفا^(٤)
و لا أحمل الحق القديم عليهم و ليس رئيس القوم من يحمل الحقا

(١) ديوانه ٣٠ (من مجموعة خمسة دواوين)

(٢) ديوانه ١١٩. الأدنى: الأقرب والشمال: ربح غير محمود. بلبيل: ربح باردة.

(٣) الأقصى البعيد. والصبا: ربح مهبها من مطلع الثريا، وهي محمودة عندهم. وقرة: باردة.

(٤) للمقنع الكندي، الحماسة - بشرح المرزوقي ٣: ١١٨٠

٢٤. و من خطبة له (عليه السلام)

(وَ لَعَمْرِي مَا عَلَيَّ مِنْ قِتَالٍ مَنْ خَالَفَ الْحَقَّ وَ خَابَطَ الْعَيَّ مِنْ إِدْهَانٍ وَ لَا إِيْهَانٍ فَاتَّقُوا اللَّهَ عِبَادَ اللَّهِ وَ فَرُّوا إِلَى اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَ امْضُوا فِي الَّذِي نَهَجَهُ لَكُمْ وَ قُومُوا بِمَا عَصَبَهُ بِكُمْ فَعَلَيَّ ضَامِنٌ لِقُلُوبِكُمْ أَجَلًا إِنْ لَمْ تُمْنَحُوهُ عَاجِلًا الإِدْهَانِ الْمَصَانِعَةِ وَ الْمَنَافِقَةِ قَالَ سُبْحَانَهُ (وَدُّوا لَوْ تُدْهِنُ فَيُدْهِنُونَ) ^(١) . و الإيهان مصدر أوهنته، أي: أضعفته و يجوز وهنته بحذف الهمزة و نهجه أوضحه و جعله نهجا، أي: طريقا بينا و عصبه بكم ناطه بكم و جعله كالعصابة التي تشد بها الرأس، و الفلج الفوز و الظفر. و قوله: و خابط الغي كأنه جعله و الغي متخاطبين يخط أحدهما في الآخر، و ذلك أشد مبالغة من أن تقول خبط في الغي؛ لأن من يخطب و يخطبه غيره يكون أشد اضطرابا ممن يخطب، و لا يخطبه غيره، و قوله: و فروا إلى الله من الله، أي: اهربوا إلى رحمة الله من عذابه، و قد نظر الفرزدق إلى هذا فقال:
إِلَيْكَ فَرَرْتُ مِنْكَ وَ مِنْ زِيَادٍ وَ لَمْ أَحْسِبْ دَمِي لَكُمْ حَالَا ^(٢)

(١) سورة القلم ٩.

(٢) ديوانه ٦٠٨، في مدح سعيد بن العاصي، ورايته: " ولم أجعل دمي "

٢٥. و من خطبة له (عليه السلام) و قد تواترت عليه الأخبار باستيلاء أصحاب معاوية على البلاد و قدم عليه عاملاه على اليمن، و هما عبيد الله بن عباس و سعيد بن نمران لما غلب عليهما بسر بن أرطاة فقام (عليه السلام) على المنبر ضجراً يتناقل أصحابه عن الجهاد و مخالفتهم له في الرأي، فقال: (مَا هِيَ إِلَّا الْكُوفَةُ أَقْبَضُهَا وَ أَبْسَطُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ تَكُونِي إِلَّا أَنْتِ تَهْبُ أَعَاصِيرُكَ فَمَبْحَلِكِ اللَّهُ وَ تَمَثَّلْ بِقَوْلِ الشَّاعِرِ:

لَعَمْرُ أَيْبِكَ الْخَيْرُ يَا عَمْرُو إِنَّنِي عَلَى وَضَرٍ مِنْ ذَا الْإِنَاءِ قَلِيلٍ^(١)

ثُمَّ قَالَ (عليه السلام) : (أُنَبِّئُ بُسْرًا قَدْ إِطْلَعَ الْيَمَنَ وَ إِيَّيَّ وَ اللَّهِ لِأَظُنُّ أَنَّ هَؤُلَاءِ الْقَوْمَ سَيُدَالُونَ مِنْكُمْ بِاجْتِمَاعِهِمْ عَلَى بَاطِلِهِمْ وَ تَفَرُّقِكُمْ عَنْ حَقِّكُمْ وَ مَعْصِيَتِكُمْ إِمَامَكُمْ فِي الْحَقِّ وَ طَاعَتِهِمْ إِمَامَهُمْ فِي الْبَاطِلِ وَ بِأَدَائِهِمْ الْأَمَانَةَ إِلَى صَاحِبِهِمْ وَ خِيَانَتِكُمْ وَ بَصَالِحِهِمْ فِي بِلَادِهِمْ وَ فَسَادِكُمْ فَلَوْ إِيْتَمَنْتُ أَحَدَكُمْ عَلَى قَعْبٍ لَحَشَيْتُ أَنْ يَذْهَبَ بِعِلَاقَتِهِ اللَّهُمَّ إِنِّي قَدْ مَلَلْتُهُمْ وَ مَلُونِي وَ سَمِئْتُهُمْ وَ سَمِئُونِي فَأَبْدِلْنِي بِهِمْ خَيْرًا مِنْهُمْ

(١) الوضر: بقية الدسم في الاناء.

وَأَبْدَهُمْ فِي سَرَّاءٍ مِّنِّي اللَّهُمَّ مِثْ قُلُوبِهِمْ كَمَا يُمَاتُ الْمَلْحُ فِي الْمَاءِ أَمَا وَ اللَّهِ لَوَدِدْتُ أَنَّ لِي بِكُمْ
أَلْفَ فَارِسٍ مِّنْ بَنِي فِرَاسٍ بَنِ عَنَمٍ

هُنَالِكَ لَوْ دَعَوْتُ أَتَاكَ مِنْهُمْ فَوَارِسٌ مِّثْلُ أَرْمِيَةِ الْحَمِيمِ^(١)

ثُمَّ نَزَلَ (عَلَيْهِ) مِنَ الْمَنْبَرِ قَالَ الرُّضِيُّ عليه السلام: أَقُولُ الأَرْمِيَّةَ جَمْعُ رَمِيٍّ، وَهُوَ السَّحَابُ وَالْحَمِيمُ هَاهُنَا
وَقْتُ الصَّيْفِ وَإِنَّمَا خَصَّ الشَّاعِرُ سَحَابَ الصَّيْفِ بِالذِّكْرِ؛ لِأَنَّهُ أَشَدُّ جَفُولًا وَأَسْرَعُ خَفُوقًا؛ لِأَنَّهُ لَا
مَاءَ فِيهِ وَإِنَّمَا يَكُونُ السَّحَابُ ثَقِيلَ السَّيْرِ لَا مِتْلَأَتَهُ بِالْمَاءِ وَذَلِكَ لَا يَكُونُ فِي الْأَكْثَرِ إِلَّا زَمَانُ الشِّتَاءِ،
وَإِنَّمَا أَرَادَ الشَّاعِرُ وَصْفَهُمْ بِالسَّرْعَةِ إِذَا دَعَا وَ الْإِغَاثَةَ إِذَا اسْتَعَاثُوا وَ الدَّلِيلُ عَلَى ذَلِكَ، قَوْلُهُ هُنَالِكَ لَوْ
دَعَوْتُ أَتَاكَ مِنْهُمْ تَوَاتُرَاتٍ عَلَيْهِ الْأَخْبَارُ، مِثْلُ تَرَادَفَتْ وَ تَوَاصَلَتْ النَّاسُ مِنْ يَطْعَنُ فِي هَذَا وَ يَقُولُ
التَّوَاتُرُ لَا يَكُونُ إِلَّا مَعَ فُتْرَاتٍ بَيْنَ أَوْقَاتِ الْإِتْيَانِ، وَ مِنْهُ قَوْلُهُ سَبَّحَانَهُ: (ثُمَّ أَرْسَلْنَا رُسُلَنَا تَتْرًا)^(٢)
لَيْسَ الْمُرَادُ أَنَّهُمْ مُتَرَادِفُونَ بَلْ بَيْنَ كُلِّ نَبِيٍّ فِتْرَةٌ قَالُوا وَ أَصْلُ تَتْرَى مِنَ الْوَاوِ وَ اسْتِقَاقُهَا مِنَ الْوَتْرِ، وَ هُوَ
الْفَرْدُ وَ عَدَاوَةُ هَذَا الْمَوْضِعِ مِمَّا تَغْلُطُ فِيهِ الْخَاصَّةُ.

(١) البيت في اللسان (١٩: ٥٤)، ونسبه إلى أبي جندب الهذلي، وروايته: "رجال مثل أرمية الحميم".

(٢) سورة المؤمنین ٤٤

نسب معاوية بن أبي سفيان و ذكر بعض أخباره

و معاوية هو أبو عبد الرحمن معاوية بن أبي سفيان، صخر بن حرب، بن أمية، بن عبد شمس، بن عبد مناف، بن قصي. و أمه هند بنت عتبة، بن ربيعة، بن عبد شمس، بن عبد مناف، بن قصي، و هي أم أخيه عتبة بن أبي سفيان، فأما يزيد بن أبي سفيان، و مُجَد بن أبي سفيان، و عنيسة بن أبي سفيان، و حنظلة بن أبي سفيان، و عمرو بن أبي سفيان، فمن أمهات شتى. و أبو سفيان هو الذي قاد قريشا في حروبها إلى النبي (ﷺ)، و هو رئيس بني عبد شمس بعد قتل عتبة بن ربيعة ببدر ذاك صاحب العير و هذا صاحب النفير و بهما يضرب المثل، فيقال للخامل لا في العير و لا في النفير. و روى الزبير بن بكار أن عبد الله بن يزيد بن معاوية جاء إلى أخيه خالد بن يزيد في أيام عبد الملك، فقال لقد هممت اليوم يا أخي أن أفتك بالوليد بن عبد الملك، قال بئسما هممت به في ابن أمير المؤمنين، و ولي عهد المسلمين فما ذاك؟ قال إن خيلي مرت به فعبث بها و أصغرني، فقال خالد: أنا أكفيك فدخل على عبد الملك و الوليد عنده، فقال: يا أمير المؤمنين، إن الوليد مرت به خيل ابن عمه عبد الله فعبث بها و أصغره، و كان عبد الملك مطرقا فرفع رأسه، و قال: (إِنَّ الْمُلُوكَ إِذَا دَخَلُوا قَرْيَةً أَفْسَدُوهَا وَ جَعَلُوا أَعِزَّةَ أَهْلِهَا أَذِلَّةً وَ كَذَلِكَ يَفْعَلُونَ) ^(١)، فقال خالد: (وَ إِذَا أَرَدْنَا أَنْ نُهْلِكَ قَرْيَةً أَمَرْنَا مُتْرَفِيهَا فَفَسَقُوا فِيهَا فَحَقَّ عَلَيْهَا الْقَوْلُ فَدَمَرْنَاهَا تَدْمِيرًا) ^(٢) فقال عبد الملك أفي عبد الله تكلمني و الله لقد دخل أمس علي فما أقام لسانه لحنا قال:

(١) سورة النمل ٣٤

(٢) سورة الإسراء ١٦

خالد أفعلى الوليد تعول يا أمير المؤمنين؟ قال عبد الملك إن كان الوليد يلحن فإن أخاه سليمان لا^(١) فقال خالد و إن كان عبد الله يلحن فإن أخاه خالد لا^(٢) فالتفت الوليد إلى خالد، و قال له: اسكت ويحك فو الله ما تعد في العير و لا في النفير. فقال: اسمع يا أمير المؤمنين، ثم التفت إلى الوليد فقال له: ويحك فمن صاحب العير و النفير غير جدي أبي سفيان صاحب العير و جدي عتبة صاحب النفير، و لكن لو قلت غنيمات و حبيلات و الطائف و رحم الله عثمان لقلنا صدقت^(٣). و هذا من الكلام المستحسن و الألفاظ الفصيحة، و الجوابات المسكتة، و إنما كان أبو سفيان صاحب العير؛ لأنه هو الذي قدم بالعير التي رام رسول الله (ﷺ)، و أصحابه أن يعترضوها و كانت قادمة من الشام إلى مكة تحمل العطر و البر، فنذر بهم أبو سفيان فضرب وجوه العير إلى البحر فساحل^(٤) بها حتى أنقذها منهم، و كانت وقعة بدر العظمى لأجلها؛ لأن قريشا أتاهاهم النذير بحالها و بخروج النبي (ﷺ) بأصحابه من المدينة في طلبها لينفروا، و كان رئيس الجيش النافر لحمايتها عتبة بن ربيعة بن شمس جد معاوية لأمه. و أما غنيمات و حبيلات إلى آخر الكلام فإن رسول الله (ﷺ) لما طرد الحكم بن أبي العاص إلى الطائف لأموار نقمها عليه أقام بالطائف في حيلة ابتاعها، و هي الكرمة، و كان يرعى غنيمات اتخذها يشرب من لبنها فلما ولي أبو بكر شفع إليه عثمان في أن يرده فلم يفعل، فلما ولي عمر شفع إليه أيضا فلم يفعل فلما ولي هو الأمر رده و الحكم جد عبد الملك فغيرهم خالد بن يزيد به. و بنو أمية صنفان الأعياص و العنابس فالأعياص العاص و أبو العاص

(١) من مجمع الأمثال.

(٢) الخبر في مجمع الأمثال ٢: ٢٢٢

(٣) ساحل بها: أتى بها ساحل البحر.

و العيص و أبو العيص و العنابس حرب و أبو حرب و سفيان و أبو سفيان، فبنو مروان و عثمان من الأعياص، و معاوية و ابنة من العنابس، و لكل واحد من الصنفين المذكورين و شيعتهم كلام طويل و اختلاف شديد في تفضيل بعضهم على بعض. و كانت هند تذكر في مكة بفجور و عهر. و قال الزمخشري في كتاب ربيع الأبرار كان معاوية يعزى إلى أربعة إلى مسافر بن أبي عمرو و إلى عمارة بن الوليد بن المغيرة، و إلى العباس بن عبد المطلب، و إلى الصباح مغن كان لعمارة بن الوليد قال، و قد كان أبو سفيان دميما قصيرا و كان الصباح عسيفا^(١) لأبي سفيان شابا وسيما فدعته هند إلى نفسها فغشيتها. و قالوا إن عتبة بن أبي سفيان من الصباح أيضا، و قالوا إنها كرهت أن تدعه في منزلها فخرجت إلى أجياد فوضعت هناك و في هذا المعنى يقول حسان أيام المهاجة بين المسلمين و المشركين في حياة رسول الله (ﷺ) قبل عام الفتح^(٢):

لمن الصبي بجانب البطحا في الترب ملقى غير ذي مهد
نجلت به بيضاء آنسة من عبد شمس صلتة الخد^(٣)

و الذين نزهوا هنداً عن هذا القذف روى غير هذا فروى أبو عبيدة معمر بن المثنى أن هنداً كانت تحت الفاكه بن المغيرة المخزومي، و كان له بيت ضيافة يغشاه الناس فيدخلونه من غير إذن فخلا ذلك البيت يوماً فاضطجع فيه الفاكه و هند، ثم قام الفاكه و ترك هنداً في البيت لأمر عرض له، ثم عاد إلى البيت فإذا رجل قد خرج من البيت فأقبل إلى هند فركلها برجله و قال من الذي كان عندك، فقالت: لم يكن عندي

(١) العسيف: الأجير.

(٢) ديوانه ١٥٧

(٣) نجلت به ولدته، وصلته الخد، الصلت: الأملس: وفي الأصول: "صلبة" تصحيف

أحد و إنما كنت نائمة فقال الحقي بأهلك فقامت من فورها إلى أهلها فتكلم الناس في ذلك، فقال لها عتبة أبوها يا بنية إن الناس قد أكثروا في أمرك فأخبريني بقصتك على الصحة، فإن كان لك ذنب دسست إلى الفاكه من يقتله فتقطع عنك القالة فحلفت أنها لا تعرف لنفسها جرما و إنه لكاذب عليها. فقال: عتبة للفاكه إنك قد رميت ابنتي بأمر عظيم فهل لك أن تحاكمني إلى بعض الكهنة فخرج الفاكه في جماعة من بني مخزوم، و خرج عتبة في جماعة من بني عبد مناف و أخرج معه هنداً، و نسوة معها فلما شارفوا بلاد الكاهن تغيرت حال هند، و تنكر أمرها و اختطف لونها فرأى ذلك أبوها، فقال لها: إني أرى ما بك و ما ذاك إلا لمكروه عندك فهلا كان هذا قبل أن يشتهر عند الناس مسيرنا. قالت: يا أبت، إن الذي رأيت مني ليس لمكروه عندي و لكني أعلم أنكم تأتون بشرا يخطئ و يصيب، و لا آمن أن يسمني ميسما يكون علي (عائلا) عارا عند نساء مكة. قال لها: فإني سأمتحنه قبل المسألة بأمر، ثم صفر بفرس له فأدلى، ثم أخذ حبة بر فأدخلها في إحليله و شده بسير و تركه حتى إذا وردوا على الكاهن أكرمهم و نحر لهم. فقال عتبة: إنا قد جئناك لأمر و قد خبأت لك خبيئا أختبرك به فانظر ما هو. فقال ثمة: في كمره. فقال أبين من هذا. قال حبة بر في إحليل مهر. قال: صدقت انظر ا؛ لأنفي أمر هؤلاء النسوة فجعل يدنو من واحدة واحدة منهن و يقول انهضي حتى صار إلى هند، فضرب على كتفها و قال انهضي غير رقحاء و لا زانية و لتلدن ملكا يقال له معاوية، فوثب إليها الفاكه فأخذها بيده، و قال قومي إلى بيتك فجدبت يدها من يده و قالت إليك عني فو الله لا كان منك و لا كان إلا من غيرك، فتزوجها أبو سفيان بن حرب. الرقحاء البغي التي تكتسب بالفجور و الرقاحة التجارة.

و ولي معاوية اثنتين و أربعين سنة منها اثنتان و عشرون سنة ولي فيها إمارة الشام منذ مات أخوه يزيد بن أبي سفيان بعد خمس سنين من خلافة عمر إلى أن قتل أمير المؤمنين علي (عليه السلام) في سنة أربعين و منها عشرون سنة خليفة إلى أن مات في سنة ستين. و مر به إنسان و هو غلام يلعب مع الغلمان فقال إني أظن هذا الغلام سيسود قومه فقالت هند ثكلته إن كان لا يسود إلا قومه. و لم يزل معاوية ذا هممة عالية يطلب معالي الأمور و يرشح نفسه للرئاسة و كان أحد كتاب رسول الله (صلى الله عليه وآله وسلم) و اختلف في كتابته له كيف كانت فالذي عليه المحققون من أهل السيرة أن الوحي كان يكتبه علي (عليه السلام)، و زيد بن ثابت، و زيد بن أرقم، و أن حنظلة بن الربيع التيمي، و معاوية بن أبي سفيان كانا يكتبان له إلى الملوك و إلى رؤساء القبائل، و يكتبان حوائجه بين يديه، و يكتبان ما يجي من أموال الصدقات و ما يقسم في أربابها. و كان معاوية على أس^(١) الدهر مبغضا لعلي (عليه السلام) شديد الانحراف عنه، و كيف لا يبغضه، و قد قتل أخاه حنظلة يوم بدر، و خاله الوليد بن عتبة، و شرك عمه في جده، و هو عتبة أو في عمه، و هو شيبة على اختلاف الرواية، و قتل من بني عمه عبد شمس نفرا كثيرا من أعيانهم و أمثالهم، ثم جاءت الطامة الكبرى واقعة عثمان فنسبها كلها إليه بشبهة إمساكه عنه و انصواء كثير من قتلته إليه (عليه السلام) فتأكدت البغضة و ثارت الأحقاد، و تذكرت تلك الترات الأولى حتى أفضى الأمر إلى ما أفضى إليه. و قد كان معاوية مع عظم قدر علي (عليه السلام) في النفوس و اعتراف العرب بشجاعته، و أنه البطل الذي لا يقام له يتهدد، و عثمان بعد حي بالحرب و المنابذة و يرأسه من الشام رسائل خشنة حتى قال له في وجهه ما رواه أبو هلال العسكري في كتاب الأوائل قال:

(١) أس الدهر، بفتح الهمزة أو ضمها أو كسرهما: قدم الدهر ووجهه

قدم معاوية المدينة قدمة أيام عثمان في أواخر خلافته، فجلس عثمان يوما للناس فاعتذر من أمور
نقمت عليه فقال إن رسول الله (ﷺ) قبل توبة الكافر، و إني رددت الحكم عمي؛ لأنه تاب
فقبلت توبته و لو كان بينه و بين أبي بكر و عمر من الرحم ما بيني و بينه لأوياه، فأما ما نقمت علي
أني أعطيت من مال الله، فإن الأمر إلي أحكم في هذا المال بما أراه صلاحا للأمة و إلا فلما ذا كنت
خليفة فقطع عليه الكلام معاوية، و قال للمسلمين الحاضرين عنده أيها المهاجرون قد علمتم أنه ليس
منكم رجل إلا و قد كان قبل الإسلام مغمورا في قومه تقطع الأمور من دونه حتى بعث الله رسوله،
فسبقتم إليه و أبطأ عنه أهل الشرف و الرئاسة فسدتكم بالسبق لا بغيره حتى إنه ليقال اليوم رهط فلان
و آل فلان و لم يكونوا قبل شيئا مذكورا و سيدوم لكم هذا الأمر ما استقمتم، فإن تركتم شيخنا هذا
يموت على فراشه و إلا خرج منكم و لا ينفعكم سبقكم و هجرتكم. فقال له علي (عليه السلام) ما أنت و
هذا يا ابن اللخناء. فقال معاوية مهلا يا أبا الحسن عن ذكر أمي فما كانت بأخس نسائك، و لقد
صافحها رسول الله (ﷺ) يوم أسلمت و لم يصفح امرأة غيرها أما لو قالها غيرك فنهض علي
(عليه السلام) ليخرج مغضبا. فقال عثمان: اجلس. فقال له: لا أجلس. فقال: عزمت عليك لتجلسن فأبي
و ولى، فأخذ عثمان طرف رداءه فترك الرداء في يده و خرج، فأتبعه عثمان بصره، فقال: و الله لا تصل
إليك و لا إلى أحد من ولدك. قال أسامة بن زيد كنت حاضرا هذا المجلس فعجبت في نفسي من تألي
عثمان فذكرته لسعد بن أبي وقاص، فقال لا تعجب فإني سمعت رسول الله (ﷺ) يقول لا ينالها
علي و لا ولده. قال أسامة: فإني في الغد لفي المسجد، و علي، و طلحة، و الزبير، و جماعة من
المهاجرين جلوس إذ جاء معاوية، فتآمروا بينهم ألا يوسعوا له، فجاء حتى جلس بين أيديهم

فقال: أتدرون لماذا جئت؟ قالوا: لا قال، إني أقسم بالله إن لم تتركوا شيخكم يموت على فراشه لا أعطيكم إلا هذا السيف، ثم قام فخرج. فقال علي (عليه السلام) لقد كنت أحسب أن عند هذا شيئا، فقال له طلحة: و أي شيء يكون عنده أعظم مما قال قتله الله لقد رمى الغرض فأصاب و الله ما سمعت يا أبا الحسن، كلمة هي أملاً لصدرك منها. و معاوية مطعون في دينه عند شيوخنا رحمهم الله يرمى بالزندقة، و قد ذكرنا في نقض السفينانية على شيخنا أبي عثمان الجاحظ ما رواه أصحابنا في كتبهم الكلامية عنه من الإلحاد و التعرض لرسول الله (ﷺ)، و ما تظاهر به من الجبر، و الإرجاء، و لو لم يكن شيء من ذلك لكان في محاربه الإمام ما يكفي في فساد حاله لا سيما على قواعد أصحابنا و كونهم بالكبيرة الواحدة يقطعون على المصير إلى النار و الخلود فيها إن لم تكفرها التوبة.

بسر بن أرطاة و نسبه

و أما بسر بن أرطاة فهو بسر بن أرطاة، و قيل ابن أبي أرطاة، بن عويمر، بن عمران، بن الحليس، بن سيار، بن نزار، بن معيص، بن عامر، بن لؤي، بن غالب، بن فهر، بن مالك، بن النضر، بن كنانة. بعثه معاوية إلى اليمن في جيش كثيف، و أمره أن يقتل كل من كان في طاعة علي (عليه السلام)، فقتل خلقا كثيرا و قتل فيمن قتل ابني عبيد الله بن العباس بن عبد المطلب، و كانا غلامين صغيرين، فقالت أمهما ترثيهما:

يا من أحس بنيي اللذين هما كالدرتين تشظى عنهما الصدف^(١)
في أبيات مشهورة

(١) تشظى: تفرق شظايا. والأبيات في الكامل ٨ - ١٥٨ - بشرح المصنف.

عبيد الله بن العباس و بعض أخباره

و كان عبيد الله عامل علي (عليه السلام) على اليمن، و هو عبيد الله بن العباس، بن عبد المطلب، بن هاشم، بن عبد مناف، بن قصي أمه و أم إخوته عبد الله، و قثم، و معبد، و عبد الرحمن لبابة، بنت الحارث، بن حزن، من بني عامر، بن صعصعة، و مات عبيد الله بالمدينة و كان جوادا و أعقب و من أولاده قثم بن العباس، بن عبيد الله، بن العباس، و لاه أبو جعفر المنصور المدينة، و كان جوادا ممدوحا، و له يقول ابن المولى:

أعفيت من كور و من رحلة يا ناق إن أدنيتني من قثم^(١)
في وجهه نور و في باعه طول و في العرنيين منه شمم
و يقال: ما رئي قبور إخوة أكثر تباعدا من قبور بني العباس عليهم السلام تعالى قبر عبد الله بالطائف، و قبر عبيد الله بالمدينة، و قبر قثم بسمرقند، و قبر عبد الرحمن بالشام، و قبر معبد بإفريقية. ثم نعود إلى شرح الخطبة الأعاصير جمع إعصار، و هي الريح المستديرة على نفسها، قال الله تعالى: (فَأَصَابَهَا إِعْصَارٌ فِيهِ نَارٌ)^(٢). و الوضر بقية الدسم في الإناء، و قد اطلع اليمن، أي: غشيها، و غزاها، و أغار عليها. و قوله سيدالون منكم أي يغلبونكم و تكون لهم الدولة عليكم و مات زيد الملح في الماء أذابه. و بنو فراس بن غنم بن ثعلبة بن مالك بن كنانة حي مشهور بالشجاعة منهم

(١) كذا بهذه النسبة قریش و هما من أبيات تنسب إلى داود بن سلم، في الأغاني ١٦٩:٩، ٢٠:٦، وفي الكامل ٢٢٩:٢ منسوبة إلى سليمان بن قتة.

(٢) سورة البقرة ٢٦٦.

علقمة بن فراس و هو جذل الطعان و منهم ربيعة بن مكدم بن حرثان بن جذيمة بن علقمة بن فراس الشجاع المشهور حامى الظعن حيا و ميتا، و لم يحم الحریم، و هو ميت أحد غيره عرض له فرسان من بني سليم و معه ظعائن من أهله يحميهم وحده فطاعنهم، فرماه نبيشة بن حبيب بسهم أصاب قلبه فنصب رمح في الأرض و اعتمد عليه، و هو ثابت في سرجه لم يزل، و لم يمل، و أشار إلى الظعائن بالروح، فسرن حتى بلغن بيوت الحي و بنو سليم قيام إزاءه لا يقدمون عليه و يظنون حيا، حتى قال قائل منهم إني لا أراه إلا ميتا و لو كان حيا لتحرك إنه و الله لمائل راتب على هيئة واحدة لا يرفع يده و لا يحرك رأسه، فلم يقدم أحد منهم على الدنو منه حتى رموا، فرسه بسهم فشب من تحته فوق، و هو ميت و فاتتهم الظعائن. و قال الشاعر:

لا يبعدن ربيعة بن مكدم و سقى الغوادي قبره بذنوب^(١)
نفرت قلوصي من حجارة حرة بنيت على طلق اليدين و هوب
لا تنفري يا ناق منه فإنه شريب خمير مسعر لحروب
لو لا السفار و بعد خرق مهمة لتركتها تبحثو على العرقوب
نعم الفتى أدى نبيشة بزه يوم اللقاء نبيشة بن حبيب

و قوله (عائذ): ما هي إلا الكوفة أي ما ملكتي إلا الكوفة أقبضها و أبسطها، أي: أتصرف فيها كما يتصرف الإنسان في ثوبه يقبضه و يبسطه كما يريد. ثم قال على طريق صرف الخطاب، فإن لم تكوني إلا أنت خرج من الغيبة إلى خطاب الحاضر، كقوله تعالى: (الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ إِيَّاكَ نَعْبُدُ وَإِيَّاكَ نَسْتَعِينُ) يقول: إن لم يكن لي من الدنيا ملك إلا ملك الكوفة ذات الفتن و الآراء المختلفة فأبعدها الله.

(١) لحسان بن ثابت، وقيل هي لضرار بن الخطاب، وهي في الأغاني ٥٨:١٦ والكامل ٨٩:٤ اختلاف في الرواية

و شبه ما كان يحدث من أهلها من الاختلاف و الشقاق بالأعاصير لإثارتها التراب و إفسادها الأرض، ثم ذكر علة إدالة أهل الشام من أهل العراق، و هي اجتماع كلمتهم و طاعتهم لصاحبهم و أدأؤهم الأمانة، و إصلاحهم بلادهم.

أهل العراق و خطب الحجاج فيهم

و قال أبو عثمان الجاحظ العلة في عصيان أهل العراق على الأمراء، و طاعة أهل الشام أن أهل العراق أهل نظر و ذوو فطن ثاقبة و مع الفطنة و النظر يكون التنقيب، و البحث، و مع التنقيب، و البحث يكون الطعن، و القدح، و الترجيح بين الرجال، و التمييز بين الرؤساء، و إظهار عيوب الأمراء و أهل الشام ذوو بلادة و تقليد و جمود على رأي واحد لا يرون النظر، و لا يسألون عن مغيب الأحوال. و ما زال العراق موصوفاً أهله بقلّة الطاعة و بالشقاق على أولى الرئاسة. و من كلام الحجاج^(١) يا أهل العراق، يا أهل الشقاق و النفاق، و مساوئ الأخلاق، أما و الله لأخونكم لحو العصا، و لأعصبنكم عصب السلم، و لأضربنكم ضرب غرائب الإبل إني أسمع لكم تكبيراً ليس بالتكبير الذي يراد به الترغيب، و لكنه تكبير التهيب ألا إنها عجاجة تحتها قصف^(٢) يا بني اللكيعة^(٣)، و عبيد العصا و أبناء الإماء إنما مثلي و مثلكم كما قال ابن بركة^(٤):

و كنت إذا قوم غزوني غزوتهم فهل أنا في ذا يال همدان ظالم^(٥)

(١) البيان والتبيين ٢: ١٣٧، مع اختلاف في الرواية.

(٢) العجاجة: شدة الغبار، والقصف: شدة الريح.

(٣) اللكيعة: اللثيمة.

(٤) هو عمرو بن الحارث بن عمرو بن منبه بن شهر بن سهم الهمداني، وبراقة أمه، ينسب إليها.

(٥) البيتان من قصيدة طويلة له، ذكرها القالي في الأمالي ٢: ١٢٢، في خبر له مع حريم المرادي حين أغار عليه

مَتى تَجْمَع القلب الذكي و صارما و أنفا حميا تجتنبك المظالم
و الله لا تفرع عصا عصا إلا جعلتها كأمس الذاهب. و كانت هذه الخطبة عقيب سماعه تكبيرا
منكرا في شوارع الكوفة فأشفق من الفتنة. و مما خطب به في ذم أهل العراق بعد وقعة دير الجماجم^(١).
يا أهل العراق، يا أهل الشقاق و النفاق، إن الشيطان استبطنكم فخالط اللحم و الدم، و العصب و
المسامع، و الأطراف و الأعضاء و الشغاف، ثم أفضى إلى الأمتاخ و الأصماخ، ثم ارتفع فعشش، ثم
باض ففرخ فحشاكم نفاقا و شقاقا، و ملأكم غدرا و خلافا اتخذتموه دليلا تتبعونه، و قائدنا تطيعونه،
و مؤامرا تستشيرونه، فكيف تنفَعكم تجربة أو تعظكم واقعة أو يحجزكم إسلام أو يعصمكم ميثاق،
ألستم أصحابي بالأهواز حيث رتم المكر و سعيتم بالغدر و ظننتم أن الله يخذل دينه و خلافته، و أنا
أرميكم بطرقي و أنتم تتسللون لواذا، و تنهزمون سراعاً، ثم يوم الزاوية^(٢) و ما يوم الزاوية بها كان فشلكم
و كسلكم و تخاذلكم و تنازعكم، و براءة الله منكم و نكول وليكم عنكم إذ وليتم كالإبل الشوارد إلى
أوطانها النوازع إلى أعطانها، لا يسأل المرء عن أخيه و لا يلوي الأب على بنيه لما عضكم السلاح و
قصمتكم^(٣) الرماح، ثم يوم دير الجماجم و ما يوم دير الجماجم

(١) وقعة دير الجماجم، كانت بين الحجاج وابن الأشعث قرب الكوفة سنة ٣٨، وهزم فيها ابن الأشعث الطبري (٨: ١٢)
(والخطبة في البيان والتبيين ٢: ١٣٨، العقد ٤: ١١٥، نهاية الإرب ٧: ٢٤٥ مع اختلاف الرواية
(٢) الزاوية: موضع قرب البصرة، كانت به وقعة بين الحجاج وابن الأشعث، قتل فيها خلق كثير، وذلك سنة ٨٢. الطبري
(حوادث ٨٢)
(٣) قصمتكم: كسرتكم وغلبتكم، وفي البيان: "وقصتكم"، وهما بمعنى

بها كانت المعارك و الملاحم بضرب يزيل الهام عن مقيله و يذهل الخليل عن خليله^(١). يا أهل العراق، يا أهل الشقاق و النفاق، الكفريات بعد الفجرات و الغدرات بعد الخترات^(٢)، و النزوة بعد النزوات إن بعثتكم إلى ثغوركم غللتكم^(٣) و خنتكم، و إن أمنتكم أرجفتكم و إن خفتكم نافقتكم، لا تذكرن حسنة و لا تشكرون نعمة. هل استخفكم ناكث أو استغواكم غاو، أو استفزكم عاص، أو استنصركم ظالم، أو استعضدكم خالع إلا اتبعتموه و آوئتموه، و نصرتموه، و زكيتموه. يا أهل العراق، هل شغب شاغب، أو نعب ناعب أو زفر كاذب^(٤) إلا كنتم أشياعه، و أتباعه، و حماته، و أنصاره. يا أهل العراق، ألم تزجركم المواعظ؟ ألم تنبهكم الوقائع؟ ألم تردعكم الحوادث؟ ثم التفت إلى أهل الشام و هم حول المنبر فقال: يا أهل الشام، إنما أنا لكم كالظليم الرامح^(٥) عن فراخه ينفي عنها القذر^(٦) و يباعد عنها الحجر، و يكنها من المطر، و يحميها من الضباب و يحرسها من الذئاب. يا أهل الشام، أنتم الجنة و الرداء و أنتم العدة و الحذاء. ثم نزل.

(١) أخذه من رجز عمار بن ياسر يوم صفين، وفيه:

ضرب يزيل الهام عن مقيله ويذهل الخليل عن خليله

ومقيله: موضعه. وانظر وقعة صفين ٣٦٦ - ٣٨٧

(٢) الخترات: جمع خترة، وهي الغدر والخديعة.

(٣) الغل هنا: الخيانة.

(٤) العد: " زفر زافر ".

(٥) الظليم: ذكر النعام، والرامح: المدافع.

(٦) البيان والعقد: " المدر ".

و من خطبة له في هذا المعنى و قد أراد الحج^(١): يا أهل الكوفة إني أريد الحج و قد استخلفت عليكم ابني مُحمَّدًا و أوصيته بخلاف وصية رسول الله (ﷺ) في الأنصار فإنه أمر أن يقبل من محسنهم، و يتجاوز عن مسيئهم، و إني قد أوصيته ألا يقبل من محسنكم و لا يتجاوز عن مسيئكم ألا، و إنكم ستقولون بعدي لا أحسن الله له الصحابة ألا و إني معجل لكم الجواب لا أحسن الله لكم الخلافة. و من خطبة له في هذا المعنى، يا أهل الكوفة، إن الفتنة تلقح بالنجوى^(٢)، و تنتج بالشكوى، و تحصد بالسيف، أما و الله إن أبغضتموني لا تضروني، و إن أحببتموني لا تنفعوني، و ما أنا بالمستوحش لعداوتكم، و لا المستريح إلى مودتكم، زعمتم أني ساحر، و قد قال الله تعالى: (وَلَا يُفْلِحُ السَّاحِرُ)^(٣)، و قد أفلحت و زعمتم أني أعلم الاسم الأكبر، فلم تقاتلون من يعلم ما لا تعلمون. ثم التفت إلى أهل الشام، فقال لأزواجكم أطيب من المسك و لأبنائكم أنس بالقلب من الولد، و ما أنتم إلا كما قال أخو ذبيان:

إذا حاولت في أسد فجورا فإني لست منك و لست مني^(٤)
هم درعي التي استلأمت فيها إلى يوم النصار و هم مجني^(٥)

(١) عيون الأخبار ٢: ٢٤٥

(٢) النجوى: المسارة.

(٣) سورة طه ٦٩

(٤) ديوانه ٧٩ (من مجموعة خمسة دواوين)

(٥) استلام: لبس اللامة، وهي الدرع. النصار: ماء لبني عامر. والمجن: الترس

ثم قال: بل أنتم يا أهل الشام، كما قال الله سبحانه: (وَلَقَدْ سَبَقَتْ كَلِمَتُنَا لِعِبَادِنَا الْمُرْسَلِينَ إِنَّهُمْ لَهُمُ الْمَنْصُورُونَ وَإِنَّ جُنَدَنَا لَهُمُ الْغَالِبُونَ) ^(١). و خطب مرة بعد موت أخيه و ابنه قال: بلغني أنكم تقولون يموت الحجاج، و مات الحجاج فمه و ما كان ما ذا و الله ما أرجو الخير كله إلا بعد الموت، و ما رضي الله البقاء إلا لأهون المخلوقين عليه إبليس: (قَالَ أَنْظِرْنِي إِلَى يَوْمٍ يُبْعَثُونَ قَالَ إِنَّكَ مِنَ الْمُنظَرِينَ) ^(٢)، ثم قال: يا أهل العراق، أتيتكم و أنا ذو لمة وافرّة أرفل فيها فما زال بي شقاقكم و عصيانكم حتى حص ^(٣) شعري، ثم كشف رأسه و هو أصلع و قال:

من يك ذا لمة يكشفها فإنني غير ضائري زعري ^(٤)

لا يمنع المرء أن يسود و أن يضرب بالسيف قلة الشعر

فأما قوله (عاشيلا) : (اللهم أبدلني بهم خيرا منهم، و أبدلهم بي شرا مني، و لا خير فيهم و لا شر فيه)، (عاشيلا) فإن أفعّل هاهنا بمنزلة في قوله تعالى: (أَفَمَنْ يُلْقَى فِي النَّارِ خَيْرٌ أَمْ مَنْ يَأْتِي آمِنًا يَوْمَ الْقِيَامَةِ) ^(٥) و بمنزلة في قوله: (قُلْ أَذَلِكَ خَيْرٌ أَمْ جَنَّةُ الْخُلْدِ) ^(٦).

١ سورة الصافات ١٧١ - ١٧٣

(٢) سورة الأعراف ١٤، ١٥

(٣) الحص: ذهاب الشعر

(٤) الزعر: ذهاب أصول الشعر.

(٥) سورة فصلت ٤٠

(٦) سورة الفرقان ١٥

و يحتمل أن يكون الذي تمناه (عليه السلام) من إبداله بهم خيرا منهم قوما صالحين ينصرونه و يوفقون لطاعته. و يحتمل أن يريد بذلك ما بعد الموت من مرافقة النبي (صلى الله عليه وسلم). و قال القطب الراوندي بنو فراس بن غنم هم الروم و ليس بجيد و الصحيح ما ذكرناه. و البيت المتمثل به أخيرا لأبي جندب الهذلي و أول الأبيات:

ألا يا أم زنباع أقيمــــــــــــــــي صدور العيس نحو بني تميم
و هذه الخطبة خطب بها أمير المؤمنين (عليه السلام) بعد فراغه من صفين و انقضاء أمر الحكمين، و الخوارج و هي من أواخر خطبه (عليه السلام). تم الجزء الأول^(١) من شرح نهج البلاغة بحمد الله و منه و الحمد لله وحده العزيز و صلى الله على محمد و آله الطيبين الطاهرين.

(١) من تجزئة المؤلف، وهذه خاتمة نسخة ب، وفي آخر نسخة ا: " هذا آخر الجزء الأول، ويتلوه الجزء الثاني إن شاء الله ".

كتاب شرح نهج البلاغة الجزء الأول ابن أبي الحديد	١
المقدمة	٣
القول فيما يذهب إليه أصحابنا المعتزلة في الإمامة و التفضيل و البغاة و الخوارج	٧
القول في نسب أمير المؤمنين علي (عليه السلام)	١١
القول في نسب الرضي أبي الحسن (عليه السلام) و ذكر طرف من خصائصه و مناقبه	٣١
القول في شرح خطبة نهج البلاغة	٤٢
باب الخطب و الأوامر	٥٥
القول في الملائكة و أقسامهم	٩١
اختلاف الأقوال في ابتداء خلق البشر	١٠٣
تصويب الزنادقة إبليس لامتناعه عن السجود لآدم	١٠٦
اختلاف الأقوال في خلق الجنة و النار	١٠٨
القول في آدم و الملائكة أيهما أفضل	١٠٩
القول في أديان العرب في الجاهلية	١١٧
فصل في فضل البيت و الكعبة	١٢٤
فصل في الكلام على السجع	١٢٦
باب لزوم ما لا يلزم و إيراد أمثلة منه	١٣٣
ما ورد في الوصاية من الشعر	١٤٣
نسب أبي بكر و نبذة من أخبار أبيه	١٥٥
مرض رسول الله (ﷺ) و أمره أسامة بن زيد على الجيش	١٥٩
عهد أبي بكر بالخلافة إلى عمر بن الخطاب	١٦٣
طرف من أخبار عمر بن الخطاب	١٧٣
قصة الشورى	١٨٥
نتف من أخبار عثمان بن عفان	١٩٨

استطرد بذكر طائفة من الاستعارات	٢١٥
اختلاف الرأي في الخلافة بعد وفاة رسول الله	٢١٨
طلحة و الزبير و نسبهما	٢٢٥
خروج طارق بن شهاب لاستقبال علي بن أبي طالب	٢٢٦
أمر طلحة و الزبير مع علي بن أبي طالب بعد بيعتهما له	٢٣٠
ذكر خبر مقتل حمزة بن عبد المطلب	٢٤٣
محمد بن الحنفية و نسبه و بعض أخباره	٢٤٣
من أخبار يوم الجمل	٢٤٧
من أخبار يوم الجمل أيضا	٢٥٣
من كلام للحجاج و زياد نسجا فيه على منوال كلام علي (عليه السلام)	٢٧٨
الأشعث بن قيس و نسبه و بعض أخباره	٢٩٢
خطبة علي بالمدينة في أول إمارته	٣٠٧
خطبته عند مسيره للبصرة	٣٠٨
خطبته بذي قار	٣٠٩
فصل في ذم الحاسد و الحسد	٣١٥
فصل في مدح الصبر و انتظار الفرج	٣١٩
فصل في الرياء و النهي عنه	٣٢٥
فصل في الاعتضاد بالعشيرة و التكثر بالقبيلة	٣٢٦
فصل في حسن الثناء و طيب الأحذوثة	٣٢٨
فصل في مواساة الأهل و صلة الرحم	٣٢٩
نسب معاوية بن أبي سفيان و ذكر بعض أخباره	٣٣٤
بسر بن أرطاة و نسبه	٣٤٠
عبيد الله بن العباس و بعض أخباره	٣٤١
أهل العراق و خطب الحجاج فيهم	٣٤٣
الفهرس	٣٤٩