تراجم الرجال

المجلد الأول

السيد أحمد الحسيني

هذا الكتاب

طبع ونشر إلكترونياً وأخرج فنياً برعاية وإشراف

شبكة الإمامين الحسنين عليه السلام للتراث والفكر الإسلامي

وتولَّى العمل عليه ضبطاً وتصحيحاً وترقيماً

قسم اللجنة العلمية في الشبكة

تراجم الرجال

السيد أحمد الحسيني

مجموعة تراجم أعلام أكثرهم مغمورون

تنشر موادها التاريخية لأول مرة

المجلد الاول

نشر: مكتبة آية الله العظمى المرعشي النجفي - قم المقدسة التاريخ: ١٤١٤ هـ.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين، والصلاة والسلام على محمد سيد المرسلين، وعلى آله الطيبين الطاهرين، واللعنة الدائمة على أعدائهم أجمعين، إلى قيام يوم الدين.

أما بعد: فهذه تراجم لعلماء أهمل أكثرهم التأريخ ولم تدون حياتهم في كتب الرجال، عثرت على معلومات خاطفة عنهم مبثوثة في ثنايا المؤلفات لمخطوطة التي ساعدني الحظ في الوقوف عليها أثناء مسيرتي الطويلة في عالم المخطوطات، أو وجدت منها اشارات في بعض اجازات علمائنا السابقين المنشورة بأيدي الاسر العلمية، فعن لي جمعها وتدوينها - ولو ناقصة - لعلها تلقي بعض الضوء على طريق الباحثين والمؤرخين.

اختلفت هذه المعلومات في الكم والكيف، فترى علما له حظ أوفر من التفصيل والدقة لانه كان قد بث في أثر له أو آثار نقاطا هامة عن حياته جمعتها ونسقتها تنسيقا زمنيا كونت منها ترجمة واضحة المعالم، وآخر لم يبق منه شيء يلقي الضوء على حياته إلا بصيص من النور لم يستوعب الا سطر واحد أو بعض سطر، ولكنني سجلت القليل على أمل أن أجد أو يجد باحث آخر ما يكون مع هذا السطر جانبا من ترجمة الرجل.

وهناك أعلام قد ترجمت لهم كتب التراجم، الا أنني رأيت اجازة أو مخطوطة فيها ما يزيد المعرفة بهم والوقوف على بعض شيوخ لهم لم يذكروا في المظان أو تجلي بعض الابهام

عن حياتهم، فذكرت أن الرجل مترجم في المصدر الفلاني ثم أثبت ما عثرت عليه من زيادة معلومات عنه.

وبدا لي أن أزيد في هذا الكتاب ترجمة جماعة ممن كان لهم علي حق التربية والتعليم أو حقوق الصداقة وقد عرفتهم من قريب، كما قد أضفت فيه تراجم بعض أعلام المعاصرين ذوي الآثار الدينية والعلمية الذين رأيت من الواجب التنويه بأسمائهم وتواريخهم ومؤلفاتهم وأعمالهم البارزة. وقد بذلت جهدي أن لا أخرج من الاعتدال في الكتابة عنهم، وتجنب المبالغة والاسراف في اضافة الالقاب والنعوت فوق الاستحقاق.

وقد بدأت بتأليف كتاب " أحسن الاثر في أعلام القرن الخامس عشر " وهو يشتمل على تراجم الاحياء في هذا الوقت أو من توفي بعد القرن الرابع عشر. وليس نشر هذه المجموعة بالشكل الذي يراه القارئ الكريم يعني أنني أقف عند هذا الحد، بل سأمضي باذن الله تعالى وتوفيقه في المزيد من جمع ما تناله يدي من المعلومات الجديدة واصلاح ما لعلني أقع فيه من الاخطاء.

فالرجاء من إخواني الباحثين والمحققين أن يسعفوني بما وقفوا عليه من العثرات والزلات ويساعدوني بما لديهم من تراجم يرون ضرورة درجها في هذه المجموعة. والله تعالى من وراء القصد وهو يهدي السبيل.
قم: اول جمادى الثانية ١٤١٤ هـ السيد احمد الحسيني

حرف الالف

(١) ميرزا ابراهيم (ق ١١ - ق ١١١):

ابراهيم فاضل شاعر أديب، لعله من شعراء ايران في القرن الحادي عشر.

(٢) ميرزا ابراهيم كدخدا (ق ١٣ - ق ١٤):

ابراهيم الحسيني المعروف بكدخدا فاضل أديب شاعر بالفارسية،

(٣) ملا ابراهيم اللاهيجاني (ق ١٣ - ق ١٣):

ابراهيم اللاهيجاني هاجر من وطنه إلى النجف الاشرف واشتغل على أعلامها بالفقه والاصول حتى أصبح من فضلائها المجتهدين وعلمائها البارزين، ومن شيوخه الشيخ حسن ابن الشيخ جعفر كاشف الغطاء، وقد صدق علمه واجتهاده مع التصريح بتتلذه عليه في تقريريه على كتاب المترجم قائلًا فيه " العالم العلامة والفاضل الفهامة قدوة المحققين وزبدة المتقين الفاضل العليم والرشيد الحلیم.

وتحققت أنه ممن من الله عليه بالموهبة السنية والقوة القدسية الاجتهادية والفضلية الواضحة الجليلة وتبينت أنه لحري بأن يكون حافظًا للشريعة ومتكفلاً لايتام الشيعة. " وصدق اجتهاده أيضا في حاشية هذا التقرير الشيخ محمد بن موسى كاشف الغطاء.

له " الفوائد المشتملة على الاصول والقواعد " تم جزؤه الاول في شوال سنة ١٢٥٦.

(٤) الشيخ ابراهيم النكري (ق ١٣ - قبل ١٣١٤):

ابراهيم النكري مترجم في " نباء البشر " ص ٥، ونقول: عالم فقيه وأصولي كبير، توفي قبل سنة ١٣١٤ المستنسخ فيها بعض آثاره العلمية والمصرح فيها بوفاته حينذاك. وصفه بعض الناسخين لكتبه بـ " عمدة العلماء وأفقه الفقهاء وأعلم الفضلاء وزبدة المدققين والمحققين المحقق الرابع ". له " أصول الفقه " استدلاي كبير، و " كتاب البيع ".

(٥) ملا ابراهيم المازندراني (ق ١١ - ق ١١):

ابراهيم المازندراني قرأ عليه المولى علي رضا بن الحاج خدادوست العلياني في قرية " كردكلا " من قرى " گيل خواران " بمازندران، تفسير علي بن ابراهيم القمي وكتب في آخره بلاغا بتاريخ سنة ١٠٦٢ وقال عن شيخه " قد بلغ سماعا عن مولانا المحقق وسيدنا المدقق فريد دهره ووحيد عصره الامام ثقة الاسلام فقيه أهل البيت عليه السلام ناموس آل محمد صلوات الله وسلامه عليهم ".

(٦) السيد ابراهيم الدزفولي (ق ١٣ - ق ١٤):

ابراهيم الموسوي الدزفولي من علماء أوائل القرن الرابع عشر التابعين لتعاليم الشيخ أحمد الاحسائي وهو من أصحاب السيد كاظم الرشتي، ذكره السيد عبدالرحيم الحسيني اليزدي في كتابه " كاشف الرموز " من جملة من اعتبر الحاج كريم خان الكرمانى ضالاً مبدعاً، ووصفه بقوله " سيد أجل أعظم أعلم فخر السادة ومفخر الاجلة أعلم أهل زمانه وأفضل أهل عصره وأوانه سميع عليم رحيم حكيم. " .

(٧) الشيخ ابراهيم الكرمانى (.. - ق ١٣):

ابراهيم بن ابراهيم بن نقى الكهكى الكرمانى عالم فقيه أصولي خبير، من أعلام النصف الاول من القرن الثالث عشر، كثير الشكاية من فقره وشدة حاله وبؤسه، وكان يسكن في بعض نواحي " محلات " .

له " جنة المعارض " في أصول الفقه أتمه سنة ١٢٣٤، و " المناهج " .

(٨) الشيخ ابراهيم المحقق الرودسري (ق ١٣ - ق ١٤):

ابراهيم بن احمد الجولمي الرودسري المعروف بالمحقق ولد في رشت ونشأ وقرأ الاوليات، ثم هاجر إلى النجف الاشرف لآخذ العلم، فبقي بها سنين متلمذا على أعلامها ومدرسيها، ومنهم الميرزا حبيب الله الرشتي والسيد عبدالعظيم الموسوي الخلخالي، وطال بقاؤه في النجف بين سنتي ١٢٧٧ - ١٣٢١ حسب التواريخ التي رأيناها في كتاباته.

كان عالما فاضلا محققا فقيها، له نشاط في التأليف والتصنيف إلا أن خطه دقيق متداخل صعب القراءة وبعثت الاوراق وخلط بعضها ببعض بعد متوته بحيث لا يمكن افرازها وترتيبها فعدمت الاستفادة منها.

رجع إلى جيلان بعد إكمال دراسته في النجف، وأقام في رودسر مشغلا بالوظائف الدينية وإقامة الجماعة وارشاد المؤمنين حتى توفي بها وقبره الآن فيها.

له " أصول الفقه " و " حاشية فرائد الاصول " و " حاشية كتاب الصلاة للانصاري " و " الفوائد الغروية " وكتابات كثيرة أخرى غير مرتبة.

(٩) السيد ابراهيم الاوالي (ق ١٠ - ق ١٠):

ابراهيم بن اسماعيل بن عبدالله الحسيني الاوالي فقيه جليل من أعلام القرن العاشر، قرأ عنده محمد بن الحسن بن أحمد بن فرج الاوالي رسائل فقهية فأجازته المترجم له في بعضها ومنها اجازة كتبها

بتاريخ ٢١

شوال سنة ٩٤٣ .

(١٠) نور الدين ابراهيم الطبري (ق ٧ - ق ٧):

ابراهيم بن افراسياب الطبري الافروز آبادي الكيان كلاذي، نور الدين ملك نسخة من كتاب "النهاية" للشيخ الطوسي في سنة ٦٤٤ .

(١١) الشيخ ابراهيم الميسي (١٠٢٧ - ق ١١):

ابراهيم بن جعفر بن لطف الله بن عبدالكريم بن ابراهيم بن علي (نور الدين) بن احمد بن مفلح الميسي العاملي .

كتب جده الشيخ لطف الله الميسي تاريخ ولادته باصبهان هكذا: يوم الثلاثاء ٢٥ محرم سنة ١٠٢٧ بالدار المتصلة بالمسجد الشاهي العباسي .

(١٢) السيد ابراهيم المازندراني (.. - ..):

ابراهيم بن الحسين الحسيني البابلكاني المازندراني، شرف الدين ملك نسخة من كتاب "شرائع الاسلام" عليها خط المحقق الحلبي، وصرح في تملكه أنه يسكن في استراباد في قرية "دريندوه" .

(١٣) ابراهيم عرافة (..- ق ١٠؟):

ابراهيم بن خليفة عرافة قابل نسخة من كتاب " الكافي " وكتب اسمه في آخر كتاب الزكاة منها، ولعله من أعلام القرن العاشر.

(١٤) السيد ابراهيم الحائري (ق ١٣ - ق ١٤):

ابراهيم بن راضي [الحائري] من علماء أوائل القرن الرابع عشر لتعاليم الشيخ احمد الاحسائي وهو من أصحاب السيد كاظم الرشتي، ذكره السيد عبدالرحيم الحسيني اليزدي في كتابه " كاشف الرموز " من جملة من اعتبر الحاج كريم خان الكرمانى ضالاً مبدعاً، ووصفه بقوله " سيد جليل نبيل عالم الاعلام معلم العلام مشيد الاحكام هادي الانام البحر القمقام العليم الحكيم ". وهذا غير المترجم سابقاً بعنوان " ابراهيم الموسوي الدزفولي ".

(١٥) السيد ابراهيم الموسوي (ق ١٢ - ق ١٢):

ابراهيم بن سليمان الموسوي الحسيني لعله من تلامذة الشيخ احمد بن الحسن الحر العاملي أخي صاحب " وسائل الشيعة "، فقد كتب نسخة من كتاب أستاذه " الدر المسلوک " وأصلح منه بعض المواضع، فهو من أعلام القرن الثاني عشر.

(١٦) الشيخ ابراهيم الحائري (ق ١٣ - ق ١٣):

ابراهيم بن عبدالجليل الحائري درس العلوم الدينية سنين فتبحر في العقلیات والفقه والحديث، ثم اتصل بالشيخ احمد الاحسائي فتتلمذ عليه، وصرح في بعض مصنفاته أنه قرأ عليه كتابي الصلاة والصوم استدلالاً، وبعد وفاته تتلمذ على السيد كاظم الرشتي في كربلا.

وهو شديد الاكبار لهما بحيث يعتبر دراساته الماضية - عند أساتذته غيرهما من العلماء - ضلالاً واضاعة للوقت وتلمذه عندهما رشداً وهدياً، وكان مدرسا في كربلا على طريقتهما. توفي أواخر القرن الثالث عشر.

له " شرح حياة النفس " للشيخ احمد الاحسائي المذكور، و " تحفة الملوك في علم السلوك " ألفه سنة ١٢٤٧، و " الصوم والصلاة " و " وأركان ثلاثة " و " أصول العقائد " و " تزكية النفس " و " منازل الحج ".

(١٧) الشيخ ابراهيم المازندراني (ق ١٢ - ق ١٢):

ابراهيم بن عبدالله الخطيب المازندراني من أعلام القرن الثاني عشر، قرأ على المولى مُحَمَّد أمين الاسترابادي كتاب " الكافي " ورأيت نسخة من فروعه قوبلت على نسخة المازندراني مرتين وكتب في آخرها ما ذكرنا.

(١٨) ابراهيم بن عبدالله الواعظ (٩٥٠ - ..):

ابراهيم بن عبدالله بن فتح الله بن عبدالمملك بن اسحاق بن عبدالمملك الواعظ كتب جزءا من كتاب " مجمع البيان " وأتمه في يوم الاثنين ثامن من جمادي الاخرة سنة ٩٢٠ ملقباً نفسه بالحافظ.

كتب آية السيد شهاب الدين المرعشي في آخره " هذه النسخة الشريفة بخط القارئ الحلبي الشيخ الحافظ ابراهيم المتوفي سنة ٩٥٠ " وسجع خاتمه الدائري " المتوكل على الله الحافظ عبده ابراهيم بن عبدالله الواعظ " .

والظاهر أنه من آل فتحان القميين وليس بحلي.

(١٩) ميرزا محمد ابراهيم الشيرازي (ق ١٣ - ١٣٠٦):

ابراهيم بن عبدالمجيد الشيرازي الحائري المذكور في "نقباء البشر" ص ٤ و ١٦ على أن التريمتين لشخصين، ولكن الصحيح أنهما لشخص واحد، ويعرف ذلك من كتاب "كاشف الرموز" للسيد عبدالرحيم الحسيني اليزدي حيث صرح بأن صاحب الترجمة مؤلف "رجوم الشياطين" وهو من العلماء التابعين للشيخ احمد الاحسائي والسيد كاظم الرشتي وقد عده من جملة من اعتبر الحاج كريم خان الكرمانى ضالاً مبدعاً، ووصفه بقوله: "فخر المحققين والاعلام وصدر الحكماء والعلام وحيد العصر وفريد الدهر لسان الفقهاء والمجتدهين ومبين معضلات الحكماء الالهيين مصباح الشارحين ومرغم أنف الملحدون ورافع أعلام الدين ومشيد شريعة سيد المرسلين ومرجم الشياطين وموضح أسرار المبدعين الكمذبين الضالين المضلين".

(٢٠) الشيخ ابراهيم الحلبي (ق ١١ - ق ١١):

ابراهيم بن علي السكري الحلبي قرأ على السيد حسين بن كمال الدين الابزر الحلبي كتاب "الاستبصار" فأجازه في عدة مواضع منها في آخر الجزء الثاني منه في يوم الاثنين ١٨ ذي القعدة سنة ١٠٤١، وقال فيها "الشيخ الاجل التقي النقي الوفي العالم العامل الكامل ذي القلب السليم والطبع المستقيم الذكي الالمعي".

قراءة تحقيق وتدقيق تدل على فهمه وتشهد بتبحره

غير مقتصر على تصحيح المباني بل جامع بينهما وبين تحقيق المعاني.".

(٢١) الشيخ ابراهيم الميسي (ق ١٠ - ٩٧٩):

ابراهيم بن علي (نور الدين) بن احمد بن مفلح الميسي العاملي رأيت بخط ولده الشيخ عبدالكريم الميسي تاريخ وفاته هكذا: " توفي والدي الشيخ ابراهيم إلى رحمة الله ورضوانه يوم الخميس سادس عشري شهر المحرم من شهر سنة ٩٧٩ ببلدة سيزوار ودفن بالمشهد الرضوي على مشرفه الصلاة والسلام يوم السبت خامس شهر صفر من السنة المذكورة ".

(٢٢) الشيخ ابراهيم الطريحي (..-..):

ابراهيم بن علي بن الحسن الطريحي كتب كتاب " قواعد الاحكام " للعلامة الحلبي في سنة ٧٢٤ وعلى النسخة بلاغات وحواشي، ونقل فيها اجازة للشيخ فخر الدين ابن العلامة كتبت في عشرين من جمادي الاولى سنة ٧١٧.

أقول: كذا في فهرس الكتبة المركزية لجامعة طهران ٨ / ٨٤، ولعل هذه النسخة كتبت من نسخة في ذلك التاريخ فليس الطريحي هذا من أعلام القرن الثامن.

(٢٣) الشيخ ابراهيم البحراني (ق ١١ ق ١٢):

ابراهيم بن علي بن الحسين الحميري البحراني كتب نسخا متعددة من كتاب " نوح البيان " للشيباني احداها تمت في السابع من جمادي الثانية سنة ١١٠١ وبهامشها تعاليق برمز " ه " نظن أنها منه .

(٢٤) الشيخ ابراهيم البحراني (ق ١١ - ق ١١):

ابراهيم بن علي بن مبارك البحراني قابل نسخة من كتاب " الاستبصار " على نسخة الشيخ محمد بن سليمان بن محمد ابن علي البحراني وأتم المقابلة في الخامس من شهر صفر ١٠٨٣ وصرح بأن صاحب النسخة أستاذه وشيخه .

(٢٥) السيد ابراهيم الحسيني (ق ١١ - ق ١١):

ابراهيم بن محمد الحسيني كتب نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " وأتمها في يوم الجمعة خامس شوال سنة ١٠٧٤ .

وقرأ الكتاب عن الشيخ صالح بن عبدالكريم البحراني فكتب له بلاغا في آخر الجزء الاول منه بتاريخ سلخ ربيع الاول سنة ١٠٧٣ وكتب له انهاء في آخره

بتاريخ ١٥ صفر سنة ١٠٧٧ .

(٢٤) ابراهيم صفا الشيرازي (ق ١٣ - ق ١٣):

ابراهيم بن مُجَّد حسين اولياء سميع الشيرازي المتخلص بصفا أديب فارسي ماهر وشاعر جيد الشعر، انتقل إلى الهند فبقي مدة في بمباي، ثم ذهب إلى حيدر آباد الدكن في ربيع الثاني ١٢٨٩ وتوطن بها فاتصل أولاً بالوزير أبي الخير مُجَّد رفيع الدين خان شمس الامراء ثم أصبح من ملازمي الملك أمير علي خان معلما له في اللغة الفارسية.

له " كنز النصائح " فارسي كتبه سنة ١٢٩٢ .

(٢٧) ميرزا ابراهيم التبريزي (ق ١٣ - ق ١٣٣٤):

ابراهيم بن مُجَّد سميع (المعروف بأقا بالا):

بن عبدالله الشترباني الزنوزي التبريزي ولد بمدينة تبريز وبها نشأ وعلى شيوخها درس المقدمات العلمية، ثم هاجر إلى النجف الاشرف وقرأ بقية السطوح على الحاج فخر الشرايبي أخي المولى مُجَّد الفاضل الشرايبي وعلى الميرزا مُجَّد علي القراچه داغي، ثم تتلمذ فقها وأصولا خارجا على الميرزا حبيب الله الرشدي والمولى لطف الله اللاريجاني ثم الشيخ هادي الطهراني ولازمه إلى أن توفي أستاذه هذا.

وكان إلى جانب دراسته للفقهِ والاصول يتعلم الرياضيات والعلوم الغربية، فتتلمذ فيها على

السيد مرتضى الكشميري وميرزا عبدالحسين الايرواني وميرزا

مُحَمَّد حسين الحسيني المرعشي، واشتهر في العلوم الغربية في النجف وتبريز حتى عد من أساتذتها البارزين.

اشترك مع جماعة من اخوانه في بعض الاحداث السياسية فكان ضد المشروطة آنذاك، فسببت مشاركته في هذه الاحداث بعض المشاكل ولكن صمد لها في تبريز حتى انجلت الغيرة وزال ما كان يكدر الصفو.

توفي بتبريز سنة ١٣٣٤ ودفن بها.

له " لسان الحق " و " تقرير أبحاث الطهراني " الاصولية والفقهية وكتابات متفرقة أخرى في أصول الفقه والعلوم الغربية وغيرها.

(٢٨) الشيخ ابراهيم الزنجاني (ق ١٣ - ق ١٤):

ابراهيم بن مُحَمَّد هادي السرخدي يزجي الزنجاني أصله من " سرخديج " وسكن زنجان وكان من علمائها البارزين، وكتب تقریظا على كتاب " تبيان البيان في قواعد القرآن " للشيخ مُحَمَّد حسن الزنجاني في ٢٥ ربيع الثاني سنة ١٣٠٨.

(٢٩) الشيخ ابراهيم آل عرفات (ق ١٢ - ق ١٣):

ابراهيم بن مهدي القديجي الخطي النجفي، آل عرفات تملك نسخة من كتاب " الشافي " للشريف المرتضى في سنة ١٢١٩ وتصفحه ورقة ورقة.

(٣٠) الشيخ ابراهيم العاملي (ق ١٣ - ق ١٤):

ابراهيم بن يحيى بن مُجَّد بن نجم الدين بن الحسين بن سودون العاملي ملك نسخة من كتاب " مختصر همع الهوامع " للشيخ عبد القادر بن مُجَّد العمري الشافعي في سنة ١٢١٤.

(٣١) مير أبوالبقاء التفريشي (ق ١٠ - ق ١١):

ابوالبقاء التفريشي فاضل من أعلام القرن الحادي عشر،

(٣٢) الميرزا ابوتراب (.. - ق ١٣):

ابوتراب أتم السيد عبدالوهاب الرضوي الهمداني مقابلة وتصحيح نسخة من كتاب

" الفصول الغروية " مع المترجم له في يوم الخميس ١٨ ربيع الاول سنة ١٢٤٩ ووصفه ب " الاخ الاستاد الصاحب الذكي والمطاع الالمعي " .

(٣٣) المولى ابوتراب (ق ١١ - ق ١٢):

ابوتراب تتلمذ عليه المولى علي نقى في عدة من الفنون، فأجازه في نسخة من كتاب " نهج البلاغة " باجازه عامة في آخر الباب الاول منه في ١٢ رجب سنة ١٠٩٧، وكتب له انهاء في آخره في أواسط ربيع الثاني سنة ١٠٩٨ .

(٣٤) ابوتراب المشهدي (.. - ق ١١):

ابوتراب المشهدي اجازه الشيخ حسين بن حسن المشغري العاملي في آخر نسخة من كتاب " خلاصة الاقوال " للعلامة الحلبي في مشهد الرضا عليه السلام في العشر الثالث من المائة الحادية عشر (بعد ١٠٢٠) ^(١) وقال في الاجازة " عارضني المولى العالم الفاضل خلاصة الفضلاء وزين العلماء . معارضة تفتيش وتدقيق ومقابلة فحص وتحقيق، فلما رأيتة جامعا للافادة حاويا للافاضة أهلا للاجازة أجزت له .

أن يرويها عني

(١) تمت كتابة النسخة المذكورة من الخلاصة في يوم الخميس رابع ذي القعدة سنة ١٠٣٧، فالصحيح أن يقال " في العشر الرابع " ويكون (بعد سنة ١٠٣٠)، فيكون التاريخ الدقيق للاجازة بين سنتي ١٠٣٧ - ١٠٤٠ .

(*)

على الشرط المذكور في اجازتي غير هذه له". ولعله المذكور في أعيان الشيعة ٢ / ٣١٠ بعنوان الميرزا ابوتراب المشهور بفطرس المشهدي المتوفي سنة ١٠٦٠ بجيدر آباد.

(٣٥) السيد ابوتراب الازغدي (ق ١٠ - ق ١١؟):

ابوتراب بن ابي الحسن الحسيني الازغدي فاضل متتبع، من أعلام أواخر القرن العاشر ولعله بقي إلى أوائل القرن الحادي عشر. له " منهاج المؤمنين " في الادعية بدأ به في شهر رمضان سنة ٩٩٢.

(٣٦) السيد ابوتراب النطنزي (ق ١٣ - بعد ١٢٣٩):

ابوتراب بن أبي القاسم الحسيني النطنزي فاضل كتب مجموعة فيها رسالة " آداب نماز شب " للمولى علي قلبي النطنزي في سنة ١٢٣٩ وأكمل ما وجد فيها من نقص من كتب الفقهاء. أديب شاعر بالفارسية،

(٣٧) السيد ابوتراب الحسيني (...):

ابوتراب بن ابي المحسن الحسيني فاضل محدث متتبع.
له " اربعون حديث " .

(٣٨) السيد ابوتراب اليزدي (ق ١٣ ق ١٣):

ابوتراب بن جعفر بن علاء الدين الحسيني الواعظ اليزدي تتلمذ على أخيه السيد ابي القاسم
الواعظ اليزدي في علمي الحديث والتفسير وأخذ منه في الخطابة وخط النسخ، وكان يقيم بمدينة "
لاهيجان " ويعرف برئيس الواعظين، وهو من أعلام أواخر القرن الثالث عشر.

(٣٩) السيد ابوتراب القزويني (. - ق ١٣):

ابوتراب بن حسين الحسيني القزويني من علماء القرن الثالث عشر، فقيه ذو معرفة بالكلام
والعرفان، وكانت له مكانة

محترمة عند أهالي قزوين يرجع إليه الخاص والعام من المؤمنين في شؤونهم الدينية وفصل قضايهم.
له " أصول الدين " ثلاث رسائل و " شرح غزلي از حافظ شيرازي " و " هداية المسترشدين
في أصول الدين " كلها بالفارسية.

(٤٠) السيد ابوتراب الاصبهاني (.. - ق ١٣):

ابوتراب بن مُجَّد الموسوي الاصبهاني من علماء اصبهان في القرن الثالث عشر، تتلمذ عليه
المولى مُجَّد محسن الرشتي الاصبهاني.

له " الاصول الاربعمائة " جواب على سؤال ورد عليه من تلميذه المذكور ظاهرا.

(٤١) المولى ابوتراب اللاهيجاني (ق ١٣ - ق ١٣):

ابوتراب بن مُجَّد بن مُجَّد جعفر اللاهيجاني فاضل أديب حسن الانشاء، متوغل في علوم العربية
كثير الكتابة فيها، من أعلام النصف الثاني من القرن الثالث عشر.

له " تهذيب القوانين " و " شرح ألفية ابن مالك " أتم قطعة منه في شوال سنة ١٢٧٤، و "

اللطاتف الابهية في شرح الالفية " وهو غير شرحه المذكور، أتم الجزء الاول منه في سنة ١٢٧٥.

(٤٢) ابوتراب القزويني (ق ١٣ - ق ١٣):

ابوتراب بن مُجَّد حسين القزويني فاضل عارف متوغل في التصوف، له اطلاع واسع بالعلوم الدينية، نشأ ظاهرا في العتبات المقدسة بالعراق وكان في سنة ١٢٦٠ بطهران.

له " تحصيل العلم " و " الشريعة والحقيقة " و " شرح زيارة أشهد أنك طهر طاهر مطهر " .

(٤٣) ابوالحسن (ق ١١ - ق ١١):

ابوالحسن من العلماء القاطنين باصبهان في القرن الحادي عشر، اختار من كتب اللغة والتفسير حواش على كتاب " جوامع الجامع " للطبرسي بمعونة السيد مير مُجَّد هاشم، وتم ذلك في شهر ربيع الثاني سنة ١٠٨١ .

(٤٤) السيد ابوالحسن الطباطبائي (٠٠ ق ١٣):

ابوالحسن الطباطبائي الرضوي هاجر إلى اصبهان واتصل بالسيد اسد الله ابن حجة الاسلام الشفتي، وكان عالما

له اطلاع بالطب. ولعله المترجم في نقباء البشر ص ٤٤ والكرام البررة ص ٣٧.

له " شرح الرسالة الذهبية " أتمه سنة ١٢٨٤.

(٤٥) ابوالحسن النيسابوري (ق ١١ - ق ١٢):

ابوالحسن بن ابي القاسم الكاتب النيسابوري فاضل له عناية واهتمام في نسخ الكتب وتصحيحها ومقابلتها.

كتب بخطه الجيد كتاب " منهاج الفلاح " للباقي ثم قابله وأتم المقابلة في نيسابور بتاريخ ١٨ صفر سنة ١١١٢.

وأتم كتابة نسخة من فروع " الكافي " ومقابلتها في الخامس من شهر ربيع الثاني سنة ١٠٦٧.

(٤٦) الشيخ سديد الدين ابوالحسن (٠٠ - ق ٧):

ابوالحسن بن احمد، سديد الدين قرأ على المحقق الحلبي كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي، فكتب له اجازة في سنة ٦٥٤ قال فيها " قرأ الشيخ الفقيه العالم الصالح.

قراءة تشهد بفضله وتؤذن برياسته ونبله وتدل على فهمه وتحقيقه وعلمه وتدقيقه، وسألني في غضون قراءته عما أجهلهم من مسائله وأظلم من مشكله فأجبت به بما أعول عليه موميا إلى دلائله موضحا لحاصله، فأخذ ذلك ضابطا لما يلقي إليه حافظا لما يورد عليه."

أقول: في النسخة خروم، ولعله هو علي بن احمد السديد المترجم في الانوار

الساطعة ص ١٠٠ فلاحظ.

(٤٧) ميرزا ابوالحسن دستغيب (ق ١٣ - بعد ١٣١٠):

ابوالحسن بن احمد دستغيب الحسيني الشيرازي مترجم في " نقباء البشر " ص ٣٢، ونقول:
كان بالاضافة إلى مقامه العلمي فاضلا أديبا منشئا له شعر بالعربي ولكنه لم يكن بالرفيع، ولاه
معتمد الدولة فرهاد ميرزا بعض الاوقات التي أوجدها في سنة ١٢٩٦.

من شعرة قوله من قصيدة قالها عند إكمال بناء الصحن الكاظمي:

من الزوراء لاح النيران	علت آياته سبع المثاني
بناء شامخ فاق الرواسي	وطود باذخ فوق البيان
وفيه نودي ابي أنا الله	رأى الحق عيانا من رأني
تجلى ربنا فيه وخرت	عقول القوم صرعى في افتتان
دعا موسى بطور رب ارني	فجاءته نداء لن تراني
هنا قد قيل لو كشف الغطاء	فما ازددت يقينا ان أراني
وقد شب الضرام بنار نجح	ويوري قدحه زناد الاماني
بدا من جانب الزوراء برق	إلى صنعاء كالسيف اليماني
ومن فوق القباب السبع يبدو	سنا برقه عن لا مكان
فقد أنست منه نار رشد	ونورا في الظلام إذا هدياني
قبست جذوة من نار موسى،	وكنت أصطليه وقد حماني
وموسى كان مقتبسا بطور	هناك نفسه قبس عيان
وهذا النار نور فوق نور	ومنه إستضاء النيران

له " اخلاق معتمدي " .

(٤٨) ميرزا ابوالحسن الجيلاني (ق ١٣ - بعد ١٣٣٨):

ابوالحسن بن الحسين بن نقي الكلان محله اي الرودباري الجيلاني ولد في قرية " كلان محله " من قرى " رانكوه " من توابع " رودبار " بجيلان، وهو عالم فاضل جليل ملم بأطراف العلوم مائل إلى الفلسفة والعرفان، وله معرفة بالعلوم الغربية والاعداد أيضا، من أعلام النصف الثاني من القرن الثالث عشر والنصف الاول من القرن الرابع عشر.

تتلمذ على الميرزا محمد بن سليمان التنكابني حين إقامة التنكابني بلاهيجان سنة ١٢٧١، وأقام سنين بالنجف الاشرف متتلمذا على أعلامها الذين لم نطلع على أسمائهم بتفصيل إلا أنه كان بها في سنة ١٢٨٣، وفي سنة ١٢٨٧ كان يقيم بطهران ويقراً على أساتذتها ومنهم علي النوري الحكيم المعروف وينقل عنه في كتابه بعض الفوائد العلمية والنتف الفلسفية.

كان يضيف إلى اسمه لفظة " الممتحن " ولا نعلم أنه لقب له أو شكاية منه من زمانه الذي كان شديد التبرم من أبنائه، ويلقب نفسه بـ " المحقق " في بعض ما كتبه.

والظاهر أنه كان يقيم في أواخر أيامه بقزوين، وكان حيا سنة ١٣٣٨ عند تأليف " هداية

المستبصرين " تأليف صدر الافاضل.

(٤٩) المولى ابوالحسن الخلخالي (ق ١١ - ق ١١):

ابوالحسن بن عبدالله بن اسماعيل الخلخالي أصله من خلخال ونشأ في أردبيل، فاضل له اشتغال بالعلوم العقلية، قابل مجلدا من " شرح أصول الكافي " لصدر الدين الشيرازي على نسخته وأتم المقابلة في سنة ١٠٨٣.

(٥٠) السيد ابوالحسن الشيرازي (ق ١٣ - بعد ١٣٠١):

ابوالحسن بن محمد الحسيني الشيرازي مترجم في " نقباء البشر " ص ٤٤، ونقول: فاضل أديب يميل إلى العرفان والتصوف، أصله من " شيروان " وسافر مرتين إلى خراسان وفي المرة الثانية أقام بمشهد الرضا عليه السلام على أثر ما لقيه من أكرام ركن الدولة والي خراسان. كتب مجموعة من رسائل صدر الدين محمد الشيرازي في سنتي ١٢٧٩ - ١٢٨٠ وعلق عليها تعاليق بعضها من كتب فلسفية وبعضها له تدل على مشاركته في العلوم العقلية ومعرفته بالفلسفة.

(٥١) السيد ابوالحسن الرضوي (ق ١٣ - ق ١٤):

ابوالحسن بن مُجَّد الرضوي المشهدي لعله المترجم في " نقباء البشر " ص ٤٥، ونقول: له المام بعلم الكيمياء والصنعة، رأيت مجموعة من الرسائل كتب المترجم له عليها تعاليق بين سنتي ١٢٩١ - ١٣٠٨ وتحامل فيها شديدا على ابن سينا و صدر الدين الشيرازي وغيرهما من الفلاسفة.

(٥٢) شيخ الرئيس القاجار (١٢٦٤ - نحو ١٣٣٣):

ابوالحسن بن مُجَّد تقي (حسام السلطنة):

بن فتح علي شاه القاجار، شيخ الرئيس مترجم في " ریحانة الادب " ٢ / ٧ و ٣ / ٣٢١ ومواقع من الذريعة وبعض المصادر الاخرى، ونقول: سافر إلى الهند في سنة ١٣١١ وأقام في بمبئی أكثر من سنة في بيت سلطان مُجَّد شاه مشغلا بامامة الجماعة في بعض المساجد والوعظ والارشاد بعد الصلوات والمحافل الخاصة بالبيت، وكان يحضر مجالس وعظه جماعة كبيرة فيهم بعض المجوس وغيرهم، ثم عاد إلى وطنه وألف في الطريق بالسفينة كتابه " اتحاد اسلام " في شهر جمادى الاخرى سنة ١٣١٢.

(٥٣) السيد مير ابوالحسن الفالي (ق ١٣ - ١٣٣٢):

ابوالحسن بن مُجَّد صادق بن مير أبي الخير الرضوي الموسوي الفالي البردستاني، المعروف بأقا مير
نشأ وقرأ المقدمات في " فال " والدروس العالية في شيراز، وبعد أن نال قسطا وافرا من العلم عاد
إلى فال وبقي بها إلى آخر عمره.

كان عالما متوليا لشؤون فال ولار والقرى التابعة لهما، يقيم الجماعة وللناس فيه عقيدة راسخة،
وهو جامع فاضل أديب شاعر متبحر في العلوم والفنون.

من شعره قوله من قصيدة نظمها في سنة ١٣٢٠:

يا حبذا من طوس إذ كان مودعا	بها حجة الرحمن في الخلق يشفع
تجلى بها نور الاله لاجله	أجل من السبع الشداد وأرفع
هو العرش قد طافت بها وتواضعت	لها الروح والاملاك والعقل أجمع
ولكنما التشبيه بالعرش قاصر	إذ العرش والكرسي له يتخضع
نجوم السماوات اقتبسن ضياءها	من أنواره والشمس منه تشعشع
لسينا تجلى من شوامخ نوره	إذا خر موسى لمعة هي تلمع
لقد حار ذو الالباب في عد وصفه	كما عجزوا عن وصف من هو مودع
وحق لهم التيه والعجز انه	لشدة نور في الحجاب مقنع
ولو لا امام حل فيها وسيلة	لما كان يرجى للبرية مجمع
امام الهدى بدر الدجى علم التقى	شفيع البرايا للشدايد مرجع

توفي بكر بلا سنة ١٣٣٢ حيث ذهبت إلى الزيارة في أيام عاشورا.

له " خلاصة الافكار " أرجوزة في نظم زبدة الاصول للبهائي.

(٥٤) الشيخ ابوالحسن الجاجرمي (ق ١٢ - بعد ١٢٤٥):

ابوالحسن بن مُجَّد كاظم الجاجرمي المذكور في " الكرام البررة " ص ٣٦، ونقول: بالرغم من تبحره في العلوم العقلية يرى التوغل فيها تيهًا وضلالًا، كما انه يصرح بأن أكثر المتصوفة في عصره ليسوا متمسكين بالدين وأوامر الشريعة وهم جبرية ان علموا وإن لم يعلموا.

ويبدو أنه كان مقربا عند الامراء وذوي المكانة والرفعة، وله سعي بليغ في قضاء الحوائج والوساطة لديهم، كما يفهم مما كتبه بعض ناسخي مؤلفاته.

كان له اهتمام بالتدريس واشاعة العلم، لانه يرى أن ترك العلم لمن قضى مدة في التعلم هو التعرب بعد الهجرة المذموم على لسان الاحاديث المروية عن أهل البيت عليهم السلام.

(٥٥) السيد ابوالحسن التنكابني (ق ١٣ - بعد ١٢٥٥):

ابوالحسن بن مُجَّد هادي القزويني التنكابني مترجم في " الكرام البررة " ص ٣٨، ونقول: أصله من " تنكابن " وسكن مدينة قزوين، وكان من علمائها المشهورين، متتبعا جامعا لاطراف العلوم.

له غير ما ذكر في الذريعة ومستدركه " باقيات صالحات " .

(٥٤) الامير ابوالحسين الحسيني (.. ق ١١):

ابوالحسين الحسيني الحسيني أجازَه المولى مُجَّد تقي المجلسي في نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " بتاريخ ربيع الاول سنة ١٠٦٧ وقال عنه فيها " الولد الاعز الاوحد سلالة سيد الانبياء والمرسلين ونقاوة أفضل الاوصياء الاقدسين قدوة أعظم السادات والنقباء زبدة أفاخم المحققين والنجباء جامع المعقول والمنقول حاوي الفروع والاصول. " .

(٥٧) ابوالخير القزويني (ق ٨ بعد ٧٩٤):

ابوالخير بن احمد بن أصلان القزويني وهب له فخر الدين ابن العلامة الحلبي نسخة من كتاب " مختصر مصباح السالكين " لابن ميثم البحراني، فكتب ابوالخير ملكيته لها في سابع عشري ذي القعدة سنة ٧٥٨.

توفي بعد سنة ٧٩٤ التي انتقل فيها نفس النسخة إلى بعض العلماء ودعي له بما يدل على حياته في التاريخ.

(٥٨) ملا ابوطالب (ق ١٣ - ق ١٣):

ابوطالب أجازته السيد مُجد جواد العاملي صاحب " مفتاح الكرامة " وقال عنه في اجازته: " لما كان العبد الصالح النقي الورع العالم العامل المقدس الكامل الفاضل مولانا ملا ابوطالب حرسه الله تعالى قابلا للرواية مستعدا للدراية مطالعا مضطعا متتبعا محققا مدققا زكيا ذكيا ممن يعتمد على ورعه وتقواه وضبطه واحتياطه فيها سمعه ورواه محتاطا في أقواله وأفعاله. " وأجاز السيد علي الطباطبائي صاحب كتاب " رياض المسائل " في آخر الاجازة المذكورة المجيز والمجاز، فالعاملي والطباطبائي كلاهما من شيوخ المترجم له، والظاهر أنه درس على علماء النجف الاشرف.

(٥٩) ملا ابوطالب (ق ١٣ - ق ١٣):

ابوطالب من أعلام أواخر القرن الثالث عشر، وقد كتب مجموعة بين سنتي ١٢٨٤ - ١٢٩٦ تدل على فضله وميله إلى العرفان والتصوف والفلسفة. له " مجموعة متفرقات " و " الجواهر الفريد ".

(٤٠) السيد ابوطالب القزويني (ق ١١ - ق ١١):

ابوطالب الحسيني القزويني من تلامذة رضي الدين مُجَّد بن الحسن القزويني، شرع في كتابة كتاب استأذه " لسان الخواص " في يوم السبت ٢٩ شهر رجب سنة ١٠٨١ بعد الشروع بقراءته في خدمته يوم السبت ٢١ من الشهر المذكور. كان من أعلام قزوين وله مكانة جلييلة بما، رأيت توقيعه على بعض الصكوك الصادرة بشأن بعض العقارات فيها.

(٤١) ملا ابوطالب الطهراني (ق ١٣ - ق ١٣):

ابوطالب الطهراني ينقل عنه أسد الله بن مُجَّد ابراهيم القزويني دعوات وختومات كثيرة حصلها بالتجربة أو بالاجازة وقد نقل بعضها عن ملا علي النوري.

(٤٢) المولى ابوطالب (ق ١١ - ق ١٢):

ابوطالب بن ابي تراب كتب نسخة من كتاب " نهج البلاغة " وأتمها في يوم الخميس حادي عشر شهر شعبان سنة ١١١٠، واختار لها حواش من الشروح وكتب اللغة تدل على فضل فيه وتتبع.

(٤٣) السيد ابوطالب القائي (ق ١٣ - ١٢٩٣):

ابوطالب بن ابي تراب بن قريش بن ابي طالب بن ميرزا يونس الحسيني الخراساني القائي المذكور في " الكرام البررة " ص ٤٠ وغيره*** ونقول: تتلمذ في الفقه العالي على السيد مُحَمَّد الرضوي المعروف بالقصير وأجازه اجتهادا ورواية ووصفه في اجازته بقوله: " المتصف بصفات أجداده العظام وأسلافه الكرام من الزهادة والتقوى والحلم والسعادة والكمال والعلم العامل والفاضل الكامل الصاعد من حضيض التقليد إلى أوج الاجتهاد والبالغ بجده الانيق إلى سعادة الهداية والارشاد.

وقد وجدته جيد الحفظ والذكاء والتدقيق وأوقاته مصروفة في الافادة والاستفادة والتحقيق وأهلا للافتاء والاستفتاء."

وأجازه اجتهادا أيضا الشيخ مُحَمَّد رحيم البروجردي في سنة ١٢٤١ مصرحا بأنه تتلمذ القائي لديه ولازمه مدة مديدة وأثنى عليه ثناء بليغا.

وتتلمذ أيضا على الشيخ محسن خنفر النجفي وكتب تقارير أبحاثه الفقهية في مجلدات سجلت مجلدا منه بعنوان " الدروس " في فهرس مكتبة السيد المرعشي ٣٢٢ / ٤.

ترجم له آية الله السيد شهاب الدين النجفي المرعشي على نسخة من كتاب " صفوة المقال " للمترجم له فقال: " العلامة الفقيه الاصولي المحدث المتكلم البارع آية الله الحاج السيد ابي

طالب.

المتوفى سنة ١٢٩٣ ثالث شوال في بلدة كراحي آثبا من سفر الحج، وله كتب منها كتاب " الفوائد الغروية " الذي شرحه العلامة الآية الحاج الشيخ مُجَّد باقر البيرجندي من مشائخنا في الرواية وسماه " العوائد القروية في شرح الفوائد الغروية " وكتاب " الكواكب السبعة " في سبعة مسائل أصولية وكتاب " اللؤلؤة الغالية " وكتاب " ينابيع الولاية " إلى غير ذلك، وللمصنف ذرية مباركة في بلدة بيرجند ومن مشاهيرهم العلامة الحجة السيد الشهيدي دامت بركاته " .

أقول: له غير الكتب المذكورة " الاعتقادات " و " الدرر الباهرة " ألفه سنة ١٢٧٧ .

(٦٤) السيد ابوطالب الحسيني (ق ٦ - ق ٧):

ابو طالب بن الحسين الحسيني فقيه من أعلام القرن السابع، وهو من تلامذة ظهير الدين مُجَّد بن قطب الدين الراوندي، وقرأ عليه مُجَّد بن الحسين المتعلم كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي فأجازه في أول جمادى الأولى سنة ٦٣٣ في النجف الاشرف.

(٦٥) المولى ابوطالب السلطان آبادي (ق ١٣ - ١٣٢٩):

ابوطالب بن غفور بن شرف علي بن احمد الجربادقاني الكزازي السلطان آبادي الازاكي.
مترجم في " نقباء البشر " ص ٤٧، ونقول:

اصله من " كزاز " من توابع سلطان آباد (اراك).

تتلمذ أولا في النجف الاشرف على العلامة الشيخ مرتضى الانصارى ثم على المجدد الميرزا حسن الشيرازي في النجف وسامراء، ثم عاد إلى سلطان آباد (اراك) وصارت له بها المرجعية والرياسة التامة، وتوفي في أراك سنة ١٣٢٩ ودفن بمقبرة تعرف ب " دروازه شهر گرد " من مدينة أراك.

له اجازة الرواية من شيخه المذكورين والميرزا حبيب الله الرشتي والشيخ محسن خنفر النجفي، ويروي عنه جماعة منهم السيد شمس الدين محمود المرعشي المتوفى سنة ١٣٣٨. له " شرح نجاة العباد " ورسالة في " الامامة ".

(٦٦) ميرزا ابوطالب الاصبهاني (ق ١٢ - ١٢١٦):

ابوطالب بن محمد علي بن ميرزا كوچك بن داود الاصبهاني المعروف بالمتطبب مترجم في " الكرام البررة " ص ٤٣، ونقول: أديب فاضل، زاول الطب خمسون سنة بعد أن تعلمه على الاساتذة، وكان في أيام شبابه بطهران يعالج الشخصيات الكبيرة بينهم كريم خان زند وأقا محمد حاكم اصبهان وأضرابهم، ثم سكن بمشهد الرضا عليه السلام ويقول انه مشرف بتولية ثامن الائمة "ع". له " جامع التجارب " و " مغني الطبيب " و " كفاية الطالبين " و " مصباح العلاج " وكلها في الطب، وأتم تأليف الاخير في سنة ١٢٠٤.

(٤٧) السيد ابوالفتح الخوراسكاني (ق ١١ - ق ١١):

ابوالفتح بن محمد الحسيني الخوراسكاني كتب كتاب " الكافي " و " من لا يحضره الفقيه " و " التهذيب " و " الاستبصار " في تسع مجلدات وقابلها وعلق عليها بعض التعاليق، ثم وقفها على العلماء والطلبة في يوم الثلاثاء ١١ جمادى الاول سنة ١٠٨٥ .

يظهر من وقفية الكتب المذكورة أنه كان من المقيمين باصبهان.

(٤٨) ميرزا ابوالفضل الطهراني (١٢٧٢ - ١٣١٤):

ابوالفضل بن ابي القاسم بن محمد علي بن محمد هادي الكلنتري النوري الطهراني مترجم في " نقيب البشر " ص ٥٣، ونقول: كتب على نسخة من كتاب " لوامع الانوار العرشية " في يوم الرابع من شوال سنة ١٣١٥: أنه يروي عن أبيه عن الشيخ المرتضى الانصاري، وذكر أن طريقه كثيرة لا يظن أحدا من علماء عصره أكثر طريقا منه إلى أخبار الائمة عليهم السلام.

كانت له مكتبة عامرة فيها من النفائس المخطوطة الشيء الكثير، وسجع ختمه الكبير المختوم على كتبه " هو المالك، بمنه وطوله عزوجل في نوبة العبد ابي الفضل دخل " .

(٤٩) السيد ابوالقاسم السمناني (ق ١١ - ق ١١):

ابوالقاسم الحسيني السمناني مفسر فاضل، من أعلام القرن الحادي عشر.

له " ذخيرة يوم الجزاء " أتمه في شهر ذي الحجة سنة ١٠٧١.

(٧٠) ابوالقاسم الطالقاني (ق ١٠ - ق ١٠):

ابوالقاسم الطالقاني كتب له مُجَدُّ الشريف الاصبهاني كتاب " المطول " وأتمه في خامس شهر

محرم سنة ٩٧٩ في شيراز، ووصفه بقوله: " الفاضل الكامل المدقق الاعز الحامي؟ شمساً للفضيلة

والورع والتقوى. "

(٧١) الشيخ ابوالقاسم الطالقاني (ق ١٣ - ق ١٤):

ابوالقاسم الطالقاني المرجاني عالم جليل، كتب مجموعة بين سنتي ١٣٠٦ - ١٣٠٩ فيها بعض

آثاره ويذكر من جملة شيوخه الذين تتلمذ لديهم الميرزا حسن المدرس والسيد علي أكبر.

استبعد كون المترجم هنا هو المترجم في " نقباء البشر " ص ٥٧، فان المترجم هنا

كان ظاهرا في التاريخ في ايران وفي دور التلمذة.

له " حاشية فرائد الاصول " كتب بعض مباحثها سنة ١٣٠٩ في قرية " الفردوس " من قرى شهریار.

(٧٢) ميرزا ابوالقاسم الهزارجيري (ق ١٣ - ق ١٤):

ابوالقاسم بن ابوالحسن الهزار جريبي المازندراني عالم جليل وأديب شاعر بالعربية والفارسية متوسط الشعر، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر، ومن شعره هذه القصيدة العينية في مدح الامام أمير المؤمنين عليه السلام كتبها تلميذه " التولي " من خطه ولا تخلو الكتابة من غلط واشتباه:

ولى الشباب مغفلا لا يرجع	طيف سرى فينا ونحن مهجع
كالبرق أسفر عن لقاه وأسدلا	كالمنز عيني من نواه تدمع
إذ فيه سعدى لم تمل فمتى أرى	تأوى إلى جنبي وما أنا رعرع
عيش المشيب اعشت بهجتي وانطوت	عنها الرياش وحشو النار وانتجعوا
لا مرتجى في عود أيام خلت	إلا تذكر من به يتشفع
وهو الولي المرتضى المولى الذي	صلى وركى في الصلاة ويركع
ذكره نور في الجنان وذكره	عذب فرات عنبر يتضوع
وأرى محامدك الولي ومن عدا	خوفا وحقدا والورى بك يترع
في نشر مدحك للعدى لم اكترث	عن عاديات الخصم لا أتضعع
حصني الحصين وجنتي وأسنتي	حبي وصدري واللسان المصقع
أنت الذي فيه العقول تولهت	عبدوك قوم آخرون تشيعوا

أعيتهم شمس الضحى المتشعشع
أن يجرموا من نور حق أمنع
من نورك الاوفى قليل يلمع
والفلك نوحا غرقا لم يمنع
فدي الذبيح وطولك المستنجع
نيل وأنت الردء والمستمنع
بك سيدي نال المحل الارفع
ومثالك الاصفى له متطلع
في ساحة جبريل عنه يمنع
بلسانك الاجلى البيان الاصدع
أبهامالك مرتين يرجع
أو نوره الابهى الذى يتشعشع
فيك الكثير من الاضداد مجمع
عند التكسر مملوك (..) الخوف
وفى هيجائه لسמידع
بحر سحاب بابه لا يقرع
في عينه دنياكم المستجمع
عذراء اجمل ما يرى أو يسمع
وظلقها تطليقة لا يرجع
عن ساق جد فى ملاحم يسرع
ليكون فيها الملتجى والمرجع
كشف الغطاء وحسنه يتجمع

عل الاولى عشى عيونهم الهوى
لا غرم ان حرم الوطاوط شارقا
نور جلا فى طور سينا للجبل
لولاك لم تقبل لآدم توبة
سلم الجحيم على الخليل بروحكا
فلح الكلیم من العدى واجتاز من
رفع المسيح مشبها فى أمره
رفع الاله مُجداً فوق السما
ثم اصطفاه بسدره مرفوعة
فيكالمه الرب الرؤف مسليا
انشق أخفى النيرين لاحمد
هل أنت سر الله ﷻ
بل أنت كلهما وليس عجيبة
عند التعظم مالك رق الورى
عند التخشع مغتشى عليه من
طاو خميص دهره وعطاؤه
كعراق خنزير بأيدي أجذم
لم يغترر بجمالها ان أبرزت
بل أعرض الدنيا وفارق عيشها
لكنه شد الحزام وشمرا
دفعاً لكلمته وجلب امارة
عبد الاله مراقبا لجمالها

منه النصال فلا يحس فيوجع
حتى تثفن والمدامع تمع
أفشى به عن سره ما أودع
وتشبه الرب الاجل الارفع
يا مظهر الاسرار يا مستودع
ثم الحكيم أنت البطين الانزع
حتى إلى غير الهدى لا تسفع
كيف اصطباري والفؤاد مرقع
ح كم استضى بالشمس شمس تسقع
تذكير حلمك والصفاء الالمع
بسط المكارم والسخاء الاوسع
أهل اللسان ولم يقل لا ينفع
قلب له والصم ليست تسمع
أن يختفي عمن سهى أو إمع
لكن رجائي في نوالك أوسع
ياموئل الميعاد أنت موزع
لم تنجنا أعمالنا لا تنجع
أنت المسكن روع من يتروع
أنت الملاذ الملجأ المتشفع
أهل الشفاعة منكما يتفرع
عن هول نار من لظاها يفرع
من ساحة السبع الطرائق أوسع

خلعت عناصره إلى أن أخرجت
كثرت عبادته وطال سجوده
لكنه كم من عجيب عاجب
فعلى البرايا فاق حتى بانهم
با مجمع الاضداد يا نور الهدى
سماك ربك بالعلي من اسمه
بالعلم أبظنت نواصيك نزع
ماذا أقول النطق فيك متع
حتى متى أستصبحن وذا الصبا
شرح العلوم ومعجزات كلامكا
ذكر الملاحم والحروب مفصلا
نشر المدائح فيك مما قاله
إذ ما ظهرت على الورى أغنى لمن
ما قلته رمز إلى ما قد عسى
ان كان مدحي لا يليق ببابكا
يا غاية اليجاد يا بدو الورى
بين البرية جنة ولظى ولو
عند الولادة والممات وفي الثرى
عند الصراط وفي الحساب وهوله
صنوان أنت واحمد من أصله
أرجو بكم يوم الندامة راحة
والجنة العليا التي أرجاؤها

صلى الله عليهم متواليا ما كوكب يهوي ونجم يطلع
له " شرح قصيدة البردة " ألفه سنة ١٢٩٧، و " شرح القصيدة العينية للحميري ".
(٧٣) السيد ابوالقاسم اليزدي (ق ١٣ - ق ١٣):

ابوالقاسم بن جعفر بن علاء الدين الحسيني الواعظ اليزدي عالم عارف بالتفسير والحديث
مدرس، ومن جملة تلامذته أخوه السيد ابوتراب الواعظ اليزدي، من أعلام القرن الثالث عشر
وتوفى بعد سنة ١٢٧٠ التي كتب فيها مجموعة فيها كتب للفيض الكاشاني وغيره، وكان يقيم
بمدينة " لاهيجان " ويمتحن الخطابة والوعظ ويعرف بسلطان الواعظين.

(٧٤) السيد ابوالقاسم الموسوي (ق ١٢ - ق ١٣):

ابوالقاسم بن الحسين بن علي النقي الموسوي من أعلام العلماء في كربلاء، أجاز ابن عمه السيد
مُجَّد بن مُجَّد علي الموسوي في يوم الاربعاء العشرين من شهر شوال سنة ١٢٢١ وذكر في اجازته
أنه يروي عن

والده السيد حسين الموسوي والسيد مُجَّد مهدي بحر العلوم والميرزا مُجَّد مهدي الشهرستاني والسيد علي الطباطبائي صاحب الرياض.

(٧٥) الميرزا ابوالقاسم التفريشي (ق ١٣ - بعد ١٣٠٩):

ابوالقاسم بن عبد الحميد بن ابي الفتح الشريف التفريشي كان يتوطن في قرية " فشم " من قرى تفريش ثم انتقل إلى طهران والظاهر أنه بقي بها إلى حين وفاته، كان يعرف بالفاضل ويتخلص في شعره بـ " شائق "، وهو أديب فاضل شاعر بالفارسية عارف صوفي، من تلامذة الشيخ مُجَّد رضا القمشه اي في الفلسفة الالهية، كتبت له مجموعة فيها رسائل صوفية ووصف فيها بـ " فريد الدهر ووحيد العصر " و " أفضل فضلاء العصر وأعرف عرفاء المصر " و " زبدة السالكين وقدوة الالهيين "، سافر في سنة ١٣٠٦ إلى العتبات المقدسة بالعراق وتوفي بعد سنة ١٣٠٩،

(٧٦) وفاء الشيرازي (.. - ق ١٣):

ابوالقاسم بن علي اشرف، وفاء الشيرازي من أجلة علماء القرن الثالث عشر الادباء، والظاهر أنه كان مقيماً بشيراز، وكان من المدرسين في العلوم الادبية، وقد درس جماعة من الطلاب مقامات الحريري في خمسين يوماً مع تصحيح متنها وتحشيتها، كما أنه أتم قراءة وتحشية " أطواق الذهب " و " اطباق الذهب " في ليلة مولد النبي " ص " سنة ١٢٧١، وله شعر جيد بالفارسية والعربية ومنه قوله:

حریم العلم محرمه قليل أنیس الفضل ليس له بديل
وكل يدعي الاكسیر لكن على الحرمان دعواه دليل

(٧٧) السيد ابوالقاسم الكلبيكاني (ق ١٣ - ق ١٤):

ابوالقاسم بن علي اصغر الكلبيكاني فاضل جليل، قرأ في أصول الفقه على السيد ربحان الله الكشفي البروجردي وهو كثير التعظيم له، وكان يقيم بطهران ظاهراً.
له " المقائل " حرر نسخته الثانية في سنة ١٣١٦.

(٧٨) السيد ابوالقاسم الحائري (ق ١٠ - ق ١١):

ابوالقاسم بن فتح الله بن يدالله؟ الحسيني الحائري كان من علماء أواخر القرن العاشر، أكثر اقامته بكربلا ويتردد على النجف الاشرف.

له عناية بكتب الحديث مقابلة وتصحيحا وقراءة، ورأيت عدة كتب حديثية قابلها، وأتم مقابلة قطعة من فروع الكافي في حرم الامام الحسين عليه السلام في عصر يوم الجمعة ١٩ شعبان سنة ٩٧٧.

(٧٩) السيد مير ابوالقاسم التستري (ق ١١ - ق ١٢):

ابوالقاسم بن مير محمد بن مير عيسى بن مير صدر الدين الحسيني المرعشي التستري مترجم في " الكواكب المنتشرة " المخوط و " نابغه فقه وحديث " ص ١٦٦، ونقول: مما قرأ على السيد نعمة الله الجزائري كتاب " الاستبصار " للشيخ الطوسي، فكتب له انهاءات ثلاث آخرها في آخر الجزء الثاني منه بتاريخ ربيع الثاني سنة ١٠٨٨ وقال عنه " قد أنهى هذا الكتاب الشريف من أوله إلى هنا قراءة السيد الجليل النبيل الفاضل الصالح التقي النقي ".

(٨٠) ميرزا ابوالقاسم الاردوبادي (١٢٧٤ - ١٣٣٣):

ابوالقاسم بن مُحَمَّد تقي بن مُحَمَّد قاسم الاردوبادي مذكور في "نقباء البشر" ص ٦٢، ونقول:
ولد في "أردوباد" وسمى نفسه في بعض مؤلفاته بـ "مُحَمَّد قاسم".

فاضل متتبع أديب له نظم عربي منه قوله:

كتبت رجاء الفضل من عند ربنا ليغفر ري ما بنا من ذنوبنا
فان كان مرضيا فمن فضل ربنا ورحمته ذخري لتقصير ما بنا

(٨١) ميرزا ابوالقاسم الكاشاني (ق ١٤ - ق ١٤):

ابوالقاسم بن مُحَمَّد رضا الكاشاني عالم فاضل فقيه جامع للفنون العلمية متتبع ماهر، من علماء
كاشان في القرن الرابع عشر.

أجازته اجتهادا السيد مُحَمَّد بن ابراهيم العلوي الكاشاني في ليلة الخميس سادس ذي الحجة سنة
١٣٤٧ وقال عنه: "ومن جد في تحصيله ووجدانه وجهد في تكميله واتقانه وأكثر مساعيه الجميلة
في ابتغائه وامعانه وأسهر لياليه الطويلة في اقتنائه ونشده انه هو العالم العامل الجليل والفاضل الكامل
النبيل أسوة الحذقة النحارير وقدوة اللبقة السفاسير عمدة أعمدة التدقيق وزيدة أسندة التحقيق
نادرة زمانه وباقعة أوانه ملجأ الانام وملاذ الاسلام

صدر العلماء الاعاظم وبدر الفقهاء الافاخم.

حتى ساعده الاقبال فبلغ درجة الكمال ووافقه الرشاد فوصل إلى مرتبة الاجتهاد."

له " جامع الشتات " تعاليقه على الكتب الدراسية في اثني عشر مجلدا تمت في سنة ١٣٢٧،
و " وجوب رد السلام " و " شرح شرائع الاسلام " .

(٨٢) ابوالقاسم الآصفي (ق ١١ - ق ١٢):

ابوالقاسم بن مُجَّد علي الآصفي قابل " دعوات الاسماء " للسهروردي على نسختين وأتم المقابلة
في يوم الثلاثاء ١٢ رجب سنة ١١٠٨، ولعله من العرفاء المائلين إلى التصوف.

(٨٣) الشيخ ابوالقاسم الكاشاني (ق ١٣ - قبل ١٣٠٠):

ابوالقاسم بن مُجَّد علي بن مُجَّد باقر الكاشاني مترجم في " الكرام البررة " ص ٥٨، ونقول:
كتب بخطه الفارسي الجيد نسخة من " شرح دعاء الصباح " للمولى هادي الحكيم السيزواري
وأتمها في الثامن عشر من شهر رجب سنة ١٢٧٩ وصرح في آخرها أنه قرأ الكتاب عند مؤلفه
السيزواري.

وكتب أيضا " حاشية الاسفار " لاستاذه المذكور في سنة ١٢٧٩.

(٨٤) السيد مير ابوالقاسم (.. - ق ١٤):

ابوالقاسم بن مُجَّد مهدي فقيه عالم من أصحاب الفتوى، والظاهر أنه كان من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر. له " الهداية " و " ترجمة الهداية " .

(٨٥) السيد ابوالقاسم الخلخالي (ق ١٣ - ق ١٤):

ابوالقاسم بن مُجَّد مهدي بن مُجَّد سعيد الموسوي الخلخالي فاضل شاعر بالفارسية جيد الشعر،

(٨٤) السيد ابوالمجد البروجردى (..- ق ١٤):

ابوالمجد بن محمود الطباطبائي البروجردى مترجم فى " نقباء البشر " ص ٧٧، ونقول: له شعر
فارسي كتب نماذج منه فى نسخة من " شرح حديث الغمامة " للقاضي سعيد القمي بتاريخ

١٣٠٨ - ١٣١٢،

(٨٧) شاه ابوالولي النسابة (ق ١١ - ق ١١):

ابوالولي بن مُجَّد " شاه تقى الدين " النسابة من أعلام القرن الحادي عشر، كتب شخص نسخة من كتاب " معالم الاصول " وقرأه عنده وعبر عنه بـ " الفاضل الالمعي والمتبحر اللوذعي وحيد عصره وفريد دهره الموفق بتوفيقات الاحدي. "

(٨٨) ميرزا احمد التبريزي (ق ١٢ - بعد ١٢٤٠):

احمد التبريزي عالم فاضل مجتهد أديب شاعر بالفارسية والعربية، من أعلام القرن الثالث عشر وكان حيا في سنة ١٢٤٠ التي كتب فيها الشيخ مُجَّد حسن الخوئي بعض أشعاره في مجموعة مع الدعاء له بـ " سلمه الله تعالى "، ومن شعره قوله^(١):

إلى م أقاسي يا خليلي آسيا	شدائد دهر كالجبال الرواسيا
إلى م أضام من ملامة جاهل	وألقى من الدهر الغشوم الدواهيا
إلى م أرى الارذال قد كرعوا المني	وأصبر عن رشف الاماني صاويا
إلى م أغوص البحر للفلس ساجحا	وناظ على جيد الكلاب اللاليا
إلى م أرى ذا العلم أوقع خاملا	وصاحب جهل غارب المجد ساميا

(١) في النسخة المنقول عنها أخطاء وكلمات مبهمه نرجو تلافئها عند وجدان نسخة صحيحة.

(*)

إلى م أراني كل يوم بمنزل
وأوغاد ناس ناعمون بعيشهم
إلى م أراني قد أحاط بي العدى
إلى م أرى الحدثن أعذق مقلتي
وكم بسهام الذرة ثاقبة الحشى
وكم نالني ضر من الدهر فاجع
وكن نابني صرف من العصر فادح
وكم صديني الاقدار عن نيل بغيتي
وأعظمها أني أرى الجسم موثقا
وقد شد أقدامي الشدائد والشقا
وصحبي قد راحوا وشدوا رحالهم
وصى رسول الله وارث علمه
شقيقه في كل المكارم والعلى
مناره في الناس على سبل الهدى
شرى نفسه لله ابتغاء رضائه
على ذروة الافلاك في المجد إذ علا
لان يكسر الاصنام عن بيت ربه
أباد جيوش المشركين بسيفه
فكم جذم الاجياد بالسيف ضاربا
وكم قرع الهامات بيضا قواضبا
وكم صرع الشجعان بالدم في الوغى
وكم سلب الفرسان أصفر فاقعا

وهد عيون من عيوب المغانيا
وقد سمكوا فوق السماك المبانيا
وأوجعني ريب المنون حواييا
فأصبح دمعي هاطلا ليس راقيا
مجدلة رامى الزمان رمانيا
وداء بلا برء قد أعى المداويا
ارق أحبائي وأرثى الاعاديا
وادراك مقصودي وفوز مراميا
بسجن الرزايا عن حبيبي نائيا
وذل يدي عن قبض ذيل رجائيا
إلى سيد السادات مولى المواليا
وصنوه مجدا وتقى ومعاليا
سراجة في داج الملمات صاحيا
به يهتدي في الجهل من ضل غاويا
وبات على مثوى حبيبه ثاويا
على كتفه الطهر المقدس راقيا
فضيره عن رجس الاوثان زاكيا
وخاض غمارا في الوقائع غازيا
وكم هزم الاجناد بالسهم راميا
وكم طعن الاكباد سمرا عوالييا
وكم قتل الابطال للدين حاميا
كساهم بزرق النصل أحمر قانيا

وألقاه في ترب المذلة داميا
وكم كفى الكفاء كفى به كافيا
وكم مثل الامثال بالعضب ضاريا
وما كنت بالامثال مثله ناويا
وحشاي أن أجري بذاك لسانيا
ويا ملجأ في كل خطب دهانيا
وكدت أغص بالشجي من بكائيا
وأجرى دموعي من جوى القلب مايبا
وكاد يبوح القلب ما كان طاويا
ومكنون أشواقى وفرط غراميا
وهمي وضري وارتكام عنائيا
وحرقة قلبي في النوى وهياميا
وفيض دموعي فيك فارحمي باكيا
وكن لي إلى مثوى بيابك هاديا
ضربعا كئيبا أم بابك راجياو (..)
وترجع كفاتة نحوك خاويا
بأيدي المخازي والمصائب عائيا
عبيدك ملهوفوا وإن كنت عاصيا (..)
ببائك خطوا نائلين الامانيا
وأبكي دما في البعد للردن ماليا
من الدهر حيناً في ذراك مباحيا
ليبت يرى مجدا على العرش زاهيا

وكم جدل العزم الكمي شاخبا دما
وكم ترب الاتراب قضم الترائب
وكم قرن الاقران في خيط رحمة
ومارت بالاكفاء كفو وحاش لي
فحاشاه حاشا أن يماثله الفتى
فديتك يا مولاي يا غاية المنى
لقد ضقت ذرعا وامتلات من الاسى
وضاقت علي الارض ضيقا برحبها
وهاج بتأريخ الجوى بجوانحي
من البث والشكوي ووجدتي ولوعتي
ترى كربتني في النأي عنك وفجعني
وقلة صبري وانصرام تجلدي
وكثرة أحزاني وقلة حيلتي
وخذ بيدي من مضرج الذل سيدي
بنفسي أنت هل تخيب سائلا
محروما قد أتاك بخيبة
وتسلم عبدا يستعينك راجيا
فحاشا وكلا ما أظنك خاذلا
علي أن أرى الناس رحلهم
وأذري على رأسي الرماد لفرقتي
ألا ليت شعري هل أروح واغتدي
وهل أسعدن يوما بتقبيل سدة

وهل يسخى جدي علي بمنيتي
أبشك لا؟ شكوى المبرح المبرح سيدي
فعفوا لقد جزت المدى في استغاثتي
(.....)

عليكم سلام الله ماذر شارق
وفاح نسيم في ربي النجد ضاحكا
وناح على الاشجار ورق الحمائم
وأذري دموع العين في البين وامق

ومن شعره قوله وقد نقله ابنه الميرزا لطف علي امام الجمعة التبريزي:

لقد علم الباري بأن فراقه
ولكن لتسكين الجوى هاتف الرجا
وقال أيضا:

تقطع قلبي من تذكر أز من
ألا ليت شعري هل إلى الوصل أوبة
يسامرني من الفؤاد هواه
وهل يتبدل بالوصال نواه

(٨٩) نظام الدين احمد الجيلي (ق ١٠ - ق ١١):

احمد الجيلي، نظام الدين قابل نسخة من كتاب " الافق المبين " للسيد ميرداماد الاسترابادي،
وَأتمّ المقابلة في الليلة الرابعة من شهر شوال ١٠١٦ مصادحا في بلاغه بأنه قرأه على المصنف وأنه
من تلامذته.

(٩٠) ميرزا احمد الشيرازي (ق ١٣ - ق ١٤):

احمد الشيرازي فيلسوف يميل إلى العرفان، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر، يذهب في كتاباته إلى استعمال السجع والمحسنات اللفظية.

له " فسخ رسخ النسخ " في الرد على مذهب التناسخ، ألفه سنة ١٣١٠.

(٩١) الشيخ احمد العاملي (ق ١١ - ق ١١):

احمد العاملي هاجر إلى الهند وتقرب إلى ملوكها كالسلطان عبدالله قطب شاه المتوفي سنة

١٠٨٣، وكان أدبيا فاضلا له شعر بالفارسية، هو من أعلام القرن الحادي عشر.

له ترجمة " الكشكول للبهائي " .

(٩٢) الشيخ احمد الاردكاني (ق ١٢ - بعد ١٢٣٣):

احمد بن ابراهيم بن نعمة الله الاردكاني اليزدي مترجم في " الكرام البررة " ص ٧٦، ونقول: توفي بعد سنة ١٢٣٣ التي كتب فيها نسخة من حاشيته على حاشية الخوانساري من نسخة بخطه وذكر في آخرها مع دعاء " دام مجده وعزه " .

ويبدو من بعض النسخ المخطوطة أنه كان يدرس المعقول على جماعة من طلبة العلم. له غير ماهو مذكور في ترجمته " حاشية حاشية الخفري على شرح التجريد " في بحث علم الباري تعالى خاصة.

(٩٣) السيد احمد الاشكوري (١٣٢٥ - ١٣٨٠):

احمد بن أبي الحسن بن عباس بن مُجَّد علي بن القاسم بن عبدالمطلب ابن ميرك الحسيني الاشكوري ولد في النجف الاشرف نحو سنة ١٣٢٥ وبها نشأ نشأته العلمية برعاية والده الذي كان من العلماء الاجلاء، وقرأ أوليات العلوم الدينية عند السيد مير القفقازي والسطوح العالية عند الشيخ ميرزا باقر الزنجاني، وأكمل دروسه الفقهية والاصولية خارجا على السيد أبي الحسن الاصبهاني والشيخ ميرزا باقر الزنجاني ولازم الاخير

ملازمة تامة فاستفاد منه كثيرا.

كان مدرسا طلق اللسان قديرا في تدريس " الكفاية " و " المكاسب " و " الرسائل " وتلمذعليه جماعة كبيرة من الطلبة فاستفادوا من تقريره الممتاز، كما أنه كان إماما للجماعة في مسجد السقائين بمحلة المشراق في النجف الاشرف ويؤم به أختيار سوق المشراق وغيرهم. امتاز بين أقرانه من العلماء بغاية حسن الاخلاق ومرونة الطبع والمتانة والوقار، مع لطف في المحضر وطلاء في الحديث، يجذب إليه مستمعه ولا يمل منه جلسيه.

وقد كان مربيا بالمعنى الصحيح، فتراه ينشئ تلامذته على حب العلم والتخلق بالاخلاق الاسلامية الفاضلة، كما أنه ربي أيضا جماعة من كسبة النجف الذين كانوا يحضرون صلاته، فيلقي عليهم المحاضرات الدينية كل يوم ويعلمهم المعارف الاسلامية، فأصبح هؤلاء الجماعة من أفضل كسبة النجف في التقوى وصحة العمل.

توفي بالنجف في يوم الاحد سلخ شهر شوال سنة ١٣٨٠.

له " شرح كفاية الاصول " و " حاشية العروة الوثقى " وكتابات متفرقة أخرى غير منظمة.

(٩٤) الشيخ احمد بن أبي جامع (ق ١٠ - ق ١٠):

احمد بن احمد بن محمد بن الحسن بن أبي جامع العاملي الشقراي فاضل له اشتغال بالادب والشعر، كتب بعض القصائد في مجموعة في ليلة الاحد ٢٤ رمضان المبارك سنة ٩٣٩.

(٩٥) الشيخ احمد الجزائري (ق ١١ - ١١٥١):

احمد بن اسماعيل بن عبد النبي بن سعد الجزائري النجفي مذكور في " أعيان الشيعة " ٢ / ٤٧٩ وغيره، ونقول: كتب اجازة للشيخ عبد النبي بن مفيد البحراني الشيرازي في يوم السبت ٢٩ ذي الحجة سنة ١١٥٠ و ذكر من شيوخه فيها الشيخ ابوالحسن الشريف الفتوي والمولى مُجَّد نصير المجلسي والمير مُجَّد صالح الخاتون آبادي والمولى مُجَّد قاسم بن مُجَّد رضا الهزارجريبي: ومع ملاحظة تاريخ هذه الاجازة التي كتبها بخطه في آخر نسخة من كتاب " ايضاح الاشتباه " للعلامة الحلبي، لا يبقى محل لترديد السيد الامين في تاريخ وفاة صاحب الترجمة.

(٩٦) الاستاذ أحمد أمين الكاظمي (١٣٢٤ - ١٣٩٠):

احمد بن امين بن مُجَّد صالح بن مُجَّد باقر بن اسماعيل الكاظمي ولد في الكاظمية سنة ١٣٢٤ وبها تعلم جملة من مقدمات العلوم الدينية ودرس الثقافة الحديثة. ثم انتقل إلى النجف الاشرف وأقام بها سنين متلمذا على علمائها في كثير من الدروس الحوزوية، ومن أساتذته بها الشيخ مُجَّد جواد البلاغي في أصول الفقه والعقائد وعلم المناظرة والشيخ نعمة الله الدامغاني في الفلسفة الالهية.

التحق بالمدارس الحديثة وتخرج من بعض جامعات تركيا ثم من جامعة " سوربون " الفرنسية في العلوم الرياضية.

كان من الرياضيين المعدودين وله شهرة واسعة في العلوم الرياضية، اشتغل بالتعليم وأشغل منصب مفتش الرياضيات في وزارة المعارف العراقية سنين، وكان في غاية الصلاح والسداد والتواضع والتعبد جيد الخطابة قارئاً مجيداً للقرآن الكريم يحاضر في المناسبات الدينية، وتخرج عليه كثير من طلاب الحوزة في الفرائض والمواييث.
له " التكامل في الاسلام " طبع منه سبعة أجزاء.

توفي ببغداد يوم الخميس ثاني شهر صفر سنة ١٣٩٠، ونقل جثمانه إلى النجف وشيع تشييعاً حافلاً ودفن في يوم الجمعة في احدى مقابر الصحن العلوي الشريف.

(٩٧) الشيخ الصيمري (ق ١١ - ق ١٢):

احمد بن جار الله الصيمري من أعلام النصف الاول من القرن الثاني عشر، سكن شيراز مدة وأجاز بها السيد مير محمد صادق بن مير محمد باقر في عاشر شهر رجب سنة ١١٢٦.

(٩٨) ميرزا احمد الامين (ق ١٣ ق ١٤):

احمد بن جعفر الامين الحسيني اللالابادي كتب نسخة من كتاب " نتيجة المقال في علم الرجال " للشيخ محمد حسن البار فروشي المازندراني وأتم نسخها في يوم الثلاثاء ١٦ صفر سنة ١٣٠٣ وصرح في آخرها بأن المؤلف من شيوخه.

(٩٩) الشيخ ملا احمد اليزدي (ق ١٣ - نحو ١٣١٠):

احمد بن الحسن البيرجندي اليزدي مذكور في " نقباء البشر " ص ٩٥، ونقول: أصله من " بيرجند " وسكن مدينة يزد، ولعل تحصيله كان في مشهد الرضا عليه السلام فقبل له المشهدي أو بيرجند من توابع مشهد، وقد سافر إلى اصبهان وأقام بها مدة ألف فيها بعض كتبه وكان موضع حفاوة علمائها.

كان حسن الانشاء بالفارسية واسع الاطلاع في المعارف الدينية كثير الاشتغال بالتأليف والتصنيف.

(١٠٠) الشيخ احمد الحر العاملي (١٠٣٣ - بعد ١١٢٠):

احمد بن الحسن بن علي بن مُجَّد بن الحسين الحر العاملي المشغري المذكور في "أمل الآمل" ١ / ٣١ و "أعيان الشيعة" ٢ / ٤٩٤، ونقول: ولد سنة ١٠٣٤، إذا أتم تأليف كتابه "الدر المسلوك" في سنة ١٠٨٦ وهو في الثالث والخمسين من عمره.

توجه كما يقول في كتابه المذكور - في سنة ١٠٧٠ من جبل عامل إلى زيارة الأئمة عليهم السلام وأقام بمشهد الرضا عليه السلام اثنا عشر يوماً ثم رجع إلى دمشق وذهب إلى الحج، وفي سنة ١٠٧٨ ترك بلاده وأملاكه بسبب الفتن وذهب إلى مشهد فتوطن به وعلت به الاحوال حتى اختير شيخ الاسلام بعد وفاة أخيه الشيخ مُجَّد بن الحسن الحر العاملي صاحب الوسائل.

أجازته رواية السيد رضي الدين مُجَّد بن مُجَّد تقي الموسوي الشيرازي في سنة ١١٠٦. أقول: كان مشتغلاً بالتدريس والافادة أينما حل، فتتلمذ عليه جماعة من الافاضل وأجازهم باجازات رأينا بعضها في المخطوطات الحديثية، منها اجازته للمولى مُجَّد قاسم الطسوجي التبريزي بعد أن قرأ المجاز عليه شطراً من الاحاديث الشريفة.

وهو أديب شاعر فاضل، ومن شعره قوله:

خذ العلم عن أهل الفصاحة والفكر
وان صح عن آل النبي رواية
ولا تلتفت لا قوال زيد ولا عمرو
فاعمل بهما ما لم تخالف للذكر

فكل حديث خالف الذكر باطل
يعرف بالصديق في كل بلدة
عليك بأقوال المحقق فانه
ومن بعده علامة الامة الذي
ومن بعده ذاك الشهيد الذي مضى
ومن بعد زين الدين ما تم عالم
ولو كان من يرويه مثل ابي بكر
وتمدحه قوم مدا العمر في الدهر
فقيه بليغ كامل الفضل والقدر
له الذكر والتصنيف نادرة الدهر
بنار الغضا يشبه عبيدة في بدر
لنا في بلاد يشرح الفقه في مصر
توفي سنة ١١٢٠.

(١٠١) احمد آل سيف (.....):

احمد بن الحسن بن ناصر بن علي بن سيف فاضل أديب، كتب نسخة من كتاب " الدرر
السنية على شرح الالفية " لذكريا الانصاري وكتب عليها تعاليق تدل على اطلاعه الجيد بالعلوم
الادبية، وهو من أعلام القرن الثاني عشر ظاهرا.

(١٠٢) المولى احمد الاصبهاني (ق ١١ - ق ١١):

احمد بن الحسين الاصبهاني استكتب كتاب " الاستبصار " ثم قرأه على السيد حسين بن
حيدر الحسيني الكركي العاملي، فكتب له انهاء واجازة في آخر كتاب الطهارة منه في سنة ١٠٣٩
معبرا عنه بـ " مولانا الفاضل الجليل. "

(١٠٣) الشيخ احمد التفريشي (ق ١٣ - نحو ١٣٠٩):

احمد بن الحسين التفريشي النجفي مذكور في " نقباء البشر " ص ٩٧، ونقول: لم يكن المترجم له من السادة بل هو من الشيوخ كما رأيت التصريح بذلك في خط السيد عطاء الله الارومي في حاشية نسخة من كتاب " الصلاة " بخط التفريشي ووقف الارومي، فانه قال ما نصه: " اين جزء وسائر أجزاء بخط مبارك شيخ احمد مجتهد تفريشى أعلى الله مقامه ". حج سنة ١٣٠٣ وبعد الحج أتم الجزء الاول من " حاشية المكاسب " عند توجهه لزيارة الامير عليه السلام في شهر صفر سنة ١٣٠٤.

له كتاب " الصلاة " أتم بعضه في سنة ١٢٩٥.

(١٠٤) المولى احمد جمال الدين الحلبي (... - ق ١٢):

احمد بن الحسين، جمال الدين الحلبي أجازته في الرواية الفاضل الهندي محمد بن الحسن الاصبهاني على نسخة من كتاب " الكافي " أتم الحلبي كتابتها في شهر رمضان المبارك سنة ١١٢٤.

(١٠٥) الشيخ احمد بن العودي (ق ٨ - ق ٨):

احمد بن الحسين بن ابي القاسم بن الحسين بن مُجَدِّ العودي الاسدي الحلبي من أعلام القرن الثامن، كتب مجموعة أكثر رسائلها كلامية في سنة ٧٤٠ - ٧٤٢، وانشأ فيها وصية عرض فيها عقائده، وهي تدل على فضل كثير وعلم غزير في الكلام والعلوم العقلية، بالاضافة إلى أدبه الرفيع وانشائه الحسن.

(١٠٦) ناصر الدين احمد الشيرازي (٠٠-٠٠):

احمد بن حيدر بن مُجَدِّ الشيرازي، ناصر الدين فاضل عارف بعلم الاعداد والرمل، مشتغل بالعلوم الغربية مطلع بها، ولعله من أعلام القرن الثالث عشر. له " التحفة " و " قابل التحفة ".

(١٠٧) السيد احمد الخوانساري (١٢٩١ - ١٣٥٩):

احمد بن رضا بن احمد بن رضا بن عمو سيد بن هاشم بن شهدي بن جعفر بن شمس الدين بن مرجا بن مُجَدِّ مؤمن بن القاسم بن همايون شاه ابن شاه قاسم بدلا ابن عبدالكريم شاه بن شاه ابي الحسن بن شاه عبدالله بن يحيى الفاضل بن ابي الحسن

الواحدي بن مُجَّد بن الحسن بن علي بن مُجَّد بن المنصور بن مُجَّد بن عبد الله بن عبدالواحد بن الشريف مالك بن شهاب الدين بن الشريف حمزة المهنا الأكبر بن داود بن القاسم بن عميد الدين بن عبيد الله المكرم بن عميد الدين بن يحيى العبيدي ابن الحسن بن جعفر الحجة بن عبيد الله الاعرج بن أبي عبد الله الحسين الاصغر بن الامام السجاد زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام، الحسيني الصفائي ^(١) الخوانساري ولد في مدينة خوانسار سنة ١٢٩١ وبها نشأ نشأته الاولى، وبعد تعلم الاوليات في بعض المكاتب قرأ العلوم الادبية على الشيخ ميرزا حسين الخوانساري والسيد حسين العظيمي الخوانساري والسطوح على السيد علي اكبر البيدهندي الخوانساري وشرح المنظومة على المولى مُجَّد علي الحكيم الخوانساري، وهاجر سنة ١٣١٠ إلى اصبهان حيث تتلمذ بها فقها وأصولا على الميرزا مُجَّد هاشم الجهار سوقي والشيخ مُجَّد تقى الاصبهاني المعروف بأقا نجفي والميرزا مُجَّد حسن النجفي والمولى مُجَّد باقر الفشاركي والميرزا حسن بن ابراهيم الاصبهاني (قال الصفائي عن استاذة هذا: واستفدت منه برهة من الزمان) والسيد مُجَّد باقر الدرجة اى، وقرأ الاسفار وشرح الاشارات والشفاء على الآخوند الكاشي وجهانگير خان القشقائي.

وفي سنة ١٣٢٢ ذهب إلى النجف الاشرف فتتلمذ عند المولى مُجَّد كاظم الآخوند الخراساني والسيد مُجَّد كاظم الطباطبائي اليزدي وشيخ الشريعة الاصبهاني، كما أنه أدرك درس الحاج ميرزا حسين الخليلي الطهراني أيضا.

(١) حدثني ابن المترجم له سماحة المرحوم السيد مصطفى الصفائي الخوانساري: أن الحاج الشيخ علي اكبر الشريف الخوانساري وكان من أختيار خوانسار وله مع السيد قرابة - رأى الامام صاحب الزمان عجل الله تعالى فرجه الشريف في المنام يعاتبه على قطيعة الرحم وعدم الصلاة جماعة خلف " احمد الصفاء " ويكرر بالتلويح هذا الاسم هكذا وبهذا الوصف، فلما نقل الشريفى رؤياه للسيد تفال ذلك بالخير ولقب نفسه بالصفائي ولزم هذا اللقب لبيته وعشيرته.

(*)

وفي سنة ١٣٢٨ عاد إلى مسقط رأسه خوانسار، واشتغل فيها بالوظائف الشرعية والارشاد واقامة الجماعة وتدريس الطلاب والتأليف والقيام بالواجبات الاجتماعية الاخرى.
كان كثير التدريس ويقضي أكثر أوقاته فيه، فكان يدرس " مغني اللبيب " إلى " الكفاية " و " الرسائل " ولا يستنكف عن تدريس أي كتاب يطلب منه، ولذا ربي في حوزته كثيرا من الطلاب من أبناء خوانسار والوافدين عليها.
كان من هواة الكتب، وله مكتبة فيها عدد لا بأس به من المخطوطات، ونسخ بخطه أكثر من مائة كتاب.

اجازه رواية شيخ الشريعة الاصبهاني في سنة ١٣٢٤ والميرزا حسن بن ابراهيم الاصبهاني في شهر شعبان سنة ١٣٢٣ والمولى محمد البيدهندي والميرزا صادق آقا التبريزي، كما أنه أجاز اجتهادا ورواية من السيد ابي الحسن الاصبهاني والميرزا حسين النائيني في ذي الحجة سنة ١٣٤٧ والشيخ عبدالكريم الحائري.

وقد عظمه هؤلاء الشيوخ في اجازاتهم تعظيما يدل على مرتبته عندهم: فكتب شيخ الشريعة ما نصه: " فان العالم العامل والفاضل الفاضل الكامل أبا الفضائل والفواضل صاحب القريحة القويمة والسليقة المستقيمة والنظر الثاقب والحدس الصائب المستعد لافاضة نتائج المطالب من الكريم الواهب الموفق المسدد السيد احمد."

وقال النائيني: " فان جناب العالم والفاضل الكامل عماد العلماء الاتقياء وسناد الافاضل الاذكياء.

حتى بلغ رتبة سامية من الاجتهاد مقرونة بالصلاح والسداد.
" توفي ليلة السابع عشر من شهر ذي القعدة سنة ١٣٥٩ فجأة وهو في حال التكبير لصلاة الوتر.

له " كشف الاستار عن وجه الكتب والاسفار " و " رسالة في حجية المظنة "

" رسالة في الاستصحاب " و " رسالة في مباحث من المتاجر والخيارات وأحكام القبض " و
" رسالة في التعادل والترجيح " .

(١٠٨) ميرزا احمد صدر الافاضل (ق ١٣ - ١٣٤٣):

احمد بن سلطان علي بن احمد بن صادق بن احمد بن مجد الدين بن السيد علي خان الكبير
شارح الصحيفة السجادية ابن احمد بن مُحَمَّد بن معصوم بن احمد بن ابراهيم ابن سلام الله بن مسعود
بن مُحَمَّد بن منصور بن مُحَمَّد بن ابراهيم بن مُحَمَّد بن اسحاق ابن علي بن عريشاه بن امير الله الاميري
بن حسن بن حسين بن علي بن زيد الاعشم ابن علي بن مُحَمَّد بن علي ابي الحسن نقيب نصيبين
ابن جعفر بن مُحَمَّد بن زيد الشهيد ابن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام ، الحسيني،
الملقب بصدر الافاضل.

علامة جليل جامع للعلوم العقلية والنقلية، متبحر في العلوم الادبية.

ويبدو مما كتبه بعض معاصريه أنه كان منزويا غير معروف في الاوساط بالرغم من مكانته
العلمية الممتازة.

كتب السيد علي الطباطبائي في تقريره على كتاب الهداية يصف المترجم له " للسيد العالم
العامل والسند الفاضل الكامل الجامع بين المعقول والنمقول والمستجمع للفروع والاصول صاحب
الاخلاق المرضية ومصاحب الاوصاف السننية الصورية والمعنوية سالك مسالك العلوم والمعارف
وناسك مناسك الحقائق واللطائف مجمع الفضائل السيد الجليل الملقب بصدر الافاضل".

توفي - كما كتبه مُحَمَّد علي بن ابراهيم الشريف - ليلة الجمعة ٢٧ شهر رجب سنة ١٣٤٣.

له " هداية المستبصرين " في شرح دعاء عرفة وأتمه سنة ١٣٣٨ .

(١٠٩) الشيخ احمد الاوالمى (..ق ١١):

احمد بن صالح بن حاجي الاوالمى البحراني أجازته الشيخ سليمان بن صالح العصفوري البحراني في سنة ١٠٧٩ على نسخة من كتاب " الكافي " وقال عنه في اجازته " الشيخ الالمعي المرتقى معارج الكمال المرتفع من حضيض التقليد إلى أوج الاستدلال الاكمل الانبل الامثل الانجد العلم اللائح والميزان الراجح.

قراءة تحقيق وتدقيق وتنقيح وأفاد أكثر مما استفاد "

(١١٠) الشيخ أحمد الفويليدي (..ق ١٢):

احمد بن صالح بن علي الفويليدي من أعلام القرن الحادي عشر وقد بقي إلى أوائل القرن الثاني عشر، ملك نسخة من كتاب " الكافي " وكتب الناسخ " في ملك الشيخ التقي النقي الشيخ الافضل الاكمل. "، واستعارها منه شخص في سنة ١١٠٠ .

(١١١) السيد احمد حسيني نزاد (ق ١٣ - ق ١٣):

احمد بن مير صدر الدين الحسيني النائيني الملقب بحسيني نزاد استعان به ميرزا محمد هادي بن أبي الحسن الشريف النائيني في تأليف كتابه " سرور المؤمنين " في أحوال المختار بن أبي عبيدة الثقفي، وعظمه في أوله ووصفه بحبه لاهل البيت عليهم السلام، وهو من أعلام القرن الثالث عشر، وكان يقيم ظاهرا بمدينة كاشان.

(١١٢) المولى احمد الساوجي (..- ق ١١):

احمد بن عبادالله الساوجي ولد في ساوة وتوطن النجف الاشرف، كتب نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " وأتم الجزء الثاني منها بكرملا في سنة ١٠٠٥ وأتم مقابلته في سنة ١٠٠٧. ولعله تلميذ المولى احمد المقدس الاردبيلي المذكور في الذريعة ٨ / ٢٦٨.

(١١٣) الشيخ احمد الهمداني (ق ١٢ - ق ١٣):

احمد بن عباس الهمداني من أعلام أوائل القرن الثالث عشر، كان امام الجمعة والجماعة في " أردستان "

وقد أوقف كتبه في شهر جمادى الاولى سنة ١٢١٢، وذكره السيد مُجَّد حسين بن مُجَّد صادق الطباطبائي في الوقفية بعنوان " المولى الفاضل العالم الصالح الورع التقي. " .

(١١٤) الشيخ احمد الشيباني (ق ١٠ - ق ١٠):

احمد بن عبدالحسين بن ابراهيم بن ناصر بن جعفر بن موسى بن ابي الحسين الشيباني مترجم في كتاب " احياء الدائر " ص ١٤ بعنوان " احمد بن الحسين بن عبدالحسين " ، ونقول: قابل نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " في سنة ٩٥٣ - ٩٥٤ على عدة نسخ وصححها تصحيحا دقيقا يدل على شدة عنايته بالحديث، وكتب اسمه فيها مكررا " احمد بن عبدالحسين الشيباني " .

(١١٥) الشيخ مهذب الدين (ق ١١ ق ١٢):

احمد بن عبد الرضا، مهذب الدين مترجم في " أعيان الشيعة " ٢ / ٦٢٤، ونقول: اسم أبيه الرضا لكنه اشتهر بعبد الرضا كما يقول المترجم له في آخر كتابه " فائق المقال " ، له اجازة حديثة من الشيخ مُجَّد بن الحسن الحر العاملي بالاضافة إلى أنه كان تلميذه.

(١١٦) المولى احمد الكاشاني (ق ١٢ - ق ١٣):

احمد بن عبدالعظيم بن علي اكبر الكاشاني ولد في مدينة كاشان وبها نشأ، ثم ذهب إلى العتبات المقدسة بالعراق بصحبة أبيه وأخيه الاكبر، فتتلمذ في كربلا على السيد علي الطباطبائي صاحب " رياض المسائل " عدة من الكتب الاصولية والفقهية والحديثية ومنها كتاب الطهارة والصلاة والنكاح من " الرياض "، كما أنه تتلمذ مدة أيضا على المولى مُحَمَّد باقر الوحيد البهبهاني. ثم بأمر من أستاذه الطباطبائي عاد إلى مسقط رأسه كاشان سنتين قبل هجوم الوهابيين على كربلا، وبقي في كاشان مشغلا بالتدريس والشؤون الدينية والاجتماعية، وأصابته نكبات من جراء خلافات مع بعض العلماء لا نعلم شيئا من تفاصيلها، وأدى ذلك إلى ترك التدريس والتأليف، ولكن بعد برهة عاد إليهما.

أجازته رواية أستاذه السيد علي الطباطبائي في شهر ذي القعدة سنة ١٢١٣ والمولى مُحَمَّد علي ابن أستاذه الوحيد البهبهاني في كرمانشاه بتاريخ شهر ذي الحجة من نفس السنة. له " مشارق الانوار " و " حاشية معالم الاصول " أتمها سنة ١٢٢٦.

(١١٧) الشيخ احمد الجزائري (ق ١١ - ق ١١):

احمد بن عبدالله الجزائري قابل معه الشيخ علي بن سليمان الشامي الغروي نسخة من كتاب " تأويل الايات الظاهرة " في مشهد الرضا عليه السلام وأتم المقابلة في سنة ١٠٨٦، ولعله كان من العلماء القاطنين بالمشهد.

(١١٨) الشيخ احمد الربيعي (ق ١٢ - ق ١٢):

احمد بن عبدالله الربيعي الاحسائي فاضل أديب شاعر، من أعلام القرن الثاني عشر ذكره السيد عباس المكّي في كتابه " نزهة الجليس " ١ / ٣٩٦ وقال: أنشدني من لفظه لنفسه بيندر سورت (الهند) سنة ١١٣٧ الشيخ الكامل العالم العامل الصفي الوفي الشيخ أحمد:

عبد بقاء الذنب أصبح مؤثقا يثني على من في يديه عنانه
والله ما استوفى القليل من الثنا لو أن كل الكائنات لسانه

(١١٩) الشيخ احمد البرنجاني (ق ١٣ - ق ١٣):

احمد بن عبد المحمد البرنجاني فاضل محدث وخطيب له المام بالتاريخ والعلوم الاسلامية، من تلامذة الحاج الشيخ محمد حسن القزويني، وهو من أعلام النصف الثاني من القرن الثالث عشر، حسن الانشاء شاعر متوسط الشعر، من شعره قوله:

وفـاؤك لازم مكنون قلبي وحبك غايبي والشوق زادي
عشقت بهزار باغ خرم ندهم يكدم غم تو بھر دو عالم ندهم
له " بحار العيون وأثمار الجفون " .

(١٢٠) الشيخ احمد العبودي (ق ١٣ - ق ١٣):

احمد بن عبدالواحد العبودي من أعلام القرن الثالث عشر، قرأ كتاب " منية اللبيب " للسيد ضياء الدين ابن الاعرج في سنة ١٢٣٢ .

(١٢١) شهاب الدين احمد (ق ٨ - ق ٨):

احمد بن علي، شهاب الدين من أعلام القرن الثامن، كتب لولده شرف الدين القاسم نسخة من كتاب " تحرير الاحكام " وتمت كتابتها سنة ٧٦٣ ووصف الوالد فيها ب " سيدنا الفقيه الاعظم الامجد الاعلم شهاب الدين احمد بن نور الدين علي "، وكان حيا في التاريخ المذكور.

(١٢٢) الحاج احمد الهمداني (٠٠ - ق ٨):

احمد بن علي بن ابراهيم (فخر الدين) بن طاهر بن علم الدين الهمداني مقرئ كبير، أجاز الامير السيد ضياء الدين مُجَّد ابن الامير مجد الدين ابي المجد الكاشاني في آخر نسخة من " الشاطبية " في بيت المجاز بكاشان بتاريخ الثاني والعشرين من ذي الحجة سنة ٧٣٨.

(١٢٣) الشيخ احمد العاملي (ق ١٠ - ق ١٠):

احمد بن علي بن الحسن الدقيق العاملي مترجم في " احياء الدائر " ص ١٤، ونقول: كتب بخطه كتاب " منية اللبيب " للسيد ضياء الدين ابن الاعرج وأتمه بالنجف

الاشرف في الحضرة المقدسة في يوم الجمعة آخر شهر شعبان سنة ٩٧٠.

(١٢٤) الشيخ احمد (ق ١٣ - ق ١٣):

احمد بن علي مُجَدِّ فاضل له باع طويل في الحديث وعلومه، مائل إلى طريقة الشيخ احمد الاحسائي وينقل عنه في كتاباته كثيرا.
له " أصول الدين " .

(١٢٥) المولى احمد الجرفادقاني (.. - ق ١٣):

احمد بن علي مختار الجرفادقاني له ترجمة في " الكرام البررة " ص ٩٨، ونقول: فقيه متبحر وعالم جليل، كان مدة يسكن باصبهان وشيراز وبهما ألف بعض مؤلفاته، أجازه المولى مُجَدِّ حسن بن معصوم القزويني سنة ١٢٣٤ والمولى ابوالقاسم ابن مُجَدِّ مهدي الكاشاني الترك آبادي والمولى أحمد النراقي سنة ١٢٣٨، وكلهم عظموه وبجلوه ووصفوه بأوصاف تدل على عظيم مكانته في العلم والتحقيق مع أنه كان في سن الشباب حين كتابة الاجازات المذكورة له.
له " منهج السداد في شرح الارشاد " و " قواطع الاوهام في نبذة من مسائل الحلال والحرام " و " دعائم الدين في اتفاق أصول الفقه المتين " .

(١٢٦) الشيخ احمد الشيرازي (ق ١١ - ق ١٢):

احمد بن كمال الدين الشريف الشيرازي من أعلام أوائل القرن الثاني عشر، كان يقيم في شيراز مشغلا بالتدريس، وهو عالم جليل يظهر من كتاباته معرفته الجيدة بسائر العلوم الاسلامية.

له " شرح الكافي " أتم كتاب العقل منه في ربيع الاول سنة ١١١٧.

(١٢٧) المولى احمد التولي (ق ١١ - ق ١١):

احمد بن محمد التبردي الشهير بالتولي قابل كتاب " مصباح المتهدد " للشيخ الطوسي على

نسختي ابن السكون وابن إدريس وأتم المقابلة في شهر محرم سنة ١٠٦٨.

(١٢٨) السيد احمد الحسيني (ق ١٢ - ق ١٣):

احمد بن محمد الحسيني عالم فاضل أديب جيد الانشاء في اللغة الفارسية، من أعلام أوائل القرن

الثالث عشر.

له " ترجمة جامع السعادات " أتمها سنة ١٢١٣.

(١٢٩) الشيخ احمد بن سرحان (ق ١٣ - ق ١٤):

احمد بن مُجَّد بن احمد بن سرحان البحراني كتب نسخة من رسالة " علم الله تعالى " للشيخ علي بن عبدالله بن علي البحراني وأتمها في ثامن شوال سنة ١٣٠٩ وصرح في آخرها أنه من تلامذة المؤلف.

(١٣٠) احمد الريان (ق ٧ - ق ٨):

احمد بن مُجَّد بن جعفر بن احمد المعروف بالريان كتب نسخة من " نهج البلاغة " وأتمها في السادس من شهر رمضان سنة ٧٠٣ بجزيرة أوال من البحرين، ويبدو من دقته وضبطه أنه كان من العلماء الأفاضل.

(١٣١) الشيخ احمد البلدائي (ق ١٠ - ق ١١):

احمد بن مُجَّد بن الحسن بن المصيرد البلدائي، المعروف ببيصيص أصله من قرية " البليدا "، كتب كتاب " شرائع الاسلام " وأتم الجزء الاول منه في يوم السبت سادس شعبان سنة ٨٩٧ والجزء الثاني في يوم الاحد ٢٢ صفر ٨٩٩، وقرأه عند الشيخ علي بن مُجَّد بن الحسام فكتب له انهاء في آخر الجزء الاول منه في ٢٤ شعبان سنة ٨٩٨.

(١٣٢) الشيخ احمد الفقيه اليعقوبي (ق ٩ - ق ٩):

احمد بن محمد بن الحسين بن الفقيه علي بن محمد بن الحسين بن ابراهيم بن محمد الفقيه اليعقوبي
كتب نسخة من كتاب " نخب المناقب " لابي عبدالله ابن جبير وأتم كتابتها في يوم الجمعة ٢٩
ذي القعدة سنة ٨٣٩، ثم قابلها على أصلها بدقة تدل على عناية ومعرفة.

(١٣٣) فخر الدين احمد السبعي (ق ٩ - بعد ٨٦٠):

احمد بن محمد بن عبدالله بن علي بن الحسن بن علي بن محمد بن سبيع (سبيع):
(ابن سالم):

ابن رفاعة السبعي (السبيعي):

الرفاعي، فخر الدين الاحسائي.

مترجم في " رياض العلماء " ١ / ٦٢ و " الضياء اللامع " ص ٧، ونقول: رأيت نسخة من
ديوانه لعلها من القرن الحادي عشر على الورقة الاولى منها بخط جديد أضاف في آباءه " ابن سالم
" ونسبه إلى الاحساء وذكر أنه توفي سنة ٨٦٠ ونيف بالهند.

و " السبعي " أو " السبيعي " و " الرفاعي " نسبة إلى جديه المذكورين.

وهو بالاضافة إلى مكانته العلمية العالية أديب شاعر طويل النفس في قصائده، وقد تمحض
ديوانه الصغير الذي رأيت به فضائل أهل البيت عليهم السلام ومناقبهم، ومن شعره قوله في رثاء الحسين
عليه السلام من قصيدة:

أتصبو بعد ما ذهب التصابي وولى مسرعا شرخ الشباب
تقضى العمر منك وما تقضى من الدنيا هواك وأنت صابي

أعيذك من ذهاب في التصابي
وحنان الارتحال إلى صحاب
إلى دار السبلا زمووا ركابا
وما ارتحلوا عن الاوطان إلا
فكم من واله يذري دموعا
ولو كان اللبيب لكان يبكي
أرانا ميمزعين لو شك بين
أرانا موضعين بكل خرق
فمن يك سائلا عني فاني
سأبكي لانفرادي واغترابي
سأبكي والمسافة قيد رمح
سأبكي في مرابعة اجتياي
سأبكي ان بكيت على ذنوبي
كفي نفسي البكاء لرزء نفسي
كفي عيني البكاء لصنع عيني
إذا ناحت مطوقة بوكر
وإن ذكر القتييل بكريلاء
سأغرب في البكاء على غريب
سأندب في عراض الطف ندبا
ثلاثا بالعرا يالهف نفسي
سأبكي من بكنه الجن نوحا
(أترجو أمة قتلت حسينا

وقد نادى المنادي للذهاب
مضوا وهم الخيار من الصحابي
وحاد الموت يحدو بالركاب
لترحل عن فناها والرحاب
عليهم يوم تقويض القباب
مصاب النقس من قبل المصاب
وليس عقيب ذلك من إياب
يبلغنا إلى جددت خراب
بعيد في دنوي واقتراي
بذي قدم يطول به اغترابي
من الاتي ولا يغشى جناي
وما أعددت زاد الاجتياب
فان الخطب جل عن الخطاب
فقد أوبقت نفسي باكتساي
وما نظرت إليه من ارتياب
ذكرت جرائري فبكييت ما بي
سمحت بصوب دمع ذي انصباب
بكاه كتاب ري باكتئاب
مزارا للفراعيل والذئاب
على العاري السليب من الثياب
بأجواز الفيافي والشعاب
شفاعة جده يوم الحساب):

سأبكي ما بقيت مدى الليالي
سأبكي رزه قسورة هزير
أيودي بالهمام الليث كلب
أيلثم جده المختار نحرا
أيلحقه جناحا جبرئيل
أيلتحف التراب عقيب مسح
أينكت ثغره عالج دعي
أيوضع رأسه لهما بججر
أتحضنه مطهرة بتول
أيمسي نهب أطراف العوالي
أيورده الحسام العضب حتفا
يفلل حد سيف فل سيفا
ألا من فل سيف الدين حتى
ألا من هدر ركن الدين حتى
ألا من جب من أعلى المعالي
ألا من حط طود العز حتى
ألا من أتكلم المختار سبطا
ألا من راع للزهراء قلبا
وألبسها القميص تخال فيها
ستشكو وهي قانية عليها
وتصرخ والحسين بغير رأس
أسفت لغارم ييكي عليه

قتيل الكافر الرجس الضبابي
يجرعه الردى أردى الكلاب
ضبابي نمته بنو كلاب
وينحره المزنم وهو كاي
ويلتحف التراب على التراب
لكفي احمد وابي تراب
وكم لثماه مسكي الرضاب
ويهدى فوق رمح كالشهاب
ويمسي نهب أطراف الحراب
وكم قد عليها فيض الرقاب
وكم روي له يوم الضراب
لمولاه المهيمن غير ناي
عفى للدين منهج الصواب
تكدك في الدكادك والروابي
سناما بالغرار وبالذباب
علاه السفح من ذبل الهضاب
من الاسباط والحجج النجاب
وأغرى دمعها بالانسكاب
خلوقا من دم قاني الخضاب
إلى الرحمن في يوم المآب
فيصرخ احمد في الانتحاب
وقد لج المطالب في الطلاب

ومن تخميسه لقصيدة رائية في مدح الامام أمير المؤمنين عليه السلام :

أعيت صفاتك أهل الرأي والنظر وأوردتهم حياض العجز والخطر
أنت الذي دق معناه لمعتبر يا آية الله بل يا فتنة البشر

يا حجة الله بل يا منتهى القدر

عن كشف معنك ذوالفكر الدقيق وهن وفيك رب العلى أهل العقول فتن
أني تحدك يا نور الاله فطن يامن إليه اشارات العقول ومن

فيه الالباء تحت العجز والخطر

نفس حدوثك قوم في هواك غووا إذ أبصروا منك أمرا معجزا فغلوا
حيرت أذهانهم يا ذا العلى فعلوا هيئت أفكار ذي الافكار حين رأوا

آيات شأنك في الآيات والعصر

أوضحت للناس أحكاما محرفة كما أنبت أحاديثا مصحفة
أنت المقدم أسلافا وسالفة يا أولا آخرنا نورا ومعرفة

يا ظاهرا باطنا في العين والاثر

يا مطعم القرص للعاني الاسير وما ذاق الطعام وأمسى صائما كرما
ومرجع القرص إذ بحر الظلام طما لك العبارة بالنطق البليغ كما

لك الاشارة في الايات والسور

أنوار فضلك لاتطفى لمن عدا مهما يكتمه أهل الضلال بدا
تخالفت فيك أفكار الورى أبدا كم خاض فيك أناس فانتهوا فغدا

معنك محتجبا عن كل مقتدر

لولاك ما اتسقت للطهر ملته كلا ولا اتضحت للناس شرعته
ولا انتفت عن أسير الشك شبهته أنت الدليل لمن حارث بصيرته

في طي مستشكلات القول والعبير

(١٣٤) الشيخ احمد بن خاتون العاملي (ق ٩ - ق ١٠):
احمد بن مُجَّد (شمس الدين) بن علي بن خاتون العيناثي العاملي مترجم في " احياء الدائر " ص
١٢، ونقول: قرأ عند بعض كتاب " الدروس الشرعية " للشهيد الاول فكتب له أستاذه انهاء في
آخره في يوم الاحد ٢٢ ذي القعدة سنة ٩٠٧.

(١٣٥) السيد احمد الحسيني (ق ١٢ - ق ١٢):
احمد بن مُجَّد ابراهيم الحسيني كتب تقریظا حسن التعبير على كتاب " رفع الالتباس عن أحكام
الناس " في سنة ١١٦٩، يعرف منه تبحره في الآداب والعلوم الدينية.
ولعله هو السيد احمد بن الامير ابراهيم بن الامير معصوم القزويني المذكور في " الكواكب
المنتشرة " المخطوط وغيره.

(١٣٦) احمد بن مُجَّد امين (ق ١١ - ق ١٢):

احمد بن مُجَّد امين (القزويني) فاضل جامع لاطراف العلوم، مشتغل بالعلوم الرياضية وغيرها، ولعله كان من القاطنين بقزوين.

له " الفوائد الصحيحة في شرح الصفيحة " ألفه سنة ١١١٧.

(١٣٧) السيد احمد البهبهاني (ق ١٣ - ١٣٥١):

احمد بن مُجَّد باقر بن عناية الله بن مُجَّد بن زين العابدين الموسوي البهبهاني الحائري مترجم في " نقباء البشر " ص ٩١، ونقول: سافر في سنة ١٣٠٨ إلى مشهد الرضا عليه السلام وعند عودته إلى طهران ألف كتابه " معين الوارثين ".

قال السيد مُجَّد صادق بن علي نقي الموسوي الزنجاني في تقريره على كتاب المعين المذكور " العالم العامل الفاضل الكامل صاحب الانوار البهية والقوة القدسية الالهية الفقيه الجامع الذي زين بذكر محامد صفاته المسامع في المجامع السيد السند والزاهد الورع النحرير المؤيد العلامة المسدد." له غير ما هو مذكور في الذريعة " الخلع والمباراة وفساد الطلاق بالعوض " و " الشرط في ضمن العقد " و " عرق الجنب من الحرام " و " منجزات المريض " و " الوقف "

(١٣٨) ميرزا احمد المنشي (١٢٧١ - ق ١٤):

احمد بن مُحمَّد حسين القمي المنشي ولد في قرية " كركان " من قرى فراهان في جمادى الاولى سنة ١٢٧١، وكان أسلافه أبا وأما من أرباب المناصب الحكومية في طهران وقم وأراك. نشأ في مسقط رأسه، وتعلم مبادئ القراءة والكتابة في تلك القرية، ثم انتقل إلى قم وبدأ بتحصيل العلوم الدينية على أساتذتها العلماء مجدا في الدراسة حتى سنة ١٢٨٨ حيث حصل القحط والغلاء وانشغل برهة عن الدرس والبحث. وفي سنة ١٢٩١ ذهب إلى العتبات المقدسة بالعراق، وأقام بها بعض السنين مشغلا بالعلوم الحوزوية العالية، ودرس الفقه والاصول على مشايخ العلم وكبار المدرسين. وفي سنة ١٢٩٨ عاد إلى ايران وأقام بطهران، واشتغل بوظيفة كاتب عند مخبر الدولة وزير العلوم آنذاك، وبعد مدة ترك الوظيفة وذهب إلى قم، ولكن لم يبق بها كثيرا حيث عاد إلى طهران قانعا بما رزقه الله تعالى منزويا قليل الاختلاط بالناس.

(١٣٩) الحاج ميرزا احمد الكفائي (١٣٠٠ - ١٣٩١):

احمد بن مُحمَّد كاظم بن ملا حسين الكفائي الخراساني مذكور في " نقيب البشر " ١ / ٤٦١، ونقول:

ولد في النجف الاشرف في شهر ربيع الاول سنة ١٣٠٠^(١) وبها نشأ نشأته الاولى في كنف والده المولى مُحَمَّد كاظم الآخوند الخراساني، وتعلم في المقدمات وجملة من السطوح على استاذة مخصوصين كان يعينهم له والده فيقرئونه في البيت.

قرأ المكاسب عند السيد ابي الحسن الاصبهاني بأمر من والده، وقرأ الرسائل والكفاية قبل طبعه عند أخيه الحاج ميرزا مُحَمَّد الكفائي، ثم دخل في حوزة درس والده فقها وأصولا فتعلم عليه عشر سنوات ثم أصيب بفقده.

درس في النجف بعد فقد والده في السطوح سنين، وشارك في الثورة العراقية مشاركة فعالة، وعند سيطرة الانكليز على العراق حكم عليه بالاعدام مع ستة عشر شخصا من كبار الثوار العراقيين، فذهب بعضهم إلى ايران وبعضهم إلى الحجاز وكان صاحب الترجمة ممن ذهب إلى مكة، وبعد أداء مناسك الحج عاد إلى النجف.

أبعد من النجف إلى ايران مع جماعة من المراجع والعلماء في سنة ١٣٤١ على أثر حركة سياسية ضد المجلس النيابي العراقي، وهبط إلى مشهد الرضا عليه السلام سنة ١٣٤٢ وأقام به إلى آخر حياته مدرسا يربي التلامذة ومرجعا يتولى الشؤون الدينية والاجتماعية مشاركا في بعض الامور السياسية العائدة إلى مصالح ايران.

درس خارجا في المشهد ثلاث دورات من أصول الفقه وجملة من الابواب الفقهية، وكان يحاضر في دروسه جماعة من أفاضل طلبة الحوزة.

توفي في المشهد الرضوي ثامن ذي العقدة سنة ١٣٩١ ودفن في حرم الامام الرضا عليه السلام.

(١) في بعض المصادر سنة ١٣٠٥، وهو خطأ.

(*)

(١٤٠) المولى احمد الخاتون آبادي (ق ١١ - ق ١٢):

احمد بن مُجَّد مهدي الشريف الخاتون آبادي الاصبهاني من أعلام اصبهان في القرن الثاني عشر، وله اطلاع واسع في العلوم الرياضية والنجوم بالاضافة إلى تبحره في العلوم الدينية، وقد ألف فيها عدة مؤلفات مختصرة ومفصلة.

من شيوخ اجازة الشيخ عباس بن الحسن البلاغي النجفي، كما ذكر البلاغي ذلك في اجازته المؤرخة سنة ١١٥٧ للمولى رجب علي.

له " التقويم " ألفه سنة ١١٢٦.

(١٤١) المولى احمد النراقي (١١٨٥ - ١٢٤٥):

احمد بن مُجَّد مهدي بن ابي ذر النراقي مذكور في " الكرام البررة " ص ١١٦، ونقول: تردد في الكرام في تاريخ ولادة صاحب الترجمة، ولكن صرح في آخر اجازته المبسوطه للمولى ابي القاسم بأنه ولد في الرابع عشر من شهر جمادى الثانية سنة ١١٨٥، وكذا ذكر نفس التاريخ في آخر نسخة من كتاب " منهاج الاصول " كتبت في عصر المؤلف، وفيها قصيدة في رثائه لبعض تلامذته أولها:

أضحى فؤادي رهين الكرب والالم أضحى فؤادي أسير الداء والسقم
تلك الضحى إذ ذبت ما قد فجعت به ياليتني لم أصادفها ولم أدم

لو حملت كريات قد أصبت بها مطية الفلك الدوار لم تقم
(١٤٢) المولى احمد المازندراني (.. - ق ١١):

احمد بن محمود الساروي المازندراني النجفي من علماء النجف الاشرف في النصف الاول من
القرن الحادي عشر، هاجر من مازندران إلى النجف واشتغل فيها بالعلم والحديث، وأتم بها كتابة
نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " في شهر رمضان المبارك من سنة ١٠٣٨ وقرأ كلما كتب
منه درسا درسا على شيخه شرف الدين علي بن حجة الله الحسيني الشولستاني النجفي،
وكتب له الشولستاني اجازة في آخر النسخة في نفس السنة المذكورة.

(١٤٣) احمد المتطبب التولي (ق ٩ - ق ٩):

احمد بن محمود المتطبب التولي الجيلاني فاضل أديب كامل، مشتغل بالفلسفة والعلوم العقلية،
طبيب صوفي متوغل في العرفان، له المام بعلم الرمل والاعداد وبعض العلوم الغريبة، كان ساكنا
بشيراز وهو من أعلام القرن التاسع، كتب مجموعة أكثر رسائلها عرفانية صوفية في سنة ٨٦٤ -
٨٦٦.

له " بازنامه " رسالة في الصيد ألفها سنة ٨٥٤.

(١٤٤) الشيخ احمد الخوئي (١٢٤٧ - ١٣٠٧):

احمد بن مصطفى بن احمد بن مصطفى بن احمد الخوئي، ملا آقا القزويني مترجم في " أعيان الشيعة " ٣ / ١٧٥ وغيره، ونقول: اسمه احمد وعرف بما كان يدعى به جده " الحاج ملا آقا ". ولد في " خوئين " من توابع " الخمسة " من بلاد آذربايجان، في ليلة السابع عشرة من شهر ربيع الاول سنة ١٢٤٧ كما في " مرآة المراد " للمترجم له، لا سنة ١٢٤٦ كما في الاعيان. بدأ في مسقط رأسه بالاوليات العلمية من الصرف والنحو وهو في الثامنة من عمره، ثم انتقل إلى مدينة " قزوين " وهو في الثالث عشرة فقرأ بها السطوح، وبعد ذلك ذهب إلى اصبهان وبقي بها خمس سنين متلمذا في الفقه والاصول والحديث والرجال على أعلامها ومنهم الحاج آقا محمد الكرباسي الاصبهاني، ثم عاد إلى قزوين وبعد إقامة شهر بها وبمسقط رأسه " خوئين " ذهب إلى العتبات المقدسة، فأقام بكربلا برهة مشتغلا بالفقه والاصول على مشايخها، ثم انتقل إلى النجف الاشراف وأقام بها خمس سنوات دارسا عند أساتذتها ومؤلفا لبعض كتبه فيها. بعد طي المراحل المذكورة في الحوزات العلمية، جاء إلى قزوين وأقام بها مشتغلا بالتدريس والتصنيف والتأليف متوليا لشؤون العامة وساعيا في قضاء حوائجهم. يجب أن يدقق في ترجمته حتى لا يشتبه بينه وبين جده وسميه الذي كان من العلماء المؤلفين أيضا.

له من المؤلفات غير ما هو مذكور في الذريعة: " الاستصحاب " و " حجية الظن "

و " رسالة في الارث " و " ترجمة رسالة الارث " و " المختار من الاصول العملية " و " الفقه
" في أربع مجلدات و " تعليقة على الصافي " و " حاشية رياض المسائل " و " حاشية قوانين
الاصول " و " أجوبة مسائل متفرقة " و " مجموعة متفرقات " و " البداء " و " مختصرة مليحة " .

(١٤٥) ميرزا احمد الكرمودي (ق ١٣ - بعد ١٣٣٤):

احمد بن معصوم بن علي اشرف الانصاري الكرمودي، مستعان الممالك فاضل أديب جيد
الانشاء والخط، كان يقيم في مدينة " ارومية " بأذربيجان وتوفي بعد سنة ١٣٣٤ .

له " شرح ألفية ابن مالك " .

(١٤٦) المولى احمد همايون (ق ١١ - ق ١١):

احمد بن معين الدين همايون قابل كتاب " قواعد الاحكام " للعلامة الحلبي وأتم المقابلة في سنة
١٠٤٩، ويبدو أنه كان من العلماء الافاضل .

(١٤٧) ميرزا احمد الكاشاني (ق ١٣ - ق ١٤):

احمد بن نصر الله الكاشاني امام جمعة كاشان كما كتب ذلك على نسخة من كتاب " القوانين المحكمة " وقد ملكها في جمادى الثانية سنة ١٢٩٨ .

توفي بعد سنة ١٣٠٧ التي وهب فيها نفس النسخة لولده ميرزا قوام الدين .

(١٤٨) السيد اسحاق الموسوي (.. - ق ١٣):

اسحاق بن جعفر الموسوي كتب له تلميذه المولى موسى الكميحاني كتاب " قاطعة المرء في تحقيق مجرد الادعاء " للميرزا محمد بن علي في سنة ١٢٤٥ ، ولعله هو السيد اسحاق بن جعفر الدارابي البروجردي المترجم في " الكرام البررة " ص ١٢٢ .

(١٤٩) ميرزا اسد الله المنجم (ق ١٣ - بعد ١٣٥٨):

أسد الله المنجم الطهراني فاضل مشغول بالنجوم والعلوم الرياضية، من تلامذة ميرزا خليل الطبيب الذي كان أستاذا في الطب والرياضيات بطهران، ولعله من أساتذة دار الفنون، كتب

المترجم له بأمر أستاذه هذا رسالته في البركار المترجمة عن الفرنسية في سنة ١٣٠٨، وتوفي بعد سنة ١٣٥٨.

(١٥٠) السيد اسد الله الشيرازي (ق ١٢ - ق ١٣):

اسد الله بن الحسين الحسيني الشيرازي انشأ وصية بعد سنة ١٢٠٠ يظهر منها أنه كان من أهل العلم والفضيلة.

(١٥١) السيد اسد الله الطالقاني (٠٠-٠٠):

اسد الله بن عبد الله الحسيني الطالقاني القزويني من العلماء القاطنين بقزوين. له "مفتاح الخزائن".

(١٥٢) الشيخ آقا اسد الله الكرمانشاهي (ق ١٣ - ق ١٤):

اسد الله بن عبد الله بن محمد جعفر بن محمد علي بن محمد باقر الكرمانشاهي مترجم في "نقباء البشر" ص ١٣٩، ونقول: كان امام الجمعة والجماعة بكرمانشاه، جامعا لاطراف العلوم الدينية. له "بدائع الاخبار" و "تركيب الاعمال".

(١٥٣) الشيخ اسد الله القزويني (ق ١٣ - ق ١٣):

اسد الله بن مُحَمَّد ابراهيم القزويني فاضل عارف يميل إلى الصوفية في نقولاته وله رياضات، من علماء القرن الثالث عشر، يسلك في مؤلفاته مسلك الشيخ احمد الاحسائي ويذكره فيها بكل تبجيل واحترام.

له اشتغال بالادعية والاوراد والعلوم الغربية، وينقل كثيرا من الختومات والادعية عن شيخه ملا أبوطالب الطهراني.

له " الحججة البالغة والبرهان القاطعة " و " سر الاسرار ومبدأ الانوار " و " الولاية المطلقة " رسالة ألفها سنة ١٢٦٣، و " غرائب الاسرار وشوارق الانوار " و " مصباح السالكين ".

(١٥٤) الشيخ اسد الله النراقي (ق ١٣ - ق ١٤):

اسد الله بن مُحَمَّد علي بن مهدي بن مُحَمَّد مهدي بن ابي ذر النراقي الكاشاني فقيه فاضل، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر، قرظ كتابه في الطهارة السيد حسين بن مير مُحَمَّد علي الحسيني الكاشاني مع تصديق اجتهاده واجازته في الحديث بتاريخ ٢٢ جمادى الآخرة سنة ١٢٩٥، وقال في التفريظ " العالم البهي والفاضل الامعي صاحب الذهن الوقاد والفكر النقاد والسليقة السليمة والقريحة المستقيمة والقوة القدسية التي يقتدر على استنباط الاحكام

الشرعية ورد الفروع الجزئية على أصولها الكلية ذو الحسب الظاهر والنسب الفاخر المقتدي بأبائه في العلم والعمل الحافظ لدينه عن النقص والخلل نتيجة العلماء العظام وسلالة الفقهاء الفخام ونخبة الفضلاء الكرام."

(١٥٥) الشيخ اسد الله الطبري (ق ١٣ - ق ١٤):

اسد الله بن مُحَمَّد كاظم بن رضا الطبري من أعلام أوائل الرابع عشر، صحح كتاب والده " حل التراكيب " وكتب عليه تعليقا يدل على تبحره في النحو والعلوم الادبية.

(١٥٦) ميرزا اسد الله الكاشاني (ق ١٣ - ق ١٤):

اسد الله بن مهدي الكاشاني، شعري عالم متتبع ذو اطلاع جيد بالعلوم الدينية ومعرفة بالحديث والتأريخ، أديب منشئ حسن الخط جدا شاعر بالفارسية يتخلص في شعره بـ " شعري "، وكان يقيم بطهران ظاهرا،

له " بهجت نامہ " و " النفايس في شرح الخصايس " و " المآثر الحسينية " أتمه في شهر محرم سنة ١٣٢٥ .

(١٥٧) مير اسفند يار الخادم (ق ١١ - ١١٢٥):

اسفند يار الخادم المشهدي من علماء مشهد الرضا عليه السلام المدرسين به، كتب الشيخ محمد بن عاشور تاريخ وفاته في آخر نسخة من كتاب " منهج المقال " هكذا: " قد فات السيد السند الحسيني النجيب الصالح الورع التقي النقي الفاضل الزكي اللوذعي الالمعي المدرس الخادم مير اسفند يار يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة ١١٢٥، صلى عليه الفاضل الكامل العالم العامل الصالح الزاهد المحقق المدقق الرباني مولانا محمد رفيع الجيلاني يوم الاربعاء ودفن في مقبرة الفضلاء الواقعة تحت مدرس مدرسة الطاهرية المشهورة بمدرسة ميرزا محمد جعفر خلف العالم الرباني ملا ميرزا محمد الشيرواني " .

(١٥٨) السيد اسفنديار البهبهاني (ق ١١ - ق ١٢):

اسفند يار بن عبد الباقي الطباطبائي البهبهاني قابل كتاب " عيون أخبار الرضا " للشيخ الصدوق وأتم مقابلته في ثاني شهر ذي الحجة سنة ١١٠٧ .

(١٥٩) الامير اسماعيل الخاتون آبادي (ق ١١ - ق ١٢):

اسماعيل الحسيني الخاتون آبادي الاصبهاني مذكور في " أعيان الشيعة " ٣ / ٣١٣، ونقول: له اجازة من المولى مُجَّد تقّي المجلسي والسيد ابي مُجَّد شرف الدين علي الموسوي الجزائري، ومن تلامذته السيد نعمة الله الجزائري، وقد قابل مع المولى مُجَّد داود الطسوجي نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " فأجاز الطسوجي في سنة ١١١٨ ظاهرا.

(١٦٠) الحاج السيد اسماعيل العظيمي (ق ١٣ - نحو ١٣٦٠):

اسماعيل الموسوي العظيمي الخوانساري من علماء خوانسار الناشئين بها، كان عالما فاضلا يقيم الجماعة في المسجد الجامع، ودرس عنده جماعة من العلماء المقدمات الادبية، منهم السيد احمد بن رضا الخوانساري، وقد رأيت في قم بعض المخطوطات التي كان قد نسخها.
توفي نحو سنة ١٣٦٠.

(١٦١) مير اسماعيل البيرجندي(ق ١٢ - ق ١٣):

اسماعيل بن ابي الهادي الحسيني البيرجندي القائي فاضل شديد الاهتمام بالعلوم العقلية، كتب كتاب " الاسفار الاربعة " للمرة الثانية والعشرين وأتمه في يوم الاحد سادس ربيع الاول سنة ١٢١٠.

لعله متحد مع السيد اسماعيل بن مُجَّد جعفر الآتي ذكره.

(١٦٢) المولى اسماعيل البروجردي(ق ١٣ - نحو ١٣٠٧) اسماعيل بن اسحاق البروجردي الحائري المذكور في " نقباء البشر " ص ١٥١، ونقول: متبحر في العلوم العقليلة ذو اطلاع واسع بالعقائد والمذاهب الاسلامية ومختلف آرائها.له " مشكاة العقائد " .

(١٦٣) المولى اسماعيل بن الامير(ق ١٢ - ق ١٢) اسماعيل بن الامير فاضل محقق متبحر في العلوم الرياضية بالاضافة إلى اطلاعه بالعلوم الدينية. كان

نزىل أصفهان فى فئنة الافغان يعىش بىنهم ولعله كان أسىرا عندهم، فهو من أعلام القرن الثانى عشر.

له " مرشد الطلاب فى حل خلاصة الحساب " .

(١٤٤) الشىخ اسماعىل التائب (١٢٨٧ - ١٣٧٤):

اسماعىل بن الحسين التائب الترىزى مترجم فى " نقباء البشر " ص ١٥٦، ونقول: ولد سنة ١٢٨٧ ودرس العلوم الادبىة والدىنىة على اساتذة فى ترىز وجرها، وأقام سنين فى النجف الاشرف وكان أيام حركة المشروطة بها كما صرح بذلك فى مؤلفاته.

وتلمذ بها على أساتذة لم نقف على أسمائهم تفصىلا، وقد استفاد من محضر السىد حسن الصدر الكاظمى كما كتب فى بعض مؤلفاته، ولعله درس عنده شىئا من علم الرجال والحديث بالكاظمىة، كما أنه استفاد فى الاخلاق والعرفان من الشىخ محمد مهدي البهارى الذى كان من تلامذة ملا حسين قلى الهمدانى الاخلاقى المعروف فى عصره.

كان يكتب على كتبه " الشريف الحسينى " لانه ينسب من طرف الام إلى الامام الحسين عليه السلام، ويلقب نفسه بـ " ناصر الاسلام " وىضيف إلى نسبه " الاىتهامى "، وىتخلص فى شعره بـ " التائب " ^(١).

وكان خطىبا بىين المسائل

(١) قالوا فى سبب تلقبه بالتائب: انه زار شخفا كان ىتصور أنه عارف سالك قطع أشواطا من السلوك إلى الله تعالى، فلما جلس إليه ذكر ذلك الشخف فى حديثه مؤمنا بما لا ىنبغى ذكر المؤمنىن به مما ىخالف الشرع الاقدس، فقال له: الشرط الاول فى السىر والسلوك اىبان الواجبات وترك المحرمات وأنا تائب إلى الله تعالى من اضاعة عمرى بالجلوس فى مجلسك.

(*)

الشرعية عندما يرقى المنبر ولذا كان يعرف أيضا بـ "مسألة كو".
كان فاضلا عارفا له يد في العلوم والمعارف، وله مكاتبات علمية وعرفانية مع بعض أعلام
معاصريه، وكانت حجرته في مدرسة "خيرات خان" بالمشهد الرضوي منتدى يأتيه جماعة من
محبيه فتجري فيها أحاديث علمية وأدبية متنوعة لا تخلو من فائدة وظرافة.
زادت اشعاره - وهي بالفارسية على ثلاثين ألف بيت، منها ثلاثة آلاف بيت في أهل البيت
عليه السلام والبقية في المعارف الاسلامية والعقائد والحكم والمواعظ والعرفان ومساجلات شعرية، وفيها
أشعار هزلية يراد منها الارشاد الاخلاقي.
توفي بمشهد الرضا في يوم الثلاثاء السابع عشر من شهر ربيع الثاني سنة ١٣٧٤ ودفن بجنب
الصحن الرضوي الشريف في مقبرة "باغ رضوان" مساء اليوم المذكور،

(١٦٥) السيد اسماعيل النعمي (قبل ١١٨٠ - قبل ١٢٢٠):

اسماعيل بن عز الدين النعمي التهامي اليميني ولد قبل سنة ١١٨٠، توطن بصنعاء وصار يؤجر نفسه للحج كل عام مع الاشتغال بالعلم، وكان زيدا ثم تمذهب بمذهب الامامية كما يبدو مما جاء في البدر الطالع ٢ / ٤٧٢، ويظهر أنه كانت بينه وبين الشوكاني منافسة شديدة واختلاف حاد حول الصحابة وكان مترجمنا يملئ آراءه يجمع صنعاء في أيام شهر رمضان المبارك، ولذا سبه الشوكاني سبا عنيفا فيما كتب عنه ضمن ترجمته له، وفي أخريات أيامه وقع في حبس زيلع وتوفي محبوسا قبل سنة ١٢٢٠.

له " الرد على ارشاد الغبي إلى مذهب أهل البيت في صحب النبي " للشوكاني.

(١٦٦) السيد اسماعيل الواراني (ق.٠٠ - ق.٠٠):

اسماعيل بن علي الواراني الجاسبي القمي ملك نسخة من كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي ولم نعلم عصره محددًا، وهو من العلماء الافاضل.

(١٤٧) المولى اسماعيل الطهراني (ق.١٣):

اسماعيل بن القاسم الطهراني علامة أصولي متبحر، من أعلام القرن الثالث عشر، وأظن أنه من تلامذة شريف العلماء بكريلاء، ولعله المترجم في " الكرام البررة " ص ١٣٥ أو المترجم في ص ١٤٤ منه.

له " القواعد الشريفة الشريفة في أصول الاحكام الشرعية " أتم مجلده الثاني سنة ١٢٣٥.

(١٤٨) السيد اسماعيل التنكابني (ق ١٣ - بعد ١٣٠٣):

اسماعيل بن كاظم بن مُجَّد مقيم بن مُجَّد صادق بن مُجَّد حسين بن عبدالمطلب ابن عبدالاول بن علي الحسيني التنكابني.

تتلمذ على عمه السيد محسن التنكابني وابن عمته السيد مُجَّد بن الحسين التنكابني وعلى الحاج عبد الوهاب القزويني والسيد مُجَّد المجاهد الحائري صاحب الضوابط.

أجازته ابن عمته السيد مُجَّد في سنة ١٢٩٣.

له " نزهة الناظرين " أتمه سنة ١٢٨٨.

توفي بعد سنة ١٣٠٣.

(١٦٩) الشيخ اسماعيل الاوالي(ق ١١ - ق ١١):

اسماعيل بن مُحَمَّد بن علي الساري الاوالي كتب مُحَمَّد بن احمد بن جعفر العسكري الاوالي لخزانة كتبه نسخة من كتاب " الاستبصار " في سنة ١٠٥١ ووصفه ب " الشاب الاسعد الارشد التقى النقي النبيه عمدة الصلحاء وتاج الفصحاء و صدر أهل التقى الراقي في العلوم أعلى من ارتقى الرضي المرضي ".

(١٧٠) الشيخ اسماعيل الاشرفي(ق ١٣ - بعد ١٣٠٨):

اسماعيل بن مُحَمَّد باقر الاشرفي المازندراني، شريعتمدار مترجم في " نقباء البشر " ص ١٤٣، ونقول: فقيه متبحر وأصولي دقيق ذو معرفة بالعلوم العقلية، حسن الانشاء والتقدير طويل النفس في كتاباته، من تلامذة الشيخ مرتضى الانصاري، وهو من أعلام القرن الثالث عشر. له " فصل الخطاب " و " الفصوص الغروية " و " الجامع في المسائل العقلية " .

(١٧١) ميرزا اسماعيل دبير (١٢٤١ - بعد ١٣٢١):

اسماعيل بن مُحَمَّد تقي دبير ولد في شهر ذي الحجة سنة ١٢٤١ الموافقة لجملة "مولود الطيب
اسماعيل بن ميرزا مُحَمَّد تقي"،

سافر إلى العراق في سنة ١٣١٩ لزيارة الائمة المعصومين عليهم السلام، وتوفي بعد سنة ١٣٢١.
له " تاريخهاى منظوم " .

(١٧٢) السيد اسماعيل البيرجندي(ق ١٢ - ق ١٣):

اسماعيل بن محمد جعفر البيرجندى القائى الخراسانى عالم رياضى عارف بالعلوم الغريبية، يقول فى أول كتابه انه بعد الفراغ من العلوم العقلية والنقلية بدأ فى الثانى من شهر شوال سنة ١٢٢٧ بدراسة علم الرمل مع شدة اشتياقه بتحصيل العلوم الغريبية.
له " ثمرة الارواح " و " أرجوزة فى الاصول " .

(١٧٣) ابو الفضل اسماعيل التبريزى(ق ١٢ - ق ١٣):

اسماعيل بن محمد كرم التبريزى، ابو الفضل عالم فاضل أديب شاعر بالفارسية، من أعلام أوائل القرن الثالث عشر، هاجر سنين إلى كربلا للتتلمذ على أعلامها، كتب مجموعة من رسائل القدماء فى سنة ١٢١٦ يدل انتخاها إلى ميله إلى الفلسفة والعرفان، وكان فى هذا التاريخ يقيم فى " سجاس " من قرى " الخمسة " من توابع تبريز:

(١٧٤) السيد اسماعيل المرندي (نحو ١٢٣٠ - ١٣١٨):

اسماعيل بن نجف الحسيني البنابي المرندي التبريزي المذكور في "نقباء البشر" ص ١٦٥،
ونقول: كان أكثر اشتغاله بالفقه وأصوله وقد عانى الشعر العربي في شبابه ولكنه لم يجده فتركه.
له غير ما هو المذكور في ترجمته "كعبه ومسجد الحرام" و "مشاهد متبركة در مدينة منوره"
و "مصباح الهدى" و "مصباح اليقين في أصول الدين".

(١٧٥) مولانا الله ويردي (ق ١٢ - ق ١٣):

الله ويردي بن محمد صالح كتب نسخة من "شرح الهداية" للمبيدي في سنة ١٢١٥ وله عليها
تعاليق تدل على اشتغاله بالعلوم العقلية، وهو تلميذ ملا نصر الله بن جعفر الكرمودي ظاهرا وقد
كتب النسخة له.

(١٧٦) السيد امداد علي الواسطي(ق ١٣ - ق ١٣):

امداد علي بن احمد علي الحسيني الواسطي الهندي فاضل أديب حسن الانشاء ذو اطلاع جيد بالاخبار والآثار، من أعلام القرن الثالث عشر.

ولعله هو المذكور في " الكرام البررة " ص ١٥٥ بعنوان: المولوي امداد علي بن احمد علي بن قلندر علي الكيرانوي اللكهنوي.

له " روضة المصائب " و " مجالس الاحزان " .

(١٧٧) اورنك زيب ميرزا القاجار(ق ١٣ - ق ١٤):

اورنك زيب بن محمد تقى بن فتح علي شاه القاجار مذكور في " الكرام البررة " ص ١٥٩، ونقول: كان بالاضافة إلى مقامه الفقهي والعلمي أديبا شاعرا بالعربية والفارسية يتخلص في شعره بـ " حسامي " ولكن شعره العربي ضعيف، كما كان يعرف بزيب العلماء ويوقع في تعاليقه على الكتب بـ ابن حسام.

والظاهر أنه عاش إلى أوائل القرن الرابع عشر.

من أساتذته السيد جعفر بن ابي اسحاق الدارابي الكشفي، وأقام للدراسة مدة في تبريز وقرأ الفقه بها على الشيخ عبدالرحيم، كما التقى هناك ببعض الشخصيات الاروية وناظرهم في الشؤون الدينية.

له بالاضافة إلى ما في الذريعة " شرح القصيدة العينية للحميري " أتمه سنة ١٢٧١، و " الناصرية " شرح كبير على تلخيص المرام في معرفة الاحكام للعلامة الحلبي.

حرف الباء

(١٧٨) ميرزا بابا الاردبيلي(ق ١٣ - ق ١٣):

بابا الاردبيلي رأيت له حواش قليلة على " حاشية معالم الاصول " لملا ميرزا الشيرواني في نسخة كتبت سنة ١٢٤٥ وذكر في آخرها مع دعاء " مد ظله العالي "، فهو من أعلام القرن الثالث عشر.

(١٧٩) ميرزا آقا بابا الاصبهاني(ق ١٣ - ق ١٣):

بابا الاصبهاني، ثابت أديب شاعر بالفارسية، من شعراء القرن الثالث عشر، وكان يقيم باصبهان ظاهرا وتخلص في شعره بـ " ثابت " .

(١٢٣٥):

(١٨٠) المولى آقا بابا الشيرازي (ق ١٢ - ق ١٣):

بابا الشيرازي من أعلام العلماء بشيراز في أوائل القرن الثالث عشر

كتب السيد نعمة الله بن مُجَّد هادي الجزائري في شيراز مجموعة من رسائل أجداده في سنة ١٢١٣ ثم أهداها إلى صاحب الترجمة معبرا عنه بـ " المولى " العالم العامل والمرشد الكامل الفاضل النحرير البارع في التحرير والتقريب غرة صباح الاقبال المبشر بالسعادة وقرّة عيون العارفين ولسان أرباب الافادة شمعة مجلس الفضل التي لا تحتاج إلى القبط ولا يستغني عنها في النهار وقنديل محراب الصلاح الذي يكاد زيتها يضيء ولو لم تمسه نار.

(١٨١) السيد باقر النجفي(ق ١١ - ق ١١):

باقر بن طاوس الحسيني النجفي فاضل من أعلام القرن الحادي عشر، قابل نسخة من كتاب " درر الآلي العمادية " لابن ابي جمهور الاحسائي، وأتم الجزء الاول في يوم الاحد ١٢ ذي القعدة سنة ١٠٦٣.

(١٨٢) السيد باقر القزويني(ق ١٣ - ق ١٤):

باقر بن علي أكبر بن عبدالكريم بن احمد بن نعمة الله الموسوي القزويني عالم فاضل جليل، كان حيا في أوائل القرن الرابع عشر، وهو من علماء قزوين وخطبائها.
له " وظيفة المعاد " أتمه سنة ١٢٩٠.

(١٨٣) الشيخ باقر(ق ١٣ - ق ١٤):

باقر بن كاظم فاضل أديب شاعر له المام بالنحو والفلك، من أعلام أوائل القرن الرابع عشر.
له " هيئة المفتاح "

(١٨٤)(ق ٧٧ - ق ٧٨):

بدر الدين الطبري من أعلام القرن السابع أو الثامن، مشتهر بالنجوم والعلوم الرياضية متضلع فيها، ساح أطراف العالم ليجد أستاذا كاملا في هذه العلوم فلم يجد كما يصرح بذلك في مقدمة شرحه على " سى فصل "

أديب فاضل قوي الكتابة بالفارسية جيد الانشاء.

له " شرح سى فصل "

(١٨٥) السيد بدر الدين العاملي(ق ١٠ - ق ١١):

بدر الدين بن احمد بن ادريس الحسيني الانصاري العاملي مترجم في " أعيان الشيعة " ٣ /

٥٤٩، ونقول: كتب نسخة من " شرح الالفية " للشيخ حسين بن عبدالصمد العاملي ببلدة

تفليس لعشر خلون من جمادي الثانية ١٠٢٦، وكتب الشيخ بهاء الدين العاملي له في آخرها اجازة حديث بتاريخ ثامن ذي القعدة من نفس السنة، وذكره بقوله: " سيدنا الاجل الفاضل الزكي الذكي الامعي ذي الفطنة النقادة والفطرة الوقادة والتحقيق الرائق والتدقيق الفائق شمس سماء السيادة وبدر فلك الافادة وغرة سيماء الرفعة والنجابة. "

واستنسخ نسخة من كتاب " منتقى الجمان " وأتم كتاب الطهارة منها في ٢٥ شهر رمضان سنة ١٠١٧ بمكة المكرمة على نسخة شيخه ابن المصنف ٧ فالشيخ مُحَمَّد بن الحسن بن الشهيد الثاني من شيوخ السيد بدر الدين هذا.

(١٨٦) الشيخ بركات الكعبي (ق ١٢ - ق ١١٩٧):

بركات بن عثمان بن سلطان بن ناصر القباني الكعبي الدورقي المذكور في " الكواكب المنتشرة " المخطوط، ونقول: لم يكن بركات هذا من العلماء كما توهمه الشيخ، وإنما هو زعيم عشيرة " كعب " بالدورق وكان يهوي الكتب فجمع مكتبة كبيرة فيها نفائس المخطوطات واستعان بجملة من علماء عصره ومنطقته لادارتها وتمويلها العلمي.

قتل بالفلاحية سنة ١١٩٧.

(١٨٧) السيد بشر العلوي(ق ١٢ - ق ١٢):

بشر بن مُجَّد الحمدي العلوي الصديقي الصادقي الموسوي الفخاري فاضل أديب له اطلاع بالطب، من أعلام القرن الثاني عشر، وكان ظاهرا من أهل البصرة.

له " شرح الرسالة الذهبية " كتبه سنة ١١٦٨.

(١٨٨) السيد بشير(ق ١٢ - ق ١٣):

بشير رأيت نسخة من كتاب " نقد الرجال " كتبت سنة ١٢٣٣ وعليها تعاليق بعضها بتوقيع السيد بشير هذا، وهو متوفي قبل هذا التاريخ إذ يذكر فيها بقيد " ره " .

ولعله السيد بشير الجيلاني الرشتي المذكور في " الكرام البررة " ص ١٩٨.

(١٨٩) جلال الدين بهرام الاسترابادي(ق ٩ - ق ٩):

بهرام بن بهرام(شمس الدين):

بن علي بن بهرام الاسترابادي قرأ كتاب " غوالي اللآلي " على مؤلفه ابن أبي جمهور الاحسائي، فأجاز روايته في استراباد في السادس من شهر ذي الحجة سنة ٨٧٨.

حرف التاء

(١٩٠) تاج الدين بن هلال(..- ق ١٠):

تاج الدين بن هلال كتب تقریضا على رسالة " الاجتهاد " للشيخ مُجَّد بن الحارث المنصوري البحراني، فهو من أعلام القرن العاشر، ولعله كان من علماء البحرين.

(١٩١) الشيخ تقي اللاهيجاني(ق ١١ - ق ١١):

تقي بن علي الشريف اللاهيجاني ملك مجموعة فيها رسائل كلامية وفقهية، وكتب تملكه في مواضع منها بعضه في سنة ١٠٤٢.

(١٩٢) السيد تقي الموسوي (ق ١١ - ق ١١):

تقي بن محمد هادي الموسوي أتم مقابلة وتصحيح نسخة من كتاب "جوامع الجامع" للطبرسي في يوم الثامن والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة ١٠٩٦.

(١٩٣) السيد تقي الرودباري (ق ١٣ - ١٣٥٩):

تقي بن يوسف بن هاشم بن علي الرودباري الرشتي ولد في قرية "دوگاهه" من قرى رودبار، وتعلمذ الاولييات في قزوین، ثم هاجر إلى النجف الاشرف فتعلمذ على الشيخ عبدالله المازندراني والسيد أسد الله الاشكوري، وعاد في سنة ١٣٢٢ إلى رشت حيث اشتغل فيها بالشؤون الدينية والاجتماعية حتى توفي سنة ١٣٥٩ ونقل جثمانه إلى قم.

كان له مكانة محترمة في رشت معروفا بالزهد والتقوى موصوفا بحسن الخلق والعشرة.

أجازته الشيخ عبدالله المازندراني والشيخ شعبان الجيلاني والشيخ ضياء الدين العراقي والميرزا حسين النائيني والسيد حسين الجيلاني والشيخ محمد علي المدرس الجهاردهي.
له "حاشية فرائد الاصول" و "أصول الفقه" و "حاشية المكاسب".

حرف الجيم

(١٩٤) السيد جعفر الحسيني (ق ١٢ - ق ١٢):

جعفر الحسيني خان احمد خاني عالم أديب فاضل، من أعلام القرن الثاني عشر باصبهان، تملك في سنة ١١٦٠ نسخة من تفسير "سواطع الالهام" للفيضي وأنشأ في سنة ١١٦٣ تقریظا فارسيا له بالحروف المهملة وكتب حواشي عليه مختصرة تدل على حسن ذوقه وتمكنه من اللغة والادب وسائر العلوم الاسلامية، وهو جيد الخط جدا في النسخ والنسخ تعليق.

والظاهر أنه من أولاد خان أحمد خان أحد ملوك جيلان ولذا كان ينتسب إليه.

(١٩٥) ملا جعفر الرودباري (ق ١٣):

جعفر السبوني الرودباري فاضل أديب شاعر بالفارسية، لعله من أعلام القرن الثالث عشر،

(١٩٦) المولى جعفر الفراهي (ق ١١ - ق ١٢):

جعفر الفراهي صحح الميرزا عبداللّه افندي نسخته من كتاب "أمل الامل" على نسخة المؤلف التي كانت عند الفراهي هذا، وصرح أنه من تلامذة الحر العاملي وبيته في مشهد الرضا ^{عليه السلام} في محلة "چهار باغ".

(١٩٧) آقا جعفر اللاهيجاني(....):

جعفر اللاهيجاني الجيلاني ولد في مدينة " لاهيجان " من مدن جيلان، وشب ونشأ بها وتوفي هناك، أقام مدة باصبهان وتعلم على أعلامها في العلوم الدينية، ومنهم آقا احمد المازندراني البيد آبادي.

وصفه بعض في مجموعة تضم رسائل متفرقة نسخها اللاهيجاني بأنه " من فحول الحكماء الالهيين وأفاضل العلماء المتبحرين.

" وتاريخ هذه الكتابة سنة ١٢٨٢ وقد كتبت بعد وفاته.

(١٩٨) ميرزا جعفر الانصاري(ق ١٣ - نحو ١٢٨٤):

جعفر بن احمد الانصاري القراچه داغى ذكره أخوه في مقدمة رسالته " تاريخ قم "، وقال ما ترجمته: انه من جملة أكابر العصر الافاضل، وقلما وجدت من المعاصرين مثله في الكمالات النفسانية، توفي في طريق الحج بقرية " الطاب " على ثلاث مراحل من مدينة حلب ودفن أولا في حلب بمشهد رأس الحسين عليه السلام ثم نقل إلى النجف الاشرف. توفي قبل سنة ١٢٨٤ التي ألف فيها الرسالة المذكورة.

(١٩٩) السيد جعفر الملحوس (ق ٩):

جعفر بن احمد الملحوس الحسيني (الخلي):

مترجم في " الضياء اللامع " ص ٢٤، ونقول: فقيه كبير ومحقق جليل، من أعلام القرن التاسع، واحتمل في الذريعة تبعا للمستدرك أن يكون المترجم من علماء الحلة لوجود قبر ولده جلال الدين مُحَمَّد بن جعفر في الحلة.

له " المنتخب " و " تكملة الدروس " ألفه سنة ٨٣٦.

(٢٠٠) الشيخ جعفر المكي (ق ٩ - ق ٩):

جعفر بن احمد بن الحسن المكي قرأ عليه السيد عز الدين حسن بن حمزة الحسيني النجفي كتاب " ارشاد الازهان " للعلامة الخلي، فأجازه مصرحا في الاجازة بأنه قرأه على الشيخ زين الدين علي بن الحسن الاستر آبادي.

وهو من أعلام القرن التاسع.

(٢٠١) الشيخ جعفر الكواتي(ق ١٣ - ١٣؟):

جعفر بن اسماعيل الكواتي الهزار جريبي ولد في قرية " كوات " من أعمال مازندران وبها نشأ، ودرس خمسا وثلاثين سنة في طهران والنجف الاشرف، ثم عاد إلى قريته متوليا للارشاد وهداية المؤمنين.

له " اراءة الطريق " أتمه في جزئين سنة ١٣٣٣.

توفي في كوات سنة ١٣؟.

(٢٠٢) مولانا جعفر الطهراني(ق ١٠ - ق ١٠):

جعفر بن امام الدين الطهراني سمع قراءة سيف الدين مُحَمَّد الخادم بن مخدوم الحسيني، نسخة من كتاب " الاربعون حديثا " للشهيد الاول، وأجازه فيها بمشهد الرضا عليه السلام في شهر رمضان المبارك سنة ٩٦١، وقال فيها " فقد سمع من لفظي الاديب اللبيب الفاضل الكامل صاحب المناقب الجليلة والمطالب الجميلة الالمع الذي - يظن كأن قد رأى وقد سمع - سمي امامنا السادس.

وهو الذي في الخلق والشيمة وحسن السريرة ليس له ثاني.

فكنت أنا قارئاً وهو سامع مع تحقيق وتفتيش وتنقيب وتصحيح تناسب فهم أهل الفضل والذكاء."

(٢٠٣) السيد جعفر الجرفادقاني (ق ١٢):

جعفر بن الحسين الحسيني الموسوي الجرفادقاني، ابوالقاسم من شيوخ اجازة الشيخ عباس بن الحسن البلاغي النجفي، كما ذكر ذلك البلاغي في اجازته المؤرخة سنة ١١٥٧ للمولى رجب علي بن محمد، ووصفه فيها بـ "عمدة السادات النجباء وعمدة الاتقياء الصلحاء العالم العلامة. الجرفادقاني مسكنا الاصبهاني مولدا".

(٢٠٤) ميرزا جعفر القراچه داغي (ق ١٣ - ق ١٣):

جعفر بن رضي القراچه داغي سأل أسئلة اعتقادية فلسفية من الحاج كريم خان الكرمانى، فكتب أجوبتها في سنة ١٢٧٦ ووصفه في مقدمتها بقوله " جناب الاكرم والملاذ الافخم صاحب المكارم والمفاخر ومالك أزمة المآثر".

ويبدو من الاسئلة أن السائل فاضل عارف بالعلوم العقلية متتبع في العلوم النقلية، وكان مائلا إلى آراء الشيخ أحمد الاحسائي مطالعا على كتبه وأقواله.

(٢٠٥) الشيخ جعفر الغروي (...):

جعفر بن سلطان مُجَّد الخادم بالغري ملك نسخة من كتاب " اختيار المصباح " للسيد ابن باقي، ولم نعرف عصره ولا شيئاً من حياته.

(٢٠٦) الشيخ جعفر الكلبيكاني (ق ١٣ - ١٣٣٧):

جعفر بن عباس الكلبيكاني مترجم في " نقباء البشر " ص ٢٧٧، ونقول: كتب تقرير أبحاث أستاذه الرشدي الاصولية وقرأه وصححه الاستاذ كما يبدو من بعض النسخ المخطوطة التي هي شبيهة الاسلوب بكتاب " بدائع الافكار " مع تقديم وتأخير في مقاصد الكتاب الخمسة وتغيير في بعض العبارات.

له " أصول الفقه ".

(٢٠٧) المولى جعفر الرازي (ق ١١):

جعفر بن الغازي الرازي عالم جليل محدث من أعلام القرن الحادي عشر، سكن قزوين متلمذا

على

المولى خليل القزويني وساح وتحول في بلاد كثيرة باحثا منقبا وكتب بخطه الجيد وصحح وقابل كتبا كثيرة في التفسير والحديث وغيرهما.

كتب حواشي تدل على فضله على نسخة من " فروع الكافي " بدأ بها في قزوين سنة ١٠٦٠ وأتمها في قرية عبدالعظيم في جمادى الاولى سنة ١٠٦٨.

له " زين المؤمن " ألفه سنة ١٠٨٢.

(٢٠٨) الشيخ جعفر البحراني (١٠١٤ - ١٠٩١):

جعفر بن كمال الدين بن محمد بن سعيد بن ناصر بن جعفر بن علي بن عبدالله بن سليمان بن عيسى البحراني الاولي مترجم في " أعيان الشيعة " ٤ / ١٣٦، ونقول: يفهم من مجموع الابيات الاولى من أرجوزته " الكامل في الصناعة " أنه ولد سنة ١٠١٤، وكان أباه كلهم من مواليد البحرين، وجده عيسى كان حاكم قلعة " السلاق " جزيرة صغيرة بين " سماهيج " وجزيرة " ابن متوج " غطاها الماء.

كان بارعا في التجويد والقراءة، وتعلم فيه على سديد الدين يوسف البلقيني وقد قرأ عليه في الرباط الداودية المتصل بالحرم الشريف سنة ١٠٤٣، وعلى الشيخ جمال الدين حسن بن علي البحراني الكراني والفاضل بن يوسف السبزواري البيهقي ووالده الشيخ كمال الدين البحراني. ومن أساتذته في العلوم الاخرى الشيخ بهاء الدين العاملي والسيد ماجد البحراني والاسترابادي والسيد نور الدين بن علي بن ابي الحسن العاملي والعلائي.

أجيز في القراءة من أستاذه الفاضل الرضي السبزواري، وأجاز فيها لتلميذه السيد علي خان الشيرازي صاحب السلافة.

له " الكامل في الصناعة " أرجوزة طويلة في التجويد أتم نظمها سنة ١٠٦٩ .

(٢٠٩) الشيخ جعفر العقدايي(..ق ١٣):

جعفر بن مُجَّد علي العقدايي اليزدي واعظ خطيب فاضل، كان يقيم في يزد وهاجر في سنة

١٢٣٦ إلى اصبهان وتوفي بعد سنة ١٢٣٧ التي بدأ بتأليف كتابه فيها.

له " تذكرة العارفين " بدأ به في سنة ١٢٣٧ .

(٢١٠) الشيخ جعفر الجيلاني(..ق ١٣):

جعفر بن مُجَّد نصير الجيلاني من تلامذة المولى علي التنكابني كما صرح بذلك في آخر نسخة

من كتاب في اللغة أتم كتابتها يوم الاثنين ٢٤ محرم سنة ١٢٦٦، والنسخة في مكتبة السيد

الكلبايكاني بقم.

(٢١١) جلال الاسلام الصاعدي(..ق ١٠):

جلال الاسلام الصاعدي كذا ذكر اسمه في أول كتابه " رياض المحبين "، ولعله لقبه ونسبته أو

هو تورية وتعمية، وهو من العلماء الذين مضوا إلى الهند وتقربوا إلى نظام شاه، عارف بالعلوم

الاسلامية لطيف الانشاء، وهو من أعلام القرن العاشر.

له " رياض المحبين في مناقب أمير المؤمنين " .

(٢١٢) السيد جلال الدين الحائري(ق ١٠ - ق ١٠):

جلال الدين بن علي بن الحسن الحسيني الحائري قرأ عليه الشيخ شمس الدين احمد بن شمس الدين رسالة " الالفية " للشهيد الاول فكتب له انهاء واجازة في آخرها.وهو من أعلام القرن العاشر.

(٢١٣) السيد جلال الدين اللواساني(ق ١٣):

جلال الدين بن غياث الدين الحسيني اللواساني من علماء طهران الفقهاء سكن في دليجان واصبهان مدة ثم توطن طهران مشغلا بالشؤون الدينية بها، وهو من ذرية عمر الاشرف ابن الامام زين العابدين عليه السلام، توفي بعد سنة ١٢٩٧.

له " معادن الاحكام في شرع سيد الانام " و " جواهر الاحكام " ملخص منه.

(٢١٤) السيد جلال الدين المحدث الارموي(١٣٢٣ - ١٣٩٩):

جلال الدين بن القاسم المحدث الارموي ولد في " أرومية " في شهر رمضان المبارك سنة ١٣٢٣ وبها نشأ نشأته الاولى

وعند علمائها درس مقدماته الفارسية والعربية ومنهم الشيخ علي ولد ياني، ثم انتقل إلى مشهد الرضا عليه السلام وتلمذ على بعض الاعلام أربع سنين، ثم انتقل إلى طهران واشتغل بالعلوم الحديثة حتى نال درجة الدكتوراه، ودخل في الوظائف الحكومية وتنقل فيها حتى اختير استاذًا في جامعة طهران.

توفي في الخامس من ذي الحجة سنة ١٣٩٩ بالسكتة القلبية ودفن بالري في صحن السيد عبدالعظيم الحسيني.

اجيز باجازات حديثية كثيرة من شيوخ العلم بايران والعراق سرقت منه، ومن شيوخه الذين أجازوه الشيخ آقا بزرك الطهراني والشيخ محمد علي المعزي الدزفولي.

كان شديد الولاء لاهل البيت عليهم السلام، يرى أن الحق لا يوجد إلا في الاحاديث المأثورة عنهم ولا يمكن تطبيق الاسلام الصحيح إلا باتباعهم والاخذ منهم، ولذا كان شديد الذب عن مذهبهم حاد اللسان مع من يجادله في ذلك.

كانت له همة عالية ونشاط لا يعرف التعب والكلل في التحقيق وتصحيح الكتب وطبعها، مع نفس طويل جدا في تعاليقه بحيث أصبح كثير منها أكبر وأضخم من الاصل، وبلغت الكتب التي حققها وسعى في طبعا إلى خمسة وأربعين كتابا عربيا وفارسيا، منها "الصوارم المهركة" و "فيض الاله" و "المحاسن للبرقي" و "النقض" و "ديوان الراوندي" و "آثار الوزراء" و "جلاء الازهان" و "نسائم الازهار" و "تفسير الشريف اللاهجي" و "رجال الرقي" و "شرح مصباح الشريعة" و "ثلاث رسائل في الرجال" و "الغارات" و "الايضاح لابن شاذان".

له من المؤلفات وهي عربية أو فارسية "كشف الكربة في شرح دعاء الندبة" و "شرح الاصول الاصلية" و "برگ سبز" و "ايمان ورجعت" و "تشريح الزلازل بأحاديث الافاضل" و "عشق ومحبت" و "ترجمة وسيلة القرية في شرح الندبة".

(٢١٥) السيد جليل الطارمي(ق ١٣ - ق ١٣):

جليل بن عباس بن سليمان الموسوي الحسيني الطارمي مترجم في " نقباء البشر " ص ٣٠٧،
ونقول: كان في بداية أمره في قزوين مشغلا بالتحصيل والتدريس، وانتقل منها إلى طهران نحو
سنة ١٢٩٠ ظاهرا حيث كان مقيما بها في مدرسة الصدر سنة ١٢٩١.
له " قواعد جليلة منطقية " و " قواعد جليلة نحوية " و " تحفة الطالبين " و " تبصرة الادباء "
وألف الاخيرين في سنة ١٢٩١.

(٢١٦) السيد جمال الخلخالي(..- ق ١٣):

جمال الموسوي الخلخالي أتم مقابلة الجزء الاول والثاني من كتاب " بحار الانوار " سنة ١٢٩١.

(٢١٧) السيد جمال الدين المحدث(ق ١٣؟ - ق ١٣؟):

جمال الدين الحسيني المحدث قرأ نسخة من كتاب " كشف الغمة " للاربلي وكتب عليها
تعاليق مختصرة جدا دالة على فضله واطلاعه في العلوم الادبية، ولعله كان من أعلام القرن الثالث
عشر.

(٢١٨) السيد جمال الدين النائبي(ق ١٣ - ق ١٤):

جمال الدين الواعظ الموسوي النائبي أجازته الحاج ميرزا حسين النوري في حرم الامام أميرالمؤمنين عليه السلام وقت السحر ليلة الجمعة ٢١ شوال سنة ١٣١٨، كما كتب النائبي ذلك على نسخة من " صحيفة الرضا " .

(٢١٩) المولى جمال الدين الفسائي(ق ١١):

جمال الدين بن شاه مُجَّد الفسائي من علماء القرن الحادي عشر في شيراز، قرأ على السيد ماجد البحراني كتابه " اليوسفية " وأتم القراءة في يوم الاحد ٢٧ محرم ١٠٢٨، كما حدث عن السيد امير مُجَّد زمان السمناني في سنة ١٠٢١ وتلمذ عليه.

ويظهر من مجموع كتاباته أنه يميل إلى الطريقة الاخبارية.

(٢٢٠) السيد جمال الدين القزويني(ق ١٣ - ق ١٤):

جمال الدين بن عبدالكريم الرضوي القزويني من علماء قزوین في أوائل القرن الرابع عشر، أوقف كتاب " البيع " لوالده في يوم

الخامس من شهر شعبان سنة ١٣٠٩.

(٢٢١) السيد جمال الدين الموسوي (ق ١٣ - ق ١٤):

جمال الدين بن علي الموسوي فقيه أصولي محقق، من علماء النصف الثاني من القرن الثالث عشر، توفي قبل سنة ١٣١٦ كما يظهر مما كتبه ابنه السيد محمود الموسوي على مجموعة من مؤلفات والده.

له " شرح الدرّة النجفية " و " شرح المختصر النافع " و " مسائل فقهية " و " أصالة البراءة ".

(٢٢٢) الشيخ جمال الدين الهزار جريبي (ق ١٠ - ق ١٠):

جمال الدين بن علي الهزار جريبي الطبري كتب كتاب " خلاصة الاقوال " للعلامة الحلبي في سنة ٩٨٥ وقابله بدقة على نسخة الشيخ يحيى حفيد العلامة مما يدل على فضل فيه وعلم.

(٢٢٣) الشيخ جمال الدين النائيني (ق ١٤ - ١٣٩٧):

جمال الدين بن مُحمَّد حسن بن مُحمَّد جعفر النائيني النجفي ولد في نائين ونشأ في كنف والده ودرس الاوليات عنده، ثم هاجر إلى النجف الاشراف فتتلمذ في الفقه والاصول خارجا على الشيخ موسى الخوانساري والميرزا

مُحَمَّد حسين النائيني والشيخ ضياء الدين العراقي والسيد محمود الشاهرودي، وانقطع إلى الاخير فأصبح من حواشيه، وبعد وفاته عاد إلى موطنه نائين واشتغل بالشؤون العلمية والدينية ودرس في المدرسة العلمية التي أسسها والده في هذه المدينة وتسمى " المدرسة العلمية الجعفرية ".
كان هادئا حسن السمات زاهدا متواضعا طيب الاخلاق رقيق الجانب، ولم أرمنه شيئا يشينه طول معاشرتي إياه.

اجازه اجتهادا ورواية السيد ميرزا آقا الاصطهباناتي الشيرازي في سابع رجب سنة ١٣٦٧ والسيد محمود الشاهرودي والشيخ ضياء الدين العراقي، واجازه رواية الميرزا مُحَمَّد حسين النائيني في شهر محرم سنة ١٣٥٢ والشيخ آقا بزرگ الطهراني.
له " الاجتهاد والتقليد " و " قاعدة لا ضرر " و " حاشية المكاسب " و " رسالة في الترتب " و " تقارير أبحاث النائيني " الاصولية.

توفي بنائين في الرابع عشر من شهر محرم سنة ١٣٩٧ ودفن في مقبرة خاصة بالمدرسة الجعفرية.
(٢٢٤) السيد جواد القمي (ق ١٣ - ١٣٠٣):

جواد بن علي رضا الحسيني الرضوي القمي الطاهري مترجم في " نقباء البشر " ص ٣٣٧، ونقول: صرح بأن اسمه الحقيقي " مُحَمَّد تقى " في مواضع من كتابه " مقاليد الاحكام "، وأضاف إلى ألقابه " الطاهري " ولا نعلم وجهه.

أقام سنين بالنجف الاشرف لتحصيل العلم، وهو من تلامذة الشيخ مرتضى الانصاري حين البدء بتأليف كتابه " المقاليد " سنة ١٢٦٦ كما صرح بذلك أيضا في

آخر كتابه المذكور أهدي إليه المولى فيض الله الدر بندي كتابه " التحفة الجوادية في الرد على الصوفية " وقال عنه في مقدمته " المولى الاعظم والسيد الاجل الاكرم ثمرة الدوحة العلوية ونور الحديقة الفاطمية سيد المجتهدين وظهر الاسلام والمسلمين الداعي إلى سبيل الرشاد ومن هو للدين عميد وعماد. " ويبدو من هذا الكتاب أن السيد جواد كان شديد الوطأة على الصوفية بالغ الاهتمام باظهار مخازيهم.

(٢٢٥) ميرزا جواد الاهري(ق ١٣ - ق ١٤):

جواد بن فرج الله الاهري فاضل قرأ علمي الاصول والفقه ثم اتجه إلى المواعظ والآداب، وهو من اعلام أوائل القرن الرابع عشر. له " سفينة النجاة " أتمه سنة ١٣١٠.

حرف الحاء

(٢٢٦) ميرزا حاتم الملكي(ق ١١ - ق ١١):

حاتم بن نظام الملك النظام الملكي يبدو أنه كان من أصحاب الاجتهاد والرأي في الفقه، وهو من اعلام أواخر القرن الحادي عشر، ويعد أنه بقي إلى سنة ١١٠٤ المستنسخ فيها نسخة من كتابه " ضياء الثقلين " كما في الذريعة ١٥ / ١٢٣، لانه ألف كتابه المذكور بعد مضي أيام الشباب وقد رأيت نسخة منه قرئت على المولى محمد باقر المجلسي فكتب في حواشيتها بلاغات بخطه.

(٢٢٧) الحارث بن مشرف(ق ٦ - ق ٦):

حارث بن مشرف بن ابراهيم سمع منصور بن علي بن منصور الخازن أنه يقرأ كتاب " فصيح ثعلب " في سنة ٥٧٩، وذكره بقوله: " سمعت الرئيس الاجل الموفق. يقرأ كتاب الفصيح أجمع من

هذه النسخة قراءة صحيحة.".

(٢٢٨) الشيخ حبيب آل ابراهيم العاملي (١٣٠٤ - ١٣٨٤):

حبيب بن مُجَّد بن الحسن بن ابراهيم المهاجر العاملي مترجم في " نقباء البشر " ص ٣٥١،
ونقول: من مشايخه في الرواية شيخ الشريعة الاصبهاني.

أجاز جماعة باجازات حديثية، منهم السيد مُجَّد صادق بحر العلوم، والسيد شهاب الدين
النجفي المرعشي وقد أجازاه عند سفره إلى قم في يوم الاثنين رابع شهر رمضان سنة ١٣٧٢.
توفي ببلناب سنة ١٣٨٤ ونقل جثمانه إلى النجف الاشرف فدفن في احدى حجرات الصحن
العلوي الشريف.

(٢٢٩) حبيب الطيب (...):

حبيب بن مُجَّد رضا الطيب طيب ماهر طويل التجارب ضعيف في الادب العربي.
له " عيون الشفاء لازالة الاسقام والعناء ".

(٢٣٠) المولى حبيب الله الاصبهاني(ق ١١ - ق ١٢):

حبيب الله بن حسن علي الاصبهاني قرأ على المولى مُحَمَّد باقر المجلسي بعض مجلدات كتابه " بحار الانوار " فكتب له انهاء في آخر المجلد الخامس بتاريخ عاشر ذي العقدة سنة ١٠٩٥ وفي آخر المجلد السادس بتاريخ ربيع الاول سنة ١٠٩٦ وقال في الثاني منهما " أنهاء المولى الفاضل الصالح الرابع التقي المتوقد الذكي ".

(٢٣١) الشيخ حبيب الله القمي الزيواني(١٢٨٩ - ١٣٥٩):

حبيب الله بن زين العابدين القمي الزيواني مترجم في " نقباء البشر " ص ٣٥٦، ونقول: يبدو من مقدمة كتابه " مشرق الشمسيين " أنه استفاد علميا من علماء قم وطهران، وهو أديب شاعر بالفارسية.

(٢٣٢) السيد حبيب الله الهاشمي (ق ١٣ - ق ١٣):

حبيب الله بن مُحَمَّد الهاشمي الموسوي جاور النجف الاشرف سنين دارسا بها العلوم الدينية، ومن أساتذته بها السيد حسين الحسيني الكوهكمرى الذي كتب تقريراته الاصولية أيضا، وكتب استاذة تقريرًا لكتابه قال فيه " الممتاز بين الاقران والامثال العالم الكامل والفاضل الماهر الخبير بمباني الفروع من العلوم الادبية والقواعد الاصولية لا يشبه ذهنه ذهن أوساط الناس..". لم يصرح باسم أبيه في كتابه وإنما قال " ابن سمي حبيب الله " ونظن أنه " مُحَمَّد " .

له " تقارير أبحاث الكوهكمرى " و " تحقيق الحق في شرح المشتق " ألفهن سنة ١٢٨٩ .

(٢٣٣) الشيخ حسام الدين الحلبي (ق ١٠ - ق ١١):

حسام الدين بن درويش علي الحلبي النجفي مترجم في " رياض العلماء " ١ / ١٣٧ و " أعيان الشيعة " ١٠ / ١٠٥، ونقول: قرأ عليه السيد يحيى بن الاعرج الحسيني كتاب " المختصر النافع " فأجازه في آخره في السادس من شهر رمضان سنة ١٠٣٢ .

(٢٣٤) ميرزا حسن التسليم الاصبهاني(ق ١٣ - ق ١٤):

حسن الاصبهاني، صدر الافاضل شاعر بالفارسية له ديوان يزيد على خمسة آلاف بيت يتخلص فيه بـ "تسليم"، وقد كان ينظم في العربية أيضا أبياتا قليلة.

من شعره العربي تقریظه على منظومة "فرهنك خدا پرستی":

بمهجتي من بکیت أقلامه أمما	عين البرايا على الارزاء تبكيها
وجاء فيه بلفظ رائق سلس	كما أتى بالمعاني من مبانيها
ما في البرية خلق كان يشبهه	ولا خليقته شئ يضاهاها
انا امرؤ كسروي حين تعرفني	تقول نسبته إن كنت تدريها
أبدت فضائل آل المصطفى كتب	ما لم تكن مثل ماذا الكتب يديها
دع عنك قصة روضات الجنان هنا	إني به شاغل عن سمع ما فيها
حسبتها اللؤلؤ المنظوم حيث رعت	عينك مرعى عقود من لآليها
قل للذي يدعي في النظم منزلة	أنظر إلى ذاك لا عسفا ولا تيهها
وانسج على ذلك المنوال مرثية	على الرزايا إذا ما كنت ترثيها
من كان أنكر ما فيها من الاثر	فالله بالنار يوم الحشر يصلها

(٢٣٥) الشيخ حسن التنكابني(ق ١٣ - ق ١٣):

حسن التنكابني رأيت له صحيفة أدبية تدل على فضله في الشعر والادب الفارسي، في مجموعة ميرزا ابي الحسن الجيلاني الرودباري، كتبها في المدرسة الفخرية بطهران سنة ١٢٨٧.

(٢٣٦) نظام الدين حسن الآملي(ق ٨ - ق ٨):

حسن الحسيني الآملي، نظام الدين فاضل أديب شاعر بالفارسية والعربية يتخلص في شعرة بـ " حسن"، من أعلام أواخر القرن الثامن، كتب نماذج من شعره باللغتين في المجموعة المعروفة بـ " جنك تاج الدين احمد وزير " في شعبان سنة ٧٨٢. من شعره قوله:

تكلم والدر النظيم مباسمه	بنظم من الدر لى لله ناظمه
فمالي أراها للنجوم مطالعا	وغار التماما بالبدور ملائمه
فلو لا انتفاض السلك نثرا لنظمه	فرادى ومثنى قلت لاحت مباسمه
لقيت لقيط الدر بعد انتفاضه	به كان حلى عاطل الشعر ناظمه
تكامل بالقول السيد ملاحه	فزاد اختبالا بالصباة هائمه
تبارك من أعطاه في رونق الصبي	من الفضل ما تأبى الدروس مراسمه
تلالا برق من ثناياه موهنا	به زال صبغ الليل وابيض فاحمد

كأن رديف الصبح من لمعائها تطلع مسلولا من الغمد صارمه
على عارض ذي روضة أنف له شكير عيون الناظرين غمايمه
حسبت إذا خطت رقوم عذاره حساب اختلاس اللثم يرفع راقمه
أراني إذا استأثرت حسن الهوى له سر يا حباه عيمة الغنم قاسمه
(٢٣٧) السيد حسن الخراساني (..ق ١٣):

حسن الحسيني الخراساني كان يقيم بأصبهان، وتلمذ على الحاج محمد ابراهيم الكلباسي، وقابل مع ابن استاذة الشيخ جعفر الكلباسي نسخة من " منهاج الهداية " لاستاذة وأتم المقابلة في شهر رمضان المبارك سنة ١٢٥٣، وله على الكتاب تعاليق تدل على فضله في الفقه.

(٢٣٨) الشيخ حسن القاري (ق ١١ - ق ١١):

حسن الخطيب القاري السبزواري فاضل أديب شاعر بالفارسية منشى، أصله من سبزواري وأقام بمشهد الرضا عليه السلام، وكان له منصب الخطابة وقراءة القرآن والاقراء في الروضة الرضوية، خطب في مسجد كوهن شاد أكثر من أربعين سنة، وكان عالما بعلم الاعداد والحروف مطلعاً بالعلوم الغريبة، وهو من أعلام القرن الحادي عشر،

له " مطالع الاسرار في شرح مشارق الانوار " أتمه سنة ١٠٩٠، و " أبواب البيان " ألفه سنة ١٠٨٦.

(٢٣٩) الشيخ حسن الكوكاني(ق.١٣):

حسن الكوكاني فقيه أصولي فاضل، تتلمذ على أعلام كربلاء، ومنهم شريف العلماء حيث ينقل كثيرا من آرائه في كتابه ويناقشها، توفي بعد سنة ١٢٤٢. له " أصول الفقه " غير تام التأليف.

(٢٤٠) السيد حسن العسكري(ق ١١ - ق ١٢):

حسن الموسوي العسكري عالم أديب فاضل حسن الانشاء، من العلماء الساكنين بمشهد الرضا عليه السلام، ولعله كان يعيش في القرن الحادي عشر أو أوائل القرن الثاني عشر. له " آداب سفر " رسالة فارسية.

(٢٤١) الشيخ حسن الارابي(ق ١٣ - ق ١٤):

حسن بن آقا بابا الارابي الكاشاني فاضل أديب شاعر، له اشتغال بالعلوم الادبية وخاصة النحو منها، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر، ولعله كان مقيما في كاشان.

له " فوائد جليلة " و " رفيق التوفيق " و " نخبة الرشاد " و " نظم الدرر " ألفه سنة ١٣٠٤.

(٢٤٢) ميرزا حسن الاصبهاني(ق ١٣ - بعد ١٣٢٣):

حسن بن ابراهيم الاصبهاني مترجم في " نقباء البشر " ص ٣٧٨، ونقول: كان يصلي جماعة في مسجد ذي الفقار باصبهان، وكان من أعلام المدرسين خارجا في الفقه والاصول يحضر درسه ثلة ممتازة من أفاضل الطلبة.

أجيز رواية عن جماعة من المشايخ الاجلاء، ومنهم الميرزا حبيب الله الرشتي والآخوند ملا لطف الله المازندراني والسيد مُجَّد كاظم الطباطبائي البيزدي والمولى مُجَّد كاظم الآخوند الخراساني، وقد ذكر هؤلاء الشيوخ في اجازته للسيد احمد الصفائي الخوانساري التي كتبها في شهر شعبان سنة ١٣٢٣.

ذكر الصفائي في اجازته لابنه السيد مصطفى الصفائي الخوانساري، شيخه هذا وعبر عنه بـ "

المولى الاجل العالم الاكمل الزاهد الورع الخشن في ذات الله الآغا ميرزا

حسن. "وقد كتب تقريراته الاصولية في التعادل والترجيح والاستصحاب وحجية المظنة والفقهية في البيع.

(٢٤٣) ميرزا حسن الطباطبائي (ق ١٣ - ق ١٤):

حسن بن ابي تراب الطباطبائي من علماء أوائل القرن الرابع عشر، مدحه ميرزا حشمت بقصائد فارسية مثبتة في ديوانه المخطوط، وهي تدل على كبير احترام المادح للممدوح.

(٢٤٤) الحسن بن الدرري (ق ٦):

الحسن بن ابي الفضل بن الحسين ابن الدرري ترجم له في "أمل الآمل" ٢ / ٦٥ بعنوان "الحسن بن الدرري"، وفي مؤلفات أخرى بالعنوان المذكور في الآمل و "الحسن بن علي الدرري"، ورأيت حكاية مقابله لنسخة من كتاب "النهاية" للشيخ الطوسي بتاريخ أربع وخمسين وخمسمائة وتوقيعه كما عنوانه.

(٢٤٥) السيد حسن الخوانساري (ق ١٣ - بعد ١٢٧٠):

حسن بن احمد الموسوي الخوانساري مذكور في "الكرام البررة" ص ٣٠٦، ونقول:

قابل وصحح كتاب " السرائر " لابن ادريس الحلبي وأتم ذلك في سنة ١٢٧٠.

(٢٤٤) عز الدين حسن الماروني(ق ٨ - ق ٩):

حسن بن احمد بن مُجَّد بن احمد بن سليمان بن فضل الماروني، عزالدين أتم كتابة نسخة من كتاب " تحرير الاحكام " للعلامة الحلبي في يوم الاحد الرابع والعشرين من جمادى الآخرة سنة ٨١٧ وقرئت عليه هذه النسخة، وتوفي بعد سنة ٨٥٣ التي كتب فيها طعمة بن احمد الجابري نسخة أخرى من نفس الكتاب ونقل فيها صورة خطه مع الدعاء له بـ " أدام الله أيامه " مصرحا أن المترجم له شيخه.

(٢٤٧) الشيخ حسن بن احمد العاملي(ق ١٠ - ق ١١):

حسن بن احمد بن مُجَّد بن علي بن سنبة العاملي مذكور في " أعيان الشيعة " ٥ / ٦، ونقول: يبدو أنه كان ذا صلة وثيقة بآل الشهيد الثاني وكتب لهم أو لنفسه عدة من مؤلفاتهم، فقد رأيت نسخة من كتاب " معالم الدين وملاذ المجتهدين " للشيخ حسن ابن زين الدين الشهيد كتبها المترجم في سنة ١٠٠١.

ولعله كان من تلامذة بعضهم وقرأ عندهم شيئا من العلوم لم نطلع عليها.

(٢٤٨) الشيخ حسن الزبيدي(ق ١٠ - ق ١١):

حسن بن جمعة بن علي الزبيدي النجفي كتب نسخة من " حاشية الالفية " للسيد محمد بن علي العاملي، وأتم كتابتها في الثاني عشر من شهر رجب سنة ١٠٠٢، ثم قرأها على المؤلف فكتب له فيها انهاء بتاريخ الاربعاء تاسع شهر رجب سنة ١٠٠٧.

(٢٤٩) الحسن بن الحداد العاملي(ق ٨ - ق ٨):

الحسن بن الحداد العاملي قرأ عنده محمد بن الحسن بن محمد الغزنوي كتاب " شرائع الاسلام " فكتب له انهاء في آخر الجزء الاول منه بتاريخ ٢١ محرم سنة ٧٣٩.

(٢٥٠) الحسن بن الحسين(ق ٧ - ق ٨):

الحسن بن الحسين كتب نسخة من كتاب " تحرير الاحكام " للعلامة الحلبي وأتمها في الثامن عشر من ذي الحجة سنة ٧٢٨، ثم قابلها على نسخة المؤلف وأتم المقابلة سنة ٧٢٩. لعله تاج الدين السرابشني أو ابن معانق المذكوران في " الحقائق الراهنة "

ص ٣٨ - ٣٩.

(٢٥١) تاج الدين حسن السريشنيوي(ق ٧ - ق ٨):

حسن بن حسين حسن السرابشنيوي، تاج الدين مترجم في " رياض العلماء " ١ / ١٧٤ و " الحقائق الراهنة " ص ٣٨ وغيرهما، ونقول: كان يقيم بكاشان في محلة " باب وردة ".
والصحيح في نسبته " السرابشنيوي " كما رأيت بخطه في عدة نسخ من كتاب " تحرير القواعد " للعلامة الحلبي، والاختلاف في نسبته أتى من عدم وضوح خطه، وهي نسبة إلى..

(٢٥٢) الحسن الشيزي(ق ٦ - ق ٧؟):

الحسن بن الحسين بن علي الشيزي من الاعلام الرواة في أواخر القرن السادس ولعله بقي إلى أوائل القرن السابع، يروي عن القاضي شرف الدين صاعد بن مُجَدِّد بن صاعد البريدي الآبي، ورأيت نسبته أو لقبه منقطا مضبوطا في سند كما ذكرته.

(٢٥٣) الشيخ حسن العصفوري(ق ١٣ - ١٢٦١):

حسن بن حسين بن مُحَمَّد بن احمد بن ابراهيم آل عصفور الدرزي البحراني مذكور في " الكرام البررة " ص ٣٢٤، ونقول: يروي اجازة عن أبيه الشيخ حسين العصفوري، كما ذكره في الاجازة التي كتبها سنة ١٢٤٥ لابي الحسن عبدالصاحب الدواني الفارسي.

(٢٥٤) السيد حسن بن حمزة النجفي(ق ٨ - ٩):

حسن بن حمزة بن محسن الحسيني الموسوي النجفي، عز الدين مترجم في " رياض العلماء " ١ / ١٨٢ و " الضياء اللامع " ص ٣٠، ونقول: قرأ على الشيخ جعفر بن احمد المكي كتاب " ارشاد الازهان " للعلامة الحلبي، فأجازه على النسخة قائلا: " قرأ علي السيد المولى العالم العامل مفخر آل طه ويس الفائق على أقرانه سلالة آبائه المعصومين السيد عز الدين حسن بن السيد السعيد الطاهر السيد حمزة بن المولى النقيب الطاهر ابي القاسم محسن.

قراءة مهذبة مرضية تشهد بفضله وغزارة علمه وسأل في أثناء قراءته وتضاعيف مباحثته عما استشكل عليه من فقه الكتاب فبينت له ذلك بيانا شافيا وأوضحت له ايضا كافيا. ".
أقول: صحيح السيد عزالدين هذا النسخة المذكورة وقابلها وعلق عليها بخطه تعاليق فقهية جيدة.

يروى صاحب الترجمة عن زين الدين علي بن الحسن الاسترابادي والحافظ

زين الدين علي بن الصائغ، وأجازه الاول على نسخة من رجال ابن داود في يوم الرابع عشر من شهر رجب سنة ٨٢٩.

(٢٥٥) الشيخ حسن بن خميس (٠ - ق ١١):

حسن بن خميس النجفي من تلامذة الشيخ مُجَّد بن الحسن الحر العاملي في مشهد الرضا عليه السلام، كتب نسخة من الوسائل وأتم الجزء الرابع منها في السابع من شهر شوال سنة ١٠٨٥ وقرأها على المؤلف.

(٢٥٦) الشيخ حسن الاسترابادي (ق ١٠ - ق ١١):

حسن بن داود الاسترابادي مذكور في "رياض العلماء" ١ / ٣٣٠ بعنوان الشيخ حسن بن محمود الاسترابادي، وفي "الروضة النضرة" المخطوط بعنوان حسن الاسترابادي بن محمود (داود خ ل):، ونقول: انتقل منه إلى مُجَّد الاردبيلي كتاب "شرائع الاسلام" فوصفه في الصفحة الاخيرة من النسخة بقوله "انتقل من مولى الانام وشيخ الاسلام الفاضل العالم الاورع الاتقى الشيخ حسن بن شيخ مُجَّد داود الاسترابادي الخادم بالمشهد المقدس".
وفي نفس الصفحة ختم صاحب الترجمة الدائري بهذا السجع "المحتاج إلى رحمة الله الملك المعبود حسن بن مُجَّد داود".

(٢٥٧) الشيخ حسن الخرمي (١٠٠ - ق ١٣):

حسن بن دوست مُجَّد الخرمي القائي الخراساني كتب نسخة من " حاشية معالم الاصول " لميرزا مُجَّد بن الحسن الشيرواني وأتمها في اصبهان ثامن شهر رجب سنة ١٢٣٧، وله عليها تعليقات تدل على فضله في علم الاصول.

(٢٥٨) الشيخ حسن العاملي (ق ١٢ - ق ١٢):

حسن بن سليمان العاملي من أعلام القرن الثاني عشر الدارسين في النجف الاشرف، أجازه الشيخ مُجَّد بن احمد الجزائري النجفي برواية جميع مقرواته ومسموعاته ومؤلفات والده في يوم الاحد ٢٩ ربيع الثاني سنة ١١٦٤، وصرح في الاجازة بأن العاملي قرأ عليه علم الحديث والدراية والفقہ. قال عنه " فقد قرأ علي الولد الاعز.

فرأيتہ بحمد الله جيد الفطرة ذكي القريحة بالغاً حد الكمال والفضل. "

(٢٥٩) الحافظ تاج الدين حسن التوني (ق ٩ - ق ٩):

حسن بن شجاع بن مُجَّد بن الحسن التوني، تاج الدين حافظ للقرآن الكريم تجويدا وترتيلا، أخذ القراءة على أستاذين ماهرين في الفن، وأقرأ كثيرا من القارئین ودرس لهم التجويد والقراءة. وصف على بعض مؤلفاته المكتوبة في عصره بـ " المولى الاعظم الاعلم وحيد الدهر وفريد العصر مولانا تاج الملة والدين ". كان حيا في سنة ٨٥٣ التي كتب فيها بعض آثاره. له غير ما هو مذكور في الذريعة " ترجمة المفيد في علم التجويد " و " الرسالة الحرفية " و " تجويد فاتحة الكتاب " و " الدراية في الوقوف والآية " .

(٢٦٠) الشيخ حسن اللنكراني (١٢٧٧ - ١٣٦١):

حسن بن شكور بن حاتم بن احمد اللنكراني مترجم في " نقباء البشر " ص ٤٦٥، ونقول: ولد في قرية " الالوادي " من قرى لنكران سنة ١٢٧٧، وبعد نشأته الاولى في القرية هاجر إلى أربيل فدرس المقدمات العلمية بها، ثم ذهب إلى تبريز فأكمل السطوح بها متلمذا على الحاج ميرزا جواد آقا التبريزي ومير فتح السراي، وبعد ذلك ذهب إلى النجف الاشرف فدرس فقها وأصولا على الشيخ هادي الطهراني والحاج ميرزا حبيب الله الرشتي والفاضل الشرايبي وشيخ الشريعة الاصبهاني.

كانت له حلقة دراسية فقها وأصولا يلقي على تلامذته خارجا دروسه حتى أيام وفاته ورجع إليه في الفتوى جماعة من المؤمنين، وكانت له رسالة عملية لعمل المقلدين.

يروى عنه آية الله السيد شهاب الدين النجفي المرعشي.

توفي بالنجف الاشرف يوم الاثنين تاسع جمادي الاولى سنة ١٣٦١.

له " نتائج الافكار " فقه فارسي استدلاي مفصل، و " والملهمات الغروية " حج استدلاي، و " الخيارات " وكتابات ورسائل متفرقة أخرى فقهية.

(٢٦١) الشيخ حسن الكرمانى(ق ١٣ - ق ١٤):

حسن بن عبدالله الكرمانى الكوهينانى فاضل أديب عارف بالعربية، شيوخى كثير الولاء للحاج كريم خان الكرمانى وابنه الحاج محمد خان الكرمانى، وهو من أعلام أوائل القرن الرابع عشر.

له " ترجمة ديوان الحاج كريم خان الكرمانى " إلى الفارسية وأتمه سنة ١٣٠٢.

(٢٦٢) ميرزا حسن النورى(ق ١٣ - ق ١٤):

حسن بن عبدالله النورى فقيه من أعلام النجف الاشرف فى النصف الاول من القرن الرابع عشر، وكان جل تلمذته فى الفقه على الشيخ عبدالله المازندراني وكتب تقريراته الفقهية.

وهو غير الآتى ذكره.

له " شرح شرائع الاسلام " .

(٢٦٣) ميرزا حسن النوري (ق ١٣ - ق ١٤):

حسن بن عبدالله بن محمد باقر علي النوري عالم محقق جليل، من أعلام النجف الاشرف في النصف الاول من القرن الرابع عشر، وكان يميل إلى الشيخ أحمد الاحسائي وهو كثير التعظيم له في كتاباته، وسجع خاتمه " رق الحسن الزكي "، وقد ملك كثيرا من المخطوطات وكتب عليها تملكه.

هل " اللآلي المنشورات في تفسير بعض الآيات " و " أصول الفقه " أتم بعض مباحثه في سنة ١٣٠٣.

(٢٦٤) الشيخ حسن المراغه اى (ق ١٣ - ق ١٣):

حسن بن عبدالهدى المراغه اى كتب نسخة من كتاب " منافع الاحياء " للسيد فتح الله بن محمد رضا المرعشي التستري في سنة ١٢٦٥ وكتب في آخره تقریظا عليه يدل على فضله وتمكنه من العلوم الادبية، وقد ذكر فيه اسم بعض أساتذته محي من النسخة.

(٢٦٥) الشيخ حسن البحراني(ق ١٠ - ق ١١):

حسن بن علي بن رمضان البحراني الكراني، جمال الدين قرأ عليه الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني التجويد في سنة ١٠٣٤، وقال عنه في هامش أرجوزته " الكامل في الصناعة ": كان أروع أهل زمانه، وأقربهم من التقرب إلى الله تعالى بالطاعات في الآنات والساعات، وكان وحيدا في التجويد والعلم والورع بلا خلاف.

(٢٦٦) حسن بن علي(ق ٩ - ق ٩):

حسن بن علي بن صدقة بن صالح من أعلام القرن التاسع، شهد علي بيع بستان بيع في يوم الاثنين ثالث ذي الحجة سنة ٨٨١.

(٢٦٧) الشيخ حسن ابن ثامر(ق ١٠ - ق ١٠):

حسن بن علي بن عبدالله بن ثامر قرأ السيد عبدالحق بن مُحَمَّد بن عيسى الحسيني رسالة " صيغ العقود " للمحقق الكرركي فأجازه في آخرها في ١٨ محرم سنة ٩٨٧.

(٢٦٨) الشيخ حسن البحراني(ق ١١ - ق ١١):

حسن بن علي بن مُجَّد بن عبدالعزيز العذاري؟ البحراني ملك بشيراز نسخة من كتاب " ارشاد الازهان " في رابع محرم سنة ١٠٤٢ وشهد بملكيتته الشرعية الشيخ حسن بن عبدالكريم بن حسن بن صالح البحراني الكرككاني ووصف صاحب الترجمة بقوله " الشيخ العمدة الزبدة السالك في مسالك الاخبار الجاري في مجاري أولي الاعتبار المواظب على تحصيل الكمالات والمشمر ذيله في اقتناء الطاعات الشيخ الاجل الانبل الافضل الافهم الاعلم.".

(٢٦٩) السيد حسن الاشكوري(نحو ١٢٩٥ - ١٣٦٧):

حسن بن علي بن معصوم الحسيني الاشكوري ولد في قرية " كيارمش " من قرى جيلان نحو سنة ١٢٩٥، وبعد نشأته الاولى بما تنقل لطلب العلم في مدن جيلان، وفي سنة ١٣١٨ هاجر إلى النجف الاشرف فحضر أبحاث المولى مُجَّد كاظم الآخوند الخراساني الفقهية إلى حين وفاته سنة ١٣٢٩، وكان في هذه المدة يباحث مع شريك درسه الشيخ اسماعيل التنكابي، وبعد وفاة أستاذه المذكور درس على الميرزا علي آقا الشيرازي والشيخ شعبان الجيلاني سنين. هو جد مؤلف هذا الكتاب.

كان زاهد قانعا باليسير، يرى في سيمائه وقار العلم والتقوى، فيه هدوء لم أراه في الاعوام التي أدركته فيها يمتد على أحد أو يؤذي انسانا بأقواله وأفعاله، وكنا نحن الاطفال نفرح برؤيته ونأنس بأحاديثه.

توفي بالنجف الاشرف سنة ١٣٦٧ ودفن في الصحن العلوي الشريف.

(٢٧٠) السيد حسن الرودباري(....):

حسن بن علي مُحمَّد الحسيني الرودباري القزويني فاضل متتبع عارف بالحديث، أصله من " رودبار " من توابع جيلان وسكن بمدينة قزوین، ولعله من أعلام القرن الثالث عشر. له " مجمع الهدى ".

(٢٧١) الحاج ميرزا حسن اليزدي(١٣٢٤ - ١٣٧٩):

حسن بن فرج الله بن ملا حسن اليزدي ولد بمدينة يزد في سنة ١٣٢٤ ونشأ برعاية والده ملا فرج الله اليزدي الذي كان من العلماء الافاضل، وقرأ في مسقط رأسه مقدارا من مقدمات العلوم الدينية.

وبعد أن شب هاجر إلى اصبهان وأتم بها السطوح الفقهية والاصولية وقرأ جانبا من دروس الخارج.

ثم ذهب إلى قم وأقام بها سنين فحضر في الابحاث الفقهية والاصولية على الشيخ عبدالكريم الحائري اليزدي وكتب من تقريراته كتاب الصلاة ودورة من الاصول.

وبعد ذلك ذهب إلى النجف الاشرف فتتلمذ على الشيخ ضياء الدين العراقي فقها وأصولا وكتب من تقريراته كتاب البيع ودورة من الاصول.

درس سنين كتابي " الكفاية " و " المكاسب " ثم خارج الفقه والاصول، وكان

حسن التقرير جدا يتسم بالهدوء في أبحاثه ودروسه لين العريكة مع تلامذته، كما أنه كان طيب الاخلاق مع اتزان ووقار في معاشراته محبوب القلوب بين العلماء والافاضل.
له بالاضافة إلى ما ذكرنا من تقارير أبحاث استاذيه كتاب " الرهن ".
توفي بالنجف يوم الخميس ١٢ ربيع الثاني سنة ١٣٧٩ ودفن في مقبرة أستاذه العراقي بالصحن العلوي الشريف.

(٢٧٢) السيد حسن نياز الطباطبائي(ق ١٣ - ق ١٣):

حسن بن مُجَّد الطباطبائي، نياز فاضل أديب كاتب شاعر بالفارسية، من أعلام القرن الثالث عشر وكان من الخطباء ظاهرا، يتخلص في شعره " نياز " .

(٢٧٣) السيد حسن الكاشاني(ق ١٣؟ - ق ١٤؟):

حسن بن مُجَّد الموسوي الكاشاني فاضل متبع، اشتغل بالخطابة والوعظ وارشاد المؤمنين منذ كان في الخامسة عشرة من عمره، والظاهر أنه من أعلام أوائل القرن الرابع عشر. له " منهج الواعظين ومسلك الراشدين " و " ينابيع الحياة في موارد الآيات ".
(٢٧٤) الحسن بن مُجَّد الآوي(ق ٧ - ق ٨):

حسن بن مُجَّد بن ابي الحسن الآوي لعله المترجم في " الحقائق الراهنة " ص ٤٩، ونقول: كتب بخطه الجيد نسخة من كتاب " نهج البلاغة " وأتمها في يوم الاربعاء عشرين شهر ربيع الاول سنة ٧٠٨، وكان حينذاك مقيما بمدينة ساوة.

(٢٧٥) الشيخ حسن ابن الطوسي(ق ٥ - ق ٥):

الحسن بن مُجَّد بن الحسن الطوسي، ابوعلي مترجم في " الثقات العيون " ص ٦٦، ونقول: مما قرأه على والده الشيخ ابي جعفر الطوسي كتابه " تهذيب الاحكام "، فأتم

كتاب الوصايا منه في شهر ربيع الاخر سنة ٤٤٧.

(٢٧٤) السيد حسن الشقطي(..- ق ١٠):

حسن بن مُجَّد بن علي الحسيني الشقطي كتب نسخة من الكافي وأتم كتاب الطلاق منها في ضحوة نهار الاثنين ٢٣ شوال ٩٤٤ برسم.الاخ الشفيق الرقيق.

الشيخ حسين بن عبدالصمد(والد الشيخ بهاء الدين العاملي):

(٢٧٧) السيد حسن الحائري(ق ١٢ - ق ١٢):

حسن بن مُجَّد أمين الموسوي الحائري ألف المولى عبدالرحيم بن مُجَّد يونس الدماوندي بالتماسه شرح حديث " صورته عارية عن المواد " ووصفه في مقدمته بقوله " العالم العامل الفاضل الكامل السيد الحسيني الاخ في الدين بهجة قلبي وسرور صدري. " والظاهر أنه من علماء كربلا في القرن الثاني عشر.

(٢٧٨) الشيخ حسن الجيلاني(ق ١٣ - ق ١٣):

حسن بن محمود الجيلاني كان يقيم بطهران وكتب حاشية استدلالية على كتاب في المنطق بين

سنتي

١٢٩١ - ١٢٩٤ في مدرسة سبهسالار، ولا نعلم أنها من مؤلفاته أو هي مستنسخة من مؤلفات الآخرين.

(٢٧٩) الشيخ حسن الرشتي(ق ١٣ - ق ١٤):

حسن بن مرتضى(نظام الدين):

بن جواد بن هادي، شيخ الاسلام الرشتي المذكور في " الكرام البررة " ص ٣٥٤ وقال انه توفي بعد ١٢٧٠.

قال في الذريعة ١٣ / ٣١: نزيل المشهد الرضوي في خراسان وشيخ الاسلام بها. وتوفي بعد الثلاثمائة.

أقول: ألف كتاب " شجرة طوبى " سنة ١٢٩٨ و " السؤال والجواب " سنة ١٢٩٩، ووصف بـ " الكاظمي " لانه نشأ بالكاظمية في كنف أبيه وتوفي بها كما نقل عن تكملة أمل الآمل للسيد الصدر، ولا نعلم لماذا وصف بـ " الحلبي ". له نشاط في التأليف والتصنيف، ألف رسائل وكتبا في مختلف العلوم تدل على سعة اطلاعه وتتبعه.

(٢٨٠) عز الدين حسن العاملي(ق ٧ - ق ٨):

حسن بن ناصر بن ابراهيم الحداد العاملي، عز الدين المذكور في " رياض العلماء " ١ / ٣٢٢ و ٣٤٦، ونقول: قرأ بعض عليه كتاب " قواعد الاحكام " للعلامة الحلبي فكتب له انهاء في الخامس من جمادي الآخرة سنة ٧٢٥.

(٢٨١) السيد مير حسن القائي(ق ١١ - ق ١١):

حسن بن ولي الله بن هداية الله بن سيد مراد بن نعمة الله بن ولي الله بن علي بن تاج العراق بن شرفشاه بن علي بن ناصر بن احمد بن موسى بن احمد بن محمد الاعرج بن احمد بن موسى المبرقع بن الامام محمد الجواد عليه السلام، الرضوي القائي النجفي ولد في " قائن " وهاجر إلى النجف الاشرف لطلب العلم، ومن شيوخه الشيخ محمد العاملي حفيد الشهيد الثاني، وقابل نسخة من كتاب " منهج المقال " للاسترآبادي على نسخة شيخه المذكور في سنة ١٠٤٢ وكتب فيها قيودا رجالية مفيدة.

ولعله المذكور في الروضة النضرة بعنوان " المير سيد حسن القائي الرضوي " .

(٢٨٢) الحسن بن يحيى البابلي(ق ٧٧ - ق ٧٨):

الحسن بن يحيى بن محمد بن منصور بن ابي صاعد البابلي ملك مجلدا من كتاب " المبسوط " للشيخ الطوسي، ولعله من علماء القرن السابع أو الثامن.

(٢٨٣) المولى حسن علي (ق ١١ - ق ١١):

حسن علي قرأ عليه المولى عزيز الله " الصحيفة السجادية " فكتب له بلاغا وأجاز روايتها عنه في آخر نسخه تمت كتابتها في جمادى الاولى سنة ١٠٩٦ وهو غير المولى حسن علي بن عبد الله التستري المتوفى سنة ١٠٧٥.

(٢٨٤) الشيخ حسن علي القمي (ق ١٣ - ق ١٤):

حسن علي بن محمد بن محمد القمي الطهراني أصله من قم وسكن طهران، وهو عالم جليل متبع، من أعلام النصف الاول من القرن الرابع عشر، أديب ناثر شاعر بالفارسية،

مردن آن قوم به زنده که ماند در اثر جهل شرمسار معارف
له "منتخب المصائب" و "منتخب العلل" ألفه سنة ١٣٢٢.
(٢٨٥) الشيخ حسن علي الشيرواني(ق ١٣ - ق ١٤):
حسن علي بن محمد بن محمد الشريف الشيرواني أصله من قم وكان يسكن طهران ويعرف
بالشيرواني، وهو من أعلام أوائل القرن الرابع عشر، والظاهر أنه كان يشتغل بالوعظ والخطابة،
ويقول انه وقف عمره على خدمة أحاديث أهل البيت عليهم السلام.
له "منتخب المواعظ" بدأ به في سنة ١٣١٧.
(٢٨٦) الحاج حسين التبريزي(ق ١٣ - ق ١٤):
حسين بيدار التبريزي فاضل أديب شاعر بالفارسية والتركية والعربية، كان يتخلص في شعره بـ "
بيدار" وأكثر شعره في العرفان ومدائح المعصومين عليهم السلام ومراثيهم، وشعره العربي ضعيف ملحون.

له " ديوان شعره " جمعة سنة ١٣١٢ .

(٢٨٧) السيد حسين الدهدشتي(ق ١١ - ق ١١):

حسين الدهدشتي قرأ في شيراز على الشيخ عبد علي بن جمعة العروسي الحويزي كتاب " تهذيب الاحكام " للشيخ الطوسي، فأجازه روايته ورواية سائر الاصول الاربعة الحديثية في أواخر جمادى الآخرة سنة ١٠٦٥، وقال في أجازته له " سمع عني هذا الكتاب من

أوله إلى هنا وهو آخر كتاب الصلاة السيد الحسين التقي والفاضل الذكي خلاصة الاخوان
وزبدة أعظم الخلان. "

(٢٨٨) الشيخ حسين الكروسي (ق ١٢ - ق ١٣):

حسين الكروسي كتب نسخة من كتاب " الصلاة " للشيخ هادي الطهراني في سنتي ١٣٢٣ -
١٣٢٦ وصرح في آخر بحث الخلل منه أنه من تلامذة المؤلف.

(٢٨٩) الشيخ حسين النيسابوري (ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن ابي القاسم النيسابوري فاضل فقيه، كان له منصب امامة الجمعة بنيسابور، تتلمذ
على علماء النجف الاشرف ومن أساتذته بها الحاج ميرزا حبيب الله الرشتي.
له " تقرير أبحاث أستاذه الرشتي " أتمه سنة ١٢٩٣.

(٢٩٠) الشيخ شرف الدين ابن العودي (ق ٨ - ق ٨):

الحسين بن ابي القاسم بن الحسين بن مُجَدِّ العودي الاسدي الحلبي، شرف الدين، ابوعبدالله
نسخ ابنه احمد بن الحسين بن العودي في مجموعته التي كتبها سنة ٧٤٠ - ٧٤٢ بعض آثاره
ووصفه فيها بـ " الشيخ الامام العالم الفاضل الكامل المتقن المحقق المدقق العلامة

شرف الدين.

" له " رد مسألة في اثبات المعدوم " التي كتبها المحقق الحلبي، و " أصول الدين " رسالة مختصرة.

أقول: المترجم هنا هو المذكور في " رياض العلماء " ٢ / ١٨٢ بعنوان " الحسين بن نصير الدين موسى "، فيكون ابوالقاسم كنية لنصير الدين موسى وذكر هنا بعنوان أنه اسمه، ولعه لانه كان معروفا هكذا.

(٢٩١) الشيخ حسين الانبوهي(ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن احمد الانبوهي الكياني الغروي قابل وصحح مجموعة فيها كتب فقهية وأصولية لاحد معاصريه في سنة ١٣١٧، واهتمامه بهذه المجموعة يدل على مبلغ فضله.

(٢٩٢) الشيخ حسين المازندراني(نحو ١٢٧٨ - بعد ١٣٠٨):

حسين بن احمد التوشي المازندراني أصله من " بار فروش " وبها نشأ، وقد ولد نحو سنة ١٢٧٨، وتنقل لاكتساب العلوم والمعارف الدينية بين طهران ومازندران، وسافر في سنة ١٣٠٦ لزيارة العتبات المقدسة بالعراق.

كان من الخطباء الواعظين.

له " مجمع المصائب " بدأ بتأليفه سنة ١٣٠٨.

(٢٩٣) الشيخ حسين الجزائري(ق ١١ - ق ١٢):

حسين بن احمد بن محمود بن جمعة بن محمود بن نعمة الله الصيمري السعبري الجزائري فاضل، كان أيام تحصيله في المدرسة المؤمنية بفسا والمدرسة المسيحية بشيراز وكتب بهما مجموعة فيها رسائل في النحو والمنطق بين سنتي ١١٠٦ - ١١١٤.

(٢٩٤) الحسين بن اردشير الطبري(ق ٧ - ق ٧):

الحسين بن اردشير بن مُجَّد بن الحسن الاندرا اوذي الطبري، نجم الدين، ابو عبدالله مترجم في " الانوار الساطعة " ص ٤٦، ونقول: كتب نسخة من كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي وأتمها في يوم الثلاثاء ١٥ ربيع الاول سنة ٦٨١، وقرأ الكتاب على العلامة الحلبي فأجازه باجازتين في ربيع الثاني وجمادى الثانية من سنة ٦٨١، وقال في الاجازة الاولى " قرأ علي الشيخ العالم الفقيه الفاضل الكبير الزاهد المحقق العلامة نجم الملة والدين عز الاسلام والمسلمين. قراءة مهذبة تدل على فضله وتنبئ عن علمه. ".

(٢٩٥) السيد حسين اليزدي(ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن اسماعيل الحسيني الواعظ اليزدي ولد في يزد وسكن بطهران مشتغلا بالوعظ والخطابة، وهو عالم له اطلاع واسع في العلوم الاسلامية المتداولة في عصره وكاتب مخالف للدولة وأعضاء الحكومة معلن بفضحهم، من أعلام النصف الاول من القرن الرابع عشر. له " منية الطالب في اسلام ابي طالب " و " مناقب السعداء ومثالب الاشقياء " و " تأديب المنافقين وأنيس المحدثين " و " خيانة الاصفية " ألفه سنة ١٣١٨.

(٢٩٦) الشيخ محمد حسين(ق ١١ - ق ١٢):

حسين بن أفضل بيك صحح وقابل مرات كتاب " الصافي في شرح الكافي " للمولى خليل بن الغازي القزويني، وكان بعضها في شهر جمادى الثانية من سنة ١١٠٠.

(٢٩٧) السيد حسين البيدجلي(ق ١٣ - ق ١٣):

حسين بن جعفر الحسيني البيدجلي من علماء " بيدجل " من توابع مدينة كاشان.

رأيت كتباً وقفها عنه معز الدين بن ضياء الدين البيدجلي على علماء وطلبة بيدجل، ووصفه في الوقفيات على النسخ بقوله " السيد السعيد النجيب العالم العامل الكامل الفاضل الصالح المتقي ". والظاهر أنه من أعلام النصف الثاني من القرن الثالث عشر.

(٢٩٨) السيد حسين الشيعي (ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن جعفر الموسوي اليزدي من علماء النصف الاول من القرن الرابع عشر في يزد، وهو شديد الميل إلى تعاليم الحاج كريم خان الكرمانى ولذا كان يعرف بـ " الشيعي "، وهو فاضل متتبع في التفسير والتاريخ والحديث.

كان يقيم الجماعة في المسجد المعروف بـ " مسجد الشيعية " في محلة " يوزداران "، وينقل أن الحاج كريم خان الكرمانى كان يرجع إليه كلما يشكل عليه من الاخبار والاحاديث لا حاطته بها وكثرة تحقيقه فيها.

حدثني العلامة المرحوم السيد علي محمد الوزيري أن السيد حسين هذا كان من هواة الكتب وهو شديد السعي في اقتناء المخطوط منها، وكانت مكتبته تحوي اكثر من ثمانية آلاف مخطوط فيها الشئ الكثير من النوادر والنفائس، وبعد وفاته بيعت الكتب كيف ما اتفق، فاشترى يهودي جملة منها وأرسلها إلى الخارج واشترى بهائي جملة منها فأحرقها، ولم نعلم بذلك إلا بعد أن تلفت ولم يبق منها إلا نسخ قليلة جدا كانت من نصيب مكنتات يزد.

له " كتاب الدين " و " أمهات الائمة الاطهار " أتم تأليفه سنة ١٣٢٤، و " تفسير القرآن

الكريم " نقل الوزيري أنه في عشرين جزءا وسمعت من بعض أنه موجود في

مكتبة المشائخ بكرمان.

(٢٩٩) السيد حسين الكركي (ق ١١ - ق ١١):

حسين بن حبيب الحسيني الكركي العاملي أهدى إليه السيد خلف المشعشي نسخة من كتابه "الحق المبين وحديقة المتقين".

(٣٠٠) الشيخ حسين الجيلاني (ق ١٢ - ق ١٢):

حسين بن حسن الجيلاني قابل كتاب "كشف الغمة" على عدة نسخ منها نسخة الشيخ علي بن عبدالعالي المحقق الكركي وكتب في هوامشه تعاليق يسيرة تدل على فضله ودقته، ولعله كان من أعلام القرن الثاني عشر.

(٣٠١) السيد حسين الاردبيلي (ق ١٠ - ق ١٠):

حسين بن الحسن الحسيني الاردبيلي.

من أعلام أردبيل في القرن العاشر، هاجر شخص إلى تلك المدينة في سنة ٩٧٣ واتصل بالسيد حسين هذا وسأل عنه كثيرا من المسائل الفقهية جمعها في كتاب أسماه "تحصيل المراد مما استصعبت من عبارات الارشاد"، وذكر أن السيد له مؤلفات

كثيرة نسخها لنفسه، ووصفه بـ " سيد المحققين، سند المدققين وارث علم الانبياء والمرسلين، نائب الائمة المعصومين، سلالة الائمة الطاهرين، نتيجة العلماء المجتهدين." .

(٣٠٢) الشيخ حسين الاسترابادي(٧٢٥ - ق ٨):

حسين بن حسن السبعي الاسترابادي ولد سنة ٧٢٥ وأقام بالنجف الاشرف، وكتب بها نسخة من كتاب " حاشية ارشاد الازهان " للشيخ ظهير الدين النيلي وأتم كتابتها في يوم الاحد غرة محرم سنة ٧٨٧ وهو في الثانية والستين من عمره.

(٣٠٣) الشيخ حسين العاملي(ق ١٠ - بعد ١٠٤٨):

حسين بن الحسن المشغري العاملي الشامي مذكور في " أعيان الشيعة " ٥ / ٤٧٩ و " رياض العلماء " ٢ / ٤٥، ونقول: أجاز المولى ابوتراب المشهدي في آخر نسخة من كتاب " خلاصة الاقوال " للعلامة الحلبي بمشهد الرضا عليه السلام في العشر الثالث من المائة الحادية عشرة.

وقد جاور مدة البيت الحرام وكان بمكة المكرمة في سنة ١٠٣٢ حيث تملك بها نسخة من كتاب " الفصول المختارة " للشريف المرتضى وكتب ذلك على الورقة الاولى منها. وكتب مولانا محمد علي الكشميري مجموعة فيها كتاب " ايضاح الاشتباه "

و " خلاصة الاقوال " ثم عارضهما وذاكرهما مع أستاذه صاحب الترجمة فأجازه بعدها
باجازتين في سنة ١٠٣٨ .

ويبدو من مجموع الاجازات التي كتبها لتلامذته أن له اجازات عديدة من مشايخه ولكن لم نجد
التصريح باسمهم فيما كتب .

(٣٠٤) المولى حسين التستري(ق ١٢ - بعد ١٢٢٧):

حسين بن حسن بن علي بن علي بن الحسين النجار التستري مترجم في " الكرام البررة " ص
٣٨٢، ونقول: كتب بأمر أخيه المولى مُحَمَّد كتاب " روض الجنان " للشهيد الثاني وأتم كتابة ومقابلة
كتاب الصلاة منه في يوم السبت ١٤ ربيع الاول ١٢٢٧، فهو متوفى بعد هذه السنة.

ويبدو من آخر هذه النسخة أنه تلميذ أخيه هذا.

(٣٠٥) حسين القاري الاصبهاني(....):

حسين بن حسين بن حسن الاصبهاني، جلال(الدين):

القاري فاضل له المام بالقراءات، أديب شاعر بالفارسية.

له " ايضاح المعاني في شرح حرز الاماني " .

(٣٠٦) السيد حسين النقوي (١٢١١ - ١٢٧٣):

حسين بن دلدار علي بن مُجَّد معين الرضوي النقوي النصير آبادي مذكور في " الكرام البررة " ص ٣٨٧، ونقول: رأيت اجازة منه مبتورة الاول لبعض العلماء كتبها في يوم الخميس لليلتين خلتا من جمادى الثانية سنة ١٢٦٢، ذكر فيها أنه: قرأ في مبدأ التحصيل على والده، ثم اشتغل بأمر منه لامراض اعترته على أخيه السيد مُجَّد النقوي في المعاني والبيان والعلوم العقلية والدينية، ومما قرأ عليه كتابه " السيف الماسح " و " سلم العلوم " وشرحه للسنديلوي، ثم عاد على القراءة على والده، فقرأ عليه شطرا من كتاب المعروف " عماد الاسلام " وجملة من كتب الحديث كأصول " الكافي " وفروع " المنتقى " وبعض " شرح الاربعين حديثا " للشيخ بهاء الدين العاملي. يروي عن والده بلا واسطة، وعن أخيه السيد مُجَّد عن والده.

(٣٠٧) السيد حسين الاصبهاني (ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن رضا الحسيني الاصبهاني من العلماء القاطنين بمدينة اصبهان في النصف الاول من القرن الرابع عشر، وهو فقيه أصولي متبحر، أنجز بعض رسائله في شهر ذي الحجة سنة ١٣٢٠ وتوفي بعد سنة ١٣٣٠ التي كتب بها وصيته.

الظاهر أنه غير المترجمين في " نقيب البشر " ص ٥٧٩ - ٥٨٥ .
له " كتاب البيع " و " حاشية فرائد الاصول " وكتابات فقهية وأصولية متفرقة.
(٣٠٨) الشيخ حسين العاملي(....):

حسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي المذكور في عامة كتب التراجم، ونقول: قرأ على الشهيد
الشيخ زين الدين العاملي كتاب " خلاصة الاقوال "، فكتب له انهاء في آخر القسم الاول منه
بتاريخ يوم الاربعاء رابع ذي الحجة سنة ٩٥٣ والقسم الثاني في يوم الاحد خامس ذي الحجة
٩٥٠.؟

(٣٠٩) الشيخ حسين الكرمانى(ق ١٣ - ق ١٣):

حسين بن عبد العلي بن عبد المحمود بن أمير احمد الطهراني الكرمانى اليزدي الملقب بالمؤمن.
ولد في كرمان وربي في طهران وأقام في يزد، تلميذ الشيخ احمد الاحسائي ويمدحه في مؤلفاته
مدحا بالغاً، وهو كثير التتبع في الاحاديث والروايات وله قصائد وأشعار بالفارسية جيدة يتخلص
فيها بـ " العاصي "، وكان من الخطباء والواعظين.

لعل الصحيح في اسمه " حسين بن علي حسين بن عبد العلي اليزدي " (١):
وكان

(١): اختلف اسم أبيه وجده في كتبه، فسمى والده في بعضها " علي حسين " أو " علي حسن ".
(*): وسمى جده في بعضها " عبدالعالي "، ولا أعلم أن هذا من تصرفات الناسخين أو مما أخطأته يده.

ينتسب في بعض مؤلفاته إلى جده عبدالعلي اختصاراً.
مؤلفاته التي ألفها كلها مرتبة على ترتيب المجالس للخطباء الواعظين، وبعض هذه المجالس مما
وعظ به في مسجد كوهر شاد بالمشهد الرضوي بين سنتي ١٣٠٠ - ١٣٠٦.
وأشعاره أكثرها أخلاقية عرفانية أو في مدائح ومراثي المعصومين عليهم السلام.
له " زاد المسافرين ومعاد المهاجرين " و " مائدة العارفين " و " مائدة الصائمين " ألفه سنة
١٢٢٩، و " صحبة الأبرار " و " مقتل الحسين " فارسي أتمه في جمادى الأولى سنة ١٢٢٩ و "
هم وغم في شهر المحرم " الملقب بـ " صحيفة الألم " و " مصائب العارفين " و " ليالي عشر ".
(٣١٠) الشيخ حسين البهبهاني (ق ١٢ - ق ١٢):
حسين بن عبد علي بن محمد بن علي البهبهاني فاضل جامع لاطراف العلوم، رأيت منه كتابات
متفرقة في شرح أحاديث ومسائل فقهية تدل على تضلعه، بعضها بتاريخ رابع ذي القعدة سنة
١١٥٢ كتبها في بهبهان.

(٣١١) الشيخ حسين البحراني(ق ١٢ - ق ١٣):

حسين بن عبدالله الحوري الاولي البحراني أجازة الشيخ حسين بن محمد البارباري البحراني باجازة مبسوطه في سادس ذي الحجة سنة ١١٧٩ وقال فيها: " فمن الهبات السرمدية والعطيات الربانية اتفاق الصحبة مع زبدة فضلاء الاخوان وغرة نبلاء الخلان الاخ الفاضل والخل الباذل الكامل الذي لم يكن له في الاقران مماثل وليس له في حلبة سباق الاخلاق مناضل المنزه عن سمات العيوب بلا مين والمقدس عن الزلل والشين التقي النقي الاواه. "

(٣١٢) الحاج حسين الاسترابادي(ق ٩ - ق ٩):

حسين بن علي الاسترابادي كتب قسم الاصول من " الكافي " وأتمه في يوم الثلاثاء ثالث جمادي الاولى سنة ٨٩١.

(٣١٣) كمال الدين حسين الاصبهاني(ق ١١ - ق ١١):

حسين بن علي الاصبهاني، كمال الدين فاضل جامع للعلوم، من أعلام القرن الحادي عشر.

له " جامع الفوائد " شرح لغز لوامع رباني.

(٣١٤) عز الدين الحسين السبزواري (ق ٩ - ق ٩):

حسين بن علي بن حسن بن عيسى الحسيني السبزواري كتب نسخة من " الدروس الشرعية " للشهيد الاول وأتمها في يوم السبت ٢٣ من شهر رجب سنة ٨٧١، وكتب محمد بن احمد المشهدي السبزواري اجازة له على الورقة الاولى في العشر الاخر من شهر رمضان المبارك سنة ٨٧٢ ووصفه بـ " العالم الاعظم الاكمل صاحب النفس القدسية والاخلاق المرضية جامع الكمالات النفسانية السيد الاعظم فرع الشجرة الاحمدية والزيتونة العلوية السيد عز الدنيا والدين حسين بن مولانا وسيدنا السيد نور الدين علي بن سيدنا ومولانا بهاء الدين حسن بن سيدنا ومولانا السيد شرف الدين عيسى الحسيني السبزواري مولدا ومنشأ...".

(٣١٥) السيد حسين الخسروشاهي (ق ١٣ - ق ١٣):

حسين بن علي بن حسين الخسروشاهي كتب تقریظا لكتاب " دلائل الاحكام " للميرزا حسين المامقاني سنة ١٢٧٠، وهو من علماء الشيخية كما كتب ذلك آية الله السيد شهاب الدين المرعشي في ذيل تقریظه في نفس النسخة.

(٣١٦) الشيخ حسين النجفي (ق ١١ - ق ١١):

حسين بن علي بن فضيل النجفي كتب السيد علي بن عبدالحسين الحسيني ملكية صاحب الترجمة لنسخة من كتاب " ارشاد الاذهان " للعلامة الحلبي في شهر ذي الحجة سنة ١٠٣٧ ووصفه بـ " الشيخ الكامل الزاهد..".

(٣١٧) كمال الدين حسين الشيرازي (ق ١١ - ق ١١):

حسين بن علي رضا الشيرازي، كمال الدين أصله من " بازركان " من توابع شيراز، وتحول في شبابه في بلاد الهند، وهو عالم فاضل له اطلاع في الحديث والكلام وغيرهما من العلوم الدينية، وهو من أعلام القرن الحادي عشر.

(٣١٨) الشيخ حسين الهمداني (١٣٠٣ - ..):

حسين بن علي رضا بن علي مُجَّد بن مُجَّد علي الهمداني مترجم في " نقباء البشر " ص ٦٢٢، ونقول: كان كوالده المرحوم لا يتصرف في الحقوق الشرعية، وكان في همدان يتاجر

ويشتغل بالدرس والتحصيل، ذهب إلى الحج في سنة ١٣٤٢ ظاهرا وبعد الحج جاء إلى النجف
الاشرف فبقي للدراسة، ومن أساتذته بالنجف الشيخ مُجَّد حسين الغروي الاصبهاني حيث قرأ
عليه الفلسفة والعلوم العقلية.

من آثاره العلمية " تقريرات " أبحاث أستاذه الميرزا حسين النائيني.

توفي بالنجف سنة (١٠٠): ١٣ ودفن في المقبرة الخاصة بعائلته في وادي السلام.

(٣١٩) السيد حسين الموسوي(ق ١٢ - ق ١٢):

حسين بن علي النقي الموسوي كان من أعلام العلماء في كربلا ظاهرا، يروي عنه ولده السيد
ابو القاسم الموسوي كما ذكره الولد في اجازته لابن عمه السيد مُجَّد علي الموسوي المورخة سنة
١٢٢١، فالظاهر أن المترجم له من أعلام القرن الثاني عشر.

(٣٢٠) الشيخ حسين الدليزي(ق ١٣ - ق ١٣):

حسين بن القاسم بن مُجَّد بن حمزة الدليزي النجفي من رجال العلم الدارسين في النجف
الاشرف في القرن الثالث عشر، والظاهر أنه كان يعيش على نسخ الكتب وبيعها، فقد كتب كتابا
في سنة ١٢٣٩ وباعه في نفس السنة.

(٣٢١) السيد حسين بن الابزر (ق ١١ - ق ١١):

حسين بن كمال الدين بن الابزر الحسيني الحلبي مذكور في " أعيان الشيعة " ١٣٨ / ٦ وغيره، ونقول: قرأ عليه الشيخ ابراهيم بن الحاج علي السكري الحلبي كتاب " الاستبصار " فأجازه رواية في عدة مواضع من النسخة، منها في آخر كتاب الحج بتاريخ يوم الاثنين ١٨ ذي القعدة سنة ١٠٤١، وتوقيعه في كل المواضع " حسين بن كمال الدين الابزر الحسيني الحلبي ".
وقرأ عليه الشيخ عبدالعالي بن مُجَدِّد بن علي الجزائري كتاب " خلاصة الاقوال " للعلامة الحلبي، فأجازه في آخر نهار ٢٧ رجب سنة ١٠٤٩.

(٣٢٢) السيد حسين الزنجاني (ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن محسن الموسوي الزنجاني أديب فاضل من علماء مدينة " زنجان "، كتب تقریظاً على كتاب " تبيان البيان " في قواعد القرآن " للشيخ مُجَدِّد حسن الزنجاني في خامس شهر رجب سنة ١٣١١، يظهر منه مبلغ إحاطته بالعلوم الادبية.

(٣٢٣) الشيخ حسين البجستاني(ق ١٣ - ق ١٣):

حسين بن مُجَّد البجستاني الخراساني فقيه أصولي، من أعلام القرن الثالث عشر.
له " سقط الضرام " و " المصانع بأمر القديم الصانع " ألفه سنة ١٢٥٦.

(٣٢٤) السيد حسين الحسيني(ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن مُجَّد الحسيني فقيه متبحر في علوم الحديث والرجال، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر.

(٣٢٥) السيد حسين الزيدي(ق ١١ - ق ١١):

حسين بن مُجَّد الزيدي الحسيني فاضل لعله من أعلام القرن الحادي عشر، نسبته إلى زيد بن علي بن الحسين عليه السلام وليس بزيدي المذهب، فان كتابه البصائر في تاريخ المعصومين الاربعة عشر عليهم السلام.

له " بصائر الموحددين ".

(٣٢٤) سديد الدين الحسين الآبي(..ق ١٠٩):

حسين بن مُجَّد بن الحسن الآبي، سديد الدين روى عنه ولده الذي لم نعرف اسمه كتاب " نَحْج البلاغة "، وهو يرويه عن تاج الدين مُجَّد بن مُجَّد بن مُجَّد الراوندي.
ولعله من أعلام القرن العاشر.

(٣٢٧) ميرزا حسين التبريزي(ق ١٣ - ق ١٤):

الحسين بن مُجَّد بن الحسين بن زيد العابدين بن علي بن ابراهيم الشريف المامقاني التبريزي فقيهه أقام سنين في المشاهد المشرفة بالعراق للدراسة، فتتلمذ على والده والسيد كاظم الرشتي، ألف بأمر والده كتابه " دلائل الاحكام " الذي قرظه الشيخ محسن خنفر النجفي والسيد حسين الخسرو شاهي سنة ١٢٧٠ وبجلاه في تقريريهما.

من أعلام الشيخية في تبريز، يروي عن جملة من تلامذة الشيخ أحمد الاحسائي والراوين عنه.
يروى عنه أخوه ميرزا مُجَّد تقي حجة الاسلام نير التبريزي ووصفه في آخر كتابه " صحيفة الابرار " بقوله " حضرة المولى الافخم وطود الفضل الاشم فاتح كنوز الحقيقة وشارح رموز الشريعة والطريقة مفخر الفقهاء الاساطين جمال الحق والملة والدين أخي الاكبر الامجد العلام حجة الاسلام." له " دلائل الاحكام في مسائل الحلال والحرام " فقه استدلالى.

(٣٢٨) الشيخ حسين البحراني (ق ١٢ - ١١٩٢):

حسين بن مُحَمَّد بن عبد النبي بن سليمان بن احمد البارباري السبستي البحراني مذكور في " الكواكب المنتثرة " المخطوط، ونقول: يروي عن الشيخ عبدالله بن علي البلادي البحراني والشيخ حسين بن مُحَمَّد بن جعفر الماحوزي والشيخ ناصر بن مُحَمَّد الجارودي. ويروي عنه جماعة، منهم الشيخ حسين بن عبدالله البحراني، أجازته باجازه مبسوطه في سادس ذي الحجة سنة ١١٧٩.

ووجدت بعد اجازته له نقلا عن بعض تلامذته: انه توفي ليلة الاربعاء ١٨ صفر سنة ١١٩٢ ودفن في المزار المعروف بـ " يالنكى " في مقبرة اصطهبانات وبنى وراثه عليه قبة سميت بالحسينية. (٣٢٩) كمال الدين حسين الطبسي (ق ٩ - ١٠):

حسين بن مُحَمَّد (شمس الدين):

بن علي الطبسي، كمال الدين من تلامذة الشيخ ابراهيم بن سليمان القطيفي، ومما قرأه عليه رسالة " الالفية " للشهيد الاول وحواشيها وكتاب " شرائع الاسلام "، وأجازته في الاخير بتاريخ أوائل شهر صفر سنة ٩٢٨، ومما قاله في الاجازة: " أنهاه قراءة وبحثا وايضاها المولى الاجل الفاضل المهاجر إلى جواز أئمة الهدى عليهم السلام في طلب العلم للنجاة ونيل الثواب والفضائل المستشعر للتقوى

والفواصل ومجتنب الفواحش والردائل.

أتمها قراءة وبحثا يشهد بحسن فهمه وكمال تدبره ورياضة فطنته وكان يسأل في أثناء القراءة عما يشتهه عليه وييهم لديه فألقى إليه الجواب على الوجه الذي يركن إليه. "

(٣٢٠) الشيخ حسين البحراني (ق ١٢ - ق ١٣):

حسين بن محمد بن عيثاق البحراني عالم فاضل أديب شاعر، من أعلام النصف الاول من القرن الثالث عشر.

شرع أحد تلامذته بخدمته في تحرير نسخة من كتاب " هداية الابرار إلى طريق الائمة الاطهار " ووصفه بقوله " استادي المحقق المحدث الكل في الكل العالم الباذل الفاضل الرباني.. "، وكان البدء في تحريرها بمدينة طهران في شهر ربيع الاول سنة ١٢٢٩.

من شعره قوله في حل لغز كتبه بعض بالفارسية:

سألت فاسمع يا عظيم الشان	من الحقير نجل ابن عيثان
عن اسم رب العزة المنان	من ليس في الخلق له مداني
تبارك الله العلي السبحاني	عن الحلول وعن المعاني
ليس بعبد بل ولا مهان	وليس ربا موجد الاكوان
فالرب ذات الملك الرحمن	تقدس الباري عن المكان
هذا الذي يفهمه البحراني	نجل محمد حسين الجاني
ثم صلاة الله ذي الاحسان	على النبي المصطفى العدناني
وآله من حبيبهم أغناني	عن كل خلاني وعن أعواني

(٢٣١) الشيخ حسين الخطي(ق ١١ - ق ١١):

حسين بن مُجَّد بن مسلم البحراني الخطي ولد في البصرة وتوطن في شيراز وهو خطي الاصل، من تلامذة الشيخ صالح البحراني وأجازه رواية في ١٥ ربيع الثاني سنة ١٠٨٦.

(٣٣٢) السيد حسين الحسيني(ق ١٣ - ق ١٣):

حسين بن مُجَّد ابراهيم الحسيني قابل وصحح كتاب " منتفى الجمال " للشيخ حسن بن زين الدين العاملي على نسخة المؤلف وأتم المقابلة في عصر يوم الاحد أواسط جمادى الاولى سنة ١٢٥٥.

(٣٣٣) الشيخ حسين الهمداني(ق ١٣ - ١٣٢٤):

حسين بن مُجَّد حسن الكرمانشاهي الهمداني الاصبهاني ولد في كرمانشاه وتوطن بھمدان وجاب البلاد لتحصيل العلوم الدينية، وأقام بأصبهان لتكميل العلوم والفنون، وهو كثير الشكاية جدا منها في كتاباته، ومن أساتذته الحاج ميرزا علي نقي بن الحاج ملا رضا الهمداني والسيد ميرزا مُجَّد هاشم الموسوي الخوانساري والحاج ملا علي التويسركاني

عالم متبحر جليل جامع للعلوم الاسلامية المتداولة في عصره، كثير النشاط في التأليف والتصنيف، يندد بعلماء الاصول في بسطهم هذا العلم واطالة الكلام في بعض مسائله والاقتباس فيه من علم الفلسفة، ولكنه في جملة من تأليفه تكلم طويلا في مسائل من الاصول واستفاد كثيرا من " الاشارات " لابن سينا.

قال في خاتمة الجزء الثالث من كتابه " جراب الحكمة ": وتصنيفاتي الآن قد تجاوزت عن المائة في الفقه والاصول والرجال وعلم الحديث والدراية والحكمة والكلام وعلم العرفان والطب واللغة والتفسير وحل الاشعار المشككة والرسائل في حل المعضلات وحواشي القانون والفرائد وإلى غير ذلك.

ويبدو أنه أقام مدة في " خرم آباد " تحت رعاية أميرها. توفي سنة ١٣٢٤ التي أتم فيها كتابه " جراب الحكمة " وأوقفوا فيها كتبه بعد وفاته في نفس السنة.

له " جراب الحكمة " ألف بعض مجلداته بين سنتي ١٣٢١ - ١٣٢٤ و " الرد على

الآخباريين " و " الدروس " و " شرح تبصرة المتعلمين "، و " شرح فرائد الاصول " تم سنة ١٣١١، و " الوجيزة في الدراية " ورسالة في " الارث ".

(٣٣٤) الشيخ حسين المازندراني(..- ق ١٤):

حسين بن مُحَمَّد علي المازندراني البار فروشي تلميذ الشيخ نصرالله بن ابي تراب، وساعده أستاذه في تأليف كتابه " كاشف المراد "، ولعله هو المترجم في كتاب نقباء البشر ص ٦٠٩ - فلاحظ.

له " كاشف المراد " في حاشية قوانين الاصول.

(٣٣٥) ميرزا حسين الانصاري(ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن مُحَمَّد علي(المستوفي):

الانصاري الاصبهاني المتخلص بثمر أديب كاتب عارف ببعض اللغات الاجنبية شاعر بالفارسية يتخلص في شعره بـ " ثمر "، كثير الشكوى من مجتمعه وعصره ويظهر اليأس من اصلاحهم.

له " تاريخ جنك شرق أقصى " أتم بعض مجلداته في سنة ١٣٢٩، وغيره من المؤلفات الكثيرة نظما ونثرا.

(٣٣٤) السيد حسين الكاشاني(ق ١٣ - ١٢٩٦):

حسين بن مُحَمَّد علي بن رضا الحسيني الكاشاني مترجم في " الكرام البررة " ص ٤١٢، ونقول:
كتب تقريظا على كتاب " الطهارة " للشيخ أسدالله بن مُحَمَّد علي النراقي الكاشاني وأجازه اجتهادا
ورواية في ٢٢ جمادى الآخرة سنة ١٢٩٥.

وأجاز المولى مُحَمَّد حسين الآراني الكاشاني في ليلة الخميس حادي عشر شعبان سنة ١٢٨٨
باجازة حديثية مبسوطة ذكر فيها أربعة من شيوخه.

(٣٣٧) السيد حسين المسجد حكيمي(١٢٩٧ - ١٣٤٢):

حسين بن محمود بن جواد الموسوي المسجد حكيمي الاصبهاني.

ولد في اصبهان سنة ١٢٩٧ وبها نشأ وترعرع وقطع مراحل العلم فيها دارسا على شيوخها
وأعلامها، ومن أساتذته في الفقه الشيخ مُحَمَّد علي النجفي المسجد شاهي، وأكثر تلمذته على
السيد مُحَمَّد باقر الدرجة اى، وكان المترجم من أعلام تلامذته المفضل على غيره وقد أجازه اجتهادا
باجازة فيها اطراء كثير وثناء جميل لمقامه العلمي.

حاز في سني شبابه مكانة محترمة في اصبهان، وكان يتولى الشؤون الاجتماعية بها مع اشتغاله
بالامور العلمية، وهو شديد المواظبة على أوقاته في الليل والنهار قد قسم ساعاته على أعمال لا
يتخلف عنها إلا نادرا، فكان ينام أوائل الليل ثم يتيقظ قبل

أذان الصبح بساعتين أو أكثر فيشتغل بالمطالعة والكتابة وبعد طلوع الشمس يتولى التدريس وشؤون الناس ثم ينام قبيل الظهر وبعد الظهر يشتغل أيضا بالمطالعة والتأليف، ومن نتائج هذه المواظبة على الوقت كثرة آثاره العلمية من كتب ورسائل في الفقه والاصول بالاضافة إلى ما ربي من التلاميذ والمستفيدين منه.

سافر في سنة ١٣٤٢ إلى العراق لزيارة العتبات المقدسة بها، وأصيب بمرض في النجف الاشرف، وتوفي منه في طريق عودته في كرمانشاه نفس السنة، ودفن بها في مقبرة خلف مقبرة المولى محمد علي البهبهاني الكرمانشاهي.

له كتب ورسائل كثيرة منها " اجتماع الامر والنهي " و " الاجزاء " و " الادلة العقلية " و " الاوامر " و " تدخل الاسباب " و " الترتب " و " التعادل والترجيح " و " تقرير أبحاث المسجد شاهي " و " حاشية فرائد الاصول " و " الخلل " و " دلالة النهي على فساد المنهي عنه " و " الصحيح والاعم " و " قاعدة الفراغ والتجاوز " و " مسألة الضد " و " مقدمة الواجب " و " نية الصوم " و " الوضع " .

(٣٣٨) ميرزا حسين الاهري(ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن محمود الطيب الاهري ملك نسخة من حاشية المولى محمد صالح المازندراني على معالم الاصول في خامس شهر شعبان سنة ١٢٩٥، وكتب عليها تعاليق قليلة تدل على فضل فيه وعلم وتبحر في أصول الفقه.

كان والده مشتغلا بالطب ويلقب بـ " الطيب " و " الحكيم "، أما هو فقد كان محضاً بالعلوم الدينية ظاهراً.

(٣٣٩) السيد حسين الشاري(ق ٩ - ق ٩):

حسين بن المرتضى بن ابراهيم الحسيني الشاري، عزالدين مترجم في " الضياء اللامع " ص ٥١، ونقول: كتب نسخة من كتاب " التنقيح الرائع " للفاضل المقداد السيوري وأتمها في ثامن ربيع الاخر سنة ٨٦٧، وكتب الشيخ محمد بن احمد الشميطاري اجازة له في أولها قال فيها " قرأ علي مولانا الامام الاعظم العالم العلامة صاحب النفس القدسية والاخلاق المرضية السيد الحسين النسيب فرع الشجرة الاحمدية والزيتونة العلوية..".

وفي آخر نفس النسخة انهاء كتبه الشميطاري أيضا للشاري في منتصف شهر رمضان المبارك من سنة ٨٦٩.

لعل الصحيح أن يكون مولد صاحب الترجمة ومنشأه في مدينة " ساري " من مازندران، فالنسبة تكون " ساروي "، كما يبدو أن والده كان يسمى ابراهيم ويلقب بالمرتضى. فلاحظ نسخة التنقيح المخطوطة في مكتبة السيد المرعشي قم برقم(٣٥٦٦).

(٣٤٠) السيد حسين الطباطبائي(ق ١٣ - ١٣٠٧):

حسين بن مرتضى بن احمد بن الحسين الحسيني الطباطبائي اليزدي مترجم في " نقباء البشر " ص ٦٥٦، ونقول: ولد في يزد وسكن كربلا، وسافر بصحبة والده إلى زيارة الامام الرضا عليه السلام

في سنة ١٢٧٤. له " فيروزجات طوسية " في الادعية والختومات.

(٣٤١) الشيخ حسين الكاظمي (ق ١٢ - ق ١٣):

حسين بن مهدي بن مُجَّد بن القاسم الكاظمي ملك نسخة من كتاب " منية اللبيب " للسيد

ضياء الدين ابن الاعرج، حيث كان قد ملكها أبوه الشيخ مهدي في سنة ١١٩٢.

(٣٤٢) ميرزا حسين التبريزي (ق ١٣ - ق ١٤):

حسين بن هادي بن ابي قاسم التبريزي من تلامذة ميرزا شفيع ثقة الاسلام التبريزي، متأثر

شديد التأثير بآراء الشيخ احمد الاحسائي ومتحمس للركن الرابع، ويبدو أنه كان مشغلا بالخطابة

والوعظ في مدينة تبريز وتوفي بعد سنة ١٣٠٣. له " الناطق بالحق " ألفه سنة ١٣٠٠.

(٣٤٣) حسين بن ميرزا جان (ق ١٣ - بعد ١٢٩٣):

حسين بن ميرزا جان عالم فاضل محدث جامع متبحر في العلوم الرياضية والغريبة له خبرة واسعة

في

الجفر والاعداد والحروف. له " أنيس السالكين " أتم تأليفه سنة ١٢٩٣ .

(٣٤٤) المولى حمزة البيرجندي(ق ١٣ - ق ١٣):

حمزة بن اسد الله البيرجندي من تلامذة المولى مُحمَّد مهدي الكرباسي وقد أجازته رواية، كما ذكره الشيخ مُحمَّد باقر البيرجندي في الجزء الثالث من كتابه " العوائد القروية " .

(٣٤٥) الآخوند ملا حمزة(ق ١٢ - ق ١٣):

حمزة بن الحسين من تلامذة السيد مُحمَّد حسين بن عبد الباقي الخواتون آبادي باصبهان، كما صرح بذلك في أول شرحه على اجازته أستاذه لميرزا هداية الله المشهدي، حيث صاحب أستاذه في سفرته التي زار بها امام الرضا عليه السلام في سنة ١٢١٨ واستنسخ الاجازة ثم شرحها، وقال: صنفت كتبا متعددة في الصرف والنحو والتجويد والفقهاء والدعاء وغيرها وبلغت تأليفاتي بحضور السيد الايد مخدومي سلطان العلماء فحسنها وأجودها بألطفه(كذا): .

قال الخواتون آبادي في تقريره على شرح الاجازة: " لقد أحسن وأجاد العالم الموفق والفاضل الصالح المؤيد صاحب الاخلاق المرضية مهبط فيوض الرحمة آخوند ملا حمزة من أجيال الطلبة والمحصلين وكان مترددا عندي في أكثر الاوقات وحاضرا

عند مجمع درسي ومباحثي في أغلب الزمان. " له " شرح الاجازة " .

(٣٤٤) المولى حمزة المازندراني(ق ١٣ - ق ١٤):

حمزة بن قربان(آقا مراد):

بن صفر بن القاسم البار فروشي المازندراني فاضل مدرس في العلوم الادبية، سكن " بار فروش
" من نواحي " لالاباد " من قرى مازندران، يلقب بالخليل، وهو من أعلام أوائل القرن الرابع
عشر.

له " ذروة التصنيف في حل غوامض التصريف " .

(٣٤٧) مير حيدر الكاشاني(ق ١٠ - ق ١٠):

حيدر الكاشاني أديب شاعر بالفارسية ماهر في صنع المعميات ونظم التواريخ، من أعلام القرن
العاشر.

قيل: ان شاه طهماسب الصفوي أعطاه يوما خاتما فقال في تاريخه بداهة " انگشتری داد "
فأعطاه خاتما ثانيا فقال " دو انگشتر داد "، وكان التاريخان موافقين.
له " دستور معمی " .

(٣٤٨) حيدر بن احمد (...):

حيدر بن احمد بن حيدر قرأ عنده المولى مُحَمَّد بن الحسين " حاشية آداب البحث " للامير ابي الفتح، وذكره في مقدمة حاشيته على هذه الحاشية بكل احترام وتعظيم، ويبدو أنه كان من أساتذة المعقول في عصره.

ولعله من أعلام القرن الثالث عشر.

(٣٤٩) حيدر الطبسي (ق ١٠ - ق ١٠):

حيدر بن حسين علي الطبسي من علماء القرن العاشر، والظاهر أنه يلقب بنعمة. له " منتخب الادعية " أتمه سنة ٩٧٩.

(٣٥٠) رفيع الدين حيدر (ق ١٢ - ق ١٢):

حيدر بن علي بن اسماعيل بن عبد العالي، رفيع الدين من علماء القرن الثاني عشر، رأيت تملكه على نسخة من " حاشية الشرائع " للشيخ علي بن عبد العالي المحقق الكركي، ولعله من أحفاده، وسجع خاتمه المربع " عبده حيدر عبد العالي ١١٤١ " .

(٣٥١) السيد حيدر الأملي (ق ٨ - ق ٨):

حيدر بن علي بن حيدر العلوي الحسيني الأملي مترجم في أكثر المصادر والمعاجم، ونقول^(١):
كتب " أجوبة المسائل المهنية " المعروفة بـ " المسائل المدنيات " للعلامة الحلبي وأتمها في غرة
ذي القعدة سنة ٧٦٢، وكتب له فخر الدين ابن العلامة اجازة روايتها عنه عن والده في أواخر
ربيع الآخر سنة ٧٧١، وقال في الاجازة " وقد أجزت لمولانا السيد الامام العالم العامل المعظم
المكرم أفضل العلماء وأعلم الفضلاء الجامع بين العلم والعمل شرف آل الرسول مفخر أولاد البتول
سيد العترة الطاهرة ركن الملة والحق والدين. "

(٣٥٢) حيدر بن محمد (ق ١٣؟):

حيدر بن محمد بن (رمضان؟):

جاور مشهد الحسين عليه السلام، كتب على " شرح خلاصة الحساب " تعاليق يسيرة تدل على
فضله ومعرفته بالعلوم الرياضية، والظاهر أنه كان يعيش في القرن الثالث عشر.

(١): ذهب بعض الباحثين إلى تعدد السيد حيدر الأملي في القرن الثامن، ولكننا نعتقد أنه واحد واختلاف الالقاب أو
النسبة إلى البلد أو عدم النسبة لا تعني تعدد الشخص.

(*):

(٣٥٣) حيدر على الاصبهاني(ق ١١ - ق ١١):

حيدر علي بن مُجَّد شفيح الاصبهاني كتب تعاليق على نسخة من كتاب " الصافي " للفيض الكاشاني، وهي تدل على فضل فيه وسعة اطلاع، وانتهى نقل النصف الاول منها إلى نسخة رأيتها في يوم الثلاثاء الحادي عشر من شهر رجب سنة ١١١٨، فالترجم له من أعلام القرن الحادي عشر.

حرف الخاء

(٣٥٤) المولى خداويردي الافشاري(ق ١١ - ق ١١):

خداويردي بن القاسم الافشاري مذكور في " رياض العلماء " ٢ / ٢٣٥، ونقول: قرأ عليه الميرزا حسين كتاب " الاربعون حديثا " للشيخ حسين بن عبدالصمد العاملي في أربعين يوما واكملة في عاشر شوال سنة ١٠٣١، وقد ذكره التلميذ بعنوان " أفصح المتكلمين وأورع المتورعين شيخ الاسلام والمسلمين وارث علوم الاولين والآخرين.".

(٣٥٥) الشيخ خزام الاوالي(ق ١٠ - ق ١٠):

خزام بن ابراهيم بن مُجَّد بن ابي الخير الاوالي كتب نسخة من رسالة " تعريف الكبرى في المنطق " وأتمها في يوم الاثنين حادي عشر جمادى الاولى سنة ٩٦٣، ثم قرأها على علي بن سليمان الحسيني فكتب له انهاءا

في آخرها بتاريخ عاشر شعبان سنة ٩٧٥ ووصفه ب " جناب الاخ في الله الكريم الموفق لطاعة ربه العظيم العالم العامل ذي العقل السليم والطبع المستقيم. "

(٣٥٦) ملا خسرو(ق ١٠ - ق ١٠):

خسرو أديب شاعر بالفارسية جيد الشعر، من أعلام القرن العاشر، أتم كتابة نسخة من كتاب " أخلاق محسنى " للمولى حسين الكاشفي في شهر صفر سنة ٩٦٤ وكتب في آخرها أبياتا من شعره في سنة ٩٧٣.

(٣٥٧) الشيخ خلف البحراني(ق ١٢ بعد ١٢٠٨):

خلف بن عبد علي بن احمد بن ابراهيم بن احمد بن صالح بن احمد بن عصفور بن احمد بن عبدالحسين بن عطية بن شيبه، آل عصفور الاوالي الدرزي البحراني مترجم في " أعيان الشيعة " ٦ / ٣٣٠ و " أنوار البدرين " ص ٢٠٤ و " نقباء البشر " ص ٥٠٠، ونقول: كتب له مُجَّد علي بن جعفر بن حسين الكازروني الكربلائي المجلد الاول من كتاب " ذخيرة المعاد " للمحقق السبزواري، وأتم هو مقابله في يوم الخميس ٢٢ رمضان المبارك سنة ١١٩٧ وكتب عليه تعاليق يسيرة ولكنها تدل على تبحره في

الفقه وتتبعه وتحقيقه.

قرأ جملة من مجلدات " بحار الانوار " وعلق عليها بعض التعليقات، وقد رأيت المجلد الثاني منه وفيه خطه وامضاؤه وتعليقه.

وَأتم مع الشيخ مُحَمَّد بن شمس الدين الطريحي مقابلة كتاب " وسائل الشيعة " في يوم الثلاثاء تاسع عشر ذي القعدة سنة ١١٩٨، وفي آخره اجازة منه للطريحي المذكور. وقد أجازه الشيخ مُحَمَّد الطريحي أيضا على جملة من الكتب، فالاجازة بينهما مدبجة. من آثاره العلمية رسالة في " ولاية الموصى إليه في التزويج " .

(٣٥٨) الشيخ خميس الجزائري(ق ١١ - ق ١١):

خميس بن عامر الجزائري قابل نسخة من كتاب " الاستبصار " وأجازه فيها الشيخ علي بن سليمان البحراني يوم الرابع من شعبان سنة ١٠٥٧.

(٣٥٩) خير الدين الطالقاني(ق ١٢ - ق ١٢):

خير الدين الطالقاني قابل كتاب " الماء المعين في شرح الاربعين " للمولى مُحَمَّد مهدي بن علي أصغر القزويني على عدة نسخ وأتم المقابلة في شهر ذي القعدة سنة ١١٣٣. والظاهر أنه كان

من العلماء القاطنين بقزوين.

(٣٦٠) خير الدين القزويني(ق ١١ - ق ١٢):

خير الدين بن علي أفضل القزويني كتب نسخة من كتاب "الصافي في شرح الكافي" للمولى خليل القزويني، وقابلها وفرغ من كتاب الحيض منها في يوم الأربعاء لاجد عشر خلون من ذي الحجة سنة ١١١٥، والظاهر أنه كان من علماء قزوين.

حرف الدال

(٣٦١) ميرزا داود الحسيني(ق ١١ - ق ١٢):

داود الحسيني سادن روضة الامام الرضا عليه السلام في أوائل القرن الثاني عشر، ألف بأمره المولى مُحَمَّد رضا المازندراني رسالته "النذر المعلق بما بعد الوفاة" وصرح في المقدمة بأنه من علماء الامامية وفقهاء الشيعة بمشهد الرضا "ع" المرجوع إليه في الفتوى.

(٣٦٢) الشيخ داود الفوعي(ق ١٠ - ق ١٠):

داود بن حسن الفوعي من علماء القرن العاشر، أجاز مُحَمَّد بن اسماعيل بن احمد الفوعي في ثامن ذي الحجة سنة ٩٦٤.

(٣٤٣) ميرزا داود الخراساني (١٢٧٠ - نحو ١٣٢٥):

داود بن الحسين (الحج قاضي) السبزواري الخراساني، ملا باشي مترجم في " نقباء البشر " ص ٧١٢، وجاء ذكره واسم والده في " سفر نامه خراسان وكرمان " لافضل الملك هذا ملخص ما قاله فيه وما وجدته في بعض المجاميع المخطوطة: ولد سنة ١٢٧٠ في قرية " صدخرو " من قرى سبزواري، ونشأ برعاية والده الذي كان من الاشراف وانحدر من بيت شريف لهم الرئاسة والزعامة المحلية.

عالم جليل جامع لاطراف العلوم العقلية والنقلية، أديب بارع في العربية وآدابها وكتب مقامات وقصص تدل على تبحره في الادب، له شعر بالعربية والفارسية، ذو اخلاق فاضلة حسن المعاشرة مع تواضع وأريحية.

من شعره العربي قوله:

فمن تقرب بالسُلطان منزلة تبدو اساءته في الناس احسانا

ومن جفاه جفاه الاقربون وإن كانوا له من قديم الدهر اخوانا

وقال:

إذا حل المودة والتصابي على عبد مليح بالدلال

فان الحر يصبح تحت رق لعبد صار حرا بالجمال

وقال خمسا أبيات عبد الباقي العمري:

قد سل نصل محرم من غمده يفري قلوب الطاهرات بحده

كيف التجلد والعزا من بعده (ان الاثير على تقادم عهده)

(لغدوه ورواحه المتعدد)

لما رأي بالعين من حدثانه رأس الحسين بدا برأس سنانه
والشلو منه مقطعا بطعانه (ماكرر الاعوام في دورانـه)
(وبدوره الايام لم يتجدد)
ودموعه من عينه لم يسجم وبكـاؤه في رعهـه لم يصـرم
ولهيبه في برقهـه لم يضـرم (الا يشهد كل عشر محرم)
(بالطف مآتم آل بيت مُجَدِّ) له بالاضافة إلى ما هو مذكور في ترجمته " ترجمة كلستان سعدي "
و " مجموعة متفرقات " .

(٣٦٤) الشيخ داود الكربلائي (ق ١٢ - ق ١٢):

داود بن مُجَدِّ الكربلائي من أعلام القرن الثاني عشر.

له " ترجمة البلد الامين " أتمه سنة ١١٣٥ .

(٣٦٥) السيد داود التفريشي (ق ١٢ - ق ١٢):

داود بن مخدوم بن داود الحسيني التفريشي عالم عارف متبحر في العلوم العقلية، شاعر بالفارسية

يتخلص فيه بـ " عارف " .

(٣٦٦) الامير دوست مُجَّد الاسترابادي(ق ١١ - ق ١١):

دوست مُجَّد بن حبيب الله الحسيني المازندراني الاسترابادي مترجم في " رياض العلماء " ٢ / ٢٧٤، ونقول: كانت له عناية بنسخ الكتب ومقابلتها وتصحيحها، ومن الكتب التي رأيتها بخطه الجزء الاول والثاني من كتاب " مسالك الافهام " قابله وصححه على خط الشهيد وأتم ذلك في أواخر ربيع الاول سنة ١٠٨٠ في مشهد الرضا عليه السلام.

حرف الذال

(٣٦٧) الأمير ذو الفقار(ق ١١ - ق ١١):

ذو الفقار كتب له بدر الدين بن قطب الدين الجزائري الصيبر نسخة من كتاب " معالم الاصول " أتمها في خامس شهر رجب سنة ١٠٦٠، ووصفه في آخرها بـ " السيد الجليل والامير النبيل قدوة السادات العظام وخلاصة القادات الكرام عين نوع الانسان وانسان العين مشيد أساس العلم واليقين ورافع لواء الشريعة والدين ملاذ أكابر المؤمنين وخير الفضلاء المدققين الواثق بحبل الله المتين شيخ الاسلام والمسلمين سلالة الائمة الاطهار ونتيجة الاتقياء الابرار السيد السند أمير ذو الفقار. " ومعلوم أن هذا السيد غير المولى ذو الفقار الاصبهاني الذي سيذكر.

(٣٦٨) المولى ذوالفقار الاصبهاني(ق ١١ - نحو ١١٣٣):

ذو الفقار الاصبهاني، كمال الدين مترجم في " أعيان الشيعة " ٤ / ٣٢٢ ، ونقول: هو من تلامذة المولى مُجَّد باقر المجلسي المتقدمين لديه، وكانت له مكتبة كبيرة فيها كتب نفيسة استفاد منها معاصره الميرزا عبدالله افندي الاصبهاني، في كتابه المعروف " رياض العلماء " وصرح باسمه في مواضع كثيرة بعنوان " المولى ذوالفقار " ، ويبدو من مجموع القرائن أنه كان عالما فاضلا متتبعا له اطلاع واسع في الكتب والمؤلفين.

نقل العلامة المجلسي رسالة من بعض تلامذته أرشده فيها إلى كتب ينبغي أن تلحق بالبحار، وكتب المجلسي في صدرها " خاتمة فيها مطالب عديدة لبعض أذكىاء(ازكياء) تلامذتنا. " .
وحسب بعض المعلقين على البحار وارباب التراجم أنه يعني الميرزا عبدالله أفندي، ولكني رأيت مجموعة للافندي أكثرها بخطه نقل فيها فهرس مجلد اجازات البحار، ولما وصل إلى هذه الجملة كتب تحتها بخطه " وهو المولى ذو الفقار المعاصر " .لقب نفسه في بعض كتاباته ب " كمال الدين " .

(٣٦٩) ملا ذو الفقار العقدايي(ق - ١٣ ق ١٣):

ذو الفقار العقدايي التفتي أصله من " عقدا " وسكن " تفت " وهما من توابع مدينة يزد، وهو من أعلام القرن الثالث عشر، لعله كان من الواعظين والخطباء.
له " ذخيرة الواعظين " .

حرف الراء

(٣٧٠) السيد راشد الحويزي(ق ١١ - ق ١١٠٠):

راشد بن علي بن خلف بن عبدالمطلب الموسوي المشعشي الحويزي أديب شاعر له فضل وعلم، قتل سنة ١١٠٠ مع جماعة من اخوانه وعشيرته في حادثة جرت بينهم وبين بعض الاعراب اشير إليها في " رياض العلماء " ٧٧ / ٤ .

من شعره قوله:

ان كان لقياك عندي لا تعادلها نفسي ولا كل من بالحب يقربها

لكنه ليس فيما كنت أطلبه ونسأل الله بالجيران يعقبها

وقال:

أخذنا أحاديث الطبا عن عيونها وما كل ما أملت عيون الطبا يروى

السيد ربيع الاردستاني(ق ١١ - ق ١١):

ربيع بن شرف جهان بن ابي الصلاح بن جعفر الحسني الاردستاني من تلامذة السيد ميرزا علاء الدين مُجَّد، وكتب نسخة من كتاب " نهج البلاغة " أتمها في ليلة الاحد ١٨ جمادى الآخرة سنة ١٠٧٤ وكتب في هوامشها كثيرا من افادات أستاذه المذكور على الكتاب، ومجموع الهوامش المدونة فيها تدل على فضل وحسن ذوق لصاحب الترجمة.

الظاهر أن استاذة هو السيد علاء الدين گلستانه صاحب " حدائق الحقائق " .
وأن المترجم له كان من القاطنين باصبهان.

(٣٧٢) المولى رجب علي(ق ١٢ - ق ١٢):

رجب علي بن مُجَّد، جمال الدين أجازة رواية الشيخ عباس بن الحسن البلاغي النجفي على نسخة من " روضة الكافي " في يوم الجمعة الثالث والعشرين من ربيع الثاني سنة ١١٥٧، وقال عنه فيها " وكان مولانا الاعلم الافهم الاملعي الاسعد والفاضل المؤدب الامجد .
ممن حاز من العلوم الاهم والمقصود الاتم ومعاشرته أرشدت إلى تقواه وصلاحه وسلامة طويته.. " .

(٣٧٣) رجب علي الطوسي (ق ١٣ - ق ١٣):

رجب علي بن مُجَّد صالح بن علي نقبي الطوسي الاصبهاني فاضل محدث، من تلامذة الشيخ احمد الاحسائي ولكنه لم يتوغل في المصطلحات الغريبة كما توغل فيه أستاذه المذكور، وهو من أعلام القرن الثالث عشر. له " الاربعون حديثا " .

(٣٧٤) ملا رسول الهمذاني (١٢٢٠ - ١٢٩٠):

رسول الهمذاني عالم بالرياضيات والفلك، كتب ولده الحاج مُجَّد حسين الهمذاني أن والده كان وحيدا بعلم النجوم في همذان وتوفي خامس شهر رمضان المبارك سنة ١٢٩٠ وهو في السبعين من عمره.

(٣٧٥) السيد رضا (ق ١٢ - ق ١٢):

رضا بن زين العابدين أجازة الشيخ مُجَّد بن مُجَّد زمان الكاشاني الاصبهاني في آخر نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " سنة ١١٧١، وأطنب في وصفه فقال " فان السيد السند الزكي

الذكي النديس؟ الفطن الاملعي اللوذعي سلالة السادة الفخام الاطياب ونجبة الافاضل العظام الانجاب الرضي المرضي.

ممن فاق في الكمال ابناء ايامه وفاز منه بالرقيب والمعلی من سهامه، ولقد طال تردده لدي واستكثر من اختلافه إلي، وقد سمع مني كثيرا من المعقول والمنقول سماع تدبر وتأمل وتحقيق وقرأ علي كتبا عديدة من الفروع والاصول قراءة تفهم واتفاق وتدقيق، باذلا جهده في استكشاف الحقائق ساعيا في الاستطلاع علي الرموز والدقائق."

(٣٧٤) السيد رضا القزويني (ق ١٣ - ق ١٣):

رضا بن محمد علي الحسيني القزويني فقيه فاضل له اطلاع في الفلسفة والكلام، من أعلام القرن الثالث عشر.

له " الفرق بين الاخباريين والاصوليين " كتبه سنة ١٢٥٦.

(٣٧٧) الحاج رضا قلي المشهدي (ق ١١ - ق ١١):

رضا قلي المشهدي مترجم في " الروضة النضرة " ص ٢٢٠، ونقول: من سكنة مشهد الرضا ^{عليه السلام} كما صرح بذلك في بعض ماكتبه، وهو عالم محدث جليل له اهتمام بكتب الحديث مقابلة وتصحيحا.

أتم مقابلة نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " في يوم الحادي عشر من جمادى الثانية سنة ١٠٦٥ بمشهد الرضا، وله عليها بعض التعاليق الدالة علي فضله ودقته.

وقابل المولى محمد زمان بن قوج احمد السمناني نسخة من كتاب " كمال الدين " على نسخة صاحب الترجمة وأتم المقابلة بالمشهد في غرة ربيع الاول سنة ١١٠٢ معبرا عنه بالفاضل الكامل.

(٣٧٨) الشيخ رضا قلى شريعتمدار(ق ١٣ - ق ١٣):

رضا قلى بن الحسن شريعتمدار الطهراني من العلماء المقيمين بطهران في أواخر القرن الثالث عشر ظاهرا، وهب نسخة من كتاب " كشف المراد في شرح تجريد الاعتقاد " للشيخ نور الدين الرشتي، فكتب الرشتي عنه " جناب المستطاب الكامل الفاضل العالم العامل اللوذعي الالمعي. ".

(٣٧٩) السيد رضي الدين القزويني(ق ١٣ - ١٢٧٧):

رضي الدين بن علي اكبر بن عبدالكريم بن احمد بن نعمة الله الموسوي القزويني مترجم في " الكرام البررة " ص ٥٧٤، ونقول: من وجوه علماء قزوين الناهجين، مدرس فقيه جليل القدر عظيم المكانة، كان يهوى الكتب ويسعى في جمعها وقد جمعت لديه مكتبة لا بأس بها رأيت بقاياها عند حفيده الخطيب السيد علي أصغر فحول القزويني، بقزوين، ويظهر أنه كان يستخدم بعض من يستنسخ له ما أراد من الكتب ثم يقابلها ويصححها بنفسه، وقد أوقف بعض كتبه في سنة ١٢٤٧.

توفي بعد شهر رمضان المبارك من سنة ١٢٧٧، إذ قابل في هذا الشهر بعض الكتب

وأوقف ورثته مقداراً من كتبه بوصية منه بعد وفاته في نفس السنة.

له " أصول الفقه " و " أنوار الهداية " و " الوظائف " فقه مبسوط جداً.

(٢٨٠) الشيخ رضي الدين السبزواري (ق ١٠ - ق ١١):

رضي الدين بن يوسف السبزواري البيهقي شيخ الحفاظ بمشهد الرضا عليه السلام، تتلمذ عليه في القراءة الشيخ جعفر بن كمال الدين البحراني وذكره في أول أرجوزته " الكامل في الصناعة " مصرحاً بأنه يروي عنه كتاب " النشر " للجزري وهو يرويه عن والده الشيخ يوسف عن الشيخ شمس الدين محمد الشامي عن الشيخ عماد الدين القدسي عن الجزري صاحب النشر.

(٣٨١) ميرزا رفيع الدين التبريزي (١٢٥٠ - ١٣٢٦):

رفيع الدين (محمد رفيع) بن علي اصغر التبريزي، نظام العلماء مذكور في " نقباء البشر " ص ٧٨٧، ونقول: أتم تأليف كتابه " الفوائد النظامية " في سنة ١٢٧٧ في قرية " اصغر آباد " وصرح في آخره أنه في تلك السنة قد مضى من عمره سبعة وعشرون عاماً، فتكون ولادته في سنة ١٢٥٠.

له غير كتبه المذكورة في الذريعة " الفوائد النظامية ".

(٣٨٢) رمضان بن علي (ق ١١ - ق ١١):

رمضان بن علي من أعلام القرن الحادي عشر، قابل مع شيخه وأستاذه السيد عبدالرزاق بن محمد يوسف الطيب الكاشاني الرضوي الجزء الاول والثاني من كتاب " الهدايا " وأتم مقابلة هذه القطعة في سنة ١٠٨٨.

(٣٨٣) الامير روح الامين المختاري (ق ١١ - ق ١٢):

روح الامين بن محمد (شمس الدين) بن رضا الحسيني المختاري النائيني مترجم في " رياض العلماء " ٣١٧ / ٢ و " أعيان الشيعة " ٣٧ / ٧، ونقول: عالم فاضل ذو اطلاع واسع بالفلسفة والكلام، من أعلام أواخر القرن الحادي عشر والنصف الاول من القرن الثاني عشر.

له " تحفة سليمان " (٣٨٤) شاه روح الله الهمداني (ق ١٠ - ق ١١):

روح الله بن محمد (شمس الدين) الهمداني أديب شاعر بالفارسية يتخلص في شعره بـ " روجي "، عارف صوفي كان يسكن

في شيراز وهو من مريدي ملك سعيد الخلخالي.

(٣٨٥) السيد ریحان الله الكشفي (نحو ١٢٦٦ - ١٣٢٨):

ریحان الله بن جعفر الموسوي الدارابي البروجردي المعروف بالكشفي مذكور في " نقباء البشر " ص ٧٩٠، ونقول: كان في النجف الاشرف بتاريخ الثاني عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٢٨٩ كما جاء ذلك ضمن مسودات كتابه " فاكهة الفقهاء "، ومن أساتذته فيها مرتضى الانصاري، وقد تخرج عليه جماعة من عيون الفضلاء وشيوخ العلم كالسيد حسين

الكوهكمري والميرزا حبيب الله الرشتي والميرزا محمد حسن المجدد الشيرازي وأضراهم.
من مؤلفاته غير المذكور في الذريعة " البصائر " و " تشخيص المصاديق " و " حسن المآب " .

حرف الزاي

(٣٨٦) زيب العلماء الحسامي(ق ١٣ - ق ١٣):

زيب العلماء بن حسام الحسامي أديب شاعر بالفارسية يتخلص في شعره بـ " الحسامي " ،
تتلمذ على السيد جعفر ابن أبي اسحاق الدارابي الكشفي، وأقام للدراسة سنين طويلة في تبريز
والتقى هناك ببعض الشخصيات الاروية وناظرهم في الشؤون الدينية.
له " شرح قصيدة الحميري العينية " بالفارسية وأتمه سنة ١٢٧١ .

(٣٨٧) الشيخ زين الدين(ق ١٢ ؟ - ق ١٣ ؟):

زين الدين بن محسن قرأ نسخة من " حاشية الالفية " للشهيد الثاني، فكتب تقریظا لها
بعبارات رائعة تدل على فضله وتقدمه في الادب والعلم، ولعله من أعلام القرن الثاني عشر أو
الثالث عشر.

(٣٨٨) المولى زين العابدين البافقي (ق ١٢ - ق ١٣):

زين العابدين البافقي كان من العلماء الساكنين في يزد ظاهرا، اختار بعض الحواشي على كتاب " الكافي " دالة على فضل فيه واطلاع بعلوم الحديث، أول هذه التعليقات كتبت في يزد سنة ١٢١٧.

(٣٨٩) زين العابدين الدلال (١٢٣٢ - ١٣٠٦):

زين العابدين بن آقا ميرزا الاصبهاني المعروف بأقا والمتخلص بدلال شاعر ناثر متوسط في الادب الفارسي، كان يقيم باصبهان وله في سنة ١٣٠٠ سيع وستون سنة، وقد بلغ ما نظمه من الشعر في هذه السنة خمسة عشر ألف بيت، وكان حيا إلى سنة ١٣٠٦. له " گنج المحب " ديوان شعره.

(٢٩٠) الشيخ زين العابدين الكاشاني (ق ١٢ - ق ١٢):

زين العابدين بن ابي الحسن الكاشاني كتب نسخة من كتاب " المحاكمات بين شرعي الاشارات " لقطب الدين الرازي

- قسم الطبيعيات والالهيات - فشرع بكتابتها في يوم الجمعة ١٩ شهر رمضان ١١٢٤ وأتمها في يوم الاحد غرة شهر رمضان ١١٢٧ في قرية " قمصر " من توابع كاشان، وشرع بدراسة الكتاب في يوم الثلاثاء ١٤ شوال ١١٢٤ وأتم دراسته في يوم الاربعاء سابع شهر صفر ١١٣٢ .

(٣٩١) السيد زين العابدين التنكابني(ق ١٣ - ١٣٣١):

زين العابدين بن ابي الحسن بن الامير علي بن الامير عبدالباقي الحسيني التنكابني مترجم في " نقباء البشر " ص ٧٩٥، ونقول: كان في سامراء سنة ١٣٠٤ فقد كتب في هذه السنة بما مجموعة فيها " المسائل " لعلي بن جعفر و " مسار الشيعة " للشيخ المفيد ثم قابلها وصححها.

(٣٩٢) المولى زين العابدين الهزار جريبي(ق ١٢ - ق ١٣):

زين العابدين بن اسماعيل الهزار جريبي كتب نسخة من " قوانين الاصول " وأتمها سنة ١٢١٧ وله عليها حواش جليلة وتعليق مفيدة، والظاهر أنه غير المذكور في الكرام البررة ص ٥٨٨ ونقباء البشر ص ٧٩٥، لان هذا من علماء أوائل القرن الثالث عشر وذاك من علماء أواخر القرن الثالث عشر.

٣٩٣ السيد زين العابدين الشيرازي(ق ١٣ - ق ١٤):

زين العابدين بن الحسن الحسيني الشيرازي فيلسوف ذويد طولى في الكلام والفلسفة الالهية،
من أعلام القرن الثالث عشر أو أوائل القرن الرابع عشر.

له " الامربين الامرين " و " المشيئة وأول ما صدر عنها " .

(٣٩٤) زين العابدين الهمذاني(ق ١٣ - ق ١٣):

زين العابدين بن علي الهمذاني فاضل من أعلام القرن الثالث عشر، حسن الخط في النستعليق
جيد الذوق في النقش والتذهيب، كتب نسخة من كتاب " تاريخ وصاف " في همدان في شهر
شعبان سنة ١٢٤٥ بأمر من الامير مُجَّد مهدي مالك الكتاب، وكتب في آخره مقطوعة نثرية في
عدة أسطر تدل على فضله وتمكنه من الانشاء والادب الفارسي.

(٣٩٥) الشيخ زين العابدين السلماسي(ق ١٣ - ق ١٣):

زين العابدين بن قاريوز قلى السلماسي من علماء القرن الثالث عشر، تتلمذ على الشيخ مُجَّد

بن علي آل كاشف الغطاء

النجفي، وأجازه رواية وحسبة مصرحا في الاجازة بتلمذته لديه والاستفادة من دروسه في الفقه، ووصفه فيها بقوله " جناب العلامة المحقق والفهامة المدقق بدر العلم المنير وبحر الفضل العزيز التقى والورع المهذب الصفي ".

ويبدو من بعض القرائن أنه ألف بعض الكتب والرسائل ولكن لم تصل إلينا.

(٣٩٦) السيد زين العابدين الحسيني(ق ١٠ - ق ١١):

زين العابدين بن محمدباقر الحسيني عالم فاضل، من أعلام أوائل القرن الحادي عشر، استكتب نسخة من كتاب " ارشاد الازهان " للعلامة الحلبي في هراة، فكتبت له كما جاء بخطه في آخرها بتاريخ شوال سنة ١٠٠٨.

(٣٩٧) المولى زين العابدين(ق ١١ - ق ١٢):

زين العابدين بن محمد تقي أتم مقابلة مجموعة فيها " مصباح الشريعة " و " توحيد المفضل " في أواخر شهر ذي الفعدة سنة ١١٢٩.

(٣٩٨) السيد زين العابدين الاصبهاني(ق ١١ - ق ١٢):

زين العابدين بن مُجَّد تقي الحسيني الاصبهاني قابل و صحح نسخة من كتاب " الاستبصار " على نسخة العلامة مُجَّد باقر المجلسي ووالده المولى مُجَّد تقي المجلسي، وأتم المقابلة ونقل الحواشي باصبهان في شهر محرم سنة ١١٣٢، وصرح في آخرها بتلمذة لدى المجلسي الثاني فقال: " شيخنا ومقتدانا وأستاذنا ومن به استنادنا.".

(٣٩٩) المولى زين العابدين السبزواري(ق ١٣ - ق ١٤):

زين العابدين بن مُجَّد علي بن مُجَّد ابراهيم بن مرتضى بن عبدالمطلب بن مُجَّد رحيم ابن مُجَّد جعفر بن مُجَّد باقر الشريف السبزواري الاصبهاني الشهير بشيخ الاسلام من أحفاد المحقق السبزواري صاحب " الذخيرة "، درس علم التجويد والقراءة في اصبهان عند السيد اسماعيل الطباطبائي الزواره اى، وهو فقيه جليل له المام بالعلوم الاسلامية.

ضعيف في العلوم الادبية، ذو ولع في تشجير العلوم وله فيها مشجرات عديدة.

له " ثمرة الفؤاد في حظ الاحبة والاولاد " و " درة الدررين في رضاع النجدين " و " تذكرة القراء " و " الفوائد التجويد في بيان القراءة القرآنية " و " التشجيرات " و " شجرة طيبة " و " كنوز الطاعات ورموز الواجبات " و " كنوز الاعلام ورموز الاحكام " أتمه في سنة ١٣١٣.

(٤٠٠) السيد زين العابدين اللاريجاني (ق ١٢ - بعد ١٢٠٩):

زين العابدين بن مُحَمَّد يوسف الحسيني اللاريجاني فقيه ذو اطلاع واسع في العلوم الاسلامية، أديب كاتب شاعر بالفارسية، كان يقيم بأصبهان سنة ١١٦٨ ثم انتقل إلى رشت وتوفي بعد سنة ١٢٠٩، ومن تليفه كشف المطلوب في أحكام العبادات في المكان المغصوب " و تحفة الكرام في فضائل أهل البيت عليهم السلام " أتمه سنة ١٢٠٩.

(٤٠١) الشيخ زين العابدين المازندراني (ق ١٣ - ١٣٠٩):

زين العابدين بن مسلم البار فروشي المازندراني مترجم في " نقباء البشر " ص ٨٠٥، ونقول: كان تحصيله في " بار فروش " من توابع مازندران، وهاجر إلى العتبات مع أستاذه سعيد العلماء في سنة ١٢٥٠^(١)، وقرأ في كربلاء على السيد ابراهيم الطباطبائي صاحب " الضوابط " الفقه والاصول وفي النجف الاشرف على الشيخ مُحَمَّد حسن

(١) كان سعيد العلماء مقيماً بكربلاء قبل هذا التاريخ، فلعله كان ذهب إلى مازندران في هذه السنة وعاد ومعه تلميذه المازندراني.

صاحب " الجواهر " الفقه. ذكر ما هذا مختصره في أول رسالته العملية الفارسية.

(٤٠٢) الشيخ زين العابدين الايرواني (ق ١٣ - ق ١٤):

زين العابدين بن مهدي الايرواني التبريزي ايرواني الاصل وتبريزي المسكن، كان من الذاكرين الخطباء، عاش أوائل القرن الرابع عشر الهجري.
له " مجموعة " ألفها سنة ١٣٠٢.

حرف السين

(٤٠٣) الشيخ سعد الجزائري (ق ١١ - ق ١١):

سعد بن محمد الجزائري قابل نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " للشيخ الطوسي، وفرغ من كتاب الصوم منها في يوم الاثنين ١٣ شهر صفر سنة ١٠٩٥.

(٤٠٤) المولى سعد الدين المشهدي (ق ٩ - ق ٩):

سعد الدين بن مجد الدين بن فضل الله المشهدي من علماء مشهد الرضا عليه السلام في القرن التاسع، كتب له هبة الله الاسترابادي نسخة من كتاب " ارشاد الازهان " في سنة ٨٣٠ ووصفه بـ " الاجل الاجمل الاكمل الامجد أكيس الاقران ".

(٤٠٥) السيد سعيد التنكابني (ق ١٣ - ق ١٤):

سعيد بن علي بن سعيد بن الحسين الحسيني التنكابني كتب نسخة من " عدة الاصول " للشيخ الطوسي وقابله وصححها في سنتي ١٣١١ - ١٣١٢، ويبدو منها كمال فضله ودقته العلمية.

(٤٠٦) سعيد الدين التبريزي (ق ١٢ - ق ١٢):

سعيد الدين بن ستار بن مير مُجَّد صادق الذهبي التبريزي من أعلام القرن الثاني عشر، اشتغل بعلوم الاعداد والحروف والجفر وما يشبهها، وهو قليل المعرفة بالعلوم الاخرى. له " ميزان الجفر " ألفه سنة ١١٥٠.

(٤٠٧) السيد سلطان الشجري (ق ٨ - ق ٩):

سلطان بن حسن بن سلطان الحسيني العلوي الشجري القمي النجفي المذكور في " الضياء اللامع " ص ٦٢، ونقول: فقيه من أعلام القرن التاسع، كتب عدة كتب فقهية وغيرها غير التحرير المذكور في الضياء، ومنها كتاب " قواعد الاحكام " للعلامة الحلبي الذي أتمه في منتصف

ربيع

الثاني سنة ٨٢١، وقرأ الكتاب على زين الدين علي بن الحسن الاسترابادي فأجازه فيه في سنة
٨٢٣.

وكتب أيضا نسخة من " جوامع الجامع " للطبرسي، ثم قرأه على السيد جعفر بن احمد
ملحوس الحلبي فكتب في آخره انهاء له في يوم الخميس ٢١ جمادى الآخرة سنة ٨٣٨.
(٤٠٨) سلطان مُجَّد البيارجمندي(٠٠-٠٠):

سلطان مُجَّد البيارجمندي أديب شاعر بالفارسية فاضل، ولعله من شعراء القرن الحادي عشر
ومن سكنة مشهد الرضا عليه السلام.

(٤٠٩) الامير سلطان مُجَّد الدامغاني(ق ١١ - ق ١١):

سلطان مُجَّد الحسيني الدامغاني قابل الشيخ عبد الغريز بن مُجَّد بهاء الدين الكرمانى نسخة من روضة " الكافي " على النسخة التي كان قد صححها المترجم له، والظاهر أنه من أعلام القرن الحادي عشر.

(٤١٠) سلطان مُجَّد الكاشاني(ق ١١ - ق ١٢):

سلطان مُجَّد بن حسن(تاج الدين):

الكاشاني كتب نسخة من كتاب " مرقاة الجنان إلى روضات الجنان " لعلم الهدى مُجَّد ابن الفيض الكاشاني وأتم كتابتها في يوم ١٦ من شهر شعبان ١٠٨٩، ثم قرأ الكتاب على المؤلف وأجازه في شهر صفر من سنة ١٠٩٠.

(٤١١) مولانا سلطان محمود الطبسي(ق ١١ - ق ١١):

سلطان محمود بن غلام علي الطبسي مترجم في " رياض العلماء " ٢ / ٤٥٦ و ٥ / ٢٠٣ وفي " الروضة النضرة " ص ٢٤٧، ونقول:

كان له اهتمام بكتب الادب والعلوم الاسلامية، فلخص طائفة منها في كتيبات صغيرة.
كتب نسخة من كتاب " الاستبصار " في سنة ١٠٦٧، ثم قابلها وأتم المقابلة في الثاني
والعشرين من شهر محرم سنة ١٠٨٤، وعليها تعليقات جيدة منه.

كتب اسمه في بعض الامكنة " سلطان محمود " وفي بعضها " محمود " له " مختصر شرح نهج
البلاغة " لابن أبي الحديد، و " مختصر الاشباه والنظائر النحوية " للسيوطي، و " مختصر الاذكار
بالمسائل الفقهية " لابي القاسم الزجاجي.

(٤١٢) الشيخ سلمان العصفوري(ق ١٣ - ق ١٣):

سلمان بن عبدالله آل عصفور البحراني له كتابات وحواشي على كتاب " الانوار اللوامع "
للشيخ حسين بن محمد العصفوري البحراني تدل على أنه كان من أهل العلم والفضيلة، كتبها في
١٦ شعبان سنة ١٢٧١.

(٤١٣) الشيخ سليمان الكاشاني(ق ١٣ - ق ١٤):

سليمان بن ابي القاسم الكاشاني من علماء كاشان في أوائل القرن الرابع عشر، متبحر في
مختلف العلوم والفنون وله يد طولى في التفسير والحديث.

دفن في مقبرة شيخان من مدينة كاشان.

له " تفسير القرآن الكريم ".

(٤١٤) سليمان الاصبهاني(ق ١٠ - ق ١٠):

سليمان بن احمد الاصبهاني قابل نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " للشيخ الطوسي وفرغ من كتاب الصلاة منها في يوم الجمعة ٢٩ شهر رجب سنة ٩٥٩. ولعله المذكور بعد هذا المعروف بشفروه.

(٤١٥) سليمان شفروه الاصبهاني(٠٠-٠٠):

سليمان بن احمد بن جلال الدين مُجَدِّد بن الشريف ركن الدين علي بن جلال الدين مُجَدِّد ابن كمال الدين محمود بن القاسم بن هبة الله بن احمد بن مُجَدِّد بن أسعد بن عبد القاهر بن اسعد بن مُجَدِّد بن هبة الله بن حمزة الاصبهاني، المعروف بشفروه. ملك نسخة من كتاب " البيان " للشهيد الاول، ولم أعلم عصره إلا أنه كان بعد سنة ٩٥٢ التي كتبت فيها النسخة.

(٤١٦) السيد سليمان الحلبي(١١٤١ - ١٢١١) سليمان بن داود بن حيدر بن احمد بن

محمود الحسيني الحلبي مذكور في " الكرام البررة " ص ٦٠٧، ونقل:

أديب محدث طيب، رأى عنده الميرزا مُجَّد بن عبد النبي النيسابوري في الحلة منتصف جمادى الأولى سنة ١٢٠٤ كتاب "المنثور والمنظوم" ووصفه بما ذكرنا.

(٤١٧) المولى سليمان الجيلاني (ق ١١ - ق ١٢):

سليمان بن مُجَّد الجيلاني تنكابني فاضل متتبع ذو اطلاع وخبرة بالعلوم الإسلامية العقلية منها والنقلية وأديب له شعر بالعربية والفارسية، من أعلام أواخر القرن الحادي عشر وأوائل القرن الثاني عشر.

أصله من جيلان وسكن أصبهان للدراسة والتحصيل، وكتب بعض في تقييد رسالته في "العلم" ما نصه "العارف العالم القدوسي مظهر العلم والعرفان المعدن للطف الملك المنان المولى المعظم المفخر فريد العصر والزمان والوحيد في الدوران مولانا سليمان". له "شرح الصحيفة السجادية" و "الحركة والسكون والزمان" و "منظومة في العوامل" و "آداب المؤمنين وأخلاقهم" أتمه في أواخر ذي الحجة سنة ١٠٩٨. و "التوحيد" و "العلم" و "الرجعة" و "المعاد".

(٤١٨) مير سليمان النجفي (ق ١١ - ق ١١):

سليمان بن معصوم بن بهاء الدين الحسيني النجفي مذكور في "الروضة النضرة" ص ٢٥١، ونقول:

قابل وصحح المجلد الثاني من كتاب " مجمع البيان " وكان بدء الشروع بمقابلته في ثامن شهر
رجب سنة ١٠٥٧ .

وقابل أيضا نسخة من " الكافي " وكتب عليها بلاغات.

(٤١٩) الشيخ سليمان البحراني(ق ١١ - ق ١١):

سليمان بن ناصر بن سليمان بن صالح الكتكاني البحراني ملك نسخة من كتاب " ارشاد
الاذهان " للعلامة الحلبي في سنة ١٠٣٨ .

(٤٢٠) سهراب النوري(ق ١١ - ق ١٢):

سهراب بن فتح الله النوري كتب نسخة من كتاب " تحفة الزائر " للعلامة المجلسي في حياته،
والظاهر أنه كان يدرس بأصبهان وأصله من " نور " احدى قرى مازندران.

(٤٢١) الشيخ سيف النجراي(ق ١٣ - ق ١٣):

سيف بن موسى بن جعفر النجراي المسقطي الصحاري ترجم له ابن زبارة في " نيل الوطر " ٢ /
١٠ نقلا عن " البدر الطالع " فقال: قدم إلى صنعاء سنة ١٢٣٤ راجعا من الحج، وله حرص
على العلم وشغف بالبحث عن المسائل، وكان يصل إلى وقد كتب مسائل في قراطيس يسأل عنها
فأجيب عليها

فيكتب الجوابات، وهو أديب لبيب متودد حسن الاخلاق فصيح اللسان، قرأ في بلاده في الالات والفقهِ والحديث والتفسير والاصول والكلام وعلم الحكمة، وذكرلنا أنه قد ولي القضاء ببعض البلاد الراجعة إلى مسكات(مسقط) وهو مكان يقال له " صحار " بمهمات.

(٤٢٢) الشيخ سيف الدين الطريحي(ق ١١ - ق ١١):

سيف الدين بن محمود بن طريح بن خفاجي بن حمود بن فياض بن مُجَّد الطريحي النجفي. مولده ومسكنه بالنجف الاشرف، وهو من تلامذة ابن عمه الشيخ فخر الدين الطريحي، وكتب له نسخة من كتاب " نزهة القلوب " للسجستاني وأتم كتابتها في أول شهر جمادى الاولى سنة ١٠٤٥.

(٤٢٣) ملا سيف الله القاري(ق ١١ - ق ١٢):

سيف الله بن سلطان علي القاري قابل " ترجمة مفتاح الفلاح " لجمال الدين مُجَّد الخوانساري في سنة ١١١٨، ويبدو من وقفية النسخة أنه كان من علماء اصبهان.

حرف الشين

(٤٢٤) شاه علي القزويني(ق ١١ - ق ١١):

شاه علي بن عبد الجواد الحسيني المرعشي القزويني واعظ، نسخة من كتاب " كشف الغمة " وأتمها في يوم الاحد ثاني عشر شهر رمضان سنة ١٠٨٣، ويظهر مما كتبه في آخر الجزء الاول والثاني منها أنه كان يتعاطى الادب والشعر.

(٤٢٥) السيد امير شاهير الهزار جريبي(ق ١١ - ق ١١):

شاه مير بن فخر الدين بن يونس الحسيني الهزار جريبي كتب نسخة من كتاب " الاستبصار " وأتمها في ليلة الثاني عشر من شهر محرم سنة ١٠٦٢، وكتب له المولى مُجَّد تقّي المجلسي فيها اجازتين ثانيتهما في آخر ربيع الاول ١٠٦٢، وكتب له المولى مُجَّد تقّي المجلسي فيها اجازتين ثانيتهما في آخر ربيع الاول ١٠٦٢ وقال فيهما " أنهما المولى السيد الفاضل اللوذعي الالمعي. " و " أنهما السيد العالم العامل الفاضل. "

(٤٢٤) شاه ميرك بن مير سيد علي القائي(ق ١١ - ق ١٢):

فاضل عارف بالفلسفة والعلوم العقلية، وهو من تلامذة آقا حسين الخوانساري، وقد كتب نسخة من كتاب " التحفة الرضوية " للامير السيد اسماعيل الخواتون آبادي وله عليه حواش وتعليق، فهو من أعلام القرن الحادي عشر وأوائل القرن الثاني عشر.

(٤٢٧) شاه ولي السمناني(ق ١٠ - ١١):

شاه ولي بن مُجَّد أمين السمناني عالم عارف بالكلام والفلسفة والحديث، من أعلام القرن العاشر أو الحادي عشر.

له " نهج اليقين في أصول الدين ".

(٤٢٨) شديد ابن هلال(ق ٦ - ق ٦):

شديد بن مُجَّد بن عبدالله بن مُجَّد بن هلال أتم كتابة نسخة من " الامالي " للشيخ الطوسي في يوم الجمعة ثالث عشر شهر شوال سنة ٥٨٠.

(٤٢٩) السيد شريف الزاهدي(ق ١٠ - ق ١٠):

شريف بن علي(بهاءالدين) الحسيني الزاهدي كتب مجموعة فيها " شرح دراية الحديث " للشهيد الثاني " و " وصول الاخير " للشيخ حسين بن عبدالصمد العاملي وكتاب " الرجال " لابن داود، وأتم الاخير بقزوين في يوم الجمعة ١٧ شوال سنة ٩٦٧، وقرأ الكتابين الاخيرين عند الشيخ حسين المذكور فكتب له انهاء في آخر كل منهما بتاريخ ٩٦٩.

(٤٣٠) شكر الله العناقوي(ق ٩ - ق ١٠):

شكر الله بن احمد بن علي العناقوي كتب له صديقه الشيخ صالح بن فلاح الحميداني الكعبي كتاب " تحرير الاحكام " للعلامة الحلبي في سنة ٩١٧.

(٤٣١) المولى شكر الله المازندراني(ق ١٣ - ق ١٣):

شكر الله بن رضا قلبي المازندراني عالم فقيه فاضل في العلوم العقلية والنقلية، من العلماء القاطنين بالنجف الاشرف، تتلمذ على الشيخ جعفر صاحب كشف الغطاء، فهو من أعلام القرن الثالث عشر.

له " علم الكلام " و " تكملة رسالة قبلة الافاق " لرضي الدين مُجَّد القزويني.

(٤٣٢) السيد شمس الدين الحسيني(ق ٨ ق ٩):

شمس الدين بن عزالدين بن ابي القاسم الحسيني ذكره مُجَّد بن احمد الشميطاري في الانهاء الذي كتبه لبعض تلامذته في آخر كتاب " المحرر في الفتاوى " لابن فهد الحلبي في الثاني والعشرين من شهر ربيع الآخر سنة ٨٥٣ مصرحا بأنه يرويه عن ابن فهد، وقد ذكر المترجم له ب " سيدنا ومولانا السيد المعظم والمولى المكرم السيد شمس الملة والحق والدين ابن المولى السيد عز الدين والدين ابن السيد المفضل ابي القاسم الحسيني " .

أقول: لعل اسمه غير ما ذكر والمذكور في أبويه إنما هو من قبيل اللقب والكنية.

(٤٣٣) السيد شمس الدين الحسيني(ق ١١ - ق ١١):

شمس الدين بن علي بن مُجَّد الحسيني قابل وضح نسخة من كتاب " اليقين باختصاص مولانا علي بامرة المؤمنين " لابن طاوس، والنسخة كتبت في سنة ١٠١٦، فصاحب الترجمة من أعلام القرن الحادي عشر ظاهرا.

حرف الصاد

(٤٣٤) ملا صادق التفريشي(....)صادق التفريشي فاضل أديب شاعر بالفارسية والعربية

عارف، رأيت له في بعض المخطوطات هذه الايات:

معشر العشاق من أهل الجوى	انني آنست نارا بالطوى
فامكتوا يا أهل ودي علني	آتكم بالخير مما حلني
أولعلي آتكم ما تصطلون	وعلى النار سبيلا تهتدون
انني نوديت في السر الخفي	مالو استقصاه عمري لا يفي
قلت مالو استطع أن أفشيه	لا ضطربتم اضطراب الارشيه
نلت مالو بحتة كفرتمون	وازدري قتلي رجال مسلمون
آه اني لو أصبت حاملا	ان في صدري لعلماكاملا

(٤٣٥) السيد صادق العلوي(ق ١٣ - ق ١٤):

صادق العلوي، أمير الشعراء فاضل أديب شاعر بالفارسية يلقب بأمير الشعراء، اشترى نسخة من كتاب من الشيخ محمد حسين الطبيب حافظ الصحة في الصحن الحسيني الشريف ثم وهبها له،

بندهء خاندان مصطفوى احقر الساده صادق العلوى

(٤٣٦) الشيخ صادق البازوارى(ق ١٣ - ق ١٣):

صادق بن حسن البازوارى الشهير بأقا جان كان يسكن بمدينة بار فروش من بلاد مازندران
فى مدرسة الحاج ابراهيم التفلىسى وكتب بها نسخة من كتاب " شرح المختصر النافع " الصغير
للطبائى وأتمها فى تاسع جمادى الثانية سنة ١٢٣٦.

(٤٣٧) السيد صادق الحسينى(ق ١٣ - ق ١٣):

صادق بن محمد حسين الحسينى فاضل متبحر فى الفقه وأصوله، من أعلام القرن الثالث عشر،
والظاهر أنه من الدار سين فى العتبات المقدسة بالعراق.
له " سرائح الاضلام فى بيان خفايا الاحكام " و " مسالك الافهام إلى سرائع الاحكام " أتمه
سنة ١٢٥٣.

(٤٣٨) الشيخ صادق الخوانسارى(ق ١٢ - ق ١٣):

صادق بن مسيح الخوانسارى استنسخ " حاشية معالم الاصول " للمولى صالح المازندراني فى
شهر ربيع الاول

سنة ١٢٢٧ ثم قابل النسخة وصححها في نفس السنة.

(٤٣٩) أشرف الدين صاعد البريدي (ق ٦ - ق ٦):

صاعد بن مُجَّد بن صاعد البريدي الآبي، القاضي أشرف الدين المذكور في "رياض العلماء" ٣ / ١٥ و "الثقات العيون" ص ١٣٨ وغيرهما، ونقول: في سند حديث ذكره تلميذه الراوي عنه الحسن بن الحسين بن علي الشيزي وقال "أخبرني الاجل الامام العالم الزاهد العابد الافضل الاكمل الافصح مجد الدين شرف الاسلام أفصح الانام وأفضل أهل الايام فخر العلماء شمس الائمة لسان المتكلمين سيف المناظرين ابوالعلاء صاعد بن الاجل العالم المحترم غفيف الدين مجد الاسلام مُجَّد بن صاعد". وذكر ان صاعدا يروي عن ابي جعفر مُجَّد بن ابي نصير بن مُجَّد بقم.

(٤٤٠) الشيخ صالح الحميداني (ق ٩ - ق ١٠):

صالح بن فلاح الحميداني الكعي المذكور في "احياء الدائر" ص ١٠٧، ونقول: كتب لصديقه شكرالله بن احمد العناقوي كتاب "تحرير الاحكام" للعلامة الحلبي في سنة ٩١٧.

(٤٤١) الشيخ صالح السلامي(ق ١٠ - ق ١١):

صالح بن مُجَّد بن عبدالله بن محمود السلامي النجفي مذكور في "الروضة النضرة" ص ٢٨٤،
ونقول: كتب نسخة من "منهج المقال" للاسترابادي ثم قابلها وأتمها في يوم الاربعاء ٢٠ جمادى
الاولى سنة ١٠٢٤.

(٤٤٢) ملا صالح الطيب القائي(ق ١٢ - ق ١٢):

صالح بن مُجَّد بن مُجَّد صالح القائي الهروي أصله من "قائن" وولد في "هراة" وسكن في
باختر(كرمانشاه)، طبيب جال البلاد لمعرفة الوسائل الطبية والادوية المعمولة في عصره، ولم يقتنع
بما شاع عند الاطباء من دون تجربة للنافع منها والضار.

كان له اطلاع بالعلوم الدينية من التفسير والحديث وغيرهما، وهو أديب فاضل كاتب شاعر
بالفارسية، من أعلام أواخر القرن الثاني عشر.

له "تحفة الصالحين" و "عمل صالح" و "منظومة في الطب".

(٤٤٣) السيد صدر الدين الدزفولي (١١٧٤ - ١٢٥٦):

صدر الدين بن مُجَّد باقر الموسوي الدزفولي المعروف بالكاشف مذكور في " الكرام البررة " ص ٦٦٦، ونقول: فاضل متبحر ملم بالعلوم والفنون، عارف صوفي متوغل في العرفان والتصوف، يدعي أنه خرقت له الحجب في أيام الرياضات فعرج المعارج العالية وانكشفت له الحقائق حتى رآها بعين الشهود وخوَّطب من جانب الرب كما نودي موسى بن عمران عليه السلام على طور سيناء وأمر بأن يكتب الحقائق التي رآها في تلك الاحوال وهو كثير الاعتزاز بكشفياته يعتبرها المعارف الالهية الحققة لا ما يقوله أهل الصناعات العلمية والاستدلالات العقلية، ومع هذا يستدل في كتاباته بكثير من أدلتهم ويستشهد بكلماتهم وأقوالهم.

له غير ما ذكر في الذريعة " حق الحقيقة " .

(٤٤٤) الشيخ صفر على الاشرفي (ق ١٣ - ق ١٣):

صفرعلي الاشرفي مترجم في " الكرام البررة " ص ٦٧٢، ونقول: فاضل متتبع، له اطلاع واسع بالعلوم العقلية والفلسفة جامع للعلوم الاسلامية، يميل إلى العرفان.
له " شرح دعاء كميل " .

(٤٤٥) ملا صفر علي الرشتي (ق ١٣ - ق ١٣):

صفر علي الرشتي عالم فقيه محقق، من أعلام النصف الثاني من القرن الثالث عشر، كان يقيم في قزوين وهو مدرستها المعروف.

ومعلوم أنه غير المولى صفر علي اللاهيجاني المذكور في الكرام البررة ص ٦٧٢، إذ توفي المذكور قبل سنة ١٢٦٤ وتوفي مترجمنا بعد سنة ١٢٧٥. له " أصول الفقه " ألفه سنة ١٢٧٥.

(٤٤٦) المولى صفى القزويني (١٠٢٩ - بعد ١٠٩٠):

صفى بن ولي القزويني ولد في كربلا سنة ١٠٢٩ وسكن قزوين مدة وبهما قطع مراحل التعلم وعلى شيوخهما تتلمذ حتى أصبح من العلماء الافاضل.

فاضل أديب وكاتب متمكن، من أعلام القرن الحادي عشر، كان في أواخر هذا القرن يقيم في " شاه جهان آباد (دهلي) من بلاد الهند ويتردد بينها وبين كشمير.

اتصل في الهند بالسلطان ابي المظفر محمد اورنگ زيب التيموري واشتدت بينهما الصلات حتى اختير لتعليم بنت السلطان زيب النساء بيكم وألف بطلب منها تفسيره المعروف في تسع مجلدات في ثمان سنوات، وكان البدء به في شهر رجب سنة ١٠٧٧ في شاه جهان وعمره إذ ذاك ثمانية واربعون سنة.

له " شرح مناجاة الامام زين العابدين " ألفه بالهند سنة ١٠٩٠ و " زيب تفاسير " و " أنيس الحجاج " وهو رحلته إلى الحج فيها سبعة رسوم من مواقع المناسك والاعمال.
توفي بعد سنة ١٠٩٠.

(٤٤٧) الشيخ صقر السهلايني(ق ١١ - ق ١١):

صقر بن فضل السهلايني الجوازري كتب نسخة من كتاب " منتقى الجمال " للشيخ حسن العاملي وأتمها في يوم السبت سلخ جمادى الاولى سنة ١٠٣٣، وصرح أنه كتبها لشيخه وأستاذه بهاء الدين العاملي، ومعناه بدأ بكتابتها في حياة استاذة المذكور.

حرف الضاد

(٤٤٨) الشيخ ضياء الدين البيرجندي(ق ١٣ - ق ١٤):

ضياء الدين بن مُجَّد باقر بن مُجَّد حسن بن اسدالله بن عبدالله بن علي مُجَّد البيرجندي فاضل أديب شاعر بالفارسية من أعلام القرن الرابع عشر، كان يتخلص في شعره ب " ضياء "،

حرف الطاء

(٤٤٩) طالب بن ربيع(ق ١١ - ق ١١):

طالب بن ربيع كتب نسخة من كتاب " جامع أسرار العلماء " وأتمها بالنجف الاشرف في يوم الخميس ١٤ ربيع الاول سنة ١٠٨٨، وكتب مؤلفه الشيخ قاسم بن مُجَّد المشهور بابن الوندي انهاء له في آخر كتاب الصلاة في ١٧ ربيع الاول من نفس السنة، ويبدو أنه كان من رجال العلم والفضل بالنجف.

(٤٥٠) السيد طالب المازندراني(ق ١١ - ق ١٢):

طالب بن مُجَّد طالب المازندراني ولد في " مشهد سر " من أعمال مازندران، وكتب بعض الاحاديث وكتاب " اللهوف " للسيد ابن طاوس في سنة ١١١٩.
فاضل أديب شاعر بالفارسية، وشعره الذي رأيته في المراثي،

(٤٥١) السيد طاهر العلوي(ق ١٠ - ق ١٠):

طاهر العلوي النجفي عالم نجفي كان يسكن الهند ظاهرا وله صلة بالسلطان نظام شاه، عارف بالعلوم الاسلامية جليل القدر، وهو من أعلام القرن العاشر. له " ذخر مقاله " في اثبات الامامة.

(٤٥٢) طعمة بن احمد الجابري(ق ٩ - ق ٩):

طعمة بن احمد بن عبدالله بن الخوام الجابري أتم كتابة نسخة من كتاب " تحرير الاحكام " للعلامة الحلبي في يوم الجمعة سلخ شهر رجب سنة ٨٥٣، ونقل في آخرها صورة خط عز الدين حسن بن فضل الماروني مصرحا أنه شيخه ودعا له بالدوام.

حرف العين

(٤٥٣) ميرعابد الاردبيلي(ق ١١ - ق ١١):

عابد الحسيني الاردبيلي من أعلام العلماء المقيمين باصبهان في القرن الحادي عشر، قرأ عليه السيد محمد علي بن ميرم الحسيني الاردبيلي كتاب " من لا يحضره الفقيه " وصححه وضبطه بحضرتة، فأجازه في آخر شهر ذي القعدة سنة ١٠٨٣.

(٤٥٤) ملا عاشور الاسترابادي(..-..):

عاشور الاسترابادي عارف فاضل أديب شاعر بالفارسية. ذكر المولى صدر الدين الشيرازي في رسالته " تفسير سورة الفاتحة " أن بعض أكابر العارفين قال:

يا خالق الاشياء في نفسه أنت لما تخلقه جامع
تخلق ما لا ينتهي كونه فيك وأنت الضيق الواسع

من وسع الحق فما ضاق عن خلق فكيف الامر يا سامع
(٢٥٥) الشيخ عاشور التبريزي (ق ١١ - ق ١١):
عاشور بن مُجَّد التبريزي فاضل من أعلام القرن الحادي عشر، من المطلعين بالفلسفة والعلوم العقلية.

له " خلة المؤمنين " ألفه سنة ١٠٦٣ باسم المولى خليل القزويني.
(٢٥٦) الشيخ عامر الجزائري (٩٥٠ - ١٠٢١):
عامر بن فياض الجزائري، أبو الفتح المذكور في " الروضة النضرة " المخطوط، ونقول: جاء في حاشيته نسخة من كتاب " خلاصة الاقوال " للعلامة الحلبي نقلا من خط المولى مُجَّد تقي القزويني السمناني: " عامر بن فياض ابوالفتح الجزائري، نزيل الرضوي، شيخنا مولانا ثقة

عين صدوق صدوق فاضل فقيه كثير المحافظة، أكثر كتب الفقه كمتن الشرائع والارشاد والقواعد وكنز العرفان في حفظه وأكثر مسائله في ذكره، حسن الخاطر دقيق الفطنة حاضر الجواب، قرأت عليه قواعد الاحكام خلا كتاب الوقف والقرائض منه وشرح النفلية للشهيد الثاني وتفسير جوامع الجامع إلا بعض سور المفصل في مجالس آخرها يوم الاحد الثاني عشر من المحرم عام خمس وعشر وألف من الهجرة في مشهد الرضا عليه السلام، وسمعت منه أكثر كتب الفقه كالنافع والشرائع والارشاد وكنز العرفان، ولد في عام خمسين وتسعمائة، وتوفي قدس الله روحه في شوال عام احدى وعشرين ألف بالمشهد الرضوي ودفن في قبة الامير علي شير.

وهو تلميذ شيخنا الاعظم عبدالله بن محمود التستري الشهيد الثالث نضر الله وجهه .

(٤٥٧) ملا عباس القمي (ق ١٣ - ق ١٣):

عباس القمي من أعلام القرن الثالث عشر، فقيه عالم جليل، قرظ المولى محمد جعفر شريعتمدار الاسترابادي كتاب المترجم له في شهر رجب سنة ١٢٥٣ وقال في تقريره " الولد الروحاني والعلامة الذي ليس له ثاني العالم الفاضل والنحرير الكامل المهذب الصفي والمقدس الوفي ولدي العزيز العلامة الفهام قدوة العلماء ذوي الاحترام." له " أشعة المصاييح " .

(٤٥٨) ميرزا عباس الارومي (ق ١٣ - بعد ١٣٥٦):

عباس بن ابي القاسم بن مُجَّد بن صفي الجعفر آبادي الارومي من علماء مدينة "ارومية" بأذربيجان، وهو أخباري المسلك فاضل له شعر بالفارسية، جيد الخط في النسخ والنستعليق. قال عنه السيد حسين بن نصر الله العرب باغي في تقييظ كتاب "شرائط الاسلام" للمترجم له: "العالم العامل والفاضل الكامل المولى الجليل والتحرير النبيل علم الاعلام وسيف الاسلام ومقتدى الانام".

له "لطمات المقربين في مصيبة سيد المظلومين" و "شرائط الاسلام" و "أحكام النسوان" و "كشف الفرائض".

(٤٥٩) الشيخ عباس الخوانساري (ق ١٣ - ق ١٤):

عباس بن احمد الخوانساري فاضل محدث، من اعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر.

ولعله كان من العلماء المقيمين باصبهان.

له "ترجمة أصول الكافي" فرغ من مجلد الاول سنة ١٢٩٦، و "ترجمة بحار الانوار" الجزء السابع عشر منه.

(٤٦٠) الشيخ عباس القزويني (ق ١٣ - ق ١٤):

عباس بن اسماعيل بن علي بن معصوم القزويني فقيه محقق، كتب بخطه مجموعة في سنة ١٣١١ وكتب في هامش الصفحة الاولى من كتابه " الاية المبصرة " أنه يروي عن المولى علي بن فتح الله النهاوندي والسيد ميرزا حسين الشهيد الاخباري والسيد هاشم القزويني الحائري والسيد مُجَّد حسين المرعشي الشهرستاني.

ولعله المترجم في " نقباء البشر " ص ٩٨٤ و " الكرام البررة " ص ٦٨٥.

له " الآية المبصرة في شرح التبصرة " و " أسرار الصلاة " و " الاخلاق ".

(٤٦١) السيد عباس البرغاني (ق ١٣ - ق ١٤):

عباس بن جبرئيل بن مُجَّد بن مُجَّد خان الحسيني البرغاني الظاهر أنه كان من الخطباء.

له " دفاتر المهموم " و " دفاتر الغموم " أتمه سنة ١٢٩٩.

(٤٦٢) الشيخ عباس البلاغي (ق ١٢ - ق ١٢):

عباس بن الحسن بن عباس بن مُجَّد علي بن مُجَّد البلاغي النجفي المذكور في كتاب " ماضي النجف وحاضرها " ٢ / ٧٥، ونقول: أجاز البلاغي هذا المولى رجب علي بن جمال الدين باجازه في " روضة الكافي " بتاريخ يوم الجمعة ٢٣ ربيع الثاني سنة ١١٥٧ وذكر فيها جماعة من أساتذته وشيوخه وهم: السيد صدر الدين مُجَّد الرضوي، والاقا مُجَّد بن رحيم الخاتون آبادي، وملا احمد بن مُجَّد مهدي الخاتون آبادي، والسيد ابوالقاسم جعفر بن الحسين الحسيني الموسوي الجرفادقاني الاصبهاني، والشيخ المفيد مُجَّد الشيرازي، والشيخ حسين بن جعفر الماحوزي، والشيخ يوسف البحراني، والشيخ احمد بن اسماعيل الجزائري.

كان الشيخ عباس هذا من هواة الكتب وصاحب مكتبة عامرة، رأيت كثيرا من المخطوطات التي تملكها في تواريخ مختلفة وتوجد جملة منها في مكتبات ايران والعراق.

كان متجولا في المدن الايرانية، وقد زار ثامن الائمة عليه السلام في سنة ١١٥٦ ونسخ بعض الكتب بخطه بالمشهد الرضوي وصححها في سبزوار نفس السنة، وكان في مدينة بهبهان في سنة ١١٥٧ وبها كتب مجموعة من الرسائل في مجلد.

(٤٦٣) المولى عباس القمي (ق ١١ - ق ١١):

عباس بن حيدر القمي من المشتغلين بالدروس ومطالعة الكتب مع ميل إلى العلوم الادبية،
نسخ كتاب " جواهر اللغة " للهروي وأتمه في محرم سنة ١٠٨٢ .

(٤٦٤) السيد عباس الاصبهاني (ق ٩ - ق ٩):

عباس بن علي بن أميران الحسيني الاصبهاني عالم بالنجوم وعلم الفلك.

لعله المترجم في " الضياء اللامع " ص ٧٥ .

له " نجوم ابتدائي " رسالة كتبها سنة ٨٦٩ .

(٤٦٥) ميرزا عباس صفا النائيني (ق ١٣ - ١٣٥٨):

عباس بن علي بن مُحَمَّد بن الهادي النائيني، صفا مذكور في " سخنوران نائين " ص ٧٤ ،

ونقول: أديب شاعر جيد الشعر بالفارسية، حسن الخط جدا في النس تعليق، عمر مائة وخمس

عشرة سنة، وكان مع اشتغاله بالوظائف الحكومية مشتغلا بالعلوم عارفا

باللغة الفرنسية، وهو من بيت أدب وشعر وفضيلة آباؤه شعراء معروفون.
أصله من مدينة نائين وكان يقيم بطهران ويتخلص في شعره ب " صفا ".
من شعره قوله:

زنارت نورم اندر ديدة آمد سرورم در دل غمديده آمد
زدشنامت زنجيديم وليكن زنفرينت دلم رنجيده آمد
له " ديوان شعر " .

(٤٦٦) الشيخ عباس علي الزنجاني(ق ١٣ - ق ١٣٤٤):

عباس علي الزنجاني مترجم في " نقيب البشر " ص ١٠١٥، ونقول: كان من العلماء المدرسين
وتتلمذ لديه جماعة من الطلاب. له " نظم تبصرة المتعلمين " .

(٤٦٧) المولى عباس علي الهمذاني(ق ١١ - ق ١٢):

عباس علي بن محمد بونس بن محمد خان الهمذاني كتب في حاشية نسخة من كتاب " مصباح
المتهجذ " للشيخ الطوسي تعاليق واصله ادعية من كتب اللغة ومن مصباح الكفعمي، وتدل هذه
التعاليق على فضله وتبعه، وآخر ما كتبه بتاريخ شهر شعبان سنة ١١١٥ .

(٤٦٨) عبد الباقي الجيلاني (ق ١٣؟ - ق ١٣؟):

عبد الباقي الجيلاني كتب قيودا يسيرة على نسخة من كتاب " كشف الغمة " تدل على فضله وميله إلى العلوم العقلية، ولعله من أعلام أوائل القرن الثالث عشر.

(٤٦٩) المولى عبد الباقي السبزواري (ق ١١ - ق ١٢):

عبد الباقي السبزواري فاضل له اشتغال بالحديث، سمع كتاب " من لا يحضره الفقيه " من المولى مُحَمَّد بن عبد الفتاح السراب التنكابي فأجازه في أوائل شهر جمادى الأولى سنة ١١٠٦ وقال " قد سمع المولى الفاضل الكامل الدين الصالح مولى عبد الباقي السبزواري مد الله تعالى أيام فضله هذا الكتاب مني سماع تدبر واتقان وتفتيش وإيقان. "

(٤٧٠) الامير عبد الباقي الآرتيماني (ق ١١ - ق ١٢):

عبد الباقي بن عبد الباقي بن رضي الدين مُحَمَّد الحسيني الآرتيماني أجازه المولى مُحَمَّد باقر المجلسي بثلاث اجازات في نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " للشيخ الطوسي، أولها بتاريخ ١٤ بتاريخ ١٤ جمادى الأولى سنة ١٠٩٦ وآخرها

بتاريخ ٢٨ رجب سنة ١٠٩٧، ووصفه فيها بـ " السيد الايد الحسيب النجيب الفاضل الكامل الصالح التقى الرضي الزكي الذكي السني ".
وكتب المجلسي أيضا انهاء له في آخر كتاب الحجّة من " الكافي " في سادس ذي الحجّة سنة ١٠٨٩ وأجازه في آخر الاصول منه أيضا من دون تاريخ.
ويبدو من مجموع ما كتبه شيخه في حقه أنه كان عظيم المنزلة لديه كبير الشأن عنده، فقد قال في تقريره كتبه له ".
الفاضل الكامل العالم العامل المحقق المدقق الصالح الفالح الراجح الناصح.. فوجدتها في غاية التدقيق والتحقيق بترتيب رشيق أنيق وألفتها موافقة لما حققه علماؤنا الماضون وسلفنا الصالحون. " له رسالة " نيات العبادات ".
(٤٧١) السيد عبدالباقي الرشتي (ق ١٣ - ق ١٣):
عبدالباقي بن علي رضا الموسوي الرشتي من علماء النجف الاشرف الفقهاء، كتب الفقه الاستدلالي في شبابه كما جاء ذلك على بعض آثاره وأجازه اجتهادا الشيخ مهدي بن علي آل كاشف الغطاء المتوفي سنة ١٢٨٩.
لعله هو المترجم في " نقباء البشر " ص ١٠٢٠.
له " المواهب الغروية " شرح استدلاي على شرائع الاسلام في عدة مجلدات و " أنوار الشيعة " في الاخلاق المستفاد من الاحاديث الصحيحة رأيت منه أوائله بخطه.

(٤٧٢) المولى عبد الباقي (ق ١٢ - ق ١٢):

عبد الباقي بن مُجَّد حسين عالم فاضل جامع للعلوم العقلية والنقلية، من أعلام القرن الثاني عشر، اسمه " مُجَّد " ولكنه اشتهر بعبد الباقي كما صرح بذلك في مقدمة شرحه على الشافية. له " القيوا الوافية في شرح الكافية والشافية " و " حاشية حاشية الخفري على شرح التجريد " ألفهما سنة ١١٣٠.

(٤٧٣) مير عبد الباقي المرعشي (ق ١٢ - ق ١٣):

عبد الباقي بن مُجَّد شريف الحسيني المرعشي التستري من علماء مدينة تستر وكان قاضيها في سنة ١٢١٢، كما ذكر ذلك السيد مُجَّد محسن الجزائري على نسخة من كتاب " شرائع الاسلام".

(٤٧٤) عبد الجبار (ق ١٣ - ق ١٣):

عبد الجبار كتب تعاليق على مجموعة من رسائل السيد صدر الدين العاملي الاصولية والفقهية تدل على فضله وخبرته بالفقه والاصول، وآخر هذه التعاليق تاريخه شهر

شوال من سنة ١٢٧٦. لعله متحد مع عبدالجبار الكزازي السلطان آبادي المذكور فيما بعد.

(٤٧٥) عبدالجبار الفراهاني(ق ٦ - ق ٦):

عبدالجبار بن الحسين بن ابي القاسم الحاجي الفراهاني من أعلام القرن السادس، قابل نسخته من كتاب " نهج البلاغة " و " خصائص أمير المؤمنين " للشريف الرضي بخدمة السيد ضياء الدين فضل الله الراوندي في سنة ٥٥٣ بقرية جوسقان من توابع راوند، وهو من سكنة قرية خوجان، ولعله من تلامذه الراوندي المذكور.

(٤٧٦) الشيخ عبدالجبار السلطان آبادي(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالجبار بن محمد علي الكزازي السلطان آبادي تملك نسخة من كتاب " تمهيد القواعد الاصولية والعربية " للشهيد الثاني في سنة ١٢٩٠، وكتب تعاليق عليها تدل على فضله في الفقه والاصول، وآخر هذه التعاليق بتاريخ ثاني ذي الحجة سنة ١٢٩٩.

(٤٧٧) الشيخ عبدالجليل الجيلاني (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالجليل الجيلاني فاضل ذو اطلاع بالعلوم العقلية والنقلية، من أعلام القرن الثالث عشر ظاهرا.

له " روضة الحياة " .

(٤٧٨) ميرزا عبد الجواد معتمد الذاكرين (ق ١٤ - ق ١٤):

عبد الجواد بن ابراهيم معتمد الذاكرين أصبهاني المسكن ظاهرا، أجازته رواية الشيخ مُحَمَّد علي النوري الفشاركي مصرحا بأنه من تلامذته وقرأ عليه كتب السطوح وأخذ منه الحديث وعلومه، وكانت اجازته بتاريخ ثالث شهر رمضان المبارك سنة ١٣٤٧ .

والظاهر أن المترجم كان من الخطباء .

(٤٧٩) ميرزا عبد الجواد باغبادراني الاصبهاني (ق ١٤ - ق ١٤):

عبد الجواد بن عبدالرحيم باغبادراني الاصبهاني فاضل خطيب من أعلام القرن الرابع عشر، له ميل إلى كلمات العرفاء والصوفية، وكان ينظم الشعر الفارسي ولكن نظمه ليس بالنمط العالي،

(٤٨٠) عبد الجواد القزويني(ق ١٣ - ق ١٣):

عبد الجواد بن لطف علي القزويني من رجال العلم بقزوين في النصف الثاني من القرن الثالث عشر، وكتب مجموعة من مؤلفات الشيخ مُجَّد محسن الرشتي الاصبهاني وأتمها في ١٥ محرم سنة ١٢٨٠، ولعله كان من تلامذته.

(٤٨١) الشيخ عبد الجواد الطالقاني(ق ١١ - ق ١١):

عبد الجواد بن مُجَّد تقي الطالقاني كتب بخطه الجيد كتاب " زبدة البيان " للمقدس الاردبيلي وأتمه في عشرين جمادى الاولى سنة ١٠٨٨ ثم قابله وصححه، ويبدو من عمله أنه كان من علماء عصره.

(٤٨٢) الشيخ عبد الجواد (ق ١٣ - ق ١٣):

عبد الجواد بن مُجَّد جعفر من أعلام أواخر القرن الثالث عشر، وكان معنيا بتفسير القرآن الكريم ومدرسا له، وهو فاضل أديب جامع لاطراف العلوم.

لعله الآباده اى الاصبهاني المذكور في " الكرام البررة " ص ٧٠٣.

له " تشريح الصلاة " كتبه سنة ١٢٧٩، و " تفسير سورة الفاتحة " كتبه سنة ١٢٨٠.

(٤٨٣) الشيخ عبدالحسين الزنجاني (ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالحسين الزنجاني من العلماء المقيمين بزنجان، كتب تقریظا على كتاب " تبيان البيان في

قواعد القرآن " للشيخ مُجَّد حسن الزنجاني في ٢٢ محرم الحرام سنة ١٣٢٨.

(٤٨٤) الشيخ عبدالحسين النجفي (ق ١١ - ق ١١):

عبدالحسين النجفي صحح بعض بخدمته نسخة من كتاب " الكافي " في سنة ١٠٨٦ مصرحا

بأنه من

تلامذة الشيخ فخر الدين الطريحي.

(٤٨٥) ميرزا عبدالحسين التبريزي (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالحسين بن ملا ابوالحسن بن كلنظر التبريزي هاجر إلى النجف الاشرف للتحصيل فدرس على علمائها وأخذ عنهم الفقه والاصول العالين، والظاهر أن من جملة أساتذته الشيخ محمد حسن النجفي صاحب الجواهر، وبعد سنين عاد إلى وطنه تبريز وأقام بها مشغلا بالوظائف الشرعية والتأليف.

له " زبدة الاحكام في شرح شرائع الاسلام " أتم كتاب الصلاة منه في سنة ١٢٧٨.

(٤٨٦) الحاج عبدالحسين السيفي (١٣٠٦ - ق ١٤):

عبدالحسين بن علي جان السيفي الكابلي المشهدي ولد سنة ١٣٠٦، وأصله من كابل وسكن مشهد الرضا عليه السلام، وهو أديب فاضل شاعر بالفارسية له ولع بنظم التواريخ، والظاهر أنه كان من الخطباء الواعظين.
له " تاريخه خراسان ".

الشيخ عبدالحسين المحلاقي(ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالحسين بن علي بن الحسين بن احمد بن مُجَدِّ شفيح المحلاقي عالم مكثّر نشيط، استنسخ لنفسه بخطه الجيد كثيرا من كتب لفقره وعدم تمكنه من شرائها، وقد تجاوزت مستنسخاته ثلاثين ألف بيت بالرغم من اشتغاله بالتدريس والتأليف وأجوبة المسائل في غير واحد من الفنون، وقد ذكر ذلك مكررا في كتب رأيتها بخطه كتبها بين سنتي ١٣١٣ - ١٣١٤.

(٤٨٨) الشيخ عبدالحسين الفومني(ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالحسين بن مُجَدِّ الفومني خطيب شاعر بالفارسية، يبدو من كتاباته أنه كان قليل العلم، ويلقب في شعره بـ " غمناك " له " غمناك " مقتل أتمه سنة ١٣٢٨.

(٤٨٩) السيد عبد الحق الحسيني(ق ١٠ - ق ١٠):

عبد الحق بن مُجَدِّ بن عيسى الحسيني قرأ لديه الشيخ حسن بن علي بن عبد الله بن ثامر رسالة " صيغ العقود " للمحقق

الكركي فأجازه في آخرها في ١٨ محرم سنة ٩٨٧، فهو من الاعلام المدرسين في أواخر القرن العاشر.

(٤٩٠) ميرزا عبد الحميد الاردبيلي (ق ١٣ - ق ١٣):

عبد الحميد بن عبد الله الاردبيلي عالم جليل وفقهه محقق، من علماء قزوین في النصف الثاني من القرن الثالث عشر.

له " بحر الفوائد " و " مدائن الاحكام " تم جزؤه الاول سنة ١٢٧٤.

(٤٩١) عبد الحى الساوجي (ق ١٠ - ق ١٠):

عبد الحى الساوجي قارئ حافظ للقرآن الكريم، من اعلام القرن العاشر، تتلمذ على المولى عماد الدين علي الشريف القاري الاسترابادي وأجازه أستاذه باجازه قال فيها " الحافظ الالفاظ المجود الورع الصالح الصارف أيام شبابه في تحصيل علوم الدين وتلاوة الكتاب المستبين."

(٤٩٢) الامير عبد الحي الرضوي(ق ١١ - بعد ١١٣٥):

عبد الحي بن عبدالرزاق الرضوي الكاشاني مذكور في " الكواكب المنتشرة " المخطوط، ونقول: عالم فاضل متتبع، له اهتمام بكتب الحديث نسخا ومقابلة وتصحيحا، إلا أنه بذى اللسان يسيئ الادب في كتاباته مع كبار العلماء وخاصة المحدثين منهم كالعلامة المجلسي والفيض الكاشاني وأمثالهما.

استكتب نسخة من كتاب " عيون أخبار الرضا " ثم قابلها وأتم المقابلة مع جماعة من الاحياء في يوم الاثنين ثاني شهر محرم سنة ١١٢٢.

وكتب كتاب " الخصال " وأتمه في يوم السبت ١٩ رجب سنة ١١٢٥ ثم قابله بدقة وعلق عليه تعاليق مفيدة منه ومن غيره وأتم ذلك في أواخر شعبان سنة ١١٣٥.

كان يكتب الكتب الدارسية التي يحتاجها بخطه، وأقدم كتاب رأيته بخطه كتبه في سنة ١٠٩١. توفي بعد سنة ١١٣٥ التي قابل فيها كتابه " حديقة الشيعة ".

(٤٩٣) السيد عبدالحى اللاري(ق ١٠ - ق ١١):

عبد الحى بن عز الدين بن عبد الحى الحسيني الكبيرى الزاهدي اللاري، قطب الدين فاضل عارف صوفي، من أعلام النصف الاول من القرن الحادي عشر، له اطلاع

ومشاركة في العلوم الشرعية، وأكثر اشتغاله بالنجوم والفلك والعلوم الغريبة.
لعل "عزالدين" لقب له لا اسم والده واشتبه ذلك على بعض من ذكر آثاره من المفهرسين.
له "حل وعقد" و "حل مسائل" و "سراج السالكين" وأتم الأخير في ١٦ شهر رمضان
سنة ١٠٣١.

(٤٩٤) المولى عبد الحي (ق ١١ - ١١٣٣):

عبد الحي بن محمد رفيع من علماء أصبهان، يروي عن ميرزا محمد المشهدي عن مولانا عبد الله
واحمد التونيين، وأجاز المولى محمد علي الرقيبي على نسخة من كتاب "من لا يحضره الفقيه"،
وكتب التلميذ أن استأذنه توفي ليلة الأحد الثاني من شهر محرم الحرام سنة ١١٣٣ ودفن بمقبرة ستي
فاطمة من مقابر أصبهان.

(٤٩٥) الشيخ عبد الخالق اليزدي (١٢٠٦ - ١٢٦٨):

عبد الخالق بن عبد الرحيم اليزدي مترجم في "الكرام البررة" ص ٧٢٣، ونقول: أصله من "يزد
" وسكن في مشهد الرضا عليه السلام، وبلغ سنة ١٢٦٦ الستين من عمره كما صرح بذلك في آخر
رسالته "أنفسنا"، فيكون مولده سنة ١٢٠٦، وسافر في السنة المذكورة لزيارة العتبات المقدسة
بالعراق وأقام حيناً في مدينة قم

وكتب بها بعض رسائله.

كان بالإضافة إلى مقامه العلمي أديبا شاعرا بالفارسية وينقل بعض شعره في مؤلفاته، له من المؤلفات الفارسية غير ما هو مذكور في الذريعة " آداب نكاح " و " أصول دين " و " أنفسنا و " شرح حديث: ما ترددت في شيء أنا فاعله " و " فضل علم " و " معين الطلاب " .
(٤٩٦) مولانا عبدالحالق الجيلاني (ق ١٠ - ق ١١):

عبدالحالق بن محمد الجيلاني فيلسوف متبحر في العلوم العقلية، من أعلام أواخر القرن العاشر وأوائل القرن الحادي عشر، قابل وصحح نسخة من كتاب " الشفاء " لابن سينا وكتب تملكه في مواضع منها، وكانت المقابلة مع شاه فتح الله الشيرازي، وقد ذكر مقابله لها أحد تلامذته بتاريخ ٩٨٨ ووصفه بأوصاف دالة على سموه في العلم والتحقيق.

(٤٩٧) السيد عبدالحالق الحسيني (ق ١١ - ق ١٢):

عبدالحالق بن محمد باقر الحسيني قرأ كتاب " الكافي " على والده وأتم كتاب العشرة منه في الخامس عشر من شهر

شوال سنة ١١٢٥ .

(٤٩٨) ميرزا عبدالرحمن الشيرازي (١٢٦٦ - بعد ١٣٢٠):

عبدالرحمن بن نصرالله الشيرازي المشهدي مترجم في " نقيباء البشر " ص ١٠٩٧ ، ووصفه أفضل الملك في كتابه " سفرنامه خراسان وكرمان " بما ملخصه: كان يدرس في الآستانة الرضوية الفقه والاصول والكلام والعلوم الرياضية، وله مكانة عند ولاية خراسان، وفيه صلاح وسداد موثوق به عند أهالي المشهد، جيد الانشاء حسن الخط جدا.

أقول: توفي بعد سنة ١٣٢٠ التي سافر فيها أفضل الملك إلى مشهد الرضا والتقى للمرة الثانية بصاحب الترجمة، وقد وصف في بعض المجاميع بـ " الفارسي " نسبة إلى فارس منطقة شيراز.

له منشئات ومقامات عربية تدل على تبحره في الادب العربي، ومن شعره العربي قوله:

ألم يك بيننا عهد التصافي فبدلت التصافي بالتجافي
علقت من الزمان بك الفؤادا ولم أعلم نزوعك لا نصراف
فان تهوى هوانا بعد فارجمع تكن فينا ألد من السلاف

وقال:

طوبى لذي كوكب سعد تكون له عين يرى وجهه في كل باكور
سكر المدامة يصحو عند سحرته سكر الصبابة عند النفخ في الصور

وقال خمسا لايبات عبد الباقي العمري:

من فاز فطرس حين لاذ بمهده شقت جيوب العالمين لفقده
هيهات تنسى ذكره من بعده (ان الاثير على تقادم عهده)
(لغدوه ورواحه المتعدد)

تجربجمان القطر من أجفانه وتسح دمع العين من أعيانه
فانظر تراه في علو مكانه (ماكرر الاعوام في دورانه)
(وبدور الايام لم يتجدد)

الا ليلثم منه ترب المقدم ويخسر للاذقان ثم وللقم
بل ماسعى سعي المجد المقدم (الا ليشهد كل عشر محرم)
(بالطف مآتم آل بيت مُحَمَّد)

(٤٩٩) السيد عبدالرحيم الرضوي(ق ١٢ - ق ١٢):

عبدالرحيم الرضوي الحسيني العلوي فاضل عارف بالعلوم العقلية، والظاهر أنه من أعلام القرن
الثاني عشر.

له رسالة " علم الله " و " الحدوث والقدم والسرمد " رسالة فارسية.

(٥٠٠) السيد عبدالرحيم اليزدي(ق ١٣ - نحو ١٣١٥):

عبدالرحيم بن ابراهيم الحسيني اليزدي مترجم في " نقباء البشر " ص ١١٠٠، ونقول: يميل إلى
تعاليم الشيخ احمد الاحسائي كما يظهر جليا من كتابه " كاشف الرموز "،

ولكنه شديد الطعن على الحاج كريم خان الكرمانى ويعتبره ضالاً مبدعاً.
أديب شاعر بالفارسية، له غير ما هو مذكور فى ترجمته " كاشف الرموز " و " خان كرمان
واستغاثه بصاحب الزمان".

(٥٠١) ابوالحسن عبدالرحيم الديلمى (ق ٨ - ق ٨):

عبدالرحيم بن دوير بن الحسين بن عبدالرحيم بن يوسف بن الحسن الديلمى، ابو الحسين قرأ
كتاب " نهج البلاغة " على محيى السنة مجد الدين ابى الفضل عبدالله بن محمود

ابن مودود بن محمود بن بلدجي الموصلبي وأتم قراءته في شهر رجب سنة ٧٧٧، ولعله كان من علماء الزيدية.

(٥٠٢) الشيخ عبدالرحيم الاصبهاني(ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالرحيم بن كرم علي الباجناري الاصبهاني عالم فاضل جامع لاطراف العلوم الدينية، متتبع أديب شاعر بالفارسية ضعيف الشعر، مائل إلى العرفان ويستشهد كثيرا بشعر الصوفية، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر ولعله أوائل القرن الرابع عشر.

مؤلفاته التي رأيتها رسائل فارسية صغيرة إلا أنها تتناول على الأكثر موضوعات غير مبحوث عنها مفردا.

له " رساله نخليه " و " رساله كلييه " و " رساله رؤيتية " و " رساله عصمته " و " رساله تبرائيه " و الف الاخيرة في سنة ١٢٩٤.

(٥٠٣) ميرزا عبدالرحيم الموسوي(ق ١١ - ق ١٢):

عبدالرحيم بن محمد الموسوي من العلماء القاطنين باصبهان ظاهرا.

قرأ على السيد محمد صالح بن عبد الواسع الخاتون آبادي كتاب " الكافي " فكتب له انهاء في آخر كتاب الحيز منه في يوم دحو الارض ١١٠٠، وقال عنه " أنهاء السيد السند الاجل الاكمل صاحب الحسب الفاخر والنسب الطاهر جامع محامد

الخصال حاوي محاسن الخلال المتخلي عن ربة الجهل المتحلي بحلية الفضل.
سماعا وتحقيقا وتدقيقا وتصحيحا."

(٥٠٤) ميرزا عبدالرحيم الخلخالي (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالرحيم بن محمد مهدي الخلخالي الخديجي فقيه عالم متبحر، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر ولعله أوائل القرن الرابع عشر، ملك نسخة من كتاب "الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية" وكتب في هوامشها قيودا وتعليق تدل على كمال فضله وجليل موقعه من الفقه وأصوله.

أجازه اجتهادا ورواية الشيخ زين العابدين المازندراني في سنة ١٢٨٦ وقال عنه في الاجازة: "ان جناب العلامة الفهامة قدوة الفضلاء الفخام ونخبة العلماء العظام وزبدة النجباء الاعلام نور بصري ومهجة قلبي العالم النبيل والمحقق الجليل مصباح المحصلين وزبدة المدققين صاحب المآثر الجليلة الجميلة جامع المفاخر البهية المهذب الصفي النقي التقي العالم الامعي والفاضل الباذل اليلمعي السند الكامل والزاهد الورع شمس الضحى بدر الدجى كهف العلى طود النهى كهف التقى علم الهدى.

فحمدا لله ثم حمدا له بتفضله وامتنانه وكرمه بارتقائه إلى أعالي درجات الوصول في استخراج الفروع من الاصول وتفضل بالملكة القدسية والدرجات العلية في استنباط المسائل الفقهية من الاصولية وقد وجدت له قابلية في التحقيق بأحسن الطريق وحصل الاطمئنان باجتهاده وديانته ووثاقته وحسن سيرته وصفاء سيرته."

(٥٠٥) المولى عبدالرحيم(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالرحيم بن مُجَّد نصير من تلامذة السيد ميرزا محمود بن علي نقبي الطباطبائي البروجردي وكتب نسخة من كتاب أستاذه " المواهب السنية في شرح الدرّة الغروية " وأتمها في يوم الاربعاء العشر الثاني من شهر شوال سنة ١٢٦٤ و أتم مقابلتها مع أستاذه في ٢٣ شهر رمضان المبارك سنة ١٢٧٢، مصرحا في آخرها أن المؤلف أستاذه وفي أولها انه حين الكتابة في أول الشباب.

(٥٠٦) المولى عبدالرحيم الدماوندي(ق ١٢ - ق ١٢):

عبدالرحيم بن مُجَّد يونس^(١) الدماوندي الاصبهاني ييدو من كتابه " المفتاح " وغيره أنه من تلامذة المولى مُجَّد صادق الاردكاني الذي توفي سنة ١١٣٤، كما يظهر من بعض الكتب أنه تتلمذ أيضا لدى آقا خليل الاصبهاني.

كان عالما فاضلا له اليد الطولى في الفلسفة والكلام والتفسير والحديث عرفاني المسلك صوفي المشرب، وكان مجاورا بكربلا.

له " مفتاح أسرار الحسيني " و " حدوث العالم " أتمه في شهر صفر سنة ١١٣٧ و " القضاء والقدر " و " شرح حديث صورته عارية عن المواد " و " شرح حديث

(١) ورد اسم أبيه في بعض المواضع " مُجَّد بن يونس " وهو خطأ.

(*)

رأس الجالوت " و " القدر في الافعال ". توفي بكر بلا نحو سنة ١١٦٠.

(٥٠٧) المولى عبدالرحيم (ق ١١ - ق ١١):

عبدالرحيم بن معروف أديب قدير وكاتب شاعر بالفارسية والعربية، كان يقيم مع عمه قاضي قضاة المسلمين رضي الدين في خدمة أحد الملوك، ثم استجار منه في السفر لطلب العلم في الغربية، ف قضى عشر سنين طالبا للعلم عند بعض الاساتذة، ثم عاد بأمر ذلك الملك إلى موطنه وألف كتابه " نيل المرام " لابن ذلك الملك المسمى جلال الدين كاوس، وهو من أعلام القرن الحادي عشر.

له " نيل المرام في مذهب الاثمة عليه السلام " أتمه سنة ١٠٤١.

(٥٠٨) مير عبدالرحيم القزويني (ق ١٢ - ق ١٣):

عبدالرحيم بن نعمة الله الموسوي القزويني فاضل أديب شاعر بالفارسية والتركية، من سكنة قزوين وكتب مجموعة في سنة ١٢٢١ فيها رسائل مختلفة وأبيات من شعره، وكان حيا في سنة ١٢٣٦ التي وقف فيها كتبه.

(٥٠٩) الشيخ عبدالرحيم الاردبيلي(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالرحيم بن ولي مُجَّد الاردبيلي من أعلام القرن الثالث عشر، تتلمذ على السيد كاظم الرشتي وألف على طريقته الخاصة، وكان الرشتي يعتمد عليه في ارجاع بعض الامور العلمية إليه، أقام مدة في النجف الاشرف لطلب العلم.

له " أجوبة مسائل بعض الاخوان " كتبها سنة ١٢٤٥.

(٥١٠) المولى عبدالرزاق(ق ١١ - ق ١١):

عبدالرزاق قرأ على المولى مُجَّد باقر المجلسي كتاب " الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية " وأجازه رواية الكتاب وسائر مؤلفات الشهيدين في شهر رجب سنة ١٠٧٧، وقال عنه في الاجازة " أمهات المولى الفاضل الصالح التقى الذكي. "

(٥١١) ميرزا عبدالرزاق الاصبهاني(ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالرزاق بن عبد الجواد الموسوي الاصبهاني من علماء أوائل القرن الرابع عشر، والظاهر أنه يروي عن الميرزا مُجَّد هاشم

الجهار سوقى الاصبهاني، كتب بخطه الجيد مجموعة في سنة ١٣٠٦.

(٥١٢) السيد عبدالرزاق الطيب الكرمانى(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالرزاق بن عبد النبي الشريف الموسوي الكرمانى طبيب فاضل وأديب شاعر، من تلامذة الميرزا محمد رضا الطيب الاصبهاني وينقل عنه بعض الفوائد الطبية المجرية، تملك طبية في سنة ١٢٤٥ بكرمان، ومن شعره قوله بالفارسية:

وه وه كه بتن مرا روان مى آيد هى هى كه بجسم مرده جان مى آيد

گوياكه بكام تشنه آب حيات از منبع بحر بيكران مى آيد

(٥١٣) الشيخ عبدالرزاق القمي(نحو ١٢٨٤ - ١٣٧٠):

عبدالرزاق بن علي أصغر الخائف القمي فاضل أديب شاعر بالفارسية يتخلص في شعره بـ "خائف"، كان سنين متمادية يتولى بيان المسائل الشرعية للناس في صحن السيدة المعصومة عليها السلام.

توفي بقم عاشر جمادى الاولى - أو ليلة خامس عشرة منه سنة ١٣٧٠^(١) وهو في السابعة

والثمانين من عمره ودفن في احدى مداخل الصحن الشريف.

(١) وقيل سنة ١٣٧٥.

(*)

(٥١٤) الشيخ عبدالرزاق الاصبهاني(ق ١٤ ق ١٤):

عبدالرزاق بن علي رضا الاصبهاني الحائري الهمداني خطيب واعظ فاضل، من أعلام القرن الرابع عشر، ولعله كان يقيم بكر بلا، له عناية بالكتب المخطوطة وقد رأيت تملكه على كثير منها. اختار أشعارا عربية وفارسية مع نسخة من كتاب " اللهوف " للسيد ابن طاوس في سنة ١٣٣٩ وأظن أن بعض تلك الأشعار الفارسية له.

(٥١٥) السيد عبدالرزاق اللواساني(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالرزاق بن مُجَّد الحسيني اللواساني عالم فاضل متتبع، من أعلام القرن الثالث عشر، وهو مائل إلى تعاليم الشيخ أحمد الاحسائي، ويذكره بكل احترام وتعظيم، ضعيف اللغة في العربية وآدابها.

له " وسيلة النجاة " ألفه سنة ١٢٥٧.

(٥١٦) عبدالرزاق اللاهيجاني(ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالرزاق بن مُجَّد كاظم اللاهيجاني استكتب نسخة من كتاب " فرحة الغري " لابن طاوس، ثم قابلها على نسخة

المحقق الكركي وأتم المقابلة في سنة ١٣٠٨ وعبر عن نفسه فيها ب " أقل الطلاب "، وهو جيد الخط جدا في الاستعليق.

(٥١٧) السيد عبدالرزاق الطيب الكاشاني(ق ١١ - ق ١١):

عبدالرزاق بن مُجَّد يوسف الرضوي الطيب الكاشاني قابل معه تلميذه رمضان بن علي الجزء الاول والثاني من كتاب " الهدايا " وأتم المقابلة في سنة ١٠٨٨، ووصفه تلميذه بـ " أستاذنا المحقق والنحرير المدقق السيد الاجل الرضوي.".

(٥١٨) عبدالرزاق الجيلاني(ق ١١ - ق ١١):

عبدالرزاق بن مختار الجيلاني كتب نسخة من كتاب " الكافي " وأتم الفروع في ليلة الاثنين من تاسع شهر رمضان المبارك من سنة ١٠٨٢، وكتب له المولى مُجَّد باقر المجلسي انهاء في آخرها في شهر ذي القعدة سنة ١٠٨٣ وقال فيها " أنهاء المولى الفاضل الصالح التقى الذكي. سماعا وتصحيحا وضبطا وتدقيقا.".

(٥١٩) المولى عبدالرزاق الجيلاني (ق ١١ - ق ١١):

عبدالرزاق بن مير الجيلاني الشيرازي المذكور في " اعيان الشيعة " ٧ / ٤٧١ ، ونقول: أصله من " رانكوه " من بلاد جيلان وولد في شيراز وبها نشأ وعند علمائها درس وأخذ العلم، وهو من أعلام المحدثين في القرن الحادي عشر، يروي عن السيد نسيمي الركني الشيرازي والشيخ عبد علي الحويزي والشيخ صالح البحراني، كما ذكر ذلك في اجازته التي كتبها للمولى مُجدابراهيم بن عبدالله البواناتي المؤرخه ١٤ شهر رجب سنة ١٠٨٤ .

(٥٢٠) الشيخ عبدالرسول الواعظي (١٣٥٢ - ١٣٨٦):

عبد الرسول بن مُجد جواد بن الحسين بن ابراهيم بن سلمان بن موسى الاميني الواعظي التستري ولد بكر بلا سنة ١٣٥٢ ونشأ بها نشأته الاولى ودرس على أساتذتها مقدماته العلمية ومنهم الشيخ مُجد شيخ المازندراني الحائري، ثم هاجر إلى النجف الاشرف فتتلمذ على علمائها يجد في طلب العلم والاشتغال بالدراسة والتأليف، وكان أهم دراساته العالية وتتلمذه على السيد محسن الطباطبائي الحكيم والسيد ابي القاسم الخوئي والشيخ حسين الحلبي، وتوفي بالنجف في الرابع والعشرين من ذي القعدة سنة ١٣٨٦ .

كان يتحلى بحسن الاخلاق والفكاهة ولطف العشرة مع أصدقائه ومعاريفه، جيد الفهم للمسائل العلمية حسن الذوق في نظمها وترتيبها، بعيد الهمة في أفكاره وأعماله، حتى كنا نرى من خلال أحاديثه آمالا طويلة جدا في عالم التأليف والدراسة وفي شؤونه البيتية الخاصة، ولولا المنية تحترمه على حين غرة في أيام شبابه لكان له شأن يذكر بين العلماء.

أجازه رواية السيد مُحَمَّد مهدي الموسوي الاصبهاني في سادس عشر ذي الحجة سنة ١٢٧٣. له " بلاغة الامام الصادق " و " الموظف الاداري في نظر الامام الصادق " و " توجيهات اصلاحية في كلمات الامام الصادق " و " أصول الشيعة وفروع الشريعة " و " الاسلام والغريزة الجنسية " و " الخمرة آفة اجتماعية " و " معجم القاموس الفقهي " و " صحيفة من أدعية الامام الصادق " و " تذهيب التهذيب في المنطق " و " بين عقيدتين ".

(٥٢١) السيد عبد الرضا العاملي (ق ١١ - ق ١١):

عبد الرضا بن الحسن الحسيني العاملي له اهتمام بكتب الحديث وقابل جملة منها بدقة واتقان تدل على فضله في علوم الحديث وشدة تثبته فيما يقابل.

أتم مقابلة نسخة من كتاب " الفضائل " لابن شاذان في الرابع والعشرين من شهر شعبان سنة

١٠٦٧.

(٥٢٢) عبد الرضا السياخي (ق ١١ - ق ١١):

عبد الرضا بن حسين علي السياخي أتم كتابة نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " في
عاشر ربيع الثاني سنة ١٠٧٩ وقرأها على الشيخ صالح بن عبدالكريم البحراني فكتب الاستاذ
انهاء له في آخرها بتاريخ ١٢ ربيع الاول سنة ١٠٨٢.

(٥٢٣) السيد عبد الرضا الموسوي (ق ١١ - ق ١٢):

عبد الرضا بن محمد بن مبارك الموسوي قابل كتاب " معاني الاخبار " للشيخ الصدوق وأتمه في
١٦ جمادى الثانية سنة ١١٠٥.

(٥٢٤) عبدالسلام الانصاري (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالسلام الانصاري من أعلام القرن الثالث عشر، والظاهر أنه كان من المدرسين ومرجوعا
إليه في الفقه، ولعله كان من المقيمين بمشهد الرضا عليه السلام.
له " الارث " ألفه بالفارسية سنة ١٢٤٣.

(٥٢٥) الشيخ عبدالسلام السلماسي (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالسلام بن عبدالله السلماسي فاضل متوغل في الفلسفة على طريقة الشيخية، وهو من تلامذة الميرزا شفيع التبريزي، ويعظم كثيرا الشيخ احمد الاحسائي ومن على طريقته. له " جواب مسألة الله يارخان " .

(٥٢٦) الشيخ عبد السميع الاسدي (ق ٩ - ق ١٠):

عبد السميع بن فياض بن مُجَّد الاسدي الحلبي مترجم في " رياض العلماء " ٣ / ١٢١ و " احياء الدائر " ص ١٢١، ونقول: متبحر في الفقه جيد التحرير. له " شرح الالفية " و " حاشية قواعد الاحكام " .

(٥٢٧) الشيخ عبد السميع اليزدي (ق ١٣ - بعد ١٢٦٠):

عبد السميع بن مُجَّد علي بن احمد بن مُجَّد بن سميع اليزدي الرازي الحائري، نظام الدين مذكور في " الكرام البررة " ص ٦١٣ بعنوان " مُجَّد سميع " وص ٧٣٤ بعنوان

"عبدالسميع"، ونقول: هو بالاضافة إلى علو كعبه في الفقه والاصول، أديب شاعر ومن شعره هذه القصيدة في تقرّظ كتاب أستاذه السيد ابراهيم القزويني الحائري "نتائج الافكار":

معاقد در أم موائد أبرار مناهج حق أم (نتائج أفكار)
رسالة علم قد حوت كل معضل معارف دين أم خطائف أبصار
تفوق بهذا العصر كل رسالة لكم بينت من غامضات وأسرار
وفيهما فنون العلم أضحت منيرة أشمس ضحى الانوار أم بدر أقمار
هي البحر والالفاظ فيها مراكب وذخر ليوم الحشر حصن من النار
وأموج بحر دافق غير واقف وجنات عدن تحتها جري أنهار
عليها من الرحمن يمن ورحمة وجذوة جود لا تنال بتذكّار

من السيد العالي امام الورى الذي تحير في أوصافه جم أفكار

رئيس الورى فخر الانام ومن به رواج علوم الحق من نسل أظهار
وحيد فريد فاق في الدهر فضله على فضل أهل الفضل من دون انكار
سمي خليل الله لا زال ظله قرينا بنفخ الصور في كل أعصار
فيا طالبا للعلم دونك مرشدا لئن عشت دهرا ما بلغت بمعشار
وقال فيه أيضا:

أمناهج الاسرار أم قطب الرحى أنتائج الافكار أم بدر الدجى
أخزينة لحقائق الآداب أم بحر العلوم وذخر كل من التجا
فلكم بها من معضلات بينت ولكم بها من مشكل قد فرجا
أسفينة لنجاة أهل الحق أم أمن ليوم الحشر يكفي من رجا
إذ فيه ملئت من الاحكام أم هل نعمة سمعت لبيب أبلجا
من عالم وسع الانام نواله حبر زكي كاظم عمّن شجا

اللوذعي الالمعي الهاشمي
كهف الورى علم الهدى طود النهى
من ربه سماه باسم خليله
جمع السيادة والسعادة ناشئا
من لا يليق بشأنه مدح الورى
طوبى فطوبى طالبا للعلم إذ
وقال فيه:

السيد السند السرى المرتضى
أصل الندى فحل التقى عين الهجا
لا زال محفوظا بنصر قد سجا
ويسعيه ذا الدين صار مروجاً
بل مدحهم في شأنه عين الهجا
ذا مرشد للحق خيرا منهجاً

هذا جمال دفاتر الاحبار
هذا سلافة عصرهم من أسرهم
ينبوع مكرمة ودر فاخر
فاق الرسائل في المسائل واحتوى
حسب الافاضل في بلوغ مرامهم
هذا هدى ويزيد من لا يهتدي
الفضل محتوم به وختامه
أفكارهم نصبت موازين الحجى
خير الكلام بيانه الوافى الذى
وأدام عرشه وأتحفه بما

هذا نتاج عناصر الاخيار
فيه الكفاية عن عنا الابصار
عين الحياة ونهر علم جارى
لب الاوائل والجديد الطارى
رغما لكل مضلل أخبارى
بهده رجسا واردا في النار
مسك فذق فنعم عقى الدار
فأتى الكتاب نتائج الافكار
هو في الحقيقة مصدر الآثار
هو أهله ويليق بالابرار

قابل نسخة من رسالة أستاذه العملية على نسخة الاصل وأتم المقابلة في الثالث والعشرين من شهر رمضان سنة ١٢٤٥ ووصف نفسه فيها ب " الرازي " .

(٥٢٨) الشيخ عبد الصاحب الخشتي (١٢٠٧ - بعد ١٢٧٠):

عبد الصاحب بن مُجَّد جعفر بن عبد الصاحب بن مُجَّد جعفر الخشتي الداواني الفارسي، ابوالحسن مترجم في " الكرام البررة " ص ٧٣٥، ونقول: أخباري معتدل، سافر في سنة ١٢٥٩ إلى العراق لزيارة العتبات المقدسة، يقول: انه كان في بداية أمره أصوليا ينتقد الاخباريين، فسافر إلى ايران والتقى بجماعة من علماء الاخباريين فمال إليهم، وبعد السفر إلى الحجاز والشام والعودة إلى العراق توغل في الطريقة الاخبارية.

له اجازة الحديث من: الشيخ مُجَّد حسن العصفوري البحراني أجازته في يوم ١٩ جمادى الاولى سنة ١٢٤٥، الشيخ خلف بن عبد علي العصفوري البحراني أجازته في بوشهر ليلة ١٩ جمادى الاولى سنة ١٢٤٥، الشيخ ابوابراهيم مُجَّد بن احمد العصفوري البحراني اجازته بنفس التاريخ، الحاج ملا مُجَّد الخراساني، الحاج مُجَّد حسن النيسابوري، ميرزا علي النيسابوري الجزائري، السيد مُجَّد تقي الحسيني القزويني أجازته في يوم السبت سابع شوال ١٢٦٣ وأول شهر رمضان سنة ١٢٥٢ في كربلا، ملا عبدخالق اليزدي أجازته في جمادى الاولى سنة ١٢٥٩.

(٥٢٩) ميرزا عبدالصمد التبريزي(ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالصمد التبريزي مترجم في " نقيب البشر " ص ١١٣١، ونقول: أصله من " خامنه " وبها مولده، ونشأ في تبريز وأقام بالنجف الاشراف سنين مستفيدا من أعلام المدرسين بها. له نظم في المناسبات، ومن شعره قوله من قصيدة في تفریط منظومة " فرهنك خدابستى ":

هذا مسمط أسرار حكى فيها آيات حق لسان الحق منشيها
هذا كتاب حوى شعرا حوى كلما أدق من شعر أبكار معانيها

هذا هو الروضة الفيحاء مطربة الاحشاء طورا وكم بالحزن تشجيها
حلو مواردها عذب مناهلها مشتقة من مبادئها مبانيها

هذا هو الشمسة اللالاء في كتب منضودة في مطاويها لآليها

كم من بيان بديع فيه دل على المعنى المهذب تصریحا وتنبیها
وكم مديح لاهل البيت فيه وكم لهم مرث حكى الخنساء راويها

بكت جفوني عليهم عندما ودما بها وقد بلغت روعي تراقيها

(٥٣٠) الشيخ عبدالصمد المحلاقي (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالصمد بن الحسين المحلاقي فاضل أديب مائل إلى العرفان.

درس في اصبهان على المولى مُجَّد باقر الفشاركي وميرزا يحيى (البيد آبادي ظاهرا)، وكتب مجموعة فيها منظومات فقهية وأصولية في سنة ١٢٨٧ وكتب فيها بعض الفوائد المستفادة منهما. ونسخ أيضا مجموعة في سنتي ١٢٩١ - ١٢٨١ فيها رسائل ومنتخبات تدل على فضل فيه وعلم.

توفي بعد سنة ١٢٩٥.

(٥٣١) السيد عبدالصمد البحراني (ق ١١ - ق ١١):

عبدالصمد بن عبد القادر البحراني أجازة المولى مراد الكشميري بخطه ذيل صورة اجازة العلامة مُجَّد باقر المجلسي للكشميري، وصرح بأن السيد المجاز قدوته وأستاذه.

(٥٣٢) الشيخ عبد الصمد(..-..):

عبدالصمد بن عبدالكريم، شيخ الاسلام فاضل متتبع، لعله من أعلام القرن الثاني عشر أو الثالث عشر، كتب مع اسمه " شيخ الاسلام " ولا نعلم أنه لقب له أو منصب له " خلاصة الاذكار " .

(٥٣٣) الشيخ عبد الصمد الهمداني(ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالصمد بن مُحَمَّد حسين الهمداني فاضل من أعلام القرن الثالث عشر أو أوائل القرن الرابع عشر، يجل الشيخ أحمد الاحسائي وعلى تعاليمه والذب عنه كتب بعض الرسائل والمؤلفات له " علم الهبي " .

(٥٣٤) ملا عبدالصمد(ق ١١ - ق ١٢):

عبدالصمد بن مُحَمَّد زكي من أعلام القرن الثاني عشر، وضع فهرسا لكتاب " تذكرة الفقهاء " في شهر صفر سنة ١١٢٩ يدل على فضله ومعرفته بالفقه.

(٥٣٥) الشيخ عبدالصمد الزنجاني (ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالصمد بن محمود الديزجي الزنجاني مترجم في " نقباء البشر " ص ١١٣١، ونقول: كتب
تقريظا على كتاب " تبيان البيان في قواعد القرآن " للشيخ مُجَدِّد حسن الزنجاني في سنة ١٣٠٤.

(٥٣٦) الشيخ عبد العال (ق ١١ - ق ١٢):

عبد العال بن مُجَدِّد مقيم أتم مقابلة " الصحيفة السجادية " وحاشية الفيض الكاشاني عليها في
تواريخ آخرها سنة ١١٤٦، وكتب بأمره تلميذه نظام الدين الخوانساري ترجمة الصحيفة وكتابة
حواش فارسية عليها في سنة ١١١٠، وكتب بأمره تلميذه الآخر مُجَدِّد رضا الخوانساري ملحقات
الصحيفة في عاشر رمضان ١١١٦ ووصفه بقوله " حسب الامر الاشرف الاقدس الاعلى شيخنا
وأستاذنا ومحققنا ومدققنا. "

(٥٣٧) الشيخ عبدالعالي الجزائري(ق ١١ - ق ١١):

عبدالعالي بن مُجَّد بن علي بن ناصر الجزائري قرأ على السيد حسين بن كمال الدين الابزر كتاب " خلاصة الاقوال " فأجازه في آخره نهار يوم السابع والعشرين من شهر رجب سنة ١٠٤٩، وقال عنه " أنهاها من أولها إلى منتهاها سماعا الشيخ التقي النقي الزكي الوفي العالم العامل.. سماعا معتبرا غير مقتصر على تصحيح المباني بل جامعا بينه وبين تحقيق المعاني."

وليس هذا هو الشيخ عبد علي الخماسي النجفي المترجم في " أعيان الشيعة " ٨ / ٣٠ و " ماضي النجف وحاضرها " ٢ / ٢٥٣، فإن ذلك " بن مُجَّد بن يحيى " .

(٥٣٨) الشيخ عبدالعزيز اللنكراني(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالعزيز اللنكراني فاضل فقيه مدرس، أصله من لنكران وكان يقيم بمشهد الرضا عليه السلام، استكتب بعض تلامذته كتابه الفقهي سنة ١٢٩١ ودعا له بالدوام ووصفه بقوله " الفقيه المجتهد الذي يقصر عن تحرير مدحه وأوصافه القلم." له " الفقه " .

(٥٣٩) الشيخ عبدالعزيز الغريباوي(ق ١٤ - ١٣٩٧):

عبدالعزیز بن عبد الصاحب بن عباس بن علي الغريباوي النجفي ولد في النجف الاشرف وبها نشأ وعلى جماعة من أساتذتها قرأ ودرس ما تيسر له من الكتب الدراسية حتى أصبح له المام بالتاريخ والادب العربي، وكانت ثقافته من طريق ادمان المطالعة وقراءة الكتب، وتوفي في النجف سنة ١٣٩٧ عن عمر ناهز السبعين.

كان طيب الاخلاق لطيف المعشر كثير المزاح والتبسط يأنس به جلسه وينشرح له من يعاشره، وفيما في صداقته خالص الود مع اخوانه ولا ينافق في معاشراته لجلب منفعة مادية أو مصلحة خاصة من مصالحه.

أحب الكتاب حتى صار يلهج به في كل مجلس يجلس فيه، وجمع مكتبة لا بأس بها من نفائس المطبوعات.

وكان يتتبع تتبعا شديدا ما يتجدد منها ليحوز على ما ليس لديه من الكتب، بل كان يشتري كثيرا من الكتب التي توجد عنده من الطباعات الاخرى ويقارن بعضها ببعض وربما يقابلها مقابلة دقيقة لكي يعرف هل للمطبوع الجديد من ميزة أولا، وبعد التأكد من أهمية احدي النسختين يبيع التي لا يرى لها أهمية ويمسك بالنسخة المهمة.

ومن هنا أصبح له خبرة جيدة بالمطبوعات وميزة كل طبعة على الاخرى، وقد لقبه تندرا بعض الاخوان بـ " كرنكو " وهو المستشرق الالماني ذائع الصيت في عالم الكتب والنشر.

وكان ﷺ يسعفنا بما نحتاج إليه من المصادر القديمة والكتب النادرة التي يصعب العثور عليها عند الآخرين، ويعيرها لامد غير محدود مع رحابة صدر

وأريحية بالغة.

ومع حبه للكتاب كان يحب القراءة ويلتذ منها، ولهذا كان يقضي أكثر أوقات الليل والنهار في حجراته الصغيرة بمدرسة الشريباتي مكبا على كتاب يلتهمه بالقراءة والمطالعة، ولم يكن يذهب إلى بيته أو مكان آخر إلا لضرورة أو استجمام، وقد استفدنا منه ومن مطالعته كلما استعصى علينا موضوع أو أردنا أن نجد حديثا أو شعرا أو قطعة أدبية أو حادثة تاريخية عند تحقيق كتاب أو نص.

(٥٤٠) الشيخ عبدالعزيز الكرمانى (ق ١١ - ق ١١):

عبدالعزيز بن محمد (بهاء الدين):

الكرمانى قابل وصحح نسخة من روضة " الكافي " عند الشيخ ناصر بن سليمان البحراني وأتم

ذلك في ليلة ١٤ من شهر محرم الحرام سنة ١٠٩١.

(٥٤١) السيد عبدالعظيم الخلخالي (ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالعظيم الموسوي الخلخالي عالم فقيه عظيم الشأن، من مدرسي النجف الاشرف في أوائل القرن الرابع عشر، كتب الشيخ ابراهيم المحقق الرودسري من تقرير أبحاثه حاشية على " فرائد الاصول " للشيخ مرتضى الانصاري وأتمها يوم الاحد رابع جمادى الاولى سنة ١٣١٧ وقال في آخرها: " هذا آخر ما استفدناه من الابحاث المتعلقة بالكتاب من الاستاد العلامة الذي تلالا في سرادقات جلاله أنوار أستاره الابدية وأزهر في حدائق

كماله أنحاء الكرامة السرمدية." .

(٥٤٢) الشيخ عبدالعظيم الكاشاني(نحو ١١٨٠ - ق ١٣):

عبدالعظيم بن الحسين الكاشاني البيدكلي فاضل جليل مشغل بالفقه، من أساتذته في الدروس العالية الميرزا ابوالقاسم الجيلاني القمي صاحب " القوانين ". مولده نحو سنة ١١٨٠ وكان يقيم بكاشان ظاهرا.

له " عائدة العقبي " أتم جزءه الثالث في سنة ١٢٤٩، و " خلاصة العائدة " .

(٥٤٣) السيد عبدالعظيم الحسيني(ق ١١ - بعد ١١٢٣):

عبد العظيم بن عبد الغني بن مُجَدِّ (معز الدين) الحسيني قرأ على والده كتاب " شرائع الاسلام "، ثم وهب له ابوه الكتاب نفسه في سنة ١١١٩، وكتب صاحب الترجمة في أول النسخة رسالة للفيض الكاشاني في سنة ١١٢٣ مصرحا بأن اسمه " مُجَدِّ " ويعرف بعبد العظيم.

(٥٤٤) السيد عبدالعظيم اللنجاني(ق ١٢ بعد ١٢٣١):

عبدالعظيم بن علي رضا الحسيني اللنجاني الاصبهاني مذكور في " الكرام البررة " ص ٧٤١،

ونقول:

ولد في لنجان وبها نشأ، ثم هاجر إلى أصبهان وتلمذ على علمائهم، وبعد ذلك نرح إلى العتبات المقدسة لطلب العلم.

فاضل متتبع وحكيم فيلسوف، ذو اطلاع واسع بالفلسفة والكلام وشاعر أديب، نزل حيدر آباد وجرت بينه وبين علماء الهند مباحثات مذهبية حورب من جرائها، ومن نظمه هذه الايات:

فمهلا يا فخور ولا تشحشح كشحشحة القطاة إلى البراري
فجل الحق حقاً أن يكونا افاضته من اللوب القفار
فيا هذا تعرف قدر نفسك ولا تعلن باتيان الشنار
له " حاشية الشفاء " و " عين الاصول " و " المسطح السني في الرد على المنسطح الدكني "
ألفه سنة ١٢٢٨.

(٥٤٥) الشيخ عبدالعظيم اللواساني(ق ١٢ - بعد ١٢٤٢):

عبدالعظيم بن محمد اللواساني مذكور في " الكرام البررة " ص ٧٤٢، ونقول: ذكر المترجم له في آخر الجزء الاول من كتابه " روض المحصلين " أنه أتمه حينما كان يباحث نفس الموضوع مع الحاج ملا عباس علي الاسترابادي، فهل الاسترابادي هذا أستاذ المترجم له في المباحثة أزميله؟

(٥٤٦) شاه عبد العلي اليزدي(ق ١٠ - ق ١١):

عبد العلي الحسيني اليزدي كتب بخدمته الشيخ علي بن يوسف العاملي في يزد في يوم الاربعاء ١٩ ذي الحجة ٩٩٣ كتاب " شرح مختصر الاصول " للقاضي عضد الدين الايجي، ووصفه بقوله: " في خدمة المولى الاجل الاعظم ذي المجلس الرفيع والجناب المنيع قدوة السادة وقطب دائرة السعادة جامع شمل الشريعة الزهراء والسالك لطريقة آباءه الغراء. خلد الله ظلال سيادته ونقابته على العالمين إلى يوم الدين ".

أقول: يظهر من هذا الكلام أن صاحب الترجمة كان نقيباً للسادة في مدينة يزد.

(٥٤٧) الشيخ عبد العلي الرشدي(ق ١٣ ق ١٣):

عبد العلي الماسولجي الرشدي من العلماء المقيمين باصبهان في القرن الثالث عشر، وتوفي بها ودفن في مقبرة تحت فولاد، تتلمذ لديه الشيخ محسن بن محمد رفيع الرشدي الاصبهاني وله منه اجازة حديثة.

(٥٤٨) الشيخ عبد علي البحراني (ق ١٢ - ق ١٢):

عبد علي بن احمد بن ابراهيم بن احمد بن صالح بن عصفور الدرزي البحراني يروي عن جماعة كثيرين، منهم الشيخ عبد الله بن علي البحراني.

وقد قرأ عليه أخوه الشيخ عبد النبي بن احمد كتاب "الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية" فأجازه في آخر الجزء الاول بتاريخ شوال ١١٤٩، وقال الشيخ عبد الله عن أخيه علي الورقة الاولى من الجزء الثاني "الشاب الذكي والحر التقي والقبس المضي والشهاب الالمعي والجوهر الدرّي العالم القدسي والعامل الانسي شيخي واستادي ومن عليه في أكثر ما كتبه من العلوم استنادي".

(٥٤٩) عبد علي الاوالي البحراني (ق ١٢ - ق ١٣):

عبد علي بن احمد بن علي بن الحسين بن ناصر الجد علي الاوالي البحراني أديب فاضل شاعر، كتب نسخة من كتاب "الانوار اللوامع" للشيخ حسين بن محمد العصفوري البحراني في التاسع من ربيع الاول سنة ١٢١٦، وقرظه من شعره بأبيات منها:

لله درك من كتاب قد خلا من مشبه في هذه الاعصار
جمع المسائل جلها وأهمها من غير تطويل ولا أكثر
لم تبق بكر من مسائله بلا فض بعيد الحجب في الاستار

(٥٥٠) عبد العلي (ق ١١ - ق ١٢):

عبد العلي بن برجعلي قابل نسخة من كتاب " مصباح المتعهد " للشيخ الطوسي، وأتم المقابلة في أواخر شهر رمضان المبارك سنة ١١٠٠.

(٥٥١) الشيخ عبدعلي البحراني (ق ١٢ - ق ١٣):

عبد علي بن مُجَّد بن علي بن احمد الخطيب التوبلي الجد حفصي البحراني احتتمل الشيخ آقا بزرك في " الكرام البررة " ص ٧٤٩ أنه الشيخ عبد علي بن مُجَّد الخطيب التوبلي الذي ترجمه هناك على أنه منسوب إلى جده، ونقول: من تلامذة الشيخ حسين بن مُجَّد العصفوري البحراني، وقد نسخ أجزاء من كتاب أستاذه " رواشح العناية الربانية " وأتم الجزء الاول منه في ثالث ربيع الاول سنة ١٢٠٦ وربما علق عليه بعض التعليقات المختصرة.

يتبين من أسئلته المقدمة إلى الشيخ احمد الاحسائي الموسومة بـ " جوامع المسائل "، أنه كان متبحرا في العلوم العقلية والنقلية، عالما بعلم الاعداد والحروف وما إليهما من العلوم الغربية، وهو أديب شاعر ومن شعره هذه الابيات التي جاءت في آخر أسئلته:

ولا تحسبني غافلا عن هواكم ولكنني من عظم ما بي أراكم
سهرت من الغرق وبت من الجوى واني لارجو النوم حتى أراكم

ولو لا خيال الطيف في النوم لم أكن
صلوا واعطفوا منا وجودا ورحمة
فمنوا علينا بالمكاتبة التي
ولا تقطعوا القن الذي من صفاته
فشأن العبيد القبح والحسن شأنكم
فاني غريق الذنب أرجو انتقادكم
لعلي إذا فكرت فيما ذكرتم
وصلي الهلي كلما لاح بارق
جزاكم الهلي نعمة وفضيلة

إلى النوم مشتاقا فمالي سواكم
عسى ولعلي في الدير أراكم
هي النصف من ايصالكم ولقاكم
كثير الخطا حتى لذاك عصاكم
فجودوا وعودوا للذي قد هواكم
أجيبوا عباد الله داع دعاكم
وعلمتموني أهتدي بهداكم
على من تولى رشدكم وهداكم
بها أنا راج رحمة من دعاكم

(٥٢٢) الشيخ عبد العلي المغزي (ق ١٣ - ١٣٤٧):

عبد العلي بن محمد حسن بن ملا محمد حسين بن ملا حسن (القاضي):

بن محمد باقر المغزي البسطامي ولد بقرية مغز (مزج) من توابع مدينة شاهرود، وبها نشأ وقرأ
أوليات العلوم الدينية، ثم هاجر إلى النجف الأشرف وتلمذ على شيوخها في الفقه والأصول
العاليين، ومنهم الشيخ حبيب الله الرشتي والشيخ عبدالله المازندراني، وكتب متفرقات من تقريرات
أبحاث الأخير الاصولية، ثم عاد نحو سنة ١٣٣٤ إلى مسقط رأسه " مغز " واشتغل بالارشاد
الديني والاعمال الاجتماعية معززا معظما عند الاهالي.

أجيز اجتهادا من المولى محمد كاظم الاخوند الخراساني كما حدثني بذلك حفيده الشيخ محمد بن
يوسف بن عبد العلي الرجائي المغزي.

له رسالة " منجزات المريض " ألفها سنة ١٣٣٢ و " مجموعة متفرقات " في الفقه والاصول وفوائد أخرى.

توفي في قرية " مغز " يوم السبت سابع ربيع الثاني سنة ١٣٤٧^(١) ودفن في مقبرتها العامة.

(٥٥٣) عبد العلي الحلبي (ق ١١ - ق ١١):

عبد العلي بن محمد علي بن حماد الحلبي كتب نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " وأتمها في الثالث والعشرين من شهر ربيع الاخر سنة ١٠٤٤ وقرأها على السيد شرف الدين علي بن حجة الله الشولستاني لنجفي وكتب ذلك بخطه في آخر النسخة.

(٥٥٤) ميرزا عبدالغفار التويسركاني (ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالغفار التويسركاني عالم جليل كثير الاطلاع في العلوم الدينية، أديب منشئ شاعر بالفارسية،^(٢) كذا بخط الشيخ يوسف ابن صاحب الترجمة، وحدثني حفيده الشيخ محمد أن تاريخ الوفاة على لوح قبره (١٣٤٤) وهو خطأ.

(*)

والظاهر أنه غير السيد عبد الغفار الحسيني التويسركاني المترجم في " نقيباء البشر " ص ١١٤٧
وسيدكر بعد هذا أيضا. له " حقيقت إيمان " ألفه سنة ١٣١٠.

(٥٥٥) الشيخ عبد الغفار الحويزي (ق ١١ - ق ١١):

عبد الغفار الحويزي، ابو محمد التقى به شخص في العتبات المقدسة بالعراق سنة ١٠٩٦ واستعار
منه للاسناخ كتاب " مسالك الافهام " للفاضل الجواد وكان الحويزي إذ ذاك على جناح السفر.

(٥٥٦) عبد الغفار الاصبهاني (ق ١٣ - ق ١٣):

عبد الغفار بن علي محمد الاصبهاني فاضل له اطلاع في الجغرافيا والعلوم الرياضية، من أعلام
القرن الثالث عشر المتخرجين من " دار الفنون " بطهران.

له " أبعاد ما بين البلاد " ألفه سنة ١٢٧٩ .

(٥٥٧) السيد عبدالغفار التويسركاني(ق ١٣ - ١٣١٩):

عبدالغفار بن محمد حسين الحسيني التويسركاني مترجم في " نقباء البشر " ص ١١٤٧ ، ونقول:
يبدو من مؤلفاته أنه كان على جانب كبير من الاطلاع في العلوم الدينية محقق متتبع. له غير ما
هو مذكور في ترجمته " بشارة المذنبين " .

(٥٥٨) المولى عبدالغفور الرويدشتي(ق ١١ - ق ١١):

عبدالغفور بن عناية الله الرويدشتي عالم مشغول بعلوم الحديث والرجال وغيرهما، كتب نسخة
من كتاب " تلخيص المقال في تحقيق أحوال الرجال " وأتمها في يوم الثلاثاء ثامن شعبان سنة
١٠٧٢ ثم قابلها بدقة.

(٥٥٩) عبدالغفور الطالقاني(ق ١٠ - ق ١١):

عبدالغفور بن مسعود الطالقاني من أعلام القرن الحادي عشر، تجول بين سنتي ١٠٢٩ -
١٠٣٧ في بلاد الهند

والحجاز، ومن أساتذته المولى مُحَمَّد أمين الاسترابادي كما صرح بذلك في آخر نسخة من " مختصر الدراية " للقطب الراوندي التي كتبها في سلخ جمادى الآخرة سنة ١٠٢٩ .

(٥٦٠) المولوي عبد الغني الكشميري(ق ١٢ - ق ١٢):

عبد الغني بن ابي طالب الكشميري فاضل عالم منشئ شاعر بالفارسية، له المام بالفقه والادب والتفسير وغيرها، من أعلام الهند في القرن الثاني عشر، تلميذ المولى مُحَمَّد صالح الشهير بأقا بزرك الاصبهاني وله منه اجازة الحديث، له " الجامع الرضوي " بدأ به في سنة ١١٦١ .

(٥٦١) السيد عبد الغني الحسيني(ق ١١ - بعد ١١٢٠):

عبد الغني بن مُجَّد(معز الدين) الحسيني المذكور في الكواكب المنتشرة " المخطوط، ونقول: من العلماء الافاضل، كتب نسخة من كتاب " شرائع الاسلام " في سنة ١٠٧٤ وفي آخرها قيود علمية منه تدل على اطلاعه بالفقه والحديث، ثم قرأ ولده السيد عبدالعظيم الحسيني نفس النسخة على أبيه، ثم وهبها له في سنة ١١١٩ .

(٥٦٢) الشيخ عبد الغني(ق ١٣ - ق ١٤):

عبد الغني بن مُجَّد رضا فقيه محقق بارع جيد التحرير نقي الكتابة، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر، أقام بالنجف الاشرف سنين ودرس على أعلامها وكان بها في سنة ١٢٨٩ .

ويظهر أنه كان له مكانة علمية معروفة بحيث يستفتى عنه في المسائل الفقية ويسأل رأيه فيها فيجيب عليها فتواً واستدلالاً .

من رسائله " موقف الرجل والمرأة في الصلاة " و " لبس الحرير والذهب في الصلاة " و " استعمال السعوط " و " البقاء على تقليد الميت " و " نبش القبر " و " تذكية الحيوانات " و " الحبوة " .

(٥٦٣) المولى عبد الكاظم التنكابني (ق ١٠ - ق ١١):

عبد الكاظم بن عبد العلي الشيرمي الجيلاني الأملي التنكابني مذكور في "رياض العلماء" ٣ / ١٦١، ونقول: أصله من مدينة أمل ومولده في تنكابن، وكتب في نسبته "الشيرمي" وقال في تعليقه منه على كتابه "قانون الادراك": ان هذا النسبة إلى "شيرمه" طائفة من أهل مدينة أمل. رأيت مجموعة من الرسائل كتب بعضها المترجم له وعلق عليها بعض التعاليق بتوقيع "عبدالكاظم"، وفي المجموعة "شرح بداية الدراية" للشهيد الثاني وقد قرأه التنكابني عند الشيخ بهاء الدين العاملي فأجازه في آخره بتاريخ ثالث شهر رجب سنة ١٠٠٨ في مشهد الرضا عليه السلام وسماه "مُجَدِّ كَاطِم" وقال عنه "قرأ علي الاخ الاعز الافضل الامجد الذكي الزكي الاملي اللوذعي سماء الافادة والاخوة والدين".

وقد أجازه أيضا في نفس المجموعة اجازة أخرى صرح فيها بأن التنكابني قرأ عليه جملة جميلة من العلوم العقلية والنقلية الفنون الادبية والشرعية وذكر كثيرا من الكتب التي قرأها المترجم له عليه، كتبت هذه الاجازة في مشهد الرضا عليه السلام أوائل شهر شوال سنة ١٠١٠ وقال عنه فيها "فان الاخ الاجل الافضل واسطة عقد الاخوان العظام صدر جريدة الخلان الكرام ذا الذهن الوقاد والطبع النقاد والتدقيقات الفائقة والتحقيقات الرائقة شمسا للافادة والافاضة والاخوة والتقوى والدين".

ومن مؤلفاته كتاب " قانون الادراك في شرح تشريح الافلاك " ورأيت منه نسخة أجاز على الورقة الاولى منها لتلميذه ملك عز الدين بن مُجَّد أشرف النوري في البقعة الرضوية سنة ١٠٣٠، وسمى نفسه في مقدمته وخاتمته وفي الاجازة " مُجَّد كاظم " .

(٥٦٤) عبد الكاظم بن نور الدين(ق ١٠ - ق ١٠):

عبد الكاظم بن نور الدين بن احمد كان مقيما بالنجف الاشرف، وكتب في سنة ٩٣٥ بعض مؤلفات نور الدين علي بن عبدالعالي المحقق الكركي، ولعله كان من تلامذته.

(٥٦٥) السيد عبدالكريم الحسيني(ق ١١ - ق ١١):

عبدالكريم الحسيني نقل عنه المولى مُجَّد رفيع بن مُجَّد شفيع القزويني في كتابه " محيى القلوب " بعض الاحاديث واصفا له بـ " مجموعته آفاق دانشوري "، والمظنون أنه من أعلام القرن الحادي عشر. له " ضياء العيون " .

(٥٦٦) السيد عبدالكريم القزويني (ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالكريم الرضوي الجيلاني القزويني من فقهاء قزوین في أواخر القرن الثالث عشر وربما عاش أيضا إلى أوائل القرن الرابع عشر.

له كتاب " البيع " فقه استدلالي پ (٥٦٧) عبدالكريم اللاري (١٠٠٠-١٠٠٠):
عبدالكريم اللاري فاضل أديب شاعر بالفارسية،

(٥٦٨) الشيخ عبدالكريم الجرجاني(١٢٥٥ - ق ١٢):

عبدالكريم المعتدي الجرجاني ولد سنة ١٢٥٥، وتلمذ في جرجان " كركان " على أخيه الذي كان من العلماء وعلى الحاج السيد نصرالله الاسترابادي، ثم هاجر إلى النجف الاشراف فتتلمذ بها على المولى مُجَّد الفاضل الايرواني والشيخ مهدي كاشف الغطاء والشيخ هادي الطهراني، وتلمذ في كربلا على المولى مُجَّد الفاضل الاردكاني في أصول الفقه، ثم عاد إلى وطنه جرجان فسكن به. عالم فقيه أديب شاعر فاضل، كان شديد الفقر يعيش في ضيق وضنك، وهو كثير الشكاية من ذلك.

له " الهداية المهدوية في فقه الامامية " منظومة فقهية نظمها سنة ١٣١٥ وهو في الستين من عمره واستخلصنا ترجمته هذه من آخرها.

(٥٦٩) الشيخ عبدالكريم الميسي(ق ١٠ - ق ١٠):

عبدالكريم بن ابراهيم بن علي(نور الدين) بن احمد بن مفلح الميسي العاملي كتب على بعض المخطوطات تاريخ وفاة والده الشيخ ابراهيم الميسي في سنة ٩٧٩.

(٥٧٠) السيد عبدالكريم الرضوي(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالكريم بن جمال الدين الرضوي القزويني من علماء قزوين ظاهرا، وقف كتبه ولده السيد عبد الباقي بعد وفاته في سنة ١٣٠٩ ووصفه بقوله " علامة العلماء وشيخ الفقهاء ورئيس المحدثين وفخر المجتهدين. "

(٥٧١) عبدالكريم التبريزي(ق ١٠ - ق ١٠):

عبدالكريم بن سلطان مُجد التبريزي من أعلام القرن العاشر، أهدى نسخة من كتاب " الوسيلة " لابن حمزة إلى الشيخ مُجد بن خاتون العاملي، ويبدو مما كتبه على النسخة أنه كان عالما ذا فضل وفقه.

(٥٧٢) الشيخ عبدالكريم اللنگرودي(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالكريم بن عبدالباقي الجيلاني اللنگرودي، منجم باشي أقام سنين في " بروجرد " للتحصيل وبها ملك نسخة من كتاب " لوامع الاسرار " للقطب الرازي، ولعله كان من العلماء المشتغلين بالنجوم حيث كان يلقب ب " منجم باشي " .

(٥٧٣) ميرزا عبدالكريم الجيلاني (ق ١٢ - ق ١٣):

عبدالكريم بن عبد الغني الطيب الجيلاني فاضل أديب حسن الانشاء في الفارسيه، كان يزاول الطب وهو من أعلام أوائل القرن الثالث عشر ظاهرا. له " ترياق أعظم " .

(٥٧٤) عبدالكريم الطبسي (ق ١١ - ق ١١):

عبدالكريم بن مُحَمَّد (شمس الدين) الطبسي القارى المذكور في " الروضة النضرة " ص ٣٣٧، ونقول: من أعلام العلماء في القرن الحادي عشر، صحح مجموعة فيها كتاب " تمهيد القواعد " للشهيد وغيره، ويظهر من بعض الفوائد التي كتبها في تلك المجموعة أنه كان على جانب كبير من العلم والفضل، وسجع خاتمه " لا إله إلا الله الحليم الكريم ١٠٣٨ " . وكان يعرف بأبي الفضل الفارسي.

أجازه السيد هاشم بن ماجد البحراني في أوائل شعبان سنة ١٠٢٨ وقال عنه " الاخ في الله المحبوب لوجهه المولى الكريم زين المحدثين جامع أسرار المتقدمين والمحدثين الجامع بين فضيلتي الفضل والتقوى الصاعد فيهما إلى أبعد مرتقى " .

قرأ عليه ميرزا مُحَمَّد شفيع بن مُحَمَّد مقيم أصول الكافي، وقد وصفه عند نقل صورة اجازة البحراني له في صدرها بقوله " هذه صورة اجازة. للمولى الفاضل

الباذل الكامل العادل العلامة الاستاد الاستناد صاحب الكمالات البهية والاخلاق المرضية
والنفس القدسية والصفات الملكية." .

(٥٧٥) عبدالكريم(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالكريم بن مُحَمَّد اسماعيل كتب نسخا من كتاب " مطالع الانوار " لحجة الاسلام الشفقي
الاصبھاني وأتم نسخة منها في يوم الاربعاء سادس عشر شهر ذي القعدة سنة ١٢٦٣ مصرحا
فيها بأن المؤلف أستاذه معبرا عنه ب " سيدي وأستادي ومولاي ووليي وسندي ومقتداي " ، وهو
جيد الخط جدات في كتابة النسخ والثلاث رائع الذوق في النقش والزخرفة وتزيين المخطوطات،
والنسخ التي كتبها من كتب أستاذه في غاية الروعة والنفاسة.

ومن المنشآت التي أنشأها في تقريظ أستاذه يبدو تمكنه من الادب العربي وفضله فيه، بالاضافة
إلى معرفته بالعلوم الاخرى.

(٥٧٦) السيد عبدالكريم اللاهيجي(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالكريم بن مُحَمَّد رضا الحسيني اللاهيجي عالم جليل طويل النفس في مباحثه العلمية، من
أعلام القرن الثالث عشر.

درس عند أفاضل اصبھان، ومن أساتذته الشيخ مُحَمَّد تقي الاصبھاني صاحب " هداية
المسترشدين " ، وذكر في مقدمه كتابه أستاذا آخر قرأ عنده علم أصول الفقه واحترمه كثيرا ولم
يسمه إلا بأنه " سمي الصادق " .

له الرسالة المشقية في الظنون الاجتهادية "

(٥٧٧) السيد عبدالكريم المرعشي (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالكريم بن مُجَّد هادي الحسيني المرعشي التستري عالم فاضل، لعله من أعلام القرن الثالث

عشر.

له " جامع الفوائد " فارسي في الادعية.

(٥٧٨) المولى عبدالكريم الطبسي (ق ١١ - ق ١٢):

عبدالكريم بن مُجَّد هادي الشهابي الكريني الطبسي مترجم في " الكواكب المنتشرة " المخطوط،

ونقول: فاضل جليل له اهتمام بعلوم حديث، أديب قال في تاريخ ولادة ابنه مُجَّد حسين المولود

سنة ١١٢٤:

لتاريخه العقل هنائي وبشرني *** في مثله كان ابلاغ طه ويس *** قرأ نسخه من كتاب " من لا

يحضره الفقيه " وعلق عليها حواشي دالة على تبحره في العلوم والآداب، وأجازة رواية الكتاب

وغيره بماءالدين مُجَّد بن الحسن المعروف بالفاضل الهندي في آخرها.

قابل نسخة من كتاب " مصباح المتهدد " تمت كتابتها في عشرين شهر محرم سنة ١١١٦،

وصرح في آخرها أن اسمه " مُجَّد " ويشتهر بـ " عبدالكريم "، ولعله هو كاتب النسخة المذكورة.

(٥٧٩) عبدالكريم الجيلاني (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالكريم بن المرشد الجيلاني فاضل متتبع، من أعلام القرن الثالث عشر وكان يميل إلى العرفان والتصوف.

له " تحفة العلوية " ألفه سنة ١٢٣٤.

(٥٨٠) السيد عبدالله الجائسي (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالله الرضوي الجائسي الهندي فاضل اديب له شعر بالفارسية والاردوية، رأيت من شعره قصيدة في رثاء الامير سرهنرى منكمري نظمها في سنة ١٢٧٤.

(٥٨١) الشيخ عبدالله الزنجاني (ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالله الزنجاني من العلماء المقيمين في زنجان، كتب تقریظا على كتاب " تبيان البيان في قواعد القرآن " للشيخ محمد حسن الزنجاني في تاسع شهر صفر سنة ١٣٣٤.

وهو غير المذكور في نقباء البشر ص ١١٩١ بعنوان: عبدالله بن احمد الزنجاني المتوفي سنة ١٣٢٧.

(٥٨٢) الشيخ عبدالله الجابري(ق ١٠ - ق ١٠):

عبدالله بن الحسن الجابري الجباعي تملك نسخة من كتاب " ذكرى الشيعة "، وأوقفها بعد وفاته الشيخ حسين بن عبدالصمد الجباعي في سنة ٩٥٢، فالظاهر أنه من أعلام أوائل القرن العاشر.

(٥٨٣) عبدالله بن الحسن(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالله بن الحسين بن عبدالله عالم فاضل أديب شاعر، من علماء أواخر القرن الثالث عشر، كتب مجموعة بخطه في سنة ١٢٧٩.

له " شرح صرف القزويني " و " أرجوزة المواريث ".

(٥٨٤) المولى عبدالله التستري(ق ١٠ - ١٠٢١):

عبدالله بن الحسين التستري الاصبهاني مذكور في " رياض العلماء " ٣ / ١٩٥ و " احياء الدائر " ص ١٢٨ وغيرهما، ونقول: أجازته الشيخ نعمة الله بن احمد بن خاتون العاملي، رواية كتاب " الفهرست "

للشيخ منتجب الدين كما كتبه في آخر نسخة صححها بخطه.

ووجدت على مجموعة مخطوطة ما هذا تعريبيه باختصار: انتقل من النجف الاشرف إلى اصبهان، وأقام بها معززا مكرما عند السلطان، واعتراه مرض خفيف في يوم الاربعاء ٢٤ محرم سنة ١٠٢١، وزاره في يوم السبت الامير مُجَّد باقر الداماد والشيخ لطف الله العاملي اللذين كان بينهما بعض النفار بسبب مباحث علمية آلت إلى ذلك، فعانقهما المولى وتحدث إليهما مع كمال النشاط.

وفي ليلة الاحد بعد صلاة الليل وأداء نوافلها خرج لاستعلام الوقت وعند عودته وقع ميتا لا حراك فيه.

كان في الكمالات النفسية والتقوى والورع وترك اللذائذ الدنيوية في الدرجة العليا، يقنع من المأكول والمشروب بما يسد به الرمق ويقضي أكثر أيامه بالصوم ويفطر بغذاء بسيط لا لحم فيه. سكن النجف الاشرف وكربلا قريبا من ثلاثين سنة واستفاد أكثر ما استفاد من المولى احمد الاردبيلي وأجيز عنه في إقامة الجمعة والجماعة ونشر الاحكام الشرعية.

كان يوم وفاته يوما مشهودا تسابق الاعيان والشخصيات في لمس جنازته والتبرك بها، وغسل من بئر بالجامع العتيق باصبهان وصلى عليه المير مُجَّد باقر الداماد وسائر العلماء والاكابر، وأودع أياما في مزار " الامام زاده اسماعيل " ثم نقل إلى كربلا، وراثه جماعة من الشعراء وصنعوا له مواد تاريخية منها قول الشيخ محمود الجزائري " مات مجتهد الزمن ". انتهى.

(٥٨٥) عبدالله المبروكي (ق ١٠ - ق ١٠):

عبدالله بن خليفة المبروكي ملك نسخة من كتاب "النهاية" للشيخ الطوسي في النجف
الاشرف بتاريخ شهر رمضان المبارك سنة ٩٨٤.

(٥٨٦) الشيخ عبدالله البحراني (٠٠-٠٠):

عبدالله بن راشد البحراني أديب شاعر، من شعره قوله بمدح قزوين:

بلد بنشر نسيمها يهدي إلى جناحتها ولنورها لالاء
بلد عليه محبة من طيبة خضعت لها العلماء والفضلاء
ما أنت يا قزوين إلا روضة بأريجها تتأرجح الأرجاء
والبحر يقصر دون بحرك مده فلذاك نقصان وذا استيلاء

ما الجواهر المكنون مثل الجواهر المبدول وهو بما به حصاء

(٥٨٧) ميرزا عبدالله (ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالله بن زين العابدين مدحه ميرزا حشمت بقصيدة فارسية مثبتة في ديوان المخطوط، ويبدو أنه كان من علماء أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر.

(٥٨٨) الشيخ عبدالله البحراني (...):

عبدالله بن شبيب بن عباس البحراني، قوامالدين ألف له الشيخ زين الدين علي بن الحسن الخطي رسالته في " الفرائض " معبرا عنه بـ " الشيخ العالم " .

(٥٨٩) مولوي عبدالله المكري (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالله بن عبدالقادر المكري الساوجبلاغي، المولوي أصله من " مكره " وسكن في قصبة " ساوجبلاغ "، وهو طبيب وكحال وكتب بخطه الجيد في سنة ١٢٩٣ كتاب " أنوار الناصرية " للحكيم قبلي.

ذكر اسناده في الطب هكذا: عن والده ملا عبدالقادر المولوي الطبيب، عن ميرزا عبدالوهاب الاصبهاني، عن أبيه ميرزا محمد رفيع الاصبهاني الملقب بميرزا كوچك،

عن آباءه، عن حكماء خوزستان، عن حكماء حران، عن بقراط الحكيم.

(٥٩٠) السيد عبدالله الطباطبائي (ق ٨ - ق ٨):

عبدالله بن عبد الكافي بن علي بن عبدالله الحسيني الطباطبائي، نجم الدين قارئ المصحف الشريف في الحضرة النبوية الشريفة بالمدينة المنورة، كتب نسخة من كتاب "تحقيق النصره بتلخيص معالم دار الهجرة" للشيخ زين الدين ابي بكر بن الحسين العثماني المراغي الشافعي، وأتمها في تاسع ربيع الاول سنة ٧٦٧ بالمدينة، ثم قرأه على المؤلف فكتب له اجازة في التاريخ المذكور وعبر عنه بـ "سيدنا الشريف الحسيب الشيخ نجم الدين عبدالله بن الشيخ زين الدين عبدالكافي بن الشيخ نور الدين علي بن جمال الدين عبدالله الحسيني الطباطبائي".

(٥٩١) الشيخ عبدالله الماحوزي (ق ١١ - ق ١١٠٤):

عبدالله بن علي بن الحسن بن احمد بن يوسف بن عمار الماحوزي البحراني أديب فاضل شاعر، ذكر بعض آثاره الشعرية ولده الشيخ سليمان الماحوزي في كتابه "أزهار الرياض" وقال أنه توفي سنة ١١٠٤.

(٥٩٢) المولى عبدالله البروجردى (٠٠-٠٠):

عبدالله بن علي بن مهدي البروجردى فاضل خطيب، من أعلام القرن الثاني عشر ظاهرا.
له " سرور الشيعة " .

(٥٩٣) الشيخ عبدالله الاصبهاني (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالله بن علي أكبر الاصبهاني متتبع عارف بالعلوم الاسلامية المتداولة في عصره، من أعلام
القرن الثالث عشر، ونشأته العلمية كانت في اصبهان وعلى أعلامها ظاهرا.
له " التحفة الخاقانية في المعارف الربانية " .

(٥٩٤) عبدالله بن عمر (ق ٦ - ق ٧):

عبدالله بن عمر بن سالم من أعلام القرن السادس، ملك نسخة من " الامالي " للشيخ
الطوسي وكتب تملكه عليها في سنة ٥٩٩ .

(٥٩٥) الشيخ عبدالله الحويزي (ق ١١ - نحو ١١٣٢):

عبدالله بن كرم الله الحويزي مذكور في " أعيان الشيعة " ٨ / ٦٨ ، ونقول: ذكر في أول رسالته الصلاة التي ألفها سنة ١١٠٧ ثلاثة من شيوخه في الرواية هم الشيخ احمد بن يوسف البحراني والسيد ماجد البحراني والمولى محمد باقر المجلسي. له " الصلاة " .

(٥٩٦) المولى عبدالله (ق ١٢ - ق ١٣):

عبدالله بن محمد من تلامذة الميرزا محمد بن عبد النبي الاخباري النيسابوري المتوفى سنة ١٢٣٢ ، كتب مجموعة من مؤلفات أستاذه بين سنتي ١٢١٠ - ١٢١٢ فكتب أستاذه له اجازة في آخر كتابه " فتح الباب " بتاريخ آخر محرم سنة ١٢١٢ مصرحا بتلمذته عليه ، وأجازه رواية كتبه التي قرأها عليه ، وهي " مصادر الانوار " و " قبسة العجول " و " معراج التوحيد " و " حرز الحواس " و " البرهانية " و " الاعتقادات " .

كما أجازه رواية كتبه التي لم يقرأها عليه وهي " تسلية القلوب الحزينة " و " الكتاب المبين " و " فصل الخطاب " و " نفثة المصدور في المكاشفات " .

(٥٩٧) ميرزا عبدالله البهبهاني (ق ١٣ - ١٣٢٥):

عبدالله بن محمد البهبهاني فاضل من أعلام النصف الاول من القرن الرابع عشر، كان يميل إلى تعاليم الشيخ احمد الاحسائي والسيد كاظم الرشتي وينقل آراءها في تأليفه، توفي بعد سنة ١٣٢٥. له " عقائد المؤمنين في أصول الدين " و " شرح دعاء العديلة " ورسالة في " أول ما خلق الله " و " الرسالة الطبيعية " و " شرح خطبة لعلي عليه السلام " .

(٥٩٨) الشيخ عبدالله الكنجوي (ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالله بن محمد بن محمد تقي الكنجوي فاضل مشغول بعلوم الحديث. له " الوسائل إلى المسائل " ألفه سنة ١٣٢٧.

(٥٩٩) ميرزا عبدالله الهشترودي (ق ١٣ - ق ١٤):

عبدالله بن محمد حسن الهشترودي التبريزي من علماء القرن الرابع عشر، تتلمذ في النجف الاشراف على الشيخ ضياء الدين العراقي وكتب كتاب أستاذه " مقالات الاصول " في سنة ١٣٣٨ مصرحا بتلمذته لديه.

(٦٠٠) المولى عبدالله التبريزي(ق ١١ - ق ١٢):

عبدالله بن محمد كاظم بن شاه محمد التبريزي مترجم في " الكواكب المنتشرة " المخطوط، ونقول: فقيه جليل وعالم متضلع، له اطلاع وتبحر بالعلوم العقلية والنقلية، وهو من أعلام القرن الثاني عشر وكان يقيم بالنجف الاشرف في بداية هذا القرن، كما أنه كان يستفيد من والده في بعض المباحث العلمية كما يبدو من طيات مؤلفاته.

له " اهداء الالهة في شرح النخبة " و " شرح تجريد العقائد " فارسي أتم جزءه الاول في سنة

١١١٦.

(٦٠١) الشيخ عبدالله الصميري(ق ١١ - ق ١٢):

عبدالله بن مساعد بن فلاح بن صالح الجزائري الصميري كتب نسخة من فروع الكافي وأتم المجلد الثاني منه بالمشهد الرضوي في سنة ١٠٩٠ وقابلها وصححها على نسخة الشيخ محمد بن الحسن الحر العاملي.

(٦٠٢) عبدالله البافقي(٠٠-٠٠):

عبدالله بن مهدي البافقي(النجفي):

كتاب خوان منشئ أديب لا يخلو من فضل علمي، متوغل في الكيمياء والعلوم الغربية وقد قرأها على الشيخ احمد بن زين العابدين، شاعر بالفارسية والعربية ضعيف الشعر وخاصة العربي منه، ومن شعره قوله:

صلوا عليه ما بقي النجم في السما صلوا عليه ما رفع الشمس والقمر
صلوا على الدعاة إلى الهدى كنز النجاة عند مليك ومقتدر
له " سراج الظلمة " في الكيمياء.

(٦٠٣) عبدالله الهندي(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالله بن المهدي النجفي الهندي هاجر من الهند إلى العراق وأقام بالنجف الاشرف مدة، فاشتغل بالرياضة وأهم عليه - كما يقول - في رياضاته الهامات فأسلم واختار التشيع مذهبا وسمى نفسه بـ " عبد الله "، ثم ذهب بإشارة من أمير المؤمنين عليه السلام إلى زيارة الامام الرضا عليه السلام، فالتقى في " كارزان " (الظاهر أنه يريد المدائن عند قبر سلمان الفارسي):

بمير علي نقبي الاوحدي ابن مير حيدر الحسيني وأخذ عنه العرفان والتصوف ولقب نفسه بـ " تابع الحسيني الاوحدي".

ولا تخلو كتاباته في العربية والفارسية من أخطاء وضعف في التركيب.

له " مشاهديه " كتبه سنة ١٢٦١ من افادات شيخه ميرعلي نقبي.

(٦٠٤) عبدالله بيك(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالله بن نصرالله بيك من علماء القرن الثالث عشر، سأل مسائل من السيد كاظم الرشتي

تدل على علو كعبه في الكلام والفلسفة وأجاب عنها الرشتي لانه رآه أهلا للجواب.

(٦٠٥) مولانا عبد اللطيف الكازروني(٠٠-٠٠):

عبد اللطيف الكازروني فاضل أديب شاعر بالفارسية، لعله من أعلام القرن الحادي عشر أو

الثاني عشر، نظم كثيرا من الفضائل المروية عن النبي صلى الله عليه وآله في شأن أمير المؤمنين

عليه السلام،

(٦٠٦) الشيخ عبداللطيف الجامعي (ق ١٠ - ١٠٥٠):

عبد اللطيف بن علي بن احمد بن ابي جامع العاملي مترجم في " الروضة النضرة " ص ٣٣٣،
ونقول: من تلامذته الشيخ مُحَمَّد بن سرايا الحويزي، قرأ عنده " شرح اللمعة " فكتب له اجازة
بروايته ورواية سائر المصنفات والمرويات في أواخر ذي القعدة سنة ١٠٤٤.

(٦٠٧) الاخوند ملا عبدالمؤمن البسطامي (نحو ١٢٦٠ - ق ١٤):

عبدالمؤمن بن ابي مُحَمَّد الميامي البسطامي ولد في قرية " ميامي " من قرى بسطام نحو سنة
١٢٦٠، ودرس لمدة أربع عشرة سنة في سبزوار ومشهد الرضا عليه السلام، فكان في المشهد لمدة تسع
سنوات مقيما في المدرسة الباقرية، دخلها في الحادي والعشرين من ربيع الاول سنة ١٢٩٠ وأقام
بها حتى اليوم من شوال سنة ١٣٠٠ وهو تاريخ تأليف كتابه " عقائد الناصرية " الذي استقدنا
من خلاله هذه الترجمة، وألف قبله أيضا كتبا اخرى.

ويبدو من مجموع ما كتبه في ترجمة نفسه أن كان يعيش في منتهى العسر والفقر، ولم يتزوج حين
تأليف الكتاب المذكور للفقر الشديد الذي كان يعانيه، وهو أديب شاعر بجمع أطراف العلم
والفضل، ولكن شعره الفارسي والعربي ليس بقوي.

كتب كتابه " عقائد الناصرية " باسم ناصر الدين شاه القاجار بمناسبة زيارة الشاه للمشهد،
ولكن الظاهر أن الشاه لم يعر اهتماما بذلك أو لم يصل الكتاب إليه،

فخاب أمل المؤلف وعاد بخفي حنين ناعيا حظه.

له " عقائد الناصرية " فارسي في الكلام، و " كفاية المؤمنين لدفع المخالفين " حاشية على شرح القوشجي على التجريد، و " نتائج الحكمة وينايع الرحمة " و " منتخب الحساب " حاشية على خلاصة الحساب للشيخ البهائي، و " أوصاف الاشراف " و " مشكاة المصابيح " في تفسير آية النور، و " خواص الخواص " و " الدرّة البهية " منظومة في المنطق، و " تعليقة على حاشية المولى عبدالله " و " الرد على الشيخية ".

(٦٠٨) الشيخ عبدالمحمود المجاور(ق ٩ - ق ٩):

عبد المحمود بن أمير الحاج المجاور أجاز الشيخ شمس الدين مُجَدِّد بن احمد الفقيه الاحسائي رواية كتاب " مختصر مصباح السالكين " لابن ميثم البحراني في ١٦ محرم ٨٤١، وذكر في الاجازة أنه يروي الكتاب عن ابي عبدالله المقداد الاسدي.

(٦٠٩) السيد عبدالمختار الموسوي(ق ١٠ - ق ١١):

عبد المختار الحسيني الموسوي أجازة الشيخ بهاءالدين العاملي في منتصف شهر شوال سنة

.١٠١١

(٦١٠) عبدالمطلب الطالقاني(ق ١١ - ق ١١):

عبدالمطلب بن يحيى الطالقاني فاضل متتبع، من أعلام القرن الحادي عشر، تتلمذ على السيد ميرداماد الاسترآبادي ونقل عنه في تأليفه بعض الآراء حول الصوفية وغيرهم.

له " فوائد المؤمنين " و " خلاصة الفوائد ".

(٦١١) عبدالمملك البوناتي(ق ١١ - ق ١٢):

عبدالمملك بن مُحَمَّد ابراهيم بن عبدالله البوناتي مذكور في " الكواكب المنتشرة " المخطوط، ونقول: فاضل مشتغل بالعلوم العقلية، وكان يقيم بشيراز.

من آثاره مجموعة فيها كتب ورسائل من صدر الدين مُحَمَّد بن ابراهيم الشيرازي كتبها في المدرسة الرفيعة الامامية بشيراز سنة ١١٢٨ وأتم مقابلتها بعد سنة من هذا التاريخ، ومما كتبه في آخر بعض كتب هذه المجموعة يعرف تضلعه في الادب والعلوم الآلية.

(٦١٢) الشيخ عبد المهدي البحراني (ق ١١ - ق ١١):

عبد المهدي بن لطف الله البحراني قابل معه الشيخ علي بن سليمان الشامي الغروي نسخة من كتاب " تأويل الآيات الظاهرة " في مشهد الرضا عليه السلام وأتم المقابلة في سنة ١٠٨٦، ولعله من العلماء القاطنين بالمشهد.

(٦١٣) الشيخ عبد النبي القزويني (ق ١٢ - ق ١٢):

عبد النبي الشيرازي القزويني فاضل فقيه، كتب له زين العابدين بن الحاج محمد رفيع الاصبهاني مجموعة في يزد سنة ١١٧٥ فيها " حاشية مدارك الاحكام " لميرزا ابراهيم سلطان العلماء القزويني، وقد علق الشيخ المترجم له تعليقة عليها تدل على اشتغاله بالفقه.

(٦١٤) الشيخ عبد النبي البحراني (ق ١٢ - ١١٧٢):

عبد النبي بن احمد بن ابراهيم بن احمد بن صالح بن عصفور الدرزي البحراني مترجم في " مستدركات أعيان الشيعة " ٢ / ١٦٤، ونقول: قرأ على أخيه الشيخ عبد علي كتاب " الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية "

وأنتهى الجزء الاول منه وبدأ بالجزء الثاني في تاسع عشر شهر شوال سنة ١١٤٩، وعلق على النسخة تعاليق مفيدة تدل على مدى فضله في الفقه والاستنباط والتتبع، واجازه أخوه المذكور بنفس التاريخ في آخر الجزء الاول باجازة حديثة ضمن انهاء القراءة. أديب فاضل له تبحر في العلوم الادبية. له " بداية النهاية ونهاية البداية " في النحو.

(٦١٥) الشيخ عبد النبي البحراني(ق ١١ - ق ١١):

عبد النبي بن لطف الله البحراني قابل معه الشيخ علي بن سليمان الشامي الغروي نسخة من كتاب " تأويل الآيات الظاهرة " في مشهد الرضا عليه السلام وأتم المقابلة في سنة ١٠٨٦، ولعله كان من العلماء القاطنين بالمشهد، وهو أخو الشيخ عبدالمهدي البحراني المذكور سابقا.

(٦١٦) الشيخ عبد النبي البحراني(ق ١٢ - ق ١٢):

عبد النبي بن مفيد بن الحسن البحراني الشيرازي مذكور في " الكواكب المنتشرة " الخطوط، ونقول: أجازته الشيخ احمد بن اسماعيل الجزائري في يوم السبت ٢٩ ذي الحجة ١١٥٠ ووصفه ب " الامعي اللوذعي الفهامة الذكي والعلامة البهي ذو الفهم الوقاد والذهن النقاد والطريقة المستقيمة والعقيدة السليمة الذي جمع مع بلوغ أعلى مراتب الكمال

الصلاح والتقوى والزهد والورع العالم الفاضل.".

(٦١٧) المولى عبد النبي المشهدي (ق ١٢ - ق ١٢):

عبد النبي بن هداية الله المشهدي باحث كتاب " ذخيرة المعاد " للمحقق السبزاوري وصححه ونقحه في نيف وعشر سنين وأتم مباحثة كتاب الاعتكاف منه في ذي القعدة سنة ١١٣٥، ولعله كان من المدرسين بمشهد الرضا عليه السلام.

(٦١٨) عبد الوسع التوني (ق ١١ - ق ١٢):

عبد الوسع التوني أديب حسن الانشاء بالفارسية، ويبدو أنه كان في خدمة الشاه سلطان حسين الصفوي، وهو من اعلام أوائل القرن الثاني عشر. له " ترجمة الرسالة الذهبية ".

(٦١٩) السيد عبدالواسع الزنجاني (١٢٣٥ - ١٢٩١):

عبدالواسع بن محمد بن أبي القاسم الحسيني س الزنجاني مترجم في " الكرام البررة " ص ٨٠٤، ونقول: اجازه اجتهادا الشيخ محمد شفيع بن محمد الخاقاني الايرواني في رابع محرم سنة

١٢٥٨ والمولى مُجَدِّ رضي بن مُجَدِّ في ١٧ محرم سنة ١٢٥٨.

(٦٢٠) ابو طالب القاري(ق ١٢ - ق ١٣):

عبد الواسع بن مُجَدِّ هادي القاري، ابوطالب فاضل جامع لاطراف العلوم، أديب شاعر يتخلص في شعره الفارسي بـ " شايق "، مائل إلى العرفان والتصوف، كتب تعاليق على مجموعة جمعها بنفسه دالة سعة اطلاعه في العلوم العقلية خاصة ودقة نظره فيها.

له " شرح كلمة التوحيد " و " مجموعة متفرقات " جمعها بين سنتي ١٢٢٢ - ١٢٢٨.

(٦٢١) عبد الوحيد الضرير (ق. - ق.):

عبد الوحيد بن محمد حسن الضرير المتخلص بالاصف عالم جليل وفقه متضلع، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر، وقد اختلف اسمه في بداية بعض مؤلفاته رأينا الصحيح ما ذكرناه. له " تحفة الاحباب " حاشية على حاشية المولى عبدالله اليزدي، و " تحفة الاحباب " في مقدمة الواجب، ورسالة " تقديم الفوائد على الحواضر " .

(٦٢٢) الشيخ عبدالوهاب الاصبهاني (ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالوهاب الاصبهاني أقام مدة في المدرسة الجديدة بسبزوار متلميذا على المولى هادي الاسرار السبزواري في الفلسفة الالهية، ونسخ شرحه على المنظومة وأتمه في سنة ١٢٧٣ مصرحا في آخره بتلميذه لديه.

والظاهر أنه غير الشيخ عبدالوهاب المذكور في " الكرام البررة " ص ٨٠٨.

(٦٢٣) السيد عبدالوهاب الهمداني (نحو ١٢٢٤ - بعد ١٢٧٤):

عبدالوهاب بن ابي القاسم الرضوي الهمداني مترجم في " الكرام البررة " ص ٨٠٧، ونقول: كان يتجول في المركز العلمية لاخذ العلم، فكان في اصبهان سنة ١٢٤٧ مقيما بمدرسة كاسه گران، وهو من تلاميذ الشيخ مُجَّد حسين الاصبهاني صاحب كتاب " الفصول الغروية " أيضا بالنجف الاشرف، وكتب نسخة من كتاب أستاذه وأتم مقابلتها وتصحيحها في عصر يوم الخميس ثامن عشر ربيع الاول سنة ١٢٤٩ مصرحا فيها بأن المؤلف أستاذه، وآخر تاريخ كتبه المترجم له في هذه النسخة هو سنة ١٢٧٤ مصرحا بأنه في هذا التاريخ قد جاوز الخمسين، فيكون مولده نحو سنة ١٢٢٤ ووفاته بعد سنة ١٢٧٤.

(٦٢٤) عبدالوهاب الديبلي (ق ١١ - ق ١١):

عبدالوهاب بن عبدالرحمن بن مُجَّد حسين بن نظر علي بن مرتضى قلي الشيرازي الديبلي كان من الحنفية على مذهب أبيه وأجداده، والتقى في " دبيل " من بلاد السند من توابع الهند بالمولى عبد علي الشيرازي في سنة ١٠٤٢ وناظره مناظرة طويلة تشيع على أثرها، ويبدو من مناظراته أنه كان على جانب من العلم والدراية، وبعد تشييعه كان يدور في البلدان الهندية للمناظرة ولذا كانوا بصدد قتله، وآخر مناظراته كان في

شاه جهان آباد سنة ١٠٧٣. له " إِبصار المستبصرين " .

(٦٢٥) السيد عبدالوهاب الرضوي(ق ١٣ - ق ١٣):

عبدالوهاب بن مُجَّد الرضوي الحسيني الطوسي من أعلام القرن الثالث عشر وكان مقيما بالمشهد الرضوي.

له " زاد الزائرين " أتمه في شهر ذي الحجة سنة ١٢٤٠.

(٦٢٦) الشيخ عبدالوهاب الاحسائي(ق ١١ - بعد ١٠٩٠):

عبدالوهاب بن مُجَّد بن عبدالوهاب الاحسائي كان يقيم بالمدينة المنورة سنين، وكتب بها نسخة من كتاب " الذريعة " للسيد المرتضى في سنة ١٠٦٨ وله عليها تعاليق قليلة جدا تدل على فضله، والظاهر أنه انتقل بعد ذلك إلى حيدر آباد حيث وهب في سنة ١٠٩٠ النسخة نفسها إلى ولده الشيخ ابراهيم واستعارها من الولد جعفر بن كمال الدين البحراني.

(٦٢٧) عبدالوهاب الجهابذي(ق ١١ - ق ١١):

عبدالوهاب بن مُجَّد أشرف الجنابذي كتب حواشي العلامة ميرك موسى لكتاب " عيون أخبار الرضا " على النسخة

التي نسخها مُجَّد قاسم الطالقاني في سنة ١٠٨٦، ونظن أنه من تلامذة صاحب الحواشي، ومعلوم أنه من أعلام القرن الحادي عشر المشتغلين بعلوم الحديث.

(٦٢٨) الشيخ المولى عبد الوهاب البهشتي (ق ١٣ - نحو ١٣٠٠):

عبد الوهاب بن مُجَّد باقر البهشتي القزويني المذكور في " الكرام البررة " ص ٨٠٥، ونقول: كتب نسخة من " حاشية معالم الاصول " لاحد شيوخه وأتمها في يوم الجمعة ثاني شهر رجب سنة ١٢٦٠، وعلق عليها بعض التعاليق انتقد فيها على أستاذه.

(٦٢٩) المولى عبد الوهاب (ق ١٣ - ق ١٣):

عبد الوهاب بن مُجَّد نصير فقيه جليل، من علماء أواخر القرن الثالث عشر. له كتاب " الفقه " و " رسالة الاستصحاب " أتمها في شهر رمضان ١٢٨٢.

(٦٣٠) السيد عبد الهادي الدليجاني (ق ١١ - بعد ١٠٤١):

عبد الهادي بن الحسين (رفيع الدين):

الحسيني الدليجاني المذكور في " الروضة النضرة " ص ٣٦٤، ونقول: فقيه متضلع في الفقه

والاصول والعلوم النقلية

كتب نسخة من كتاب " المحاكمات " للقطب الرازي وأتمها في ٢٢ محرم سنة ١٠٣٣ وعلق عليها تعاليق تدل على تبحره في الفلسفة والعلوم العقلية. توفي بعد سنة ١٠٤١ .
له " هادي المضلين ومرشد المصلين " .
(٦٣١) المولى عزيزالله (ق ١١ - ق ١١):
عزيزالله قرأ على المولى حسن علي " الصحيفة السجادية "، فكتب له بلاغا وأجاز له روايتها عنه في آخر نسخة تمت كتابتها في جمادى الأولى سنة ١٠٩٦ .
وهو غير المولى عزيزالله المجلسي المتوفى سنة ١٠٧٤ .
(٦٣٢) الشيخ عزيزالله الخرقاني (ق ١٣ - ق ١٣):
عزيزالله (عبدالعزیز) بن اسماعيل الخرقاني اصله من قرية " رودك " من أعمال خرقان وسكن طهران، وهو فاضل له المام بالحديث والتفسير والعقائد، والظاهر أنه كان خطيبا واعظا .
اسمه " عبدالعزیز " وكان يدعى " عزيزالله "، وهو من أعلام أواخر القرن الثالث عشر .
له " تذكرة العباد في بيان مسائل المبدأ والمعاد "، أتم نسخ جزئه الاول في سنة ١٢٨٤ .

(٦٣٣) السيد عزيز الله الاسترابادي(ق ١٣ - ق ١٤):

عزيزالله بن امام ويردي الموسوي الفندرسكي الاسترابادي مترجم في " نقيب البشر " ص ١٢٦٥ ، ونقول: كان أولا في مشهد الرضا عليه السلام ، ويبدو أنه تتلمذ على بعض العلماء هناك وأصبح من الافاضل قبل ذهابه إلى النجف الاشرف، فقد ألف بمشهد كتابه الكنز في سنة ١٣٢٠.

له " كنز العقول في علم الاصول " و " التذكرة في أصول الفقه " و " المنطق " و " الفقه " و " مشكاة المصابيح في الاحكام " أتم تأليفه في خمس مجلدات سنة ١٣٤٠.

(٦٣٤) المولى عطاءالله الاسترابادي(ق ٩ - ق ١٠):

عطاء الله بن معين الدين بن نصرالله السروي الاسترابادي من العلماء القاطنين باستراباد في أواخر التاسع وأوائل العاشر، تتلمذ على ابن ابي جمهور الاحسائي فكتب له اجازة على كتابه " المسالك الجامعية في شرح الرسالة الالفية " بتاريخ ١١ شهر رمضان سنة ٨٩٩ باستراباد.

(٦٣٥) الشيخ عطية بن عبدالرحمن (ق ١١ - ق ١١):

عطية بن عبدالرحمن بن ناصر كتب نسخة من " شرح مائة كلمة " لابن ميثم البحراني وأتمها في النصف من شهر شوال سنة ١٠٨٢، ثم قابلها وصححها امثالاً لاشارة السيد راشد بن علي بن خلف الحويزي.

(٦٣٦) علاء الدين مشكور (ق ١٤ - بعد ١٣٨١):

علاء الدين بن مُجَّد حسن مشكور ولد بمدينة قم سنة ١٢٦٦ ش، خبير بالتاريخ ذو اطلاع واسع، توفي بعد سنة ١٣٨١. له " تاريخ طهران ".

(٦٣٧) الامير علاء الملك المرعشي (ق ١٠ - بعد ٩٨٦):

علاء الملك بن عبد القادر بن شكر الله بن عبد القادر بن منصور بن فغفور بن مُجَّد ابن المرتضى بن ابي القاسم احمد بن عبدالله بن مُجَّد (وردانشاه) بن عبدالله بن ابي الهيجاء سراهنك بن دارا بن ابي طالب سراهنك بن ابي الهيجاء الحسين بن ابي طالب

عزيز ابن ابى طالب زيد بن الحسن بن علي (المرعش):

بن عبدالله بن محمد الاكبر بن الحسن الدكة بن الحسن الاصغر بن علي بن الحسين بن علي بن ابي طالب عليه السلام، الحسيني المرعشي مترجم في " رياض العلماء " ٣ / ٣١٣ و " احياء الدائر " ص ١٤٢، ونقول: رأيت نسخة من " الرجال " للنجاشي نسخها صاحب الترجمة بقزوين في سنة ٩٤٧ وقابلها وحقق فيها بكل دقة وثبت وكتب في آخرها نسبه كما ذكرناه، وعمله فيها يدل على سعة اطلاعه في الموضوع ومنتهى دقته.

وكتب مجموعة فيها " خلاصة الاقوال " و " ايضاح الاشتباه " و " رجال الكشي " في سنة ٩٤٤ وصححها بدقة وقابلها على نسخ ممتازة وكتب عليها حواش برمز " عش " ويبدو أنه كتبها في طريق زيارته للامام الرضا عليه السلام في هذه السنة، فقد كتب بعض فوائدها في قرية " مزينان " من قرى سبزوار حاله التوجه إلى المشهد الرضوي في يوم الثلاثاء ١٦ رمضان من نفس السنة. وكتب أيضا نسخة من " تهذيب الاحكام " في سنة ٩٧٤ وقابلها مع نسخة الشيخ حسين بن عبدالصمد الحارثي العاملي بقزوين سنة ٩٨٦. كان يعرف بـ " فاضل خان ".

(٦٣٨) الشيخ علي الجيلاني (ق ١٣ - ق ١٣):

علي الجيلاني، زين الدين من أفاضل القرن الثالث عشر، له اطلاع جيد على آراء فلاسفة الاسلام، شاعر بالفارسية متوسط الشعر، كثير السفر في مختلف البلاد. له " تحفه سلطاني ".

(٦٣٩) الآخوند ملا علي الدوزدري(ق ١٣ - ق ١٤):

علي الدوزدري فقيه أصولي كبير، من أعلام أوائل القرن الرابع عشر.
له " أصول الفقه " أتم جزءا منه سنة ١٣١٢.

(٦٤٠) ميرزا علي السلطانيوي(ق ١٠ - ق ١٠):

علي السلطانيوي فاضل أديب حسن الانشاء والتعبير جيد الخط، مشتغل بمدارسة جم غفير
من طالبي العلوم الدينية والمعارف اليقينية، ويبدو أنه كان يعيش في منتهى الفقر والحاجة.
كتب بخطه النسخ الجيد النسخة الثالثة من كتاب " عدة الداعي " وأتمها في ليلة الاربعاء ٢٦
جمادى الاولى سنة ٩٧٩، وكتب في آخرها عبارات تنم عن تبحره في الادب العربي وقوته في
التعبير.

(٦٤١) الحكيم علي الصوفي (ق ١١ - ق ١١):

علي الصوفي الاصبهاني فاضل أديب شاعر بالفارسية جيد الشعر، كان يشتغل بالطب، وهو من أعلام القرن الحادي عشر.

له " خرقه علي " كشكول ظاهرا.

(٦٤٢) الشيخ علي القزويني(ق ١٣ - ق ١٤):

علي القزويني الحائري فقيه جليل، من علماء كربلا في أوائل القرن الرابع عشر.

له " كشف المرام عن أسرار رياض الاحكام " تم كتاب الطهارة منه سنة ١٣٠٤.

(٦٤٣) الشيخ علي المسكناني(ق ١٣ - ق ١٣):

علي المسكناني الاصبهاني فقيه أصولي متبحر، والظاهر أنه من علماء اصبهان في القرن الثالث

عشر.

له " حاشية معالم الاصول ".

(٦٤٤) مير سيد علي المهري(ق ١٢ - قبل ١١٢٨):

علي المهري المعروف بالعرب أديب شاعر كثير الهزل في شعره وتوفي قبل سنة ١١٢٨.

رأيت من شعره مقاطيع وقصائد هزلية ظريفة تدل على تمكنه من الشعر والادب واجادته

لغات العربية والفارسية والتركية،

الشيخ علي الميانجي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي الميانجي فقيه أصولي طويل النفس في كتاباته، من أعلام القرن الثالث عشر وكان يقيم
بكرلاء.

له " مشارق الاصول في حل مغارب الفروع " كتب بعض مباحثه في سنة ١٢٤٣.

(٦٤٤) السيد علي الساجي(ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن ابراهيم الحسيني الساجي من أعلام القرن الثالث عشر، انتخب وترجم مسائل فتوائية في أحكام الطهارة والصلاة في رسالة عملية من كتاب " نجات العباد " للشيخ محمد حسن النجفي صاحب الجواهر، وتم الانتخاب في حياة الشيخ، ولعل الساجي كان من تلامذته. له " ترجمة نجات العباد " .

(٦٤٧) ميرزا مجد الدين علي النراقي(١٢٩٣ - ق ١٤):

علي بن أبي القاسم(نجم الدين):

بن عبدالله بن محمد النراقي، مجد الدين ولد في كاشان ضحى يوم الاحد ١٩ شهر رمضان سنة ١٢٩٣ .

فاضل فقيه ذواطلاع في العلوم الاسلامية، وأحفاد المولى مهدي بن أبي ذر النراقي، درس في كاشان على المولى محمد النراقي وفي النجف الاشرف حضر في الفقه خارجا على السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي وفي الفقه والاصول على المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني وفي الاصول على شيخ الشريعة الاصبهاني وغيرهم، وكان بها في العشر الثالث والرابع من القرن الرابع عشر، ينقل عن بعض أساتذته في الفقه فوائد سمعها عند حضوره لديه في سنة ١٣٣٧ .

أديب شاعر متوسط الشعر في الفارسية والعربية، وكان يلقب بـ " مجد الدين " ويتخلص في شعره بـ " مجد " ،

له " آمال المجتهد في شرح تبصرة المتعلمين "، " شرح العوامل المائة " أتمه سنة ١٣٥٩، و " عوائص العلوم " في عدة أجزاء، و " شرح العوامل " و " الكتاب المبين ".
(٦٤٨) علي بن ابي المرجح(ق ٩ - ق ٩):

علي بن ابي المرجح العلوي الحسيني ألف الفاضل المقداد السيوري كتابه " النافع يوم المحشر " بالتماسه وذكره في مقدمته بعنوان " بعض السادة الاجلاء "، وصرح باسمه في هامش بعض النسخ المخطوطة.

(٦٤٩) السيد علي الاحسائي(ق ١١ - ق ١١):

علي بن احمد الحسيني الاحسائي كتب نسخة من كتاب " جوامع الجامع " للطبرسي في القرن الحادي عشر، وله في هوامش النسخة تعاليق جيدة تدل على فضله في التفسير والحديث.

(٦٥٠) السيد علي الطباطبائي الاصبهاني(ق ١١ - ق ١٢):

علي بن احمد الحسيني الحسيني الطباطبائي الاصبهاني فاضل أديب شاعر، من أعلام أوائل القرن الثاني عشر وكان يقيم باصبهان، كتب نسخة من " التحفة القوامية " للسيد قوام الدين السيفي الحلبي باصبهان وأتمها في سابع جمادى الثانية سنة ١١٢٨ وقال في تقريلها:

يا أيها المولى الـذي	هو في معارفه علم
الله تحفتك الـتي	من ليس يقبلها ظلم
هيئات ينكر فضلها	وهو السراج على علم
أبياتها بمدادها	تحكي الكواكب في الظلم
لم يحو طرس مثلها	كلا ولا رقم القلم
مني السلام عليك ما	غنى الحمام بذي سلم

(٦٥١) علي السديدي(ق ٧ - ق ٧):

علي بن احمد السديدي(السديدي) مترجم في الانوار الساطعة " ص ١٠٠، ونقول: قابل نسخة من كتاب " النهاية " للشيوخ الطوسي على نسخة ابن ادريس ونقل حواشيه عليه، وأتم مقابله في جمادى الاولى سنة ٦٦٣.

الشيخ علي العاملي (ق ١٠ - ق ١١):

علي بن احمد بن صالح العاملي من أعلام أوائل القرن الحادي عشر، قرأ عليه الشيخ محمد بن يعقوب القطراني الجزائري كتاب " الاثنا عشرية " والقسم الفقهي من " معالم الدين " وكلاهما للشيخ حسن العاملي فأجازه روايتهما في اول شهر محرم سنة ١٠١٠. ويبدو من اجازاته أنه كان من تلامذة الشيخ حسن العاملي المذكور.

(٦٥٣) علي بن ادريس (ق ١٠ - ق ١٠):

علي بن ادريس قابل نسخة من كتاب " منتهى المطلب " للعلامة الحلبي كتبت في سنة ٩٧٢، فهو من علماء القرن العاشر أو الحادي عشر.

(٦٥٤) زين الدين علي العاملي (ق ٨ - ق ٨):

علي بن اسماعيل العاملي، زين الدين قرأ على السيد محمد بن محمد بن القاسم الحسيني (ابن زهرة؟):

كتاب " تحرير الاحكام الشرعية " فكتب له انهاء في يوم الخميس ١٦ ذي القعدة سنة ٧٥٢ وعبر عنه بـ " الشيخ العالم الفاضل الفقيه الكامل المحقق المدقق زين الحاج والحرمين زين

الملة والحق والدين". والظاهر أنه غير زين الدين علي بن اسماعيل بن ابراهيم بن فتوح المذكور في الحقائق الراهنة ص ١٣٤.

(٦٥٥) ملا علي القزويني(ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن اسماعيل بن ابراهيم بن احمد القزويني من أعلام القرن الثالث عشر الافاضل، تتلمذ في المعقول أولاً على مشايخ اصبهان، ثم انتقل إلى العتبات المقدسة، فاشتغل في المنقول على الشيخ احمد الاحسائي بكر بلا.

يبدو أنه كان يناظر أستاذه الاحسائي كثيراً في مجالس درسه، وقد كتب اعتراضاً عليه في مسألة المشيئة وقدمه له فما أجاب عنه بحجة رعدة اليد وعدم القدرة على الكتابة - على ما نقله ابن القزويني الشيخ محمد حسين في مجموعة فلسفية كتبها سنة ١٢٨٢، ويظهر من دعائه لوالده أنه توفي قبل هذا التاريخ.

(٦٥٦) الشيخ علي البروجني(ق ١٣ - ق ١٤):

علي بن باقر البروجني عالم فاضل جليل، من أعلام أوائل القرن الرابع عشر. له " تبصرة المتهجدين " .

(٦٥٧) ميرزا علي الخوئي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن جعفر الخوئي أديب فاضل له منشئات ورسائل فارسية أدبية ممتازة، أصله ومسكنه مدينة "خوي" المدينة المعروفة بأذربيجان، وبعض منشئاته بتاريخ ١٢٤٢. لعله هو ميرزا علي الخوئي الشاعر المتخلص في شعره بـ "مهجور" وناظم منظومة "فراقنامه". له "منشئات" بالفارسية.

(٦٥٨) نور الدين علي الميسي (ق ١١ - ق ١١):

علي بن جعفر بن الطف الله بن عبدالكريم بن ابراهيم بن علي بن عبدالعالي بن احمد ابن مفلح الميسي العاملي الجعفري الحاتمي كتب سنة ١٠٤٤ باصبهان في داره المتصلة بالمسجد الشاهي العباسي في مجموعة فقهية مختارات من الحديث والفقه وغيرهما دالة على مكانته العلمية وفضله، وقد وصف نفسه في بعض تواقيعه بـ "المفتي".

(٦٥٩) الشيخ علي الخطي (ق ٩ - ق ١٠):

على بن الحسن الخطي، زين الدين من أعلام أوائل القرن العاشر، عالم فقيه متضلع، تتلمذ على الشيخ جمال الدين احمد بن عبدالله بن المتوج البحراني له " الفرائض " .

(٦٦٠) زين الدين علي بن مظاهر الحلبي (ق ٨ - ق ٨):

علي بن حسن بن احمد بن مظاهر الحلبي، زين الدين مترجم في " رياض العلماء " ٣ / ٣٩٣، ونقول: نقل في بعض حواشي نسخة من " قواعد الاحكام " بعد ايراد مسألة منقولة مشافهة عن فخرالدين ابن العلامة الحلبي هذه الاجازة لصاحب الترجمة النافل تلك الحواشي: " وقد أجزت ذلك لمولانا وشيخنا الامام العلامة زين الدين علي بن مظاهر أن يروي هذه المسائل عني، فانه قرأها علي حرفا وأجزت له جميع ما قرأه علي ونقله عني في هذه القواعد وغيرها ومما صنفته وألفته وجميع ما حققه والدي قدس الله سره، فليرو ذلك لمن أراد وأحب، وأجزت له جميع ما أمليته عليه من الحواشي والاوراق في هذا الكتاب، فليرو ذلك عني.

وكتب محمد بن الحسن بن مطهر في خامس عشرين ذي الحجة من شهر سنة أربع وخمسين وسبعمائة " .

(٦٦١) الشيخ علي العاملي (ق ١١ - ١١٠٤):

علي بن حسن بن زين الدين (الشهيد الثاني) بن احمد العاملي مترجم في كثير من المصادر، ونقول: توفي بعد مضي ساعة من ليلة السبت ٢٤ جمادى الاولى سنة ١١٠٤ وله من العمر احدى وتسعون سنة وشهران وكسر - ذكر ذلك تلميذه السيد كما الدين ابن ابي الحسن العاملي في آخر نسخة من شرح اللمعة بخطه فيها اجازة الشيخ المذكور له.

(٦٦٢) السيد علي الاشكوري (١٣١٩ - ١٣٩٨):

علي بن الحسن بن علي الحسيني النجفي الاشكوري ولد في النجف الاشرف سنة ١٣١٩ وبها نشأ نشأته الاولى وترعرع في أحضان والده الذي كان أيضا من العلماء الاتقياء، وكان من أول وجبة تخرجت من " مدرسة علوي " وهي أول مدرسة حديثة تأسست بالنجف على حساب الحكومة الايرانية باهتمام بعض العلماء، وبعد طي مراحل الدارسات الاولى تتلمذ على شيوخ العلم المقدمات والسطوح، فقرأ معالم الاصول والمطول وقوانين الاصول وشرح اللمعة على الشيخ ابراهيم الكرجي الاشكوري، وقرأ المكاسب والرسائل والطهارة للشيخ الانصاري وكفاية الاصول وكتاب الصلاة من جواهر الكلام على الشيخ عبدالحسين الرشتي، ثم حضر خارجا في الفقه والاصول أبحاث الشيخ شعبان الجيلاني والشيخ ضياء الدين العراقي ولازم الاخير إلى أن توفي في سنة ١٣٦١.

كان مجدا في الدراسة حسن الفهم جيد الذكاء والحفظ، ولكن أصيب برمد شديد في عينه وتراخو ما فسبب ذلك حرمانه من إدمان القراءة والمطالعة إلا ما يضطر إليه من الضروريات. هو والد مؤلف هذا الكتاب، وكان لطيف المعشر حسن الصحبة مع حدة في طبعه وصراحة في أقواله، نشأ عصاميا أبي النفس يصبر على قلة ذات اليد ولا يخضع لإنسان مهما كان له من الشأن والعظمة والجاه والمال والمقام والمنزلة، ولم أعرف أنه ذهب إلى بيت مرجع لطلب المعونة في وقت من الاوقات، ما رأيته قبل يد أحد من العلماء والمراجع إلى أستاذه الشيخ عبدالحسين الرشدي في أيام الاعياد، إذ كان يخصه بالزيارة في تلك الايام ويقبل يده ويحترمه غاية الاحترام ويعتقد قدسيته.

له اجازة اجتهاد من أستاذه الشيخ ضياء الدين العراقي والسيد أبي الحسن الاصبهاني واجازات حسبية وحديثية فقدت في حياته.

كان دائم الذكر لا يفتر لسانه عن الاوراد والادعية حتى حينما يحضر المجالس والمحافل، له أنس بالقرآن الكريم كثير التلاوة له خاصة في أيام شهر رمضان المبارك ولياليه، مواظبا على صلاة الليل والتهجد في أوقات السحر، شديد الولاء لاهل البيت عليهم السلام تنهل دموعه بغزارة عند سماع فضائلهم ومصائبهم.

هاجر في سنة ١٣٩٦ إلى قم وكان يعاني الضعفر والمرض حتى توفي بعد ظهر يوم الخميس الخامس عشر من شهر ذي الحجة سنة ١٣٩٨ ودفن يوم الجمعة في مقبرة " جنة البقيع " بقم. له " تقرير أبحاث العراقي " وكتابات مختلفة غير مرتبة.

(٦٦٣) السيد علي بن شذقم المدني(ق ١٠ - ١٠٣٣):

علي بن الحسن بن علي بن الحسن بن علي بن شذقم بن ضامن بن محمّد الحسيني المدني مترجم في "رياض العلماء" ٣ / ٤٠٠ وغيره، ونقول: كانت له صلوات علمية بأعلام علماء عصره من الشيعة والسنة، وله معهم مطارحات وأسئلة في الفقه والتفسير والعقائد، وأسئلته على الأكثر تتجاوز عن حدود السؤال وتصل إلى حد البحث والاختذ والرد، ومما ينبئ عن اطلاعه الواسع في العلوم والآداب وتعمقه في تفهم المسائل، مع الاجتناب عن الفتوي وابداء الرأي القاطع.

قال فيه الشيخ عبد النبي بن سعد الجزائري في رسالته المعمولة في الاشهاد في الطلاق: " حتى وردت رسالة جلييلة وفوائد جميلة صادرة عن سيد جليل وفاضل نبيل. تنبئ عن غزارة الفضل والافضال وتعطي جودة القرحة في الايراد والسؤال." وقال الشيخ مُجّد العاملي حفيد الشهيد الثاني: " اني تشرفت بمكة المشرفة بالاجتماع بالمولى الامجد الاوحد علامة الزمان وجوهرة الفخر لتاج الاوان.".

وقال في تفريظ رسالة الاوران الشرعية لصاحب الترجمة: " اني وقفت على هذه الرسالة الجلييلة المشتملة على التحقيق البالغ أسنى المراتب والتدقيق الذي يعجز عن الوصول إليه كل ذي فكر ثاقب، وكيف لا وهو من مولى حاز زمام الفضائل بمهنة تقصر دونها جميع الهمم ورقى من المعالي إلى درجة أضحى بها أشهر من نار على علم، وهو سيدنا الاجل الافضل زبدة المتبحرين وخلاصة المتأخرين السيد فضل

الله علي".

وقال فيه السيد غضنفر بن جعفر المغلي الحسيني الحنفي:

ياسيد السادات يابن المصطفى يا آل بيت طاب منه العنصر
سرا جهارا بكرة وعشوية يدعو لك العبد الضعيف غضنفر
له " أجوبة مسائل شتى " و " الاعتقادات " و " الشهاب الثاقب في تخطئة اليزدي الناصب "
و " الاوزان الشرعية " .

(٦٦٤) علي بن الحسن الوراميني(ق ٦ - ق ٦):

علي بن الحسن بن علي بن حمزة المقرئ الوراميني كتب نسخة من كتاب " النهاية " للشيخ
الطوسي، وأتم الجزء الاول منها في يوم الثلاثاء ٢٨ رجب سنة ٥٢٨، وكتبها للفقير محمد بن ابي
صالح بن محمد الذميني.

(٦٦٥) ميرزا سيد علي نياز(ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن حسن علي المتخلص بنياز عالم جليل، من أعلام القرن الثالث عشر، تتلمذ على
والده الميرزا حسن علي الطبيب في الفلسفة كما ذكر ذلك الميرزا علي أكبر نواب الشيرازي في آخر
الجزء الثالث من كتابه " بحرالآلي " .

(٦٦٦) السيد علي العاملي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن الحسين العاملي فاضل أديب شاعر، من أعلام القرن الثالث عشر، من شعره قوله في
تقريظ كتاب " جامع المعارف " للسيد عبدالله شير ولعله كان من تلامذة السيد:

من شاكر عنا الهمام الذي أبدي لنا في العلم نهج الدليل
مولى له قد دان كل الورى في كل فضل وفخار ونيل
فسل عن العلم تصانيفه تنبئك عن بحر عريض طويل
وهاك من تياره منهلها يروي الظما منه ويشفى الغليل
فالفضل هذا لا كمن يدعي وسدود القرطاس سودا كليل
فيا عجب له؟ من جامع مانع ومطنب مختصر من قليل
لا زال يهدي نوره للهدى ونهتدي فيه لقصد السبيل
وقال مقرظا بعض كتبه أيضا:

يا أيها الناس انظروا ما شاده شمس لمعالي
أضحى مقمى الدين في كتب محت شبه الضلال
فلكم جلى من نير كالشمس منها والهلال
فانظر لما في هذه واعجب لآت بالمحال
تغنيك عن كتب الاصول مع الفروع بكل حال
اني أقول الحق لا أحشى بقول أو أبالي
من ذا يضاهيه يعلم أو بفضل أو نبال

كم من يتيممة فكرة
من كان يرغب في الكمال
ورجاه تحصيل العلوم
فعليه يفرغ فكره
بحر العلوم الفاضل التحرير محمود الخصال
بمصنفات قد جلست
لا سيما هذا المصنف
يلغى بشامخ فضله
كيما ينال به المرام
كالشمس تزهو والهلال
ومنال أرباب الجمال
ومدرك الرتب العوالي
فيما أفاد فتى المعالي
بسنائها شبه الضلال
فهو يزري بالآلي
في طيه الدرر الغوالي
ويغتدي في خير حال

(٦٦٧) الشيخ علي الكربلائي (ق ١١ - قبل ١١٢٠):

علي بن الحسين الكربلائي عالم فاضل جليل، له معرفة واسعة بالعلوم الاسلامية وتتبع فيها وخاصة الفلسفة والكلام والتفسير منها، ويبدو أنه كان في شدة وضيق من بعض معاصريه المناوئين له، فقد رأيت بخطه تعاليق له على نسخة من كتاب " غاية المأمول في شرح زبدة الاصول للفاضل الجواد وكلما كتب فيها اسمه كتبه هكذا " علي بن الحسين الكربلائي لعن الله ظالميه ".
من تلامذة المولى محمدباقر المجلسي كما صرح بذلك في كتابه " سراج السالكين ".
توفي قبل سنة ١١٢٠ التي استنسخ فيها بعض مؤلفاته تلميذه المولى كلب علي الشريف الكرهودي.

له " أنوار الهداية في التفسير بالرواية " ألفه سنة ١١٠٧ و " روضة الرضوان في أعمال شهر رمضان " و " سراج السالكين " و " مراد المرید في ترجمة مزار الشهيد " ألفه سنة ١١٠٨ و " معراج السالكين إلى الحق اليقين " و " كشف الاباطيل " و " الجوهر السليمانية فيما يتعلق بالنية " و " العجالة في تحقيق مصداق الجلالة " و " سبب الاختلاف في علمية لفظ الجلالة " و " جواهر التعقيب " .

(٦٦٨) علي بن الحسين (ق ١١ - ق ١١):

علي بن الحسين بن علي ابراهيم بدأ بقراءة نسخة من كتاب " أنوار التنزيل " للقاضي ناصرالدين البيضاوي في يوم الاربعاء الثاني عشر من شهر صفر سنة ١٠٦٠، فهو من أعلام القرن الحادي عشر.

(٦٦٩) الشيخ علي البحراني (ق ١٠ - ق ١٠):

علي بن الحسين بن محمود بن سعيد بن مُجَدِّد بن علي العسكري الاوالي الشاطري المارني البحراني أصله من " عسكر " احدى قرى " أوال " من البحرين، وسكن مدة بمدينة كاشان ثم عاد إلى البحرين، وهو من علماء القرن العاشر، كتب نسخة من كتاب " تحرير الاحكام " للعلامة الحلي بين سنتي ٩٢٦ - ٩٣١ من نسخة شيخه التي قرأها على والده وفيها اجازة منه دام ظله؟

(٦٧٠) المولى علي الجيلاني(ق ١١ - ق ١١):

علي بن حيدر الجيلاني كتب وصحح نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " للشيخ الطوسي قبل سنة ١٠٧٠، وسجع خاتمه " ورفعناه مكانا عليا " .

(٦٧١) الشيخ علي الجزائري(ق ١١ - ق ١٢):

علي بن خضر الجزائري النجفي قابل وصحح النصف الاول من " مجموعة ورام " وأتم ذلك في ثالث عشر شهر جمادى الاولى سنة ١١٢٥ .

(٦٧٢) السيد علي المشعشي(ق ١١ - ق ١١):

علي بن خلف بن عبدالمطلب بن حيدر الموسوي المشعشي الحويزي مترجم في " رياض العلماء " ٧٧ / ٤ و " أعيان الشيعة " ٨ / ٢٣٥ وذكر في مقدمة كتابه " النور المبين " معلومات عن نفسه ملخصها: سافر أواخر سنة ١٠٤٩ إلى بلاد العجم ولازم الشاه صفي الصفوي قريبا من أربع سنوات، وبعد وفاته لازم ابنه الشاه عباس الصفوي شهورا حيث رجع باذن الشاه

المذكور إلى أهله.

وبعد بقاء سنة تقريبا في بلاده ثار جليل خان البختياري مع الالوار (البختيارية):
على الشاه المذكور فوجهه الشاه إلى دفعهم مع عساكره، وبعد دحرهم عاد إلى " رامهرز "
وبقي بها سنين.

وفي سنة ١٠٦١ أعطي حكومة الحويزة.

يروى عن والده السيد خلف المشعشي والشيخ علي حفيد الشهيد الثاني، واجازه الاخير في
اصبهان سنة ١٠٧٦.

(٦٧٣) علي بن خليفة السحري (ق ٥ - ق ٥):

علي بن خليفة بن علي الحسيني السحري، ابوالحسن قرأ على الشيخ ابي الوفا عبدالجبار بن
عبدالله بن علي المقرئ الرازي كتاب " الفهرست " للشيخ الطوسي وكتب له شيخه اجازة في
نسخة منه في التاسع من جماد الثانية سنة ٤٩٠، وكانت في النسخة " السحري " بالسين والحاء
المهملتين ولعل الصحيح " الشجري " .

(٦٧٤) الحاج ملا علي الطهراني (١٢٢٦ - ١٢٩٦):

علي بن خليل الطيب الطهراني مترجم في " أعيان الشيعة " ٨ / ٢٤٠، ونقول: أجاز السيد
موسى بحر العلوم النجفي وذكر أول شيوخه في الرواية أستاذه الشيخ

مُحَمَّد حسن النجفي صاحب الجواهر بالاضافة إلى الشيوخ المذكور في الاعيان.

(٦٧٥) السيد شريف باقي(ق ١٠ - ق ١١):

علي بن سلطان ابراهيم بن حيدر الحسيني الشريفي، ابو مُحَمَّد زين الدين تملك نسخة من كتاب " روضة الصفا " وكتب فيها عدة تملكات بالعربية تدل على فضل فيه وتبحر في الادب العربي، وكان يعرف بالسيد شريف باقي وليس باسمه، وهو من أعلام أواخر القرن العاشر وأوائل القرن الحادي عشر.

(٦٧٦) الشيخ علي الشامي(ق ١١ - ق ١١):

علي بن سليمان الشامي الغروي كتب نسخة من كتاب " تأويل الآيات الظاهرة " في المشهد المقدس الرضوي حين زيارة الامام الرضا عليه السلام في سنة ١٠٨٦ وقابلها على الاصل مع الشيخ عبدالنبي والشيخ عبدالمهدي ابني الشيخ لطف الله البحراني والشيخ احمد بن عبدالله الجزائري، ثم قرأها وصححها مرة ثانية في رشت سنة ١٠٨٧.

(٦٧٧) المولى علي الجيلاني(ق ١١ - ق ١١):

علي بن شمس الدين الجيلاني من علماء مشهد الرضا عليه السلام في القرن الحادي عشر، من الشاهدين بأن

رفيع الدين محمد الخادمخ اليزدي وهب نسخة من أصول الكافي وروشضته لولده معز الدين محمد معصوم اليزدي.

(٦٧٨) ابن الصاعد الدمشقي (٠٠-٠٠):

علي بن الصاعد الدمشقي أديب شاعر فاضل واعظ، * نقل عنه صدر الدين الثاني محمد بن منصور الدشتكي الشيرازي في كتابه " شافع حشر " هذه الايات التي قالها المترجم له عند انقراض دولة سعد الدولة:

نحمد من دار باسمه الفلك	هذي اليهود القرود قد هلكوا
وقارن النحاس سعد دولتهم	وافترضوا في البلاد وانتهكوا
وشئت الله شمل ملكهم	وبالحسام الصقيل قد فتكوا
ففي العذاب المذاب قد منحوا	وفي الحديد المديد قد سلكوا
فأنتم شر أمة سلفت	وأنتم شر أمة تركوا
عبدتم العجل دون خالقكم	فضل ذلك الايات والنسك
فانظروا صحة العذاب لهم	فعن قليل تراهم هلكوا

وبما أن كتاب " شافع حشر " المذكور قد ألف سنة ٩٥٩ فالشاعر من أعلام القرن العاشر أو ما قبله.

(٦٧٩) الشيخ علي الصوري(٠٠-٠٠):

على بن ظاهر الصوري نقل عنه احمد بن الحسين بن العودي رسالة مختصرة جدا في الاصول الاعتقادية في المجموعة التي كتبها سنة ٧٤٠ - ٧٤٢، فالصوري مقدم على القرن الثامن ولا نعلم تاريخه بالضبط.

أقول: الظاهر أنه هو أبو علي الحسن بن طاهر الصوري المذكور في "الثقات العيون" ص ٥٩ واختلط النسب والكنية على ابن العودي كاتب النسخة.

(٦٨٠) المولى علي(ق ١٣ - ق ١٣):

على بن عبدالغفار فقيه عالم جليل، من أعلام النصف الثاني من القرن الثالث عشر. له "شرح شرائع الاسلام" تم كتاب الوصايا منه سنة ١٢٨٨.

(٦٨١) علي الكيلكي(١٠٢٠ - ق ١١):

علي بن عبدالفتاح بن محمد الطبسي الكيلكي قارئ له عناية بعلوم القرآن الكريم، أصله من مازندران وسكن في مدينة يزد،

ولد سنة ١٠٢٠ حيث ألف رسالته في التجويد سنة ١٠٨٣ وصرح فيها أنه في الثالث والستين من عمره.

له " تجويد القرآن الكريم " .

(٦٨٢) السيد علي الجد حفصي(ق ١٢ - ق ١٢):

علي بن علوي بن شرف الدين الحسيني الموسوي الجد حفصي مترجم في " الكواكب المنتشرة " المخطوط، ونقول: ملك نسخة من كتاب " شرح الكافية " التي كتبها الشيخ ياسين البلادي البحراني في سنة ١١١٣ .

(٦٨٣) نور الدين علي المنعل(ق ١٠ - ق ١٠):

علي بن علي المنعل القمي، نور الدين المذكور في " احياء الدائر " ص ١٦٤، ونقول: أقام مدة بالنجف الاشرف لتحصيل العلم، كما صرح بذلك في مقدمة كتابه " نهاية الآمال "، وهو فاضل من أعلام القرن العاشر ظاهرا.

سمى أباه في بعض مؤلفاته " حيدرعلي " .

له " نهاية الآمال في ترتيب خلاصة الاقوال " و " شرح مبادئ الوصول " و " فهرس رجال قم " فارسي .

(٦٧٤) علي بن طي الفقعي (ق - ق ٩):

علي بن علي بن محمد بن طي الفقعي، ابوالقاسم مترجم في " الضياء اللامع " ص ٩٣،
ونقول: من شيوخه (في القراءة والاجازة ظاهرا):

العلامة الحلبي الحسن بن يوسف بن المطهر، كما صرح بذلك في الانهاء الذي كتبه لبعض
تلامذته حينما أتم التلميذ عليه قراءة رسالة " الموجز الحاوي " لابن فهد الحلبي، وذلك في الثاني
عشر من شهر شوال سنة ٨٥١.

(٦٨٥) السيدعلي الشاهرودي(نحو ١٣٣٦ - ١٣٧٦):

علي بن علي أكبر بن محسن بن مير محمد علي بن مير قاسم الحسيني الشاهرودي ولد في كربلا
نحو سنة ١٣٣٦، ونشأ بها وقرأ المقدمات والسطوح فيها ثم هاجر إلى النجف الاشرف وتلمذ
على الشيخ ضياءالدين العراقي والسيد ابي القاسم الخوئي.

كان من عيون تلامذة السيد الخوئي وأجلاء علماء الحوزة العلمية، بحاثة قوي العارضة حسن
الاخلاق كثير الاشتغال بالعلم لا يفتقر عن الدراسة والتدريس والبحث في الفقه والاصول وغيرها،
وكان من المنتظر أن يكون ذا شأن كبير في التدريس والفتيا ولكن المنية اخترته فخيبت آمال
الحوزة فيه، وأسف له أستاذه السيد الخوئي أسفا شديدا.

له " محاضرات في الفقه الجعفري " و " دراسات " كلاهما مطبوعان من تقرير

أبحاث السيد الخوئي. توفي بالنجف سنة ١٣٧٦.

(٦٧٤) السيد علي الراوندي (ق ٦ - بعد ٥٩٧):

علي بن فضل الله بن علي بن عبيدالله بن علي الحسيني الراوندي، عز الدين مترجم في "الثقات العيون" ص ١٩٥، ونقول: أجاز رواية كتاب "صاح اللغة" للجوهري لرضي الدين محمد بن عبدالله بن علي بن عبدالله الجعفري في سنة ٥٩٧.

(٦٨٧) المولى علي المسكناني (ق ١٢ - ق ١٢):

علي بن القاسم المسكناني فاضل فقيه متبحر في الفقه، من أعلام النصف الثاني من القرن الثاني عشر ولعله عاش إلى أوائل القرن الثالث عشر.

له "منتخب الصنائع في شرح مفاتيح الشرائع" أتم تأليف بعضه سنة ١١٨٤ - ١١٨٦.

(٦٨٨) السيد علي الجعفري(ق ١١ - ق ١١):

علي بن القاسم بن علي بن الحسين لحسيني الجعفري التقي في مدينة " يزد " بالمولى مُحَمَّد بن ابراهيم اليزدي في سنة ٩٥٦ وكتب في تقريره انشاء يدل على علو كعبه في الادب العربي وجمال خطه بالاضافة إلى مقاماته العلمية الرفيعة.

(٦٨٩) الشيخ علي الايرواني(ق ١٣ - بعد ١٢٧٣):

علي بن قربان الايرواني المشهور بالحاج ملا باشي من علماء القرن الثالث عشر، له اطلاع واسع بالفلسفة والكلام وغيرهما من العلوم الاسلامية، والظاهر أنه كان من علماء النجف الاشرف، توفي بعد سنة ١٢٧٣ التي وقف فيها كتابه والوقفية بخطه. له " منبع التحقيق وينبوع رحيق التدقيق " أتمه سنة ١٢٧٢.

(٦٩٠) ميرزا علي (ق - ١٢ ق ١٢):

علي بن مُجَّد فقيه جليل، والظاهر أنه كان من أعلام النصف الثاني عشر.
له " قاطعة المرء في تحقيق مجرد الادعاء " .

(٦٩١) علي جديد الاسلام (ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن مُجَّد جديد الاسلام من المستسلمين في القرن الثالث عشر، له معرفة تامة بالتوراة والانجيل ويجيد اللغة العبرية، ولعله كان من علماء اليهود قبل اسلامه.
له " رد اليهود " فارسي.

(٦٩٢) ميرزا علي الرشدي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن مُجَّد الرشدي الجيلاني فقيه كبير ومنتبع محقق، من أعلام القرن الثالث عشر الاجلاء،
جامع لاطراف العلوم والمعارف، يميل إلى تعاليم الشيخ احمد الاحسائي وله معه مراسلات علمية،
شديد الوطأة على الصوفية ويتحامل في مؤلفاته عليهم كثيرا.

قرظ كتابه " الاستيفاء " الشيخ جعفر النجفي صاحب كشف الغطاء وأثنى عليه وعلى معرفته
الفقهية ثناءً بليغاً، وصدقه على ذلك الشيخ احمد الاحسائي ويبدو أنه كان يرجع إليه في التقليد
بعض أهالي جيلان.

ملك نسخة من كتاب " نهاية الوصول " للعلامة الحلبي، وقابلها بأصبهان مع نسخة قوبلت
على نسخة العلامة وأتم المقابلة من سنة ١٢٣٨.

له كتاب " استيفاء المهمات " في عدة مجلدات، و " الفقه " استدلاي من البيع إلى الوصايا،
و " ذخائر النشأتين " استدلاي في الطهارة والصلاة، و " منتخب الذخائر " فتوائي لعمل
المقلدين وكلها بالفارسية، و " الرشحات العلوية " و " منتخب الرشحات " و " شرح عهد مالك
الاشر " و " فاتحة الكتاب " و " هبة المدة في العقد المنقطع على الصغيرة ".

(٦٩٣) الشيخ علي السماحي (ق ١١ - ق ١١):

علي بن محمد السماحي ملك كتاب " ارشاد الازهان " للعلامة الحلبي وكتب الشيخ احمد
الجزائري تملك صاحب الترجمة للكتاب ووصفه فيه بقوله " الشيخ السعيد الرشيد التقى النقي
الرضي المرضي ".

أقول: ملك هذه النسخة بمشهد الرضا عليه السلام، وهو من أعلام القرن الحادي عشر.

(٦٩٦) السيدعلي دعاء الشيرازي(ق ١٢ - ق ١٢):

علي بن مُجَّد قطب الدين الحسيني النيريزي الشيرازي الملقب بدعاء صوفي نشأ بفارس وانتقل في العشرين من عمره إلى النجف الاشرف، وأكثر استفاداته العرفانية والعلمية من والده الذي حضر مجالس افاداته خمس عشرة سنة خمس منها في فارس وعشر منها في النجف. وكان فاضلاً أديباً حسن الانشاء له شعر فارسي ليس من النمط العالي.

كان في الطريقة من أتباع السلسلة الذهبية الكبروية، وقد أخذها عن والده.

له " جامع الكليات " أتمه سنة ١١٨٣ في كربلاء.

(٦٩٥) الشيخ علي المازندراني(١٢١٤ - بعد ١٢٨٨):

علي بن مُجَّد الهندوكلائي المازندراني المعروف بسليم أصله من قرية " هندوكلا " من توابع " آمل " بمازندران، وكان يقيم بمدينة آمل ويعرف بـ " سليم المازندراني " .

ولد سنة ١٢١٤، وبعد نشأته الأولى بمسقط رأسه ذهب إلى اصبهان للتحصيل وأقام بها سبع سنوات متتلمذا على علمائها، وسافر في سنة ١٢٧٢ إلى مشهد الرضا عليه السلام للزيارة وكان أيام إقامته فيه مشغولاً بالتدريس لجماعة من الطلاب، ثم زار أئمة العراق عليهم السلام وبعدها ذهب إلى الحج.

وهو فاضل جامع لاطراف العلوم والمعارف، أديب شاعر بالفارسية،

(٦٩٦) الحافظ علي السبزواري(ق ٧ - ق ٨):

علي بن مُجَّد بن ابراهيم الحافظ السبزواري، اژدر خطاط من القرن الثامن، كان يقيم بمدينة سبزواري ويعرف بـ"اژدر"، أتم كتابة المصحف التاسع والستين في غرة شهر محرم سنة ٧٢٩ وهو يتمنى في آخره أن يتمم كتابة مائة مصحف، ولعله كان حافظاً للقران الكريم حيث يلقب نفسه بـ " الحافظ " .

(٦٩٧) الشيخ علي العاملي(ق ١٠ - ق ١١):

علي بن مُجَّد بن اسماعيل الجبيلي العاملي قابل كتاب " المهذب البارع " لابن فهد الحلبي برسم السيد علي بن الحسن بن شذقم الحسيني، وأتم المقابلة نهار يوم الاحد ١٩ شوال سنة ١٠٠٤(مفتتح ١٠٠٥).

(٦٩٨) الشيخ علي ابن الحسام(ق ١٠ - ق ١١):

علي بن مُجَّد بن الحسام، ظهير الدين مترجم في " رياض العلماء " ٤ / ١٩٤، ونقول: قرأ عليه الشيخ احمد بن مُجَّد البلدائي كتاب " شرائع الاسلام "، فكتب له انهاء في آخر الجزء الاول منه في ٢٤ شعبان سنة ٨٩٨.

(٦٩٩) السيد علي ابن ابي شبانة(ق ١١ - ق ١١):

علي بن مُجَّد بن سليمان بن يحيى بن ابي شبانة الحسيني العريضي البحراني تتلمذ على علم الهدى مُجَّد بن عبدالحسين ابن ابي شبانة، كما صرح بذلك في نسخة من كتاب " منهج المقال " كتبها المترجم له سنة ١٠٦٢ لخزانة أستاذه المذكور.

(٧٠٠) رشيد الدين علي القمي(ق ٦ - ق ٦):

علي بن مُجَّد بن علي الجاسبي القمي، رشيد الدين، ابوالقاسم مترجم في " الثقات العيون " ص ٢٠١، ونقول: كتب نسخة من كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي وأتمها في أول شهر ذي القعدة سنة ٥٧٩، ثم قرأ الكتاب على ظهير الدين ابي الفضل مُجَّد بن سعيد بن هبة الله

الراوندي فأجازه قراءة ورواية في سنة ٥٨٠، وعبر عنه بـ " الشيخ الامام العالم وجيه الدين جمال الاسلام".

(٧٠١) علي بن مُجَّد الجاسبي (ق ٧ - ق ٨):

علي بن مُجَّد بن علي الجاسبي الواراني عالم فاضل مشتهر بالعلوم الادبية، من أعلام أواخر القرن السابع وأوائل القرن الثامن، أجاز جلال الدين يوسف بن جمال الدين مُجَّد الاصبهاني على نسخة من كتاب " بدائع الحكم في صنائع الكلم " بعد ما قرأه المجاز عليه في غرة شهر رجب سنة ٧١٤.

ومعلوم أنه ليس متحدا مع الشيخ رشيد الدين علي بن مُجَّد الجاسبي المترجم قبل هذا، إذ هو من أعلام القرن الخامس أو السادس ومتقدم على المترجم هنا.

(٧٠٢) الشيخ علي البحراني (ق ١١ - ق ١١):

علي بن مُجَّد بن غياث البحراني قرأ على الشيخ صالح بن عبدالكريم البحراني مقدارا من كتاب " من لا يحضره الفقيه " فأجازه في ثامن عشر رجب سنة ١٠٦٩ ووصفه بـ " الفاضل الكامل زين العلماء الامائل شيخنا الاجل القابل".

(٧٠٣) السيد علي العلوي (ق ٧ - ق ٧):

علي بن مُحَمَّد (بن) الفضل العلوي الحسيني، ابوالحسين استشاره ابوعبدالله الحسين بن جبير في تأليف "نخب المناقب"، وذكره في مقدمته بقوله "السيد الاجل تاج الدين شمس المشرق".
إذ كان من أهل العلم والفضل والديانة وأشار علي بعمله وقوى عزمي واختار لي كلمات في حمد الله والثناء عليه من الخطبة التي أنشأها وهي الخطب الفضيلة؟ جعلتها أول خطبة هذا الكتاب.

(٧٠٤) نجيب الدين علي الجبيلي (ق ١٠ - بعد ١٠٤١):

علي بن مُحَمَّد بن مكّي بن عيسى بن حسن بن عيسى العاملي الجبيلي، نجيب الدين المذكور في "أعيان الشيعة" ٨ / ٣٣٣ وغيره، ونقول: أنهى مقابلة نسخة من كتاب "معالم الدين وملاذ المجتهدين" للشيخ حسن بن زين الدين العاملي في اول نهار الخميس تاسع شوال سنة ١٠٠١، وكانت المعارضة على نسخة المصنف وبخطه.

(٧٠٥) السيد علي الخوانساري(ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن مُحمَّد باقر الموسوي الخوانساري عالم جليل عارف بالفقه والكلام وغيرهما من العلوم الدينية، كان يسكن في " خوانسار " ويتولى الشؤون الدينية بها، وهو من أعلام القرن الثالث عشر.

له " حدود وتعزيرات " و " جبر واختيار " ألفه سنة ١٢٣٣.

(٧٠٦) الشيخ علي شريعتمدار(١٢٤٢ - ١٣١٦):

علي بن مُحمَّد جعفر بن سيف الدين شريعتمدار الاسترآبادي مترجم في " نقيباء البشر " ص ١٣٦١، ونقول: ولد في اليوم الثاني والعشرين من شهر شعبان سنة ١٢٤٢ كما ذكره في آخر كتابه " بردماني " وتوفي ليلة السادس والعشرين من جمادى الاولى سنة ١٣١٦ كما كتب ذلك ولده الشيخ عبد النبي بخطه في آخر نسخة من كتاب صاحب الترجمة " حق اليقين ".
كان يلقب نفسه في بداية أكثر مؤلفاته بـ " سيف الدين "، وهو بالاضافة إلى تبحره في العلوم الدينية كان أديبا شاعرا بالفارسية والعربية، له أراجيز ومنظومات علمية كثيرة ويتخلص في شعره الفارسي بـ " خوشدل "،

(٧٠٧) السيد علي الموسوي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن مُجَّد رحيم بن مُجَّد الموسوي فاضل مؤرخ أديب شاعر بالفارسية والعربية حسن الانشاء له ميل إلى العرفان، من أعلام أوائل القرن الرابع عشر وكان ظاهرا يقيم بمشهد الرضا عليه السلام.

من شعره قوله في الامام الحسين عليه السلام:

له موضع من ربه لا يناله سوى المصطفى والمرضى وأخيه

وكان له فضل الشهادة كله وفيه أب للجسد ثم أييه

له " بكاء العين " أتم تأليفه سنة ١٣٠٣.

(٧٠٨) الشيخ علي التبريزي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن مُجَّد رضا التبريزي ولد في تبريز وبها نشأ وكانت مسكنه، فاضل من الخطباء ظاهرا، تتلمذ على الشيخ احمد الاحسائي ثم السيد كاظم الرشتي وهو شديد الاكبار والتجليل والتعظيم لهما في كتاباته.

له " مناهل البكاء " أتم الجزء الخامس منه في سنة ١٢٦٥ .

(٧٠٩) الشيخ علي الآملي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن مُجَّد سليم الآملي المازندراني عالم فاضل، من أعلام القرن الثالث عشر.

له " حديقة الفلاح " في أصول الدين بالفارسية ألفه في سنة ١٢٨٣ .

(٧١٠) مير سيد علي الخواتون آبادي (ق ١٣ - ق ١٣٠٩):

علي بن مُجَّد صادق بن مُجَّد رضا بن ابوالقاسم المدرس الخواتون آبادي الاصبهاني من علماء

اصبهان، وجدت تاريخ وفاته على نسخة من كتاب " ذريعة النجاح " عليها وفيات بعض الاسرة.

(٧١١) ميرزا علي القراچه داغي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن مُجَّد علي القراچه داغي التبريزي فقيه فاضل جليل، من أعلام القرن الثالث عشر وكان يقيم في تبريز ظاهراً له " شرح ارشاد الاذهان " .

(٧١٢) علي العادل الطالقاني (ق ١٢ - ق ١٢):

علي بن مُجَّد كاظم بن مُجَّد علي بن مقصود علي الطالقاني، العادل من أعلام القرن الثاني عشر وكان يعرف بـ " العادل "، قابل مرتان نسخة من كتاب " جوامع الجامع " لامين الاسلام الطبرسي وأتم المقابلة الثانية في يوم الجمعة ثامن شهر رجب سنة ١١٣٧ .

(٧١٣) خواجه علي المشهدي (ق ١١ - ق ١١):

علي بن مُجَّد هاشم المشهدي مذكور في " الروضة النضرة " ص ٤١٥، ونقول: رأيت قطعة من الكافي (من كتاب الطهارة إلى آخر الجهاد):

كتبت بين سنتي ١٠٥٢ - ١٠٥٤ وقد قرئت علي صاحب الترجمة فكتب في آخر كل كتاب

منها بلاغا

في سنة ١٠٥٥ .

يبدو أنه كان شديد الاهتمام بكتب الحديث وخاصة كتاب الكافي، وكان يدرس فيها بالمشهد الرضوي.

(٧١٤) مير سيد علي الطيب الدزفولي (ق ١٢ - ق ١٢):

علي بن المرتضى الحسيني الموسوي الطيب الدزفولي فقيه فاضل وأديب جيد الانشاء بالفارسية، كان يقيم في مدينة " دزفول "، وهو من أعلام القرن الثاني عشر.

له " مصباح المتهجدين " أتمه في سنة ١١٨٤ .

(٧١٥) السيد علي المكي (ق ١٢ - ١١٩٦):

علي بن مصطفى بن علي بن نور الدين الحسيني الدمشقي المكي الصنعائي هاجر إلى اليمن لنشر التشيع مستترا بستار التجارة والزراعة.

قال في نبلاء اليمن ٢ / ٣٠٣: هو أول من أخرج الزجاج الألواح إلى اليمن وكان يعرف بها، وقدم على الامام المهدي العباس بأنواع التحف وأخرج له ألواح الصيني فبنى ديوانا ببستان المتوكل وصفح جدرانه بذلك الصيني.

وهو أول من أبر النخل بصنعاء للمهدي وصلح، وأول من أخرج إلى اليمن حبوب التوت الابيض وغرسه بالبستان.

ورغب في اليمن وأهله، وأظهر مذهب الامامية على أشد خفية واستمال جماعات إليه وبث لهم من علوم الامامية فرغبوا معه فيه، وعانى باليمن أمور التجارة والكسب.

وكان

صبورا على مشاقها سهل القضاء سهل الاقتضاء.

توفي بصنعاء في ربيع الآخر سنة ١١٩٦.

(٧١٦) علي بن منصور الحلبي (ق ٩ - ق ١٠):

علي بن منصور بن ابي نصر بن الرطائل الحلبي أجازته أحد شيوخه رواية كتاب " نهج البلاغة " على نسخة منه كتبت سنة ٨٩٧، وقال عنه " وأجزت للامام العالم البارع الورع الفاضل المتقي زين الملة والدين جلال الاسلام والمسلمين سيد الائمة والفقهاء." فالظاهر أنه من أعلام القرن التاسع والعاشر.

(٧١٧) السيد علي بن منكديم (ق ٦ - ق ٦):

علي بن منكديم (مانكديم) فاضل أديب شاعر، من أعلام القرن السادس، ولعله ابن مانكديم بن اسماعيل بن عقيل بن عبدالله بن الحسن بن جعفر بن محمد بن عبدالله بن محمد بن الحسن بن الحسين ابن علي بن أبي طالب عليه السلام، المترجم في فهرست منتجب الدين برقم (٣٦٢). قال الزمخشري المتوفى سنة ٥٣٨ في رسالته " الزاجرة للصغار عن معاوضة الكبار ": ومكث السيد علي بن منكديم عندنا في الايام الفريديّة مدة، وله الشعر العالي الطبقة، فكان لا يعمل شيئا إلا عرضه علي، وربما أنكرت عليه فيتشكر ولا يتنكر.

(٧١٨) شرف الدين علي الجزائري (ق ١١ - ق ١١):

علي بن نعمة الله بن حبيب الله بن نصرالله الموسوي الجزائري، شرف الدين روى عنه ولده السيد مُجَّد الموسوي المعروف بالسيد ميرزا الجزائري، كما ذكره الولد في اجازته المؤرخة غرة جمادى الثانية سنة ١٠٧٤ للمولى مُجَّد باقر المجلسي الاصبهاني، وقال ان والده حدثه اجازة في صغره عن شيخه الشيخ عبد النبي الجزائري.

(٧١٩) الشيخ علي الخرقى (ق ١٤ - ١٣٧٢):

علي بن نقد علي الخرقى الخراساني خطيب واعظ، كان يقيم بمشهد الرضا عليه السلام، وتوفي سنة ١٣٧٢.

له " أنوار المعصومين " أتم تأليفه سنة ١٣٤٧.

(٧٢٠) السيد علي الرودباري (ق ١٣ - ق ١٣):

علي بن هاشم بن علي الرودباري الرشتي من علماء القرن الثالث عشر، درس في قزوین وسكن " رودبار " من بلاد جيلان مشغلا بالشؤون الدينية والامور الاجتماعية، رأيت بعض كتب استنسخها في

سنة ١٢٦٩.

(٧٢١) علي بن يحيى (ق ٦ - ق ٦):

علي بن يحيى (بن علي) حضر مجالس مقابلة كتاب "النهاية" للشيخ طوسي مع ابن ادريس الحلبي في النجف الاشرف، وكان آخر تلك المجالس ليلة سبع وعشرين من شهر رجب سنة ٥٧٣.

(٧٢٢) الشيخ علي العاملي (ق ١٠ - ق ١١):

علي بن يوسف بن علي بن مُجَّد العاملي عاملي المولد والنشأ نجفي الموطن والمسكن، أديب فاضل شاعر، كتب نسخة من "شرح مختصر الاصول" للقاضي عضدالدين الايجي في يزد بخدمة النقيب شاه عبدالعلي الحسيني وأتمه في يوم الاربعاء ١٩ ذي الحجة سنة ٩٩٣، وكتب في آخره من نظمه:

يا قارئ الخط بعدى	أرثي لفقري وجهدي
وابعث إلي دعاءا	يهبط إلي بلحدي
لعل ربي يهب لي	ماكنت أخفي وأبدي

له رسالة في " كيفية الاستخارة ".

(٧٢٣) السيد علي التفرشي (ق ١٠ - ق ١١):

علي بن يونس التفرشيألف السيد فيض الله الحسيني التفرشي كتابه " النور القمرية في شرح الاثني عشرية " بالتماس قريبه السيد علي هذا، وقال عنه في متن الكتاب " وكان له في عنفوان شبابه وأوائل نمائه حرص كثير على تحصيل العلوم الشرعية والمعارف المرضية وميل موفور على تحقيق المسائل الاصلية والفرعية "، كما عبر عنه في الهامش بقوله " وهو الاخ الاعز الاجل الاكرم الافهم بماء الملة والعز والدين.".

(٧٢٤) الشيخ علي أصغر التويسركاني (١٢٨٩ - ١٣٧٧):

علي اصغر بن سنجر ميرزا ابن جهانگیر ميرزا ابن عباس ميرزا بن فتحعلي شاه القاجار التويسركاني المشهور بـ " پرويز"^(١)

ولد في تويسركان سنة ١٢٨٩ وبها نشأ، وتلمذ في أوليات العلوم الدينية على علمائها، ثم هاجر إلى العتبات المقدسة في العراق وبقي سبع سنوات متلمذا على مدرسيها الاعلام، وأجيز اجتهدا من اثني عشر شخصا من كبار العلماء في النجف وقم، منهم السيد محمد الفيروز آبادي والحاج آقا حسين الطباطبائي القمي والسيد ابو الحسن الاصبهاني والشيخ عبدالكريم الحائري.

(١) اسمه پرويز وسمي بعد أن لبس العمامة علي أصغر،

أقام في تويسركان من نحو سنة ١٣٥٣ مشتغلا بالوظائف الشرعية والارشاد واقامة صلاة الجماعة، وكان محترم الجانب جليل القدر معظما. توفي بها يوم الاربعاء ٢٣ جمادى الاولى سنة ١٣٧٧.

له " بيان الآيات الناسخة " و " النتيجة الغروية " في أصول الدين وفروعه.

(٧٢٥) الشيخ علي أصغر البروجردي (١٢٣١ - ق ١٣):

علي أصغر بن علي أكبر البروجردي ولد سنة ١٢٣١.

عالم فاضل جليل، له آثار علمية جيدة في العقائد الاسلامية والفقاه وغيرهما.

له " فيض الرضا " و " عقائد الشيعة " و " المحجة البيضاء " و " سيف الشيعة " الكبير و "

سيف الشيعة " الصغير و " نور الانوار " و " تشريح المواريث " .

(٧٢٦) الشيخ علي اصغر الساوجي (ق ١٣ - ق ١٤):

علي أصغر بن غلام حسين الطريحي الساوجي الهمذاني الشهير بمؤمن زاده كتب تعاليق مختصرة

وجيزة على نسخة من كتاب " روضة الواعظين " للفتال النيسابوري اكثرها لغوية، وهو من رجال

أوائل الرابع عشر ظاهرا.

(٧٢٧) الشيخ علي اصغر البيرجندي(ق ١٣ - بعد ١٣١٦):

علي أصغر بن مُجَّد حسن بن مُجَّد القائي البيرجندي مترجم في " نقباء البشر " ص ١٥٧٢ ،
ونقول: يروي عن والده أيضا والشيخ مهدي كاشف الغطاء، وكان يقيم الجمعة والجماعة في مدينة
" بيرجند "، وأجاز الشيخ مُجَّد باقر البيرجندي في ٢١ شهر محرم سنة ١٣١٦ كما ذكره في الجزء
الثالث من كتابه " العوائد القروية "، فتاريخ وفاته بعد هذه السنة.

(٧٢٨) الشيخ علي أصغر اليزدي(ق ١٣ - ق ١٣):

علي أصغر بن مُجَّد حسين البفروئي اليزدي فاضل متبحر في الفقه وأصوله طويل النفس في
أبحاثه، أصله من يزد وسكن كربلاء وكان من أعلامها في القرن الثالث عشر. كان من تلامذة
شريف العلماء كما وجدته مكتوبا كذلك على نسخة من كتابه. له " المناهج الحائرية " في ثلاث
مجلدات كبيرة أممها سنة ١٢٥٠.

(٧٢٩) السيد علي أصغر الموسوي (ق ١٣ - ق ١٤):

علي أصغر بن مُجَّد شفيح الموسوي فقيه جليل وعالم متبحر، كان يرجع إليه بعض المقلدين في الفتوى، وهو من أعلام أوائل القرن الرابع عشر ظاهرا.

له " كتاب الحج " و " الفصول في ترتيب مباحث الاصول " و " المناسك الغروية " .

(٧٣٠) علي أصغر القاري (ق ١١ - ق ١١):

علي أصغر بن مُجَّد صالح القاري أتم مقابلة النصف الاول من كتاب " مجمع البيان " مع مولانا عبدالاحد في يوم الاثنين ١٦ ذي القعدة سنة ١٠٨٨ لمولانا مُجَّد صادق الشريف.

(٧٣١) السيد علي أصغر الطباطبائي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي أصغر بن مُجَّد قاسم بن علي عسكر بن القاسم بن علي الطباطبائي الزواره اي ولد في كاشان، وكان أباه من " زواره " من توابع أصبهان، هاجر من كاشان إلى اصبهان متلمذا على أعلامها وأتم بها كتابة نسخة من كتاب " مفاتيح الشرائع " للفيض الكاشاني في يوم الاربعاء عشرين ذي القعدة سنة ١٢٣٥ وذكر في آخرها ما

كتبناه هنا ملخصا.

(٧٣٢) ميرزا علي أكبر الحكيم (ق ١١ - ق ١١):

علي أكبر الافتخاري الطبيب السبزواري عالم فاضل أديب شاعر طبيب، أصله من سبزوار وتوطن بشيراز، أتم كتابة نسخة من كتاب " عيون أخبار الرضا " في يوم الأحد الرابع عشر من شهر ربيع الأول سنة ١٠٨٦

(٧٣٣) المولى علي أكبر القائي (ق ١٣ - بعد ١٢٢٣):

علي أكبر الخراساني القائي فقيه أصولي، من أعلام القرن الثالث عشر، كان يقيم بـكربلا والظاهر أنه تتلمذ على علمائها الاعلام أيضا، توفي بعد سنة ١٢٢٣ وقبل سنة ١٢٣٠. له " شرح معالم الاصول " أتم مجلده الأول سنة ١٢٢١.

(٧٣٤) الشيخ علي أكبر الكرمانشاهي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي أكبر الكرمانشاهي كيمياوي فاضل في النصف الثاني من القرن الثالث عشر، ويبدو من كتاباته أنه كان عارفاً بصوفس ي المسلك، وكان في سنة ١٢٤٨ محبوساً بطهران ولا نعلم سببه. له "عجب العجاب" بدأ بتأليفه سنة ١٢٤٧.

(٧٣٥) السيد علي أكبر المولوي (ق ١٣ - ق ١٤):

علي أكبر المولوي الموسوي الشيرازي فاضل عارف له اهتمام بعلوم القرآن الكريم وتعليمه، وهو من أعلام أوائل القرن الرابع عشر ظاهراً. له "تفسير سورة المائدة" و "حديقة العرفان في مواضع آيات القرآن" و "ناسخ التجاويد" و "خلاصة التجويد".

(٧٣٦) ميرزا علي أكبر الخوانساري (ق ١٣ - ق ١٣):

علي أكبر بن إبراهيم الخوانساري من علماء القرن الثالث عشر، كتب تعاليق على مجموعة من رسائل العلماء في سنة

١٢٣٥ وهي تدل على تبحره في الاصول والفقه والرجال.

(٧٣٧) الشيخ علي اكبر القراچه داغي(ق ١٣ - بعد ١٢٨٦):

علي اكبر بن ابراهيم القراچه داغي قاضي " قراچ داغ " من توابع تبريز، والظاهر أنه كان خطيبا واعظا، وهو شاعر بالفارسية جيد الشعر وكان يتخلص في شعره " ديوانه "، له " مجموعة " جمعها بين سنتي ١٢٧٣ . ١٢٨٦ .

توفي بعد سنة ١٢٨٦ .

(٧٣٨) السيدعلي اكبر البيدهندي(ق ١٣ - ١٣٤٣):

علي اكبر بن ابن القاسم الموسوي البيدهندي الخوانساري من كبار علماء خوانسار، تتلمذ في العراق على الميرزا محمد حسن المجدد الشيرازي وكتب تقارير درسه، ثم عاد إلى خوانساري وأقام بها مشغلا

بالتدريس وامامة الجماعة والارشاد، وكان موضع حفاوة وتحليل، وقد رأيت استقتاءات استفقتي منه فأجاب عليها.

تتلمذ لديه أكثر علماء خوانسار، ومنهم السيد احمد الخوانساري وكان البيدهندي زوج أخته، والسيد احمد الصفائي وغيرهما من أعلام تلك المدينة.

توفي سنة ١٣٤٣ أو ١٣٤٤ بخوانسار مقاربا للتسعين من عمره.

(٧٣٩) ميرزا علي أكبر التبريزي(ق ١٣ - بعد ١٢٥٩):

علي أكبر بن بابا التبريزي كان يقيم لطلب العلم بمشهد الرضا عليه السلام في النصف الاول من القرن الثالث عشر، وهو متتبع أديب شاعر منشئ، له شعر بالفارسية والعربية ومنه قوله من قصيدة في مدح الائمة عليهم السلام:

مظاهر أسرار الاله جميعهم مصايح أنوار بما الخلق يهتدى
لعله كان خطيبا واعظا، فان مؤلفاته تشبه أن تكون من مؤلفات أهل المنبر.
له " أنساب الائمة وسلاطين الامة " ألفه سنة ١٢٣٨ و " رياض المصائب في رزايا آل ابي طالب " .

توفي بعد سنة ١٢٥٩ كما يظهر من حاشية في كتابه " رياض المصائب " .

(٧٤٠) السيد علي أكبر اليزدي(٠٠-٠٠):

علي أكبر بن الحسين(نور الدين) الحسيني الطباطبائي اليزدي فاضل، من تلامذة المولى مُحَمَّد أمين المستوي.

له " شرح تهذيب المنطق " .

(٧٤١) ميرزا علي أكبر مشكاة السلطان(ق ١٣ - بتد ١٣٤٨):

علي أكبر بن داود(وقايح نگار) بن مُحَمَّد جعفر بن مُحَمَّد صادق بن مُحَمَّد باقر المروزي، مشكاة السلطان التبريزي فاضل أديب شاعر بالفارسية جيد الشعر والخط والانشاء، أخذ بعض العلوم الادبية عن أخيه ميرزا علي رضا خان تبيان الملك رضائي.

له " ياقوت أحمر " في ترجمة أراجيز شهداء كربلاء نظما، أتمه في ربيع الاول سنة ١٣٤٦ .

توفي بعد سنة ١٣٤٨ .

(٧٤٢) الشيخ علي أكبر المامقاني (ق - ١٣ - ١٤):

علي أكبر بن رحيم علي المامقاني من أتباع تعاليم الحاج كريم خان الكرمانى، كتب تعاليق من افادات شيخه على ترجمة " حياة النفس " للشيخ احمد الاحسائي بعضها بتاريخ شهر صفر سنة ١٣٣١.

(٧٤٣) ميرزا على أكبر الهمداني (١٢٧٠ - ١٣٢٥):

علي أكبر بن شير محمد بن گل محمد بن محمد طاهر الهمداني، صدر الاسلام، دبير الدين مترجم في " نباء البشر " ص ١٦٠١، ونقول: من أساتذته الذين درس عندهم في النجف الاشرف السيد محمد الهندي النجفي ويعبر عنه في مؤلفاته بـ " السيد الاستاد ".

له اجازة الحديث من السيد محمد الهندي بتاريخ يوم الجمعة خامس ربيع الاول سنة ١٣٢٣ وميرزا حسين الخليلي الطهراني بتاريخ ٢٦ رجب من نفس السنة.

وكان بالاضافة إلى مقامه العلمي ذااطلاع واسع بالادب الفارسي وله منشئات جيدة تدل على تضلعه في البلاغة وتمكنه من الانشاء.

ملك نسخة من كتاب " أنوار البلاغة " لآقا محمد هادي المترجم المازندراني وقابلها وكتب عليها حواش قليلة تدل على مبلغ فضله وتبحره.

(٧٤٤) السيد علي أكبر (ق ١٣ - ق ١٤):

علي أكبر بن عبدالحسين بن مُجَّد صادق اشتغل بالعلوم الدينية مدة في " سامراء "، واهتم بالعلوم العقلية، ومن أساتذته فيها الميرزا ابوالحسن جلوه الاصبهاني والميرزا هاشم الرشدي وقد نسخ جملة من رسائلهما في سنة ١٣١٤.

(٧٤٥) الشيخ علي أكبر اليزدي (ق ١٣ - ق ١٤):

علي أكبر بن عبدالكريم اليزدي فاضل أديب، تتلمذ في كربلا على الحاج الشيخ زين العابدين المازندراني الحائري، والظاهر أنه كان يقيم في يزد. له " حاشية البهجة المرضية " و " تقريرات أستاذه المازندراني " كتبها سنة ١٢٧٥.

(٧٤٦) السيد علي أكبر القزويني (ق ١٣ - بعد ١٢٥٩):

علي أكبر بن عبدالكريم بن احمد بن نعمة الله الموسوي القزويني عالم فاضل زاهد، من علماء قزوین في القرن الثالث عشر، توفي بعد سنة ١٢٥٩.

له " ترجمة التنبیہات العلیة " أتمها سنة ١٢٥٤، و " ترجمة الرسالة العملية " للسید مُحَمَّد باقر حجة الاسلام الشفقی.

(٧٤٧) میرزا علی اکبر الفراهانی(ق ١٣ - ق ١٣):

علي أكبر بن علي بن أبي القاسم بن عيسى الحسيني القائم مقامی الفراهانی فاضل جامع متتبع، أديب شاعر بالعربية والفارسية، ومما نسب إلى نفسه من الشعر العربي قوله:

وكم نازل ضقت ذرعا به ومن روعه كدت أن أهلكا

فطوعا وكرها صبرت به فخلصني الله من ذلكا

ويبدو مما كتبه بعض علي بعض كتب صاحب الترجمة أنه كان يملك مكتبة كبيرة قدرها هذا الكات بثلاثين ألف كتاب بيعت بعده وتفرقت.

له " بهارستان " كتب بعض فوائده في سنة ١٢٧٥.

(٧٤٨) میرزا علی اکبر الشيرازي(ق ١٣ - ١٢٦٣):

علي أكبر بن علي بن مُحَمَّد اسماعيل بن مُحَمَّد مهدي النواب الشيرازي فقيه أصولي فيلسوف أديب شاعر حسن الانشاء بالفارسية، من أعلام القرن الثالث عشر، تتلمذ على الميرزا حسن الطبيب في الفلسفة، وله خبرة واسعة في الرياضيات والعلوم المتداولة.

كان مدرسا يحضر لديه جماعة من أفاضل الطلبة والمشتغلين، ويبدو من تواريخ

بعض مؤلفاته أنه كان سريع التأليف مع الاجادة فيه.

له " بحر اللآلى " في أربعة عشر مجلدا، و " التنبهات " في الاصول ألفه سنة ١٢٥٧، و " شرح مبحث الوقت والقبلة" من شرح اللمعة أتمه في ربيع الاول سنة ١٢٥٥.

(٧٤٩) الشيخ علي اكبر مرج الاسلام(ق ١٤ - ق ١٤):

علي اكبر بن غلام علي الكرماني الخراساني، مروج الاسلام عالم جليل ذو اطلاع جيد بالعلوم الدينية، فقيه محدث أديب شاعر بالفارسية يتخلص في شعره بـ " شفيق "، من أعلام القرن الرابع عشر.

له " هدية المحدثين " ألفه سنة ١٣٤٨.

(٧٥٠) الشيخ علي اكبر اللاري(ق ١٣ - ق ١٣):

علي اكبر بن مُجَّد أمين اللاري فاضل خبير عارف بالحديث والعقائد مع ميل إلى العرفان والتصوف، من أعلام القرن الثالث عشر وكان في سنة ١٢٨٤ بالنجف الاشرف وتحول في بعض البلدان

الاسلامية.

له " شرح حديث يا ثارالله وابن ثاره " ورسالة في " علم الامام " و " تنبيه الغافلين وتذكرة الجاهلين " و " عقائد الحق في الاصول الدينية " .

(٧٥١) الشيخ علي اكبر القزويني(ق ١٣ - ق ١٤؟):

علي اكبر بن محمد باقر القزويني فقيه أصولي محقق، من أعلام النصف الثاني من القرن الثالث عشر ولعله عاش إلى أوائل القرن الرابع عشر. له " الاحكام الوضعية " .

(٧٥٢) علي اكبر القاري(ق ١٣ - ق ١٣):

علي اكبر بن محمد علي القاري فاضل عالم بالتجويد وعلم القراءات، تعلم القراءة عند الآقا محمد رضا؟، من أعلام القرن الثالث عشر ظاهرا. له " تجويد القرآن الكريم " .

(٧٥٣) السيد علي أكبر المولوي الشيرازي(ق ١٣ - ق ١٣):

علي أكبر بن نصرالله الموسوي الحائري الشيرازي أصله من الحويزة وولد في شيراز وبها مسكنه.
فاضل أديب شاعر بالفارسية والعربية وكان يتخلص في شعره الفارسي بالمولوي، ومن شعره

العربي من قصيدة مدح بها معتمد الدولة فرهاد ميرزا القاجار في سنة ١٢٧١:

نصر من الرحمن ينصره كما	نصر الشريعة ساطعا أعلامها
وأعزه الله العزيز بعزة	قعساء عز من الدهور مرامها
ويشد أزرا بالنبي ورهطه	ووصيه صمصامها وهمامها
ويتم نعمته عليه مؤيدا	بيضاء دولته فدام ثمامها
ممدودة أظلال رأفته على	أهل البسيطة واستديم قوامها
فيدوم في العيش الرغيد لدولة	علياء قاهرة سمعت أعلامها
منا ثناء طاب نشرا دونه	ولله على زمر الورى إنعامها

له " كنوز المعرفة في شرح دعاء عرفة " .

(٧٥٤) علي رضا الخوانساري(ق ١٣ - ق ١٣):

علي رضا الخوانساري فاضل أديب منشى خطاط جميل الخط في النسخ والنستعليق، كتب

نسخا من

مؤلفات السيد محمد باقر حجة الاسلام الشفقي الاصبهاني بين سنتي ١٢٤٠ - ١٢٥٠ وكتب عليها من منشئاته في الثناء على المؤلف، ولعله كان من تلامذته.

(٧٥٥) الآخوند ملا علي رضا الكلايستائي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي رضا الكلايستائي أديب شاعر بالفارسية ضعيف الشعر، والظاهر أنه من أعلام القرن الثالث عشر، أدرج نماذج من شعره الميرزا ابوالحسن الجيلاني الرودباري في مجاميعه.

(٧٥٦) المولى علي رضا التجلي (ق ١١ - ١٠٨٥):

علي رضا بن الحسين (كمال الدين الاردكاني الشيرازي الملقب بالتجلي مترجم في " رياض العلماء " ٢ / ١٩٥ وغيره، ونقول: صحح نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " على نسخة الشهيد الثاني، أتم المقابلة والتصحيح في جمادى الاولى سنة ١٠٧٠.

(٧٥٧) المولى علي رضا العلياني(ق ١١ - ق ١١):

علي رضا بن خدا دوست العليائي قرأ تفسير علي بن ابراهيم القمي على شيخه ملا ابراهيم المازندراني، وكتب في آخره انهاء بتاريخ ١٠٦٢ صرح فيه بقراءته عليه في قرية " كردكلا " من قرى " گيل خواران " بمازندران.

(٧٥٨) ميرزا علي رضا تبيان الملك(١٢٨٧ - بعد ١٣٥٨):

علي رضا بن داود(وقايح نگار):

بن محمد جعفر بن محمد صادق بن محمد باقر المروزي، تبيان الملك الرضائي التبريزي مذكور في " نقباء البشر " ص ١٦١٣، ونقول: وصفه أخوه الميرزا علي أكبر مشكاة السلطنة في مقدمة كتاب " المقالات التبيانية " بما حاصله: أنه متبحر في العربية والآداب وحصل مقدارا وافيا من الفقه والاصول والعلوم العقلية ويكتب خط النسخ والنستعليق بجودة وله في النشر والنظم يد طولى وتبحر.

له غير ما هو مذكور في ترجمته " المقالات التبيانية في المقامات السياقية " .

(٧٥٩) المولى علي رضا(ق ١٠ - ق ١١):

علي رضا بن مُجَّد(آقا جاني) من أعلام أوائل القرن الحادي عشر، قرأ على الميرزا مُجَّد الاسترآبادي جملة من المجاميع الاربعة الحديثية، وأقام مدة بمكة مكرمه وتملك بها نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " في سنة ١٠٠٩ واختار في هوامشها تعاليق تدل على فضل فيه واطلاع بعلوم الحديث.

أجازه الاسترآبادي المذكور في آخر تلك النسخة في مكة بتاريخ أواخر ذي الحجة سنة ١٠١٦، وقال فيها: " فقد ذاكرني المولى الفاضل الورع خلاصة الافاضل والمتورعين مولانا علي رضا.

أكثر كتاب تهذيب الاحكام وبحث بحث تفتيش وتحقيق وامعان في مدة من الزمان وكذلك جملة من بقية الكتب الاربعة المشهورة في هذا الزمان فلما لم يساعده على اتمامها حوادث الايام أجزت له روايتها بطريقي المقررة. "

(٧٦٠) علي رضا الرستمداري(ق ١٠ - بعد ١٠٣٠):

علي رضا بن مُجَّد الرستمداري من علماء القرن الحادي عشر القاطنين في الهند بمدينة پتنه، وكان في سنة ١٠٣٠ في سن الشيخوخة والضعف، وهو عارف بالكلام والحديث والتفسير وغيرها من

العلوم الإسلامية كما يظهر مما كتبه. له " مرآة القلوب " ألفه سنة ١٠٣٠ .

(٧٦١) علي قلي النطنزي (ق ١١ - ق ١٢):

علي قلي بن الحسين النطنزي فاضل عارف بالعلوم الدينية، له مناظرات مع علماء الأديان،
من أعلام أوائل القرن الثاني عشر.

له " أصول الدين " ألفه سنة ١١٠٣ .

(٧٦٢) علي مُجَّد اللواساني (..-..):

علي مُجَّد اللواساني الكرمانى شاعر فارسى كان يسكن كرمان، له خط جميل وادب رفيع،

(٧٦٣) السيد علي مُجَّد الحسيني(ق ١٣ - ق ١٣):

علي مُجَّد بن علي الحسيني فاضل جليل من أعلام القرن الثالث عشر، له عناية بالكتب
الفقهية وقد تملك واستكتب كثيرا منها، وكتبت له في العقد الخامس والسادس من هذا القرن كتب
ومجاميع كبيرة رأيت عديدا منها بخطه البيضوي " علي مُجَّد بن علي الحسيني " (١).
كتب له ميرزا عبدالله الخوانساري نسخة من كتاب " مسالك الافهام " في سنة ١٢٥٠،
ووصفه فيها بقوله " ممتثلا أمر العالم الفاضل الكامل النبيل السيد السند الجليل المحقق المدقق الحري
بالاعظام والتبجيل زبدة العلماء والمحققين وعمدة الفضلاء والمدققين سلالة السادة وقادة القادة
وصاحب الافادات الجميلة والافاضات الجليلة. "

(٧٦٤) ميرزا علي مُجَّد(ق ١٣ - ق ١٤؟):

علي مُجَّد بن فضل الله بن زين العابدين.

من أعلام أواخر القرن الثالث عشر أو أوائل القرن الرابع عشر، مدحه ميرزا حشمت بقصائد
فارسية مثبتة في ديوانه المخطوط.

(١) كتب علي بعض المجاميع أن هذا هو صاحب " رياض المسائل "، وهو كلام غير صحيح، فان صاحب الرياض
اسمه السيد علي بن مُجَّد علي وتوفي سنة ١٢٣١، أي قبل كتابة هذه المجاميع.
(*)

(٧٦٥) الشيخ علي مُجَّد الرشتي (ق ١٣ - ق ١٣):

علي مُجَّد بن كريم الرشتي فقيه أصولي محقق طويل النفس فيما يكتب، وهو من أعلام أواخر القرن الثالث عشر.

له " ذرائع الاصول " كتب بعض مباحثه في سنة ١٢٨٤.

(٧٦٦) السيد علي مُجَّد النقوي (١٢٦٢ - ١٣١٢):

علي مُجَّد بن مُجَّد بن دلدار علي النقوي اللكهنوي، تاج العلماء مترجم في " نقباء البشر " ص ١٦٢٤ وغيره، ونقول: أجازته جماعة من عظماء عصره وبجلوه في اجازاتهم غاية التبجيل، رأيت صورة بعض تلك الاجازات في مجموعة هذا تفصيلها: الشيخ راضي بن مُجَّد النجفي بتاريخ ١٥ ذي القعدة ١٢٨٥، الشيخ حسين الجواهري، ووقع على اجازته أيضا الشيخ حسين بن مُجَّد حسين، الشيخ عبدالحسين الطهراني في غرة شهر ذي الحجة ١٢٨٥، السيد حسين الحسيني الكوهكمري المعروف بالترك، الشيخ حسن بن اسدالله في غرة ذي الحجة ١٢٨٥، الشيخ ملا مُجَّد حسين الاردكاني البيزدي في سلخ شوال ١٢٨٥، السيد علي بن مُجَّد رضا بحرالعلوم الطباطبائي في ذي القعدة ١٢٨٥، الشيخ زين العابدين المازندراني في ٢٤ شوال ١٢٨٥.

(٧٦٧) ميرزا علي مُجَّد الشريفِي (ق ١٣ - ق ١٤):

علي مُجَّد بن مُجَّد علي الشريف الشريفِي الاثره اى الاصبهاني من أفاضل أوائل القرن الرابع عشر، أديب شاعر بالفارسية يتخلص في شعره بـ " شريفِي " .

(٧٦٨) المولى علي نقِي (ق ١١ ق ١٢):

علي نقِي قرأ كتاب " نُهج البلاغة " عند المولى ابوتراب، فكتب له اجازة في آخر الباب الاول منه في ١٢ رجب سنة ١٠٩٧ وانهاء في آخره في أواسط شهر ربيع الثاني سنة ١٠٩٨، ووصفه في الاجازة بقوله " التقِي الذكي المتوقد الالمعي. " وقال عنه في

الانتهاء " أنهاء الاخ العزيز المولى.

قراءة وسماعا وضبطا وتصحيحا وتحقيقا وتدقيقا. "

(٧٦٩) علي نقى الخوئي (ق ١١ - ق ١٢):

علي نقى الخوئي أجازة المولى مُجَّد باقر المجلسي في آخر رسالته " صيغ النكاح " معبرا عنه بـ " المولى الفاضل الصالح الزكي الرضي"، أجاز له ايقاع صيغ النكاح بين المؤمنين والمؤمنات.

ولعل هذا الشخص هو علي نقى بن رمضان علي الذي سيذكر فيما بعد.

(٧٧٠) الآخوند علي نقى التويسركاني (ق ١٣ - ق ١٣):

علي نقى بن الحسين التويسركاني عالم محقق فقيه أصولي، من أعلام القرن الثالث عشر، والظاهر أنه كان يقيم باصبهان، تتلمذ على المولى مُجَّد ابراهيم الكرباسي وغيره.

له " الفصول المهمة في مباني الاحكام الشرعية ".

(المولى علي نقى (ق ١١ - ق ١٢):

علي نقى بن رمضان علي كتب نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " وأجازة فيها المولى مُجَّد

باقر المجلسي

في أواخر شهر جمادى الثانية سنة ١٠٧١ ووصفه ب " المولى التقي الورع." .
(٧٧٢) الشيخ علي نقى القاري(ق ١١ - ق ١٢):
علي نقى بن مُجَّد أمين القاري الساروي كتب مجموعة أكثرها فلسفية كلامية بين سنتي ١٠٨٥ -
١٠٩٧، ويظهر منها اشتغاله بالعلوم العقلية.
(٧٧٣) المولى علي نقى(ق ١٣ - ق ١٣):
علي نقى بن مُجَّد تقي فاضل له اطلاع بالتفسير والحديث وغيرهما، من علماء الشيخية ويعظم
في كتاباته الشيخ احمد الاحسائي غاية التعظيم وينسج على منواله.
له " بشارة المهتدين في تفسير الحمد لله رب العالمين ".
(٧٧٤) الشيخ علي نقى الحر(ق ١٣ - ق ١٣):
علي نقى بن مُجَّد جعفر الحر أديب شاعر جيد الشعر، لعله من أعلام النصف الثاني من القرن
الثالث عشر،

(٧٧٥) ميرزا علي نقى الهمداني(ق ١٣ - ق ١٣):

علي نقى بن مُجَّد رضا الهمداني أديب فاضل اشتغل بالطب ومعالجة المرضى، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر.

له " حفظ الصحة " ألفه سنة ١٢٧٩.

(٧٧٦) علي نقى الاسترابادي(ق ١١ - ق ١٢):

علي نقى بن مُجَّد محسن الاسترابادي قابل نسخة من كتاب غريب القرآن " نزهة الخاطر " للشيخ فخر الدين الطريحي في كربلا سنة ١١٠٠، ووصفه مشاركته في المقابلة بـ " صاحب الصفات الحسنة ومجمع الكمالات السورية والمعنوية مولانا علي نقيا. ".

(٧٧٧) ميرزا عناية الله الكلبيكاني(ق ١٣ - ق ١٣):

عناية الله بن مُجَّد نصير الرضوي الكلبيكاني ملك نسخة من كتاب " قواعد الاحكام " في ٢٥ محرم سنة ١٢٣١، ثم استعارها منه شخص وكتب في ألقابه ما يدل على أنه كان من العلماء الافاضل.

(٧٧٨) المولى عوض التستري(ق ١١ - ق ١٢):

عوض بن حيدر التستري مترجم في " الكواكب المنتشرة " المخطوط وغيره، ونقول: علامة متبحر في العلوم العقلية والنقلية، له ميل إلى العرفان وينقل بعض أقوال الصوفية في مؤلفاته، توفي بعد سنة ١١٠٣.

قابل مرتين نسخة من " روضة الكافي "، احدهما مع ابنه مُجَّد محسن حيث تمت المقابلة في ٢٦ شهر شعبان سنة ١٠٩٦، وله عليها حواش تدل على تبحره في علم الحديث. له " گوهر يكدانه " و " الحق اليقين " ألفه سنة ١١٠١.

(٧٧٩) الشيخ عيد النجفي (ق ١١ - ق ١١):

عبد بن الحسين بن عبدالله بن القاسم النجفي كتب بالنجف الاشرف نسخة من كتاب " من لا يحضره الفقيه " وأتمها في الثاني من شهر رمضان المبارك سنة ١٠٤٤، وقرأ الكتاب على الشيخ محمد بن علي البنائي فكتب له انهاء في آخر الجزء الاول بتاريخ عاشر شوال ١٠٤٤ وقال عنه " أنهاه.

الشيخ البارع اللوذعي والمحقق الامعي صاحب الطبيعة النقادة والقريحة الوقادة الشيخ المجيد الشيخ عيد. "

وقرأ أيضا من باب المحصور والمصدود منه على الشيخ عيسى بن محمد النجفي فكتب له بلاغا في آخر كتاب الحج في شهر رمضان سنة ١٠٤٤.

(٧٨٠) الشيخ عيسى الاردبيلي (ق ١١ - ق ١١):

عيسى بن علي الاردبيلي قابل " الصحيفة السجادية " من اوله إلى آخره وأتم المقابلة في سنة ١٠٨٢ واختار له حواشي تدل على فضل فيه ودقة.

(٧١٨) الشيخ عيسى القزويني(ق ١٣ - ق ١٣):

عيسى بن فتح الله بن رجب علي بن مُجَّد صالح بن مُجَّد القزويني من علماء القرن الثالث عشر، رأيت تملكه على مؤلفات والده وغيرها، ويبدو أنه كان له مكتبة كبيرة.

(٧٨٢) الشيخ عيسى النجفي(ق ١١ - ق ١١):

عيسى بن مُجَّد النجفي عالم فقيه محدث أديب شاعر، من أعلام القرن الحادي عشر، قرأ عليه الشيخ عيد ابن الحسين النجفي مقدارا من كتاب " من لا يحضره الفقيه " فكتب له بلاغا في آخر كتاب الحج منه في شهر رمضان سنة ١٠٤٤.

من شعره قوله في مدح امير يسمى نواب دانشمند خان ولا يخلو شعره من غلو:

عربي جناحك برهة سرب القطا	علي أحل بربع من ملك العطا
ربعا لدانشمند خان أربععت	فيه اليتامى والضعيف تنشطا
مولي تواضع للاله فزاده	ذاك التواضع رفعة وتسارطا
وتطأطأت كل الرؤوس لحكمه	وأذل من ركب الصعاب وامتطا
حبر تعبد في السريرة مخلصا	لم يزد ما فيه لم كشف الغطا
في الله لم تأخذه لومة لائم	لرضاء خالقه الخليفة أسخطا
أقلامه نسجت لشرع مُجَّد	حلا ومهد للقواعد أبسطا

فلسانه فيه سنان لامع والكف منه به الحسام إذا سطا
وإذا المسائل اشتكلن بداله رأي يبين له الصواب من الخطا
لا زال في كنف الاله وحصنه من شر ذي شربغى وتأبطا
وقال أيضا:

هدية العبد على قدره يرجو بأن يقبلها السيد
فالعين مع تعظيم مقدارها تقبل ما يهدي لها المرود

له " راجحة الميزان في معرفة الاوزان " ألفه سنة ١٠٨١ .

(٧٨٣) الشيخ عيسى الرشتي(ق ١٣ - ١٣١٧):

عيسى بن يوسف بن علي بن عبدالغني الرشتي مترجم في " نقباء البشر " ص ١٦٣٥ و " زندگانی و شخصیت شیخ أنصاری " ص ٣٤٧، ونقول: فقيه جليل، كان يكتب اسمه " مُجَّد عيسى " .

له " قضاء الفوائت " رسالة كتبها سنة ١٢٨٩ و " مقدمة الواجب " وكتابات فقهية مبعثرة أخرى رأيتها بخطه .

حرف الغين

(٧٨٤) المولوي غلام حسين الدهلوي (ق ١٢ - ق ١٣):

غلام حسين الدهلوي أديب منشئ شاعر بالفارسية عارف بالعلوم العقلية، هاجر من بلده بسبب الفتن الحادثة فيه إلى بلدة " چيناپتن " فتتلمذ بها على الحكيم أحمدالله خان الدهلوي. له " زاد المؤمنين " ألفه سنة ١٢١٣.

(٧٨٥) الشيخ غلام رضا القمي (ق ١٣ - ق ١٤):

غلام رضا القمي درس بالنجف الاشرف، ومن اكبر أساتذته الحاج ميرزا حبيب الله الرشدي، وكان الشيخ حسين بن أبي القاسم النيسابوري يستفيد من بعض ما كتبه القمي من تقارير أبحاث أستاذه المذكور وذكر أنه كان من أجل تلامذة الرشدي. له " تقرير أبحاث الرشدي ".

(٧٨٤) ميرزا غلام رضا العبدل آبادي(ق ١٣ - ق ١٤):

غلام رضا بن الحسين العبدل آبادي الكرماني ولد في "عبدل آباد" وقطع مراحلہ العلمية في النجف الاشرف وكريلًا متتلمذا على شيوخ العلم بهما ثم سكن بكرمان، وكان فاضلا أديبا شاعرا بالفارسية من أعلام أوائل القرن الرابع عشر.

وقف الحاج عبد المحمود الكرماني نسخة من كتاب المترجم له "كفاية الواعظين" في سنة ١٣٠٧ ووصفه في الوقفية بقوله "العلام الفهامة جامع المعقول والمنقول حاوي الفروع والاصول النحرير الفاضل الفقيه الكامل صاحب المناقب والفضائل". له "كفاية الواعظين" و "دائرة قاصريه" و "صحيفة قاصريه".

(٧٨٧) المولى غلام رضا الكاشاني(ق ١١ - ق ١١):

غلام رضا بن عبدالعظيم الكاشاني عالم فاضل جليل، له المام ودراية بالفلسفة والكلام، من أعلام أواخر القرن الحادي عشر. له "البداء" ألفه سنة ١٠٩٩.

(٧٨٨) الشيخ غلام علي المرندي (ق ١٣ - نحو ١٣٤٥):

غلام علي المرندي ولد في " مرند " من مدن آذربايجان، ودرس الاوليات عند علماء تبريز ثم هاجر إلى العراق فتتلمذ في النجف الاشرف على المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني والسيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي والفاضل والشرايبي والشيخ محمد حسن المامقاني، وفي كربلا تتلمذ على السيد محمد حسين الشهرستاني.

كان مثالا رائعا للورع والتقوى والمتانة وحسن الخلق ولطف المحضر، ومن مشاهير المدرسين خارجا في الفقه والاصول بكربلا، يقيم الجماعة في الصحن الحسيني الشريف ويأتم به خلق كثير من المؤمنين.

توفي بكربلا نحو سنة ١٣٤٥ وهو في حدود الثمانين من عمره ودفن في الصحن الحسيني المبارك.

له " حاشية كفاية الاصول " و " الخيارات " ورسالة في " منجزات المريض ".

(٧٨٩) الشيخ غلام علي البار فروشي (ق ١٤ - ق ١٤):

غلام علي بن عباس بن صفر علي البارفروشي المازندراني مذكور في " نقباء البشر " ص ١٦٦١، ونقول: فقيه أصولي فاضل متتبع، أقام بالنجف الاشرف سنين للتحصيل، ومن أساتذته بها المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني.

له غير ما هو مذكور في ترجمته " مشكاة الهداية في شرح الكفاية " و " المسائل الفقهية " .

(٧٩٠) الآخوند ملا غلام علي الاردستاني(ق ١٣ - ١٣٤٤):

غلام علي بن مُحَمَّد القاضي بن احمد بن مُحَمَّد تقي بن مُحَمَّد شفيح بن مُحَمَّد صادق بن مُحَمَّد قاسم بن مُحَمَّد مهدي بن مير كمال الدين مُحَمَّد بن پير جمال الدين احمد الاردستاني من علماء عصره الافاضل، وآباؤه كلهم علماء أجلاء.

توفي صباح يوم الجمعة حادي عشر رمضان المبارك سنة ١٣٤٤

(٧٩١) الشيخ غلام علي الهروي(ق ١٣ - ق ١٣):

غلام علي بن مُحَمَّد بن عبدالكريم الهروي الحائري أديب فاضل، من علماء كربلا في النصف الثاني من القرن الثالث عشر. له " مونس الاديب " تم تأليفه سنة ١٢٧١ .

(٧٩٢) الشيخ غلام علي (ق ١١ - ق ١١):

غلام علي بن مُجَّد علي، مُجَّد امين اشتهر بمحمد امين وليس اسمه.

كتب نسخة من " الصحيفة السجادية " وأتمها في عاشر ذي الحجة سنة ١٠٧٩ على نسخة

الشهيد الاول، واختار لها تعاليق تدل على فضل فيه وتحقيق.

(٧٩٣) غياث الدين الكرمانى (ق ١٠ - ق ١٠):

غياث الدين الكرمانى، ابواسحاق فاضل جامع لاطراف العلوم، أديب منشئ شاعر بالفارسية

جيد الانشاء والشعر، له اطلاع واسع في الحساب والعلوم الرياضية.

كان كاتب ديوان كرمان بخدمة الوزير مجد الدين عبد الرشيد، وهو من أعلام القرن العاشر.

له " جامع الحساب " .

(٧٩٤) الحافظ غياث الدين الواعظ(..-..):
غياث الدين بن جلال الدين الواعظ فاضل أديب حسن الانشاء في الفارسية، كان حافظا
للقران الكريم ظاهرا حيث يلقب نفسه بـ " الحافظ ".
له " ترجمة مصباح المتهجد " .

حرف الفاء

(٧٩٥) فتح الدين بن القاسم (ق ١١ - ق ١١):

فتح الدين بن القاسم كتب نسخة من "المصباح" للكفعمي وأتمها سنة ١٠٥٥ وقابلها مرتين وألحق بآخرها بعض الادعية والشروح على ترتيب الاصل وهو يدل على فضله وعلمه.

(٧٩٦) الشيخ فتح علي الزنجاني (ق ١٣ - ١٣٣٨):

فتح علي الزنجاني أصله من مدينة زنجان وانتقل إلى مشهد عبدالعظيم الحسيني بالري، فقرأ الأوليات العلمية هناك وتعلم به على الشيخ مهدي اللاريجاني صهر المولى علي الكني الطهاراني، ثم هاجر إلى النجف الاشرف قبل سنة ١٣٠٠ فقرأ على خاله الآخوند قربانعلي الزنجاني والسيد حسين الكوهكمري والمولى مُجَّد الفاضل الايرواني والميرزا حبيب الله الرشدي، واختص بالاخير فلازمه سنين، وذهب برهة

إلى سامراء ولكنه عاد إلى النجف قبل وفاة المجدد ميرزا حسن الشيرازي.
كان عالما زاهدا ورعا تقيا، وقد تزوج في أواخر حياته بعلوية من آل ياسر ليخدمها ويتقرب
بذلك إلى النبي " ص " .

وهو بالاضافة إلى معرفته بالعلوم العقلية والنقلية كان له خبرة بالعلوم الغريبة ذو اطلاع جيد
فيها.

له اجازة الحديث من الميرزا حسين النوري، ويروي عنه شفاها آية الله السيد شهاب الدين
النجفي المرعشي كما حدثني بذلك.

سكن الكوفة من نحو سنة ١٣٢٠ منزويا مشتغلا بالتأليف والتصنيف، وتوفي بها سنة ١٣٣٨
وقد تجاوز الثمانين.

له " تفسير القرآن الكريم " و " شرح خلاصة الحساب " و " حاشية فرائد الاصول " ورسائل
وكتابات متفرقة في الجفر والعلوم الغريبة.

(٧٩٧) فتح علي زند الشيرازي(ق ١٣ - بعد ١٢٤١):

فتح علي زند الشيرازي فاضل أخباري له اعتناء بكتب الحديث والاخبار، تتلمذ على الميرزا
مُحمَّد النيسابوري الاخباري والشيخ مُحمَّد بن عيثاق البحراني وابنه الشيخ حسين، وكان مقيما بشيراز
وهو سبط كريم خان زند^(١):

، كتب نسخة من كتاب " هداية الابرار إلى طريق الاثمة الاطهار " في سنة ١٢٥٠ وعلق
عليها تعاليق تدل على فضله، وقد تملك أيضا نسخة من كتاب " ترجمة قطبشاهي " في سنة
١٢٤١.

ملك نسخة من " الارشاد " للمفيد في سنة ١٢٤٦ ثم صححها وعلق عليها بعض

(١) كتب بخطه في بعض الكتب المخطوطة أنه نجل كريم خان زند.

التعاليق المفيدة، وملك نسخة من كتاب " الوجيز " في الرجال لميرزا محمد الاسترابادي في سنة ١٢٢٢ بطهران وكتب عليها تعاليق رجالية بعضها بتاريخ ١٢٦٠ في شيراز.

(٧٩٨) ملا فتح علي النكراني(ق ١٣ - بعد ١٣٣٩):

فتح علي بن گل محمد البرادگاهي النكراني مترجم في " نقباء البشر " القسم المخطوط، ونقول: عالم فاضل يميل إلى الادب والشعر، يشكو سوء حاله فقرا ومصابه من أبناء الزمان. له " أصول الفقه " و " حاشية رياض المسائل " و " حاشية الفصول " و " حاشية المكاسب للانصاري " و " القواعد الاصولية " و " القواعد الفقهية والاصولية " و " كتاب الدعاء " و " ذريعة الاجابة " و " مجموعة بياضية " .

(٧٩٩) شاه فتح الله الشيرازي(ق ١٠ - ق ١١):

فتح الله الشيرازي عالم بالفلسفة والعلوم العقلية، من أعلام أواخر القرن العاشر وأوائل القرن الحادي عشر، قابل معه مولانا عبدالحالق بن محمد الجيلاني نسخة من كتاب " الشفاء " لابن سينا، وذكر شخص في نفس النسخة أن المقابلة تمت في شهر شعبان من سنة ٩٨٨، وذكره بصفة " أعلم العلماء وسيد الفضلاء قدوة المتقدمين وقبلة المتأخرين ".

(٨٠٠) المولى فتح الله الشهرستاني(ق ١٣ - ق ١٣):

فتح الله بن احمد بن محمود الشهرستاني السبزواري فاضل من أعلام القرن الثالث عشر.
له " تحفة الائمة العلية في الحكمة العملية " .

(٨٠١) الشيخ فتح الله القزويني(ق ١٣ - بعد ١٢٥٨):

فتح الله بن رجب علي بن مُجَّد صالح بن مُجَّد الشاردي القزويني من كبار فقهاء القرن الثالث عشر، متبحر في الفقه وأصوله، تتلمذ في أصول الفقه على المولى عبدالكريم الايرواني وكتب من تقريراته " مجمع المسائل "، كما أنه قرأ الفقه لدى الشيخ مُجَّد تقي الاصبهاني صاحب كتاب " هداية المسترشدين "، وكان من علماء النجف الاشرف الساكنين في قزوين، وتولى بعض الشؤون الدينية والاجتماعية بها.

صرح الشيخ محسن خنفر النجفي باجتهاد صاحب الترجمة في التقاريط القصيرة التي كتبها على حواشي بعض نسخ " مناهج الطريقة " .

له " أصل الاصول " أتمه سنة ١٢٤٧، و " مناهج الطريقة في أحكام الشريعة " فقه موسع، و " مختصر المناهج " و " مجمع المسائل الحاوي للاقوال والدلائل " كتب بعض أبوابه في سنة ١٢٤٧.

توفي بعد سنة ١٢٥٧.

(٨٠٢) السيد فتح الله الديباجي (ق ١١ - ق ١١):

فتح الله بن مُجَّد (قطب الدين) الديباجي الحسيني الحسيني استكتب نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " فكتب له في سنة ١٠٧١ وقابلها وصححها في نفس السنة مصرحا في هامش احدى صفحاتها بشيخوخته وضعفه في هذا التاريخ، فهو من علماء القرن الحادي عشر.

(٨٠٣) المولى فتح الله الخوئي (ق ١٣ - ق ١٤):

فتح الله بن مُجَّد رضا بن ابراهيم الخوئي فاضل أديب شاعر بالفارسية، من أعلام مدينة " خوي " في أوائل القرن الرابع عشر، ذهب مع والده المولى مُجَّد رضا الخوئي إلى قرية " قره قوش " للاصطياف واشتاق إلى زيارة جماعة من أصدقائه وقضاء بعض الوقت معهم،

(٨٠٤) السيد فخر الدين الاسترابادي(ق ٩ - ق ١٠):

فخر الدين بن أشرف الحسيني الاسترابادي كتب نسخة من كتاب " شرائع الاسلام " وأتمها بالنجف الاشرف في يوم الخميس من جمادى الثانية سنة ٩٢٢، وفي آخرها انهاء كتبها له ظاهرا الشيخ علي بن عبد العالي الكركي بالنجف في الخامس عشر من جمادى الثانية سنة ٩٢٣.

(٨٠٥) الشيخ فخر الدين الطريحي(٠٠-٠٠):

فخر الدين بن تقي الدين الطريحي كتب تملكه على نسخة من كتاب " نزهة الخاطر - غريب القرآن " للشيخ فخر الدين بن مُجَّد علي الطريحي، ولعله من أعلام القرن الثاني عشر.

(٨٠٦) الشيخ فخر الدين العاملي(ق ١٠ - بعد ٩٦٥):

فخر الدين بن حسن بن زين الدين بن طي العاملي مترجم في " احياء الدائر " ص ١٧٨، ونقول: كتب له حسن بن علي القلعي نسخة من كتاب " ارشاد الازهان " وأتمها في ٢٧ شهر رجب سنة ٩٦٥ ووصفه في آخرها بقوله " برسم الشيخ العلامة الفهامة خلاصة

المدرسين في المعقول والمنقول معتمد أهل الفضل في الاصول وفروع المنقول الشيخ التقي الفاضل فخر الملة والحق والدنيا والدين ابن الشيخ الفاضل الكامل الشيخ حسن ابن الشيخ العالم التقي السعيد المولوي الشيخ زين الدين.".

(٨٠٧) السيد مير فخر الدين الاسترابادي(ق ١١ - ق ١١):

فخر الدين بن ميرزا حسين الحسيني الاسترابادي كتب بخطه نسخة من " الصحيفة السجادية " وأتمها في أواسط شهر رمضان سنة ١٠٧٣ لبعض أشاتذته الذي وصفه بأوصاف عظيمة ومحى اسمه من النسخة مع الاسف، وقد قابلها بدقة واختار لها هوامش تدل على شدة دقته وفضله العلمي.

(٨٠٨) الشيخ فخر الدين المنصوري(ق ١١ - ق ١٢):

فخر الدين بن نعمة الله المنصوري الجزائري ملك نسخة من كتاب " القاموس المحيط " وكتب عليها تملكه بخطه الجيد بتاريخ اليوم الثامن من شعبان سنة ١١١٨.

(٨٠٩) الشيخ فرج الكعبي(ق ١١ - ق ١٢):

فرج بن سالم بن مسلم المقدمي الكعبي من أعلام أوائل القرن الثاني عشر، ملك مجموعة فيها كتب كلامية كتبت سنة

٩٠٢ ووصفه فيها مُجَّد كاظم بن شاه مُجَّد بقوله: " الشيخ الورع التقى العالم الزكي قدوة العلماء وخليفة الانبياء.".

(٨١٠) مير فضل الله فاضل(ق ١٢ - ق ١٢):

فضل الله فاضل فاضل أديب شاعر بالفارسيه حسن الذوق، نظم في رثاء الشيخ عبد الله
الماحوزي المتوفي سنة ١١٣٥

(٨١١) ميرزا فضل الله (ق ١٣ - ق ١٤؟):

فضل الله بن زين العابدين، نتمس العلماء من أعلام أواخر القرن الثالث عشر أو أوائل القرن رابع عشر، مدحه ميرزا حشمت ببعض القصائد الفارسية المثبتة في ديوانه المخطوط، ووصفه فيه بـ "عمدة العلماء العظام عالم علوم رباني واقف رموز پنهانی فلاطون ثانی".

(٨١٢) ميرزا فضل الله الشريف (ق ١٢ - ق ١٢):

فضل الله بن مُجَّد الشريف من أعلام القرن الثاني عشر ظاهرا، وله عناية بالعلوم الادبية واللغة.
له " تبصرة الصبيان "

(٨١٣) المولى فولاد الخادم (ق ١١ - ق ١١):

فولاد الخادم الطهراني من أعلام القرن الحادي عشر، وقف ولده المولى عبدالله الخادم نسخة من
" المسالك " في سنة ١٠٧٨ وكتب عن والده في الوقفية " العالم العامل الكامل المحقق لسان
الحكماء والمتألهين والمتكلمين سلطان العلماء والمفسرين وارث علوم سيد المرسلين فخر المجتهدين
"، ولعله كان من العلماء القاطنين بمشهد الرضا عليه السلام وتوفي بين سنتي ١٠٧٣ - ١٠٧٨.

حرف القاف

(٨١٤) المولى قاسم الجيلاي(ق ١٣ - ق ١٣):

قاسم الجيلاي من أعلام النصف الثاني من القرن الثالث عشر، تتلمذ على السيد علي الطباطبائي صاحب "رياض المسائل" ومجاز منه، وكان يتولى الخطاب والارشاد، كما ذكره كذلك الشيخ على شريعتمدار الاستر آبادي الطهراني في كشكوله.

(٨١٥) الشيخ قاسم الخلخالي(ق ١٣ - ق ١٣):

قاسم الخلخالي علق على أوائل نسخة من كتاب "واردات غيبي" لحبيب الدين الكلبيكاني، تعاليق قليلة تدل على تبحره في العلوم العقلية واشتغاله بالعلوم النقلية، وهو من أعلام القرن الثالث عشر.

(٨١٦) الشيخ قاسم الخوئي (ق ١٣ - ق ١٣):

قاسم بن ابراهيم الخوئي هاجر من بلاده وتوطن في كربلاء واشتغل بالوعظ والارشاد، وكانت وفاته قبل سنة ١٢٨٣ التي كتب فيها ابنه الشيخ قربان علي كتاب أبيه. له " تحفة الذاكرين " .

(٨١٧) شرف الدين القاسم (ق ٨ - ق ٨):

القاسم بن احمد شهاب الدين بن علي نور الدين، شرف الدين من أعلام القرن الثامن، كتب له نسخة من كتاب " تحرير الاحكام " للعلامة الحلبي بين سنتي ٧٤٥ - ٧٤٣ ووصف فيها ب " سيدنا الفقيه العلامة زين الفقهاء فخر الفضلاء شرف الدين القاسم بن سيدنا الفقيه الاعظم الامجد الاعلم شهاب الدين احمد بن نور الدين علي.أ.

(٨١٨) القاسم الكشي (ق ٧ - ق ٨):

القاسم بن اسماعيل بن عنان الكشي نسخ كتاب " خلاصة الاقوال " للعلامة الحلبي من نسخته وأتمه في العشر الاوسط

من شهر رمضان المبارك سنة ٧٠٠، ودعا للعلامة وابنه فخر الدين بما يظن منه أنه من تلامذتهما.

(٨١٩) الشيخ قاسم النجفي (ق ١٣ - ق ١٣):

قاسم بن مُجَّد النجفي فقيه جليل، من علماء النجف الاشرف، كتب آية الله السيد شهاب الدين المرعشي أنه من تلامذة الشيخ صاحب الجواهر ومعاصر الشيخ نوح وشريك البحث معه. له " كاشف الابهام عن مسائل شرائع الاسلام ".

(٨٢٠) الشيخ قاسم المشكناني (٠٠-٠٠):

قاسم بن مُجَّد علي المشكناني كتب على نسخة من " شرح مختصر الاصول " للقاضي عضد الدين الايجي، حواش كثيرة آخرها بتاريخ يوم الثلاثاء ٢٨ جمادى الاولى سنة ١١٩^(١) وهي تدل على تبحره في العلوم الدينية.

(١) كذا في النسخة والظاهر أنه يريد ١٠١٩.

(*)

(٨٢١) المولى قاسم علي السبزواري(ق ١١ - ق ١١):

قاسم علي بن حسن علي البرارقي السبزواري عالم جليل محدث، من أعلام القرن الحادي عشر، كان يقيم بمشهد الرضا عليه السلام كما يظهر من بعض كتاباته، قرأ على المولى عبدالله التوني وأخيه المولى احمد التوني، وأجازه الثاني اجازة رواية في شهور سنة ١٠٧٠ على نسخة من كتاب " الكافي " قابلها السبزواري ثلاث مرات، ووصفه المجيز بـ " المولى الفاضل العالم العامل الزاهد الحافظ المجد المتقن.

أدام الله بركاته علينا وعلى سائر المؤمنين ونفعنا به وبأمثاله من الصالحين "

(٨٢٢) ميرزا قاضي الاردكاني(ق ١١ - ق ١١):

قاضي بن محمد كاشف الدين الاردكاني اليزدي مذكور في " رياض العلماء " ٣ / ٣٩٢ و " الروضة النضرة " ص وغيرهما، ونقول: محقق جليل وعالم كبير وفيلسوف عارف بالعلوم العقلية، نزيل مشهد الامام الرضا عليه السلام، تتلمذ على الشيخ بهاء الدين العاملي في العلوم الشرعية كما صرح بذلك في مؤلفاته، ومما قرأ عليه كتاب الكافي وكان البهائي يشرحه له.

كان في التعبير وسبك الالفاظ وكتابة الجمل ينحو نحو الميرداماد في التقعر في العبارة واختيار الالفاظ الطنانية.

له " كشاف حقائق الاحاديث " في شرح أصول الكافي، و " التحفة الرضوية " في شرح
الصحيفة السجادية وقد تم جزؤه الثاني سنة ١٠٥٦ و " الرسالة العقودية " كتبها سنة ١٠٦٢ و
" مولد النبي " .

(١٢٣) ملا قربان علي بيدل (..-..):

قربان علي بيدل القزويني أديب شاعر،

(٨٢٤) السيد قريش الحسيني (ق ١٠ - ق ١٠):

قريش بن هاشم الحسيني الظاهر أنه من علماء ايران في القرن العاشر، وكان في سنة ٩٥٤ بمصر وفي سنة ٩٥٥ بمكة المكرمة، فكتب بهما مجموعتين من الرسائل القديمة تدلان على ميله إلى الفلسفة والكلام.

حرف الكاف

(٨٢٥) ملا كاظم الرشتي (ق ١٣ - ق ١٣):

كاظم الرشتي من علماء النجف الاشرف في القرن الثالث عشر، كتبت له نسخة من " التحفة الغروية " حاشية قوانين الاصول في شهر صفر سنة ١٢٤٧، ووصف في آخرها بـ " على جناب مقدس القاب فضائل وكمالات اكتساب جامع جميع صفات الكمال والاداب جناب علامى ".

(٨٢٦) الشيخ كاتب الطريحي (١٣٠٥ - ١٣٨٨):

كاتب بن راضي بن علي بن الحسين الاسدي الطريحي ولد في النجف الاشرف يوم الجمعة ٢٦ ذي الحجة سنة ١٣٠٥، ونشأ بها نشأته العلمية، وبعد طي المراحل في الدراسات الاولية تتلمذ خارجا على الشيخ ضياء

الدين العراقي والشيخ مُحمَّد حسين الاصبهاني والشيخ احمد كاشف الغطاء والسيد باقر الهندي، ولازم الشيخ جواد الشبيبي فقال الشعر برهة من الزمن ثم تركه ولم يشتغل به، وشارك في الثورة العراقية ضد الانكليز، وسكن الكوفة سنين حتى توفي بها.

كان جيد الاخلاق طيب المعشر يأنس إليه جلسه، وكان في الكوفة يسعى في قضاء الحوائج ويقوم بالامور الاجتماعية، وله مجلس في كل يوم يحضره العلماء ووجوه الناس وتطرح فيه مباحث أدبية وعلمية شيقة.

توفي ليلة السبت ٢١ جمادى الاولى سنة ١٣٨٨ بالكوفة وشيع تشييعا حافلا ودفن في مقبرته بالنجف.

له " ديوان شعره " و " حاشية حاشية تهذيب المنطق " وكتابات أخرى غير مرتبة.

(٨٢٧) ميرزا كاظم اسرار التبريزي (١٢٦٥ - ١٣١٢):

كاظم بن مُحمَّد التبريزي الملقب بأسرار علي ترجمه السيد شهاب الدين المرعشي على نسخة من كتاب " مرآة سير " بما يلي: مؤرخ فاضل شاعر عارف، من تلامذة الحاج ميرزا حسن صفا والحاج مُحمَّد علي الخراساني المعروف بمشتاق، ولد سنة ١٢٦٥ والمظنون أنه توفي سنة ١٣١٢.

أقول: كان من الدراويش النعمة الالهية، ويتخلص في شعره ب " اسرار ".

له " تراجم العرفاء " ثلاث مجلدات و " مرآة سير ".

(٨٢٨) ابوجعفر كافي القائي(ق ١٠ - ق ١٠):

كافي بن محتشم القائي، ابوجعفر من أعلام القرن العاشر متبحر في الفلسفة وله تأليف فيها، قرأ عليه الصدر الامير معز الدين مُجدد الاصبهاني كما ذكره تلميذ الصدر السيد صفي الدين مُجدد الحسيني في النسخة التي نسخها من " تحرير المجسطي " لنصير الدين الطوسي في سنة ١٠٢٠.

(٨٢٩) السيد كريم اللاهجي(ق ١٣ - ق ١٣):

كريم الحسيني اللاهيجي له تعليق على موضع من أحكام صلاة الجمعة من كتاب " مطالع الانوار " لحجة الاسلام الشفتي، وهو يدل على فضله في الفقه وتضلعه في العلم.

(٨٣٠) المولى كلب علي الكهرودي(ق ١٢ - ق ١٣):

كلب علي بن خان بابا الشريف الكهرودي كتب مجموعة فيها كتاب " سراج السالكين " للشيخ علي بن الحسين الكربلائي في سنة ١٢١٩ - ١٢٢٠ مصرحا في آخره أن المؤلف شيخه وأستاذه، والموضوعات الموجودة في هذه المجموعة تدل على أنه كان على جانب كبير من العلم والفضل والادب.

(٨٣١) المولى كلب علي القزويني (ق ١٣ - بعد ١٣٠٤):

كلب علي بن العباس الشرندي القزويني أقام في طهران مدة متلمذا في المعقول على المولى آقا علي الزنوزي وفي الفقه والاصول على الشيخ عبدالحسين شيخ العراقيين الطهراني وكتب تقارير أبحاث الثاني منهما في عدة من أبواب الفقه، وتلمذ في قزوین على الميرزا يحيى القزويني في الفقه والمولى صفر علي الرشتي وأقام بها مشتغلا بالوظائف الشرعية وامتوليا للامور الاجتماعية.

ودرس في الفقه أيضا ظاهرا عند المولى نظر علي الطالقاني وصرح بتلمذه لديه في آخر نسخة من كتاب استاذة " مناظ الاحكام " .

وتلمذ في النجف الاشرف على الشيخ محمد حسن النجفي صاحب الجواهر والشيخ مرتضى الانصاري، وكتب جملة من تقريراتهما.

استنسخ كثيرا من الكتب العلمية منذ سنة ١٢٦٣ وبعضها بمعاونة أخيه " نجف علي "، ويبدو من بعض كتاباته أنه كان يتكسب بنسخ الكتب ومقابلتها وتصحيحها، ووقف ما بقي منها في حيازته على الاولاد.

له " حاشية شوارق الالهام " و " ذوق الفقاهة ومنهج العبادة " و " قسطاس الاصول " و " تقرير أبحاث شيخ العراقيين الطهراني " وهي التقارير الفقهية. توفي بعد سنة ١٣٠٤.

(٨٣٢) كمال بن مُجَدِّد (ق ١٣ - ق ١٤):

كمال بن مُجَدِّد فقيه أصولي، أظن أنه من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر، ولعله من تلامذة الشيخ مرتضى الانصاري بالنجف الاشراف.

له " حاشية فرائد الاصول " رأيت ورقة واحدة منها.

(٨٣٣) السيد كمال الدين العاملي (ق ١١ - ق ١١):

كمال الدين بن حيدر بن نور الدين بن علي بن ابي الحسن الحسيني الموسوي العاملي المذكور في " الكواكب المنتشرة " المخطوط، ونقول: عالم فاضل أديب شاعر، من أعلام القرن الحادي عشر، قرأ على الشيخ علي بن زين الدين مُجَدِّد بن الحسن العاملي شرح اللمعة وأجازه في عاشر ربيع الثاني سنة ١٠٨٩، كما قد قرأ كتاب " الكافي " عليه ورأيت اجازته له في آخر الروضة منه.

وكان يسكن أصبهان وله أبيات في رثاء أستاذه المذكور، وقابل نسخة من كتابه " الدر المنظوم

" للشيخ علي بن مُجَدِّد بن الحسن وأتم مقابلتها في ٢٤ جمادى الاولى سنة ١٠٩٥.

كتب تواريخ مواليد أولاده في ورقة إلى سنة ١١٢١.

له " مشيخة هارون بن موسى التلعكبري ".

(٨٣٤) مولانا كياهند الديلماني (ق ١١ - ق ١١):

كياهند الديلماني كتب نسخة من كتاب " مفتاح الفلاح " للشيخ بهاء الدين العاملي وقرأ ادعيته على شمس الدين محمد بن قاضي اسد، فكتب له اجازة في شهر رمضان المبارك سنة ١٠٣٧ قال فيها " قد فرغ صاحب هذا الكتاب ..

الشاب الفاضل الورع التقى الذكي مولانا ملك كياهند ديلماني من كتبه وقرأ علي جميع ادعيته وأكثر توضيحاته وشروحه مجتهدا في تحصيل نكاته ودقائقه وتصحيح اللفظ واعرابه قاصدا للعمل بما فيه من الآداب والسنن الواردة محتسبا فوز الثواب وجزيل الاجور الموعودة. "

حرف اللام

(٨٣٥) ميرزا لطف علي التبريزي(ق ١٣ - بعد ١٢٦٣):

لطف علي بن احمد بن لطف علي بن مُجَّد صادق المجتهد التبريزي مذكور في " الكرام البررة " ص ١٠٣ ضمن ترجمة والده، ونقول: قرأ مع أخويه ميرزا مُجَّد جعفر وميرزا مُجَّد باقر علي أبيه شطرا من الكتب الادبية وقسطا من العلوم الشرعية الاصولية والفروعية وأجازهم باجازة مشتركة في شهر رجب سنة ١٢٥٣ عظم فيها ولده المترجم له فقال " الولد الرشيد والفاضل السعيد نور ناظري وسرور خاطري اكبر أولادي وثمرة فؤادي وأعز الناس إلي من الحاضر والبادي المتحلي بحلية الفضل والسداد البالغ في استنباط الاحكام الشرعية رتبة الاجتهاد ذا البصيرة الوقادة والقريحة النقادة الجامع بين منقبتَي العلم والعمل المكتسبي من ملابس الفضل والادب أسنى الحلل الذكي الزكي الالمعي اليلمعي.".

وتلمذ في كربلا على السيد علي الطباطبائي صاحب " رياض المسائل " وكتب قيودا على الشرح الصغير لاستاذة تدل على فضله ودقة نظره في الفقه وغيره.
عالم جليل أديب شاعر جيد الخط والانشاء،

تملك كتباً كثيرة عليها فوائد علمية وتعليقات دقيقة منه، وبعضها بتاريخ شهر شوال سنة ١٢٢٨ وسجع ختمه المربع " عبده لطفعلي " .

(٨٣٤) ميرزا لطف علي صدر الافاضل (١٢٤٨ - ١٣٥٠):

لطف علي بن محمد كاظم بن لطف علي بن كاظم خان الشيرواني التبريزي، صدر الافاضل، دانش مترجم في كثير من المصادر ومنها " مكارم الآثار " ص ١٩١١، ونقول: كان من هواة الكتب جماعاً لها كثير المطالعة فيها، كان يقرؤها بامعان ثم يصفها في أول النسخة التي يمتلكها أو آخرها وصفاً دقيقاً تدل على احاطة وذوق مرهف، ورأيت في مكتبات ايران عدداً وافراً من هذا النمط من المخطوطات وقد عرفها وعلق عليها بخطه الجميل مما زاد في قيمتها العلمية.

يبدو من بعض كتاباته أنه كان من المخالفين لدعاة المشروطة وهو ضد هذه الحركة السياسية التي ظهرت تحت ستار الدين وأغرقت جمعا من المتدينين، ويلقب الداعين إليها بـ " المتنصرين " ويلعنهم لانه يعتبرهم من أعوان الكفار.

وهو بالاضافة إلى مقاماته العلمية الرفيعة منشئ حسن الانشاء جيد التعبير في العربية والفارسية، وله شعر كثير في اللغتين يجيد في الفارسية، وشعره مبعثر فيما يكتبه على النسخ.

منه ما كتبه في شهر رمضان المبارك سنة ١٣٠٥ على نسخة من شرح اللمعة بخط الشهيد

الثاني:

هذا كتاب خطه قلم الذي
خط الشهيد لانه من مرقم
هيهات أن تلد العصور بمثله
وقال أيضا في الكتاب المذكور:

لله در نتيجة الادوار
زين لدين الحق أعلى قدره
جمع الشهادة مع سعادة علمه
الله يدرك ثاره من خصمه
وعليك يا روح الشهيد تحية
هذا الكتاب زينته بناته
ويسر ذو العلم العريف بفضله
من باعه درا على ميزانه
كتب الشهيد جميعها للمجتدي
كم جاءنا بالطيبات من الفواضل
أشهى لقلب الندس من قبل
من مثله في العاملين العالمين
لا يدرك الوصاف غاية مدحه
لم يأت من دانه من أهل النهى
وكذاك في حسن السليقة واستواء
ونظام تحصيل وجودة فهمه
الله أسأل أن يعظم أجره
وعليك يا جدت الشهيد سلامنا

أضحى بمن الله وهو جليل
جمعت فضائله له تفضيل
ان الزمان بمثله لبخيل

من فاض مهجته رضى الغفار
حقا لمجدته العظيم الباري
كالنور إذ يلقى على الانوار
(وكفى برب الناس مدرك ثار):
وسلام رب البيت والاستار
فغدا لهذا أسعد الاسفار
(وجدا كوجد فرزدق بنوار)
قد باعه في أرخص الاسعار
سبل النجاة وروضة الانوار
للقلوب كفوحه الازهار
العذارى للمحب ونسمة الاسحار
الفائقين أولى النهى النظار
نثرا فكيف بضغطة الاشعار
في دقة الافكار والانظار
طريقة وجلالة المقدار
ولطافة الآراء والآثار
بأي الاثمة سيد الاطهار
لا زلت في غاد عليك وسار

وسقيت ما انسجم الغمامة قطرها من رحمة الغفار بالمدرار
(٨٣٧) ملا لطف الله (ق ١١ - ق ١١):
لطف الله من أعلام القرن الحادي عشر، قرأ على المولى احمد بن مُحَمَّد التوني كتاب " تهذيب
الاحكام " فأجازه مصرحا بأنه قرأ قبله عليه كتابي " الاستبصار " و " من لا يحضره الفقه " وعبر
عنه في الاجازة بـ " الاخ الصالح السعيد العالم العامل اللوذعي الالمعي ".
(٨٣٨) الشيخ لطف الله المازندراني (ق ١٣ - ق ١٤):
لطف الله الطبرسي المازندراني من أعلام النجف الاشرف في النصف الاول من القرن الرابع
عشر، أجاز الشيخ مُحَمَّد بن علي أشرف الطالقاني في سنة ١٣٠٤ .
(٨٣٩) الشيخ لطف الله النيسابوري (ق ٩ - بعد ٨٨٠):
لطف الله النيسابوري مذكور في " رياض العلماء " ٤ / ٤٢١ ونقول: كان أديبا منشئا شاعرا
بالاضافة إلى تبحره في العلوم العقلية والنقلية، وقد ذكر

صاحب الرياض نماذج من شعره الفارسي، ومن شعره العربي قوله:

بالخمسة الاشباح أهل العبا
هل بعد ذكر الله والمصطفى
في هل أتى فضلهم ظاهر
وقوله في مدح علي عليه السلام :

هو البحر المحيط بكل علم
صفي للواردين وراق حتى
كان علوم أهل الارض طرا
وقال فيه عليه السلام :

في الطائر المشوي أو في حجه
مذ كان للباري أحب مقربا
لا يستوي المحبوب من كل الوري
ذخري به يوم المعاد شفاعة
وفيه " ع " قال أيضا:

صفوة الله علي والمجيب
فأتى بالعصر فرضا حاضرا
قالت الشمس له يا سيدي
كم له من معجزات في الوري
مثل قلع الباب في خيرها
وسقى الجيش زلالا صافيا
أحيى أمواتا وآمال الوري
خضع الليث وقد كلمه

ردت الشمس له بعد المغيب
ورأها كل ناء وقريب
كن شفيعي عند ربي وحسيب
تجلو الرين عن القلب المريب
وأزال الصخر عن باب القليب
فائقا للماء في برد وطيب
فندی كفيه كالغيث الصيب
بمراء مثل ثعبان وذيب

أخذ الله له عقد الولا
ويوم الدوح نص ظاهر
ورقى من فوق كتف المصطفى
يا له من حسب ما مثله
وإذا أدهم أمر مشكل
فقضايا حكمه مشهورة
قبل خلق الخلق بالامر المصيب
يوم خم صاحب البيت الرحيب
كسر الاصنام عن بيت القريب
جل عن كل شريف وحسيب
حله للناس بالحكم العجيب
يأت بالتبيان بالامر الغريب

كم أزاح اللبس عن مشكلة حيرت في حلها كل لبيب

وأغاض الماء لما أن طفى
الفتى المنزل فيه هل أتى
يا أمير النحل كن لي شافعا
وشكى الناس وأومى بالقضيب
وأخوه وابن أواه منيب
يوم آتى بشهيد ورقيب
له " أرجوزة في تاريخ الأئمة عليهم السلام "

(٨٤٠) لطف الله الفارسي (ق ١٢ - ق ١٣):

لطف الله بن محمد رفيع الفارسي الشيرازي ولد في شيراز في عصر السلطان محمد شاه قاجار المتوفي سنة ١٢١١، وتعلم الادب الفارسي على أبيه، وهاجر بصحبته إلى اصبهان أيام حكومة معتمد الدولة منوچهر خان حيث أصبح والده من المقربين لديه، واستمر صاحب الترجمة بها في أخذ الآداب والعلوم.

له " حياة النفوس " في أصول الدين.

(١٤١) الحاج لطف الله (ق ١٢ - ق ١٣):

لطف الله بن مُحَمَّد معصوم عالم متبحر جامع لانواع العلوم العقلية والنقلية والادبية، من أعلام القرن الثالث عشر وتوفي بعد سنة ١٢٧١ المصحح فيها كتابه وقد تجاوز الثمانين من سني عمره، وكتب عنه السيد مُحَمَّد علي الحسيني " العالم العابد الكامل الجامع لعلوم الاصول والفقه والنحو والمعقول والمعاني والبيان المؤيد من عند الملك المنان الخالص من عباد الله...".
له شعر فارسي يميل فيه إلى الفلسفة والعرفان،

(٨٤٢) لطيف القزويني(ق ١٣ - ق ١٣):

لطيف القزويني أديب فاضل حسن الانشاء في الفارسية، كان يزاول الطب القديم، وهو من تلامذة ميرزا محمد حكيم باشى التبريزي المعروف بـ " حكيم قبلي " وكان من أعلام أواخر القرن الثالث عشر.

له " فوائد لطيفيه " ألفه سنة ١٢٨٤.

حرف الميم

(٨٤٣) السيد ماجد الحسيني (ق ١٢ - ق ١٢):

ماجد (مُجَّد ماجد) بن ابراهيم الحسيني (ق ١٢ - ق ١٢) ماجد (مُجَّد ماجد) بن ابراهيم الحسيني عالم كبير محقق في العلوم العقلية والرياضية والاسلامية، يظهر من مجموعة فيها بعض رسائله نسخها أحد تلامذته أنه كان حيا في سنة ١١٥٢ وأنه كان يقيم في كاشان وله حلقات تدريسية تخرج منها جماعة من الطلاب، وعالج في مؤلفاته على الاكثر موضوعات فلسفية معقدة. له " شرح دعاء عرفة " و " التحلل والتكاثف الحقيقيان " و " نفي الهيوولي " و " ايقاظ النائمين وايعاض الجاهلين " و " التشكيك في الذاتيات " و " ماهية الزاوية ".

(٨٤٤) السيد ماجد البحراني (ق ١٠ - ١٠٢٨):

ماجد بن هاشم البحراني مترجم في عامة كتب التراجم.

ذكر تلميذه المولى جمال الدين بن شاه مُجَّد الفسائي على الورقة الاولى من نسخة من كتاب " اليوسفية " أنه توفي عند غروب الشمس من يوم السبت ٢٠ شهر رمضان سنة ١٠٢٨ في شيراز ودفن في جوار احمد بن موسى الكاظم عليه السلام المعروف ب " شاه چراغ " وكان قد مضى من عمره اثنان وخمسون سنة.

(٨٤٥) مايل علي التويسركاني(ق ١٣ - بعد ١٣٣٠):

مايل علي بن أبي القاسم التويسركاني فاضل أديب جامع للعلوم الاسلامية حسن الانشاء والخط في الفارسية، ويبدو من كتاباته أنه أخباري المسلك. من أفاضل القرن الرابع عشر، وتوفي بعد سنة ١٣٣٠.

له " راحلة المؤمنين " أئمه سنة ١٣٢٨.

(٨٤٦) مجد الدين المجدي(ق ١١ - ق ١١):

مجد الدين المجدي عالم أديب شاعر بالفارسية وكان يتخلص في شعره بـ " مجدي " وكان يقيم باصبهان ظاهرا.

كتب قطعة من كتاب " الاستبصار " للشيخ الطوسي وأتمها في غرة ربيع الاخر سنة ١٠٧٠ ونظم اسمه وتاريخ النسخ في تسعة أبيات.

(٨٤٧) الشيخ محب الدين الطريحي (ق ١١ - ق ١١):

محب الدين الطريحي النجفي نظر في كتاب " نزهة الخاطر - غريب القرآن " للشيخ فخر الدين الطريحي، وكتب خطه على الورقة الاولى من نسخة منه في سنة ١٠٩٨.

(٨٤٨) محب علي السراياني (ق ١٠ - ق ١٠):

محب علي بن ناصر الدين السراياني من شعراء القرن العاشر بالفارسية، وكان قصابا وأبوه صباغ.

(٨٤٩) الشيخ محسن البهبهاني (ق ١٢ - ق ١٢):

محسن البهبهاني من تلامذة الشيخ عبدالله بن صالح السماهيجي، كما صرح بذلك المولى مير

محمد

ابن مير علي التستري في هوامش جملة من رسائل السماهيجي التي قابلها مع البهبهاني.
فهو من أعلام القرن الثاني عشر.

(٨٥٠) الشيخ محسن الطريحي (ق ١٣ - ق ١٣):

محسن الطريحي الامامي النجفي من أعلام النجف الاشرف في القرن الثالث عشر، من تلامذة
الشيخ علي بن الشيخ جعفر كاشف الغطاء وأتم نسخ كتاب أستاذه " شرح اللمعة الدمشقية " في
يوم الجمعة ٢٩ ربيع الاول سنة ١٢٦٤ مصرحا في النسخة أن المؤلف أستاذه.

(٨٥١) ملا محسن الخوزاني (١٢٤٢ - ق ١٣):

محسن بن أبي الحسن الخوزاني المازندراني ولد في السابع والعشرين من ذي الحجة سنة ١٢٤٢
وكتب مجموعة في أيام طلب العلم سنة ١٢٦٠.

(٨٥٢) الحاج السيد محسن المؤمني (١٢٥٨ - ١٣٧٥):

محسن بن مؤمن العلوي الحسيني المؤمني الجوبين دري القزويني أصله من " چوبين در " من
قرى قزوین وولد بها سنة ١٢٥٨، ودرس وتوطن في قزوین.

عالم فاضل ذو اطلاع ومعرفة بعلم الكلام والتفسير والحديث والتأريخ، وكان من

الخطباء البارزين بقزوين ومعروفا بين الناس " بالمحدث "، وله قبول عند العامة والخاصة معروف بالتقوى والورع والصلاح.

له نظم وقصائد بالفارسية ليس فيها قوة، يتخلص فيها بـ " محسن عاصي "، عمر طويلا وتوفي ليلة الثلاثاء خامس شهر رمضان المبارك سنة ١٣٧٥ وله ١١٧ سنة، وكانت وفاته في قزوين ودفن إلى جنب حرم الحسين بن علي الرضا عليه السلام في المقبرة المعروفة بنوبيلي. له " منتخب الاسرار " أتم تأليف بعض أجزاءه سنة ١٣٦٣، و " مفاتيح المنير " أتمه سنة ١٣٥٢ و " الاربعون مجلسا".

(٨٥٣) السيد محسن الرضوي(ق ٩ - ق ٩):

محسن بن مُحَمَّد بن علي الرضوي القمي مترجم في " الضياء اللامع " ص ١١٤، ونقول: كان من وجهاء مشهدالرضا عليه السلام الاجلاء، وكان ابن ابي جمهور الاحسائي في منزله عند مجاورته لذلك المشهد المقدس يشغل عليه الرضوي في الكلام والفقهاء، وجرى في منزله مناظرة الاحسائي مع الفاضل الهروي في سنة ٨٧٨، ووصفه في مقدمة المناظرة المدونة بقوله " السيد الاجل والكهف الاظلم..

وكان من أعيان أهل المشهد وأشرافهم وساداتهم، بارزا على أقرانه بالعلم والعمل، وكان هو

وكثير من أهل المشهد يشتغلون معي في علم الكلام والفقہ " .

(٨٥٤) ملا محسن المشهدي(ق ١١ - نحو ١١٥٣):

محسن بن مُجَّد باقر لشكر خاني المشهدي الخراساني كتب نسخة من " فروع الكافي " من كتاب الطهارة إلى كتاب الجهاد، وأتم كتاب الصوم منها بالنجف الاشراف في يوم الاربعاء ١٣ شوال ١١١٨، وكتب المولى ابو الحسن الشريف العاملي له اجازة في آخر كتاب الصوم ظاهرا في أوائل شهر شعبان سنة ١١٣٠، قال فيها " بلغ قبلا وقراءة وتحقيقا وتدقيقا في مجالس عديدة .

وقد أجزت له أن يرويہ عني مع مراعاة الاحتياط " .

أوقفت النسخة بعد وفاة المترجم له في سنة ١١٥٣، وهو موصوف في صورة الوقفية بـ "

الفاضل الباذل " .

(٨٥٥) الشيخ محسن الاصبهاني الرشتي(١٢٢٤ - بعد ١٢٩٠):

محسن بن مُجَّد رفيع بن مُجَّد حسين بن مُجَّد رفيع التوملي الجيلاني اللاهيجاني الاصبهاني المتخلص

بالعاصي والمشهور بخاكسار. ولد سنة ١٢٢٤^(١)

في أصبهان وبها نشأ، وتلمذ الاوليات على والده الذي توفي

(١) تاريخ ولادة صاحب الترجمة مضطرب جدا في كتاباته، ففي آخر الجزء الاول من كتاب " دافع البلية " المؤلف سنة

١٢٧٨ ذكر أنه في الثالث والستين من عمره فتكون الولادة سنة ١٢١٥، وفي أول كتابه " روضة الاحباب " المبدوء

بتأليفه سنة ١٢٦٦ ذكر أنه في السابع والثلاثين من عمره فتكون الولادة سنة ١٢٢٩ .

(*)

والمترجم له لم يزل في الثالث عشرة من عمره، وتتلמד في دروسه العالية على الكلباسي صاحب المنهاج والسيد مير مُجَّد الشهشهاني الاصبهاني والسيد ابوتراب الاصبهاني والسيد مُجَّد باقر حجة الاسلام الشفقي والشيخ عبدالعلي الماسولجي الرشتي، وذهب في سنة ١٢٥٧ إلى مواطن آبائه رشت ولاهيجان وقراها، وبقي بها حتى سنة ١٢٦٧ حيث استوطن قزوين إلى سنة ١٢٨٧ متنقلا بين المدينة وقراها.

وينتسب من طرف الاب إلى الشيخ المفيد ومن طرف الام إلى بهاء الدين العاملي. كان فقيها أصوليا خطيبا واعظا جامعا للعلوم عارفا ببعض العلوم الغربية نشطا في التأليف والتصنيف حتى صرح في أول الجزء الثالث من كتابه "دافع البلية" أن له إلى حين تأليف ذلك الكتاب سبعمائة وعشرة مصنف منظوم ومنثور، وكان كثير الاعتزاز بمؤلفاته حتى أنه استنسخ بعضها أربع مرات لاهدائها إلى العلماء وقد استفدنا أسماء طائفة منها من مقدمات كتبه، وقد وقف أكثر من الف مجلد في سنة ١٢٧٥.

توفي بعد سنة ١٢٩٠ حيث ألف فيها الجزء الثالث من كتابه "دافع البلية". كان كثير التنقل في بعض المدن للوعظ والارشاد ظاهرا، ومن أسفاره إلى قزوين في سنة ١٢٦٦، وفي نفس السنة أيضا وعظ بمسجد ذو الفقار من مساجد اصبهان وألف لايام شهر رمضان من هذه السنة كتابه "روضة الاحباب" كما يصرح بذلك في أوله وهو في ثلاثين مجلسا. له شعر كثير بالفارسية والعربية إلا أنها ضعيفة التركيب ليست بالنمط العالي وخاصة شعره العربي الذي لا يستحق أن يسمى شعرا، ويتخلص في شعره الفارسي ب "عاصي". أجازته رواية أستاذه السيد مير مُجَّد الشهشهاني الاصبهاني والشيخ عبد العلي الماسولجي الرشتي. سمي في بعض مؤلفاته من أبنائه مُجَّد علي وحسين علي، ويبدو أنهما كانا من طلبة

العلم حيث صنف صاحب الترجمة بعض تصانيفه لهما.

من مؤلفاته " مجمع المعاني " حاشية رياض المسائل، و " رياض الارواض " شرح معالم الاصول في مجلدات، و " روض الرياض " حاشية مختصرة على المعالم في مجلدين، و " مسابك الالهام في مدارك الاحكام " في أصول الفقه، و " مقالات الصنائع " في الكيمياء، و " هداية المحشر " منظومة، و " مدينة الابحاث في مسائل الميراث " و " منظومة في الزكاة " و " نظم المجالس " نظم فيه سيرة الامام علي عليه السلام في أربع مجلدات، و " تحيات المعصومين " و " اجابة المضطربين " و " اجابة المحب " و " الاربعون حديثا " و " الاقلام السبعة " و " الزام المخالفين " و " انيس الصالحين " في الادعية، و " انيس العباد في بعض الاوراد " و " الايقاظات " حاشية على التجريد، و " بحار الاسرار " و " بحر الامال في أحوال الرجال " و " بحر الاسرار " و " بحر الاقلام " و " بحر الامكان " في الادعية، و " بحر الحسرة " و " بحرالحكم " شرح هداية المييدي، و " بحر الفكر " و " بحر المآرب " و " بحر المصائب في مصائب آل ابي طالب " و " البدبهيات في الانشاءات " و " البروق اللوامع على السيوطي وهمع الهوامع " و " بستان الجعفرية " و " تبيان الاصول " و " تحف الخلف في تحف السلف " و " تحفة الاخيار " و " تحفة الايادي في شرع المبادي " و " تحفة الغرائب " و " جامع المسائل " و " جامع المصائب في نوائب آل علي بن ابي طالب " و " جنات عدن " و " جنة الامان " في شرح دعاء كميل، و " حل العقود " في صيغ العقود، و " خلاصة الخلاصة " في شرح خلاصة الحساب للبهائي، و " دادار نامه " و " دافع البلية " تفسير كبير، و " الدرة المضيئة " و " درج الدرارج في تحقيق مطالب المناهج " و " درر الاقوال " و " ذخيرة المعاد " و " ذريعة الوداد " تفسير سورة يوسف، و " رسائل الرسائل في لب من المسائل " و " رضوان الامال " و " الروضة الحسينية " و " روضة الاحباب " و " زاد السالكين " و " سبيل السبل في آراء العرفاء من الرسل " و " سفينة

النجاة " و " سوانح السفر " و " شد العضد " و " شور وشيرين " مثنوي فارسي، و " ضياء
الذاكرين " و " ضياء العيون " في الازكار، و " طريق الرياضات " و " عوالم العالم " و " الفوائد "
في النحو، و " قبلة الافاق في كشف رموز كلام الملك الخلاق " و " القواعد " في الصرف، و "
قوانين المصائب " و " قيام الحجة " و " كشايف الاسرار وكواشف الانوار " و " كشف الحجب "
" و " كشف المقال " و " كنز الاحباب في اورد الاطياب " و " كنز الاخوان في مصائب آل
عمران " و " كنز العجائب في كنوز الغرائب " و " كنز المأمول " مثنوي فارسي و " كنز المراثي "
" و " لوائح الطرائح في طرائح اللوائح " و " لؤلؤة البحرين " و " متروك الانظار " في أحوال
العالم، و " مجمع الازكار ومخزن الاسرار " في الادعية، و " محمود نامه " مثنوي فارسي، و " مرآة
الشريعة " و " مرآة المسائل " و " مراجع الضمائر " و " المستطرفات في جمع الاخبار والروايات "
في اكثر من عشرين مجلدا، و " معراج الاخوة " و " معرفة التعبير " و " مفاتيح النجاة " و "
ملتمس المحبوب " في العقائد، و " منهاج الدين " و " منهاج المحبة " و " نسج النسوج في معرفة
الهيئة والكواكب والبروج " و " الوريقات الانبيات " و " وسيلة المراد " و " ولوج البروج " و "
هدية الاخوان " و " صحة الاصول الاربعمائة " و " البدر المنير " و " منهاج الاخوة " و " تبصرة
الناظرين في كشف مدارك أحكام فروع الدين " و " نجاة النسوان " و " خاتمة التصانيف " و "
مستطرفات المقال في تفسير سورة الزلزال " و " النكات المباركات " و " شمائل النبي " و " لب
العقائد " و " كنز الفوائد في لب العقائد وفروع الفرائد " و " تذكرة الخواص في تحقيق
الاختصاص " و " غوث الانام " و " حقائق الشيعة " و " تذكرة الاقوال في فقه سيد الرسل وآله
الفضل " و " هدية الاموات " و " بحر العرفان " و " مجمع الانوار " و " جامع المصائب " و "
كنز المأمول " و " جام گيتي نما " .

(٨٥٦) محسن البهبهاني (ق ١٣ - ق ١٤):

محسن بن مُجَّد صالح البهبهاني فاضل أديب ذو اطلاع في الفلسفة والكلام، فيه تصوف وميل إلى العرفان، من أعلام القرن الثالث عشر، كان يقيم بمشهد الرضا عليه السلام وله شعر بالفارسية. له " الاصفية " .

(٨٥٧) المولى محسن الطالقاني (ق ١١ - ق ١٢):

محسن بن مُجَّد طاهر الطالقاني كتب نسخة من كتاب " منهاج الكرامة " للعلامة الحلبي وأتمها في يوم الاربعاء ١٣ شوال سنة ١١١٢ وعلق عليها تعاليق يسيرة دالة على فضله في العلوم العقلية والنقلية واطلاعه على الادب العربي.

(٨٥٨) المولى مُجَّد آقا جاني (ق ١٠ - ق ١):

مُجَّد آقا جاني من أعلام أواخر القرن العاشر وربما أوائل القرن الحادي عشر، قابل مقداراً من

نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " مع الميرزا مُجَّد الاستر آبادي على نسخ متعددة، وأتم مقابلة كتاب المكاسب في يوم الثلاثاء غرة ذي القعدة سنة ٩٩٧ .

كان يسمى " مُجَّد " ويعرف بـ " آقا جاني "، ولعله توفي سنة ١٠٠٩ التي كتب ابنه المولى علي رضا على نفس النسخة تملكه في هذه السنة، إذ الظاهر أنه تملكها بعد وفاة أبيه.

(١٨٥٩) الآخوند ملا مُجَّد البيدهندي(ق ١٣ - ١٣٣٧):

مُجَّد البيدهندي تتلمذ في اصبهان عند السيد مُجَّد باقر الخوانساري صاحب " روضات الجنات " والميرزا مُجَّد هاشم الجهار سوقي وغيرهما من أعلامها.

كان على غاية من تهذيب النفس والسير والسلوك، ولعله كان من تلامذة المولى حسين قلي الهمداني الاخلاقي المشهور، وكان في خوانسار يدرس مختلف الكتب على الطلبة وأكثر علمائها من تلامذته والمتربين في حوزة درسه.

أجاز رواية جماعة من الاعلام، منهم السيد احمد الصفائي الخوانساري.

توفي في خوانسار سنة ١٣٣٧ وقد قارب عمره الثمانين.

(١٨٦٠) تقي الدين مُجَّد(ق ٩ - ق ١٠):

مُجَّد، تقي الدين من أعلام أواخر القرن التاسع وأوائل القرن العاشر، أجازه الامير حسين بن

معين الدين المبيدي في نسخة من شرحه على ديوان أمير المؤمنين عليه السلام قائلاً " صورت هذه الحروف للاخ الرؤف مركز دائرة الهداية دائرة مركز الدراية.

ذو الحسب البهي والنسب العلي المرتقى إلى سماء السماحة المنتهى إلى البلاغة والفصاحة محرز قصبات السبق عن الاقران بين الاكفاء وعين الاعيان تقيا الدين محمد. "

(١٦١) السيد محمد التلي (ق ١١ - ق ١١):

محمد التلي الموسوي عالم فاضل، فرغ من جمع حواشي السيد بدر الدين العاملي على " أصول الكافي " في سنة ١٠٩٤.

(١٦٢) المولى محمد الجيلاني (ق ١١ - ق ١١):

محمد الجيلاني قرأ على المولى محمد باقر المحقق السيزواري كتاب " تهذيب الاحكام "، فكتب له بلاغا في آخره في شهر ذي القعدة سنة ١٠٧٥، قال فيه: " بلغ إلى هذا الموضوع بعضه قراءة وبعضه سماعا، قراءة تدل على فضله ونبله وحسن ذكائه وجودة فهمه، قراءة تدبر واتقان وتبصر واطقان، وقد أجزت له وهو المولى الفاضل الذكي الاملي. "

(١٦٣) ميرزا مُجَّد الحائري (ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد الحائري الطهراني فاضل له اشتغال بالعلوم الدينية والعقلية والعرفان والتصوف، أديب متبحر وشاعر بالفارسية، من أعلام أوائل القرن الرابع عشر بطهران.

له " الايضاح في شرح عبارة القاموس والصحاح " و " الجبر والقدر " و " الصراط المستقيم " و " مرصاد السالكين في مناهج الصدق واليقين " و " مفتاح الاسرار " .

(١٦٤) السيد مُجَّد الحسيني (ق ١٢ - ق ١٢):

مُجَّد الحسيني من أعلام القرن الثاني عشر وكان يقيم بالهند، طالع وصحح مجموعة فيها " شرح بداية الدراية " للشهيد الثاني وغيره في جهان آباد في سنة ١١٥٠ وكتب عليها حواشي قليلة تدل على فضله وسعة علمه.

(١٦٥) السيد مُحَمَّد صدر الدين(ق ١٢ - ق ١٢):

مُحَمَّد الحسيني الشيرازي الخراساني، صدر الدين من أعلام العلماء في القرن الثاني عشر، وصفه الفاضل الهندي المتوفى سنة ١١٣٥ في تقرّظه لكتاب صاحب الترجمة " شرح عدة الاصول " بقوله: " أيها العالم النبيل الفاضل المثل العزير المثل السيد السند الايد المؤيد فاقد النظر ذا الفضل العزيز أخوا الذهن الوقاد والطبع النقاد حاوي الفروع والاصول في اهابه جامع المعقول والمنقول طي كتابه. "

له " شرح عدة الاصول " .

(١٦٦) مُحَمَّد الحنفية(ق ١٣ - ق ١٤):

مُحَمَّد الحنفية فقيه أصولي محقق، من علماء أوائل القرن الرابع عشر وكان يقيم بالنجف الاشرف ظاهرا، رأيت كتابته المؤرخة شهر صفر سنة ١٣٠٠ وتوقيعه كما ذكر في العنوان ويجب التحقيق عنه.

له " حاشية فرائد الاصول " ورسالة في " الاستصحاب " .

(١٦٧) المولى مُجَدَّ خير الدين العاملي (ق ١٠ - ق ١١):

مُجَدَّ خير الدين العاملي من أعلام القرن الحادي عشر، أتم شخص مقابلة " رجال ابن داود " بخدمته في يوم الاثنين ٢١ ذي الحجة سنة ١٠١١ ووصفه ب " الشيخ المدقق والنحرير المحقق سيد المحققين وسند المدققين الشيخ الفاضل الكامل. ".

(١٦٨) ميرزا مُجَدَّ الساوه اى (ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَدَّ الساوه اى أديب منشئ في العربية والفارسية، من أعلام أوائل القرن الرابع عشر.

(١٦٩) الشيخ مُجَدَّ شريعتمدار المازندراني (ق ١٣ - ١٢٧١):

مُجَدَّ شريعتمدار المازندراني البار فروشي يروي إجازة عن الشيخ احمد الاحسائي، ويروي عنه ولده الشيخ مُجَدَّ حسن شريعتمدار. توفي سنة ١٢٧١.

(٨٧٠) شمس الدين مُجَّد الشيرازي(ق ١١ - ق ١١):

مُجَّد الشيرازي، شمس الدين قرأ على صدر الدين مُجَّد بن عبد الرشيد الشيرازي كتاب " تهذيب الاحكام " للشيخ الطوسي فأجازه شيخه هذا في آخر كتاب الصلاة منه في سنة ١٠٤٧ وقال في الاجازة " قد سمع عني هذا الكتاب المولى الفاضل البارع النقي النقي زبدة الفضلاء و خلاصة الاتقياء.".

(٨٧١) المفيد الشيرازي(ق ١١ - ق ١٢):

مُجَّد الشيرازي الغروي، المفيد عالم فيلسوف كبير، من أعلام النجف الاشرف في القرن الثاني عشر، من أساتذة الشيخ عباس بن الحسن البلاغي النجفي وشيوخ اجازته، كما ذكر البلاغي ذلك في اجازته المؤرخة سنة ١١٥٧ للمولى رجب علي، ووصفه فيها ب " الاستاد الاعظم والفيلسوف الاكرم.".

(٨٧٢) الشيخ مُحَمَّد آقا الطهراني (١٣٣٢ - ١٣٨٥):

مُحَمَّد الطهراني الرازي ولد بطهران في خامس شهر رمضان سنة ١٣٣٢، وبها نشأ ودرس جملة من مبادئ العلوم الآلية وجانبا من الفقه والاصول والعلوم العقلية على أعلامها وأساتذتها. هاجر لاخذ العلم في المراحل العالية إلى العراق فورد النجف الاشرف في شهر ربيع الاول سنة ١٣٥٥، وأكمل بها الدروس العالية في الفقه والاصول وغيرهما، فتتلمذ أولا على الشيخ مُحَمَّد حسين الغروي الاصبهاني ثم السيد ابوالقاسم الخوئي، وكانت أكثر استفاداته العلمية منه ولازمه مدة اقامته بالنجف.

عاد إلى طهران في سنة ١٣٦٨ واشتغل بالارشاد والتدريس وإقامة الجماعة في بعض مساجدها، وأسس " الهيئة القائمية " في شهر شوال سنة ١٣٦٩، وكان له محفل كبير صباح أيام الجمعة مزدحم بالمؤمنين ويحاضر فيه بنفسه.

كان في النجف يهتم بتدريس التجويد واقرء القرآن الكريم وله أسلوب رائع في هذا الفن، وذلك بالاضافة إلى تدريسه لجملة من كتب المقدمات والسطوح.

كان زيادة على مقامه العلمي أديبا جيد الشعر بالفارسية، ويذهب فيه إلى مذاهب العرفاء وأهل الباطن،

من مؤلفاته " تجويد القرآن الكريم " و " المحرمات الابدية في الرضاع " و " الكشكول " و " زندگاني حاج آقا حسين طباطبائي قمي " .

توفي بطهران في ٢٨ محرم سنة ١٣٨٥ و نقل جثمانه إلى النجف فدفن في وادي السلام.

(٨٧٣) الشيخ فخر الدين التبريزي(ق ١١ - ق ١٢):

مُجَدِّ(فخر الدين):

التبريزي من علماء مشهد الرضا عليه السلام، أتم مقابلة " وسائل الشيعة " في سنة ١٠٩٥، ولعله

من تلامذة الحر العاملي.

(٨٧٤) السيد مُجَدِّ قطب الدين(ق ١٢ - ق ١٢):

مُجَدِّ قطب الدين الحسيني من أعلام القرن الثاني عشر، أديب شاعر بالفارسية فاضل، لعله من

سكنة

قزوین، توفي بعد سنة ١١٥٩.

له " شرح دعاء الصباح " و " ترجمة ونظم دعاء الصباح " .

(٨٧٥) الشيخ محمد القوجاني (ق ١٣ - ق ١٤):

محمد القوجاني عالم فقيه متبحر، من تلامذة المولى محمد كاظم الآخوند الخراساني وكتب تقريراته الاصولية، وكان مدرسا في النجف الاشرف يحضر بخته ثلاثة من أفاضل الطلبة.

له " تقرير أبحاث الآخوند الخراساني " ورسالة في " الخلل " .

(٨٧٦) السيد محمد الكاشاني (ق ١٢ - ق ١٣):

محمد الكاشاني أجازة رواية السيد علي الطباطبائي صاحب " رياض المسائل " في أواسط شهر شوال سنة ١٢١٢ والمولى محمد حسن بن معصوم القزويني الحائري صاحب " رياض الشهادة " في ١٩ شوال من نفس السنة، ويبدو أنه كان من علماء كربلا.

(٨٧٧) المولى مُجَّد المازندراني (ق ١١ - ق ١٢):

مُجَّد المازندراني، الملقب بنور الدين قرأ على المولى هادي بن مُجَّد صالح المازندراني كتاب " قواعد الاحكام " للعلامة الحلي وأجازه في سنة ١١١٨.

(٨٧٨) ملا آقا الطهراني (١٢٢٥ - ق ١٣):

مُجَّد المعروف بملا آقا الساوجبلاغي الطهراني ولد في طهران سنة ١٢٢٥ وسكن في قرية " تنگمان " من قرى " ساوجبلاغ " من توابع طهران، وعاش إلى أواخر القرن الثالث عشر. له " مفصل البيان في علم القرآن " كان مشغولا به في سنة ١٢٩٤.

(٨٧٩) مُجَّد المفيد (ق ١٢ - ق ١٢):

مُجَّد المفيد عالم فاضل أديب شاعر، من أعلام أواخر القرن الثاني عشر، وأستبعد أن يكون هو مُجَّد الشيرازي الملقب بالمفيد السابق ذكره، كتب في يوم الاثنين خامس جمادى الثانية سنة ١١٩٢ هذه الابيات على كتاب مصرحا بأنه من انشائه:

كُتبت بخطي وهو ييقى وانبي رهين ضريحي في الجنادل والترب
وكيف وان الموت يفني جميعنا على الوزر عن بعد سريعا وعن قرب
فخسرا لو لاقى الاله مقصرا مدى عمره في القرب الاكل والشرب

(٨٨٠) الحاج ميرزا مُجَّد النَّائِنِي (ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد النَّائِنِي فاضل حكيم، علق على نسخة من كتاب " المشاعر " لصدر الدين الشيرازي
تعاليق تدل على تبحره في الفلسفة الالهية، شاعر له شعر بالفارسية والعربية وهو ضعيف الشعر في
العربية، من أعلام أوائل القرن الرابع عشر، من شعره قوله وقد كتبه في مجموعة في ليلة الغدير سنة
١٣٠٢ ونحن نقله كما هو:

كهارون من موسى علي من النبي بنص جلي مديح الخبير
ويغنيك عن وجه الخلافة كاشفا مضاة إلى ذا نص خم غدير
ولكن إذا ما العجل خار خواره عمى دون آي الله كل نكير
وقد تاب اهل العجل دون دمائم ولا العجل ذا فاه العبيد بتقصير

(٨٨١) بدر الدين مُجَّد الحسِينِي (ق ١٢ - ق ١٢):

مُجَّد بن ابراهيم الحسِينِي، بدر الدين عالم كبير متتبع متضلع في الكلام والفقه وغيرهما، من أعلام
القرن الثاني عشر، ويبدو من بعض القرائن أنه كان ذا منزلة محترمة بين معاصريه.

له " العدالة " أتمه سنة ١١٣٥ و " لجمع بين صلاة الظهر والجمعة " .

(٨٨٢) السيد مُجَّد العلوي(ق ١٣ - ١٣٦٢):

مُجَّد بن ابراهيم العلوي الموسوي البروجردي الكاشاني مذكور في " نقباء البشر " القسم المخطوط، ونقول: ذكر في تقریظه على بعض مؤلفات ميرزا ابوالقاسم الكاشاني هذين البيتين من شعره:

تعلم الفقه حتى تبلغ الاربا واستسهلن في طريق الفقه ما صعبا

ومن به ازدان من كل الحلبي غنيا كفى به للذي قد حازه حسبا

(٨٨٣) السيد مُجَّد القره باغی(ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد بن ابراهيم الموسوي الحسيني الشيشي القره باغی فاضل متتبع جامع، من علماء الشيخية المؤلفين على طريقتهم الخاصة، من تلامذة الحاج كريم خان الكرمانی وله ولاء شديد له ولابنه الحاج مُجَّد خان الكرمانی، وهو من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر.

له " سبب تناول امام سم را " و " نتيجة النتائج فيما وصل إلينا من مطالب الاصول من آل

الرسول " ألفه سنه ١٢٩٣ .

(٨٨٤) ميرزا فخر الدين مُجَّد النيسابوري(ق ١١ - ١١٢٩):

مُجَّد بن ابراهيم النيسابوري، فخر الدين من الاعلام الساكنين بمشهد الرضا عليه السلام، كتب الشيخ مُجَّد بن عاشور تاريخ وفاته في آخر نسخة من كتاب " منهج المقال " هكذا: " قد توفي السيد الجليل والفاضل النبيل ميرزا فخر الدين مُجَّد ابن المرحوم المغفور المبرور ميرزا ابراهيم النيسابوري طاب ثراه في يوم الثلاثاء الثاني من شهر رمضان المبارك بعد الزوال ودفن في دار الحفاظ يوم الاربعاء الثالث منه سنة ١١٢٩ " .

(٨٨٥) المولى مُجَّد اليزدي(ق ١١ - ق ١١):

مُجَّد بن ابراهيم اليزدي من علماء مدينة يزد، جامع للعلوم العقلية والنقلية، كتب نسخة من كتاب " التنقيح الرائع " للفاضل المقداد وأتم قسم العبادات منها في يوم الخميس رابع عشر شهر رجب سنة ٩٥٦، وكتب السيد علي بن قاسم الحسيني الجعفري في تقرير الكاتب " قد اتفق تلاقي المولى الاعظم الفاضل والمولى الاكرم الكامل في الفهم الصائب والذهن المستقيم الثاقب صاحب الكمالات العلية من العلمية والعملية حاوي المقامات الجليلة الصورية والمعنوية نادرة زمانه وبادر بحل مشكلات أو انه شمس سماء الافضال مُجَّد بلسان أصحاب الحال .
ولما كان عنان عزمه بعد امعان

نظره في النظريات العقلية معطوفا إلى الملكات النقلية توجه بوجه وجيه دينية إلى الكتب السمعية.".

(٨٨٤) آقا جلال الدين الشيرازي(ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد بن أبي تراب الشيرازي، جلال الدين من علماء المشهد الرضوي عليه السلام الاجلاء في القرن الرابع عشر، أجازته رواية الشيخ مُجَّد باقر البيرجندي وقال في الاجازة " المطلع على أسرار الاخبار ودقائق الآثار شمس سماء الفضل والفقاهاة وبدر فلك الرفعة والمناعة." له إليه أسئلة تدل على فضله وعلمه.

(٨٨٧) ابونصر مُجَّد الرازي(ق ٦ - ق ٦):

مُجَّد بن أبي رشيد الرازي النجفي، ابونصر كان من المقيمين بالنجف الاشرف، نسخ نسخة من كتاب " تلخيص الشافي " للشيخ الطوسي في سنة ٥٣٢.

(٨٨٨) مُجَّد بن أبي صالح الذبيني(ق ٦ - ق ٦):

مُجَّد بن أبي صالح بن مُجَّد الذبيني فقيه من أعلام القرن السادس، كتب له علي بن الحسن المقرئ الوراميني نسخة

من كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي وفرغ من الجزء الاول منها في يوم الثلاثاء ٢٨ رجب سنة ٥٤٨.

(٨٨٩) مُجَّد بن ابي طالب الاوي(ق ٧ - ق ٨):

مُجَّد بن ابي طالب بن الحاج مُجَّد الطيب، شمس الدين الاوي أجازته العلامة الحلبي على نسخة من كتاب " مرصد التدقيق " في رابع جمادى الثانية سنة ٧١٠ في السلطانية ووصفه بالفقيه الفاضل المحقق المدقق، وأجازته فخر الدين ابن العلامة في تلك النسخة أيضا بنفس التاريخ.

والظاهر أنه هو مُجَّد بن هلال الاوي المذكور في الحقائق الراهنة ص ٢٠٨.

(٨٩٠) السيد مُجَّد الاصبهاني(ق ١٢ - ق ١٢):

مُجَّد بن ابي الفتح الاصبهاني ألف السيد بماء الدين مُجَّد المختاري كتابه " نهاية البداية لبداية الهداية " بالتماس المترجم له وعبر عنه في مقدمة الكتاب ب " الاخ السديد والصاحب الشفيق السيد الايد الفاضل الكامل الرباني.

"، فالترجم من أعلام القرن الثاني عشر.

(٨٩١) مُجَدِّ صَفِي الدِّين (ق ١١ - ق ١١):

مُجَدِّ بن ابي الفضل، صفي الدين كتب له ابراهيم بن اسحاق نسخة من كتاب " جواهر التفسير " في سنة ١٠٥١، وكتب هو تملكه في آخر هذه النسخة مع رأيه في الكتاب بما يدل على فضله واطلاعه، وهو حسن الانشاء جيد الخط خصوصا في كتابة الثلث.

(٨٩٢) ميرزا مُجَدِّ الانجوي (ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَدِّ بن ابي القاسم بن احمد الانجوي ابن علي الجورسي ابن دولت علي القراجه داغي ابن علي الانجوي القراجه داغي أقام سنين في اصبهان للتحصيل وكتب بها في سنتي ١٢٤٥ - ١٢٤٦ مجموعة فيها رسائل ومسائل فقهية وأصولية واختار لها تعاليق منه ومن غيره تدل على فضل فيه وتتبع.

(٨٩٣) السيد ضياء الدين مُجَدِّ الكاشاني (ق ٨ - ق ٨):

مُجَدِّ بن ابي المجد الكاشاني، ضياء الدين بن مجد الدين أجازه الحاج احمد بن علي الهمداني رواية وتدریس " الشاطبية " بعد ما قرأها

عليه في بيت المترجم بكاشان بتاريخ الثاني والعشرين من ذي الحجة سنة ٧٣٨ وقال في الاجازة " قرأ علي الاعز الاجل الشاب الصالح العالم العامل الكامل الفاضل سيد السيادة سند السعادة أمير سيد ضياء الدين. "

(١٩٤) ابوالفضل مُجَّد العلوي(ق ٧ - ق ٧):

مُجَّد بن ابي المكارم العلوي الحسيني، ابوالفضل من أعلام القرن السابع، ويبدو من بعض كتاباته أنه كان عالماً جليلاً ذا اطلاع واسع في الكلام وسائر العلوم الاسلامية. له " الامامة " رسالة ألفها سنة ٦٤٩.

(١٩٥) الشيخ مُجَّد الجيلي(ق ١١ - ق ١١):

مُجَّد بن احمد الجيلي قابل نسخة من كتاب " الاحتجاج " للطبرسي بمفرده وأتم نصفه الاول في سنة ١٠٦٧.

(١٩٦) السيد مُجَّد اللاهيجاني(ق ١١ - ق ١٢):

مُجَّد بن احمد الحسيني اللاهيجاني مترجم في " رياض العلماء " ٥ / ٢٤ وغيره، ونقول:

فقيه فاضل حسن الانشاء في الفارسية جيد التنسيق في التأليف، صرح في أول كتابه " التحفة " بأنه من تلامذة المولى مُحَمَّد باقر المجلسي وكتب كتابه هذا مطابقا لفتاواه الفقهية.

كان له اهتمام بالحديث وعلومه، ويبدو أنه كان مشهورا بتبحره في الاخبار فيسأل عن بعضها ويكتب في شرحها رسائل مختصرة رأيت بعضها.

كما يظهر من بعض الكتابات انه كان له حوزة علمية وتدرّيس في لاهيجان يقصده العلماء والفضلاء للاستفادة منه، وممن تخرج عليه ودرس عنده المولى عبد النبي التريزي الطسوجي.

قابل مجلدات من كتاب " بحار الانوار " على نسخة استاذة المجلسي، وأتم مقابلة المجلد الثالث منه في ١٤ شعبان سنة ١١٢٠.

له غير ما هو مذكور في ترجمته " تحفة المصلين " ألفه سنة ١١٠٨ و " شرح حديث: فان قال فلم جعل الصوم " و " شرح حديثي: ثلاثة لا أدري أيهم أعظم أجرا ".

(٨٩٧) الحاج مُحَمَّد الشريف(ق ١١ - ق ١١):

مُحَمَّد بن احمد الشريف من أعلام أوائل القرن الحادي عشر، قابل وصحح مرتين نسخة من كتاب " تهذيب الاحكام " قابل عليها الشيخ رشيد الدين مُحَمَّد السبهي نسخته في سنة ١٠٣٦ وذكّره مع جملة " بِسْمِ اللَّهِ " .

(١٩٨) الشيخ مُجَدِّ الشيمطاري(ق ٩ - ٨٧٤):

مُجَدِّ بن احمد الشيمطاري مترجم في " الضياء اللامع " ص ١٢٣ بعنوان " مُجَدِّ السميطاري "،
ولكن بخطه رأينا نسبه كما ذكر باعجام الشين في الاكثر واهمالها في بعض الكتابات.
من أعلام فقهاء القرن التاسع، قرأ على السيد شمس الدين بن السيد عز الدين بن ابي القاسم
الحسيني والشيخ زين الدين علي الزاهد، وقرأ عليه جماعة كتب الفقه فأجازهم بنقلها وروايتها.
كتب اجازة على نسخة من كتاب " التنقيح الرائع " للفاضل المقداد السيوري وانهاء في آخرها
بتاريخ شهر رمضان المبارك من سنة ٨٦٩ لتلميذه السيد عز الدين حسين بن المرتضى
الساوي(الشار؟)، وهو يروي الكتاب عن الشيخ زين الدين(علي)^(١)
الزاهد عن المصنف.

وقرأ عليه بعض كتاب " المحرر في الفتاوى " لابن فهد الحلبي، فكتب له انهاء في ٢٢ ربيع
الآخر سنة ٨٥٣ مصرحا بأنه يروي الكتاب عن السيد شمس الدين بن السيد عز الدين الحسيني
عن مصنفه ابن فهد الحلبي.
وقرئ عليه أيضا كتاب " قواعد الاحكام " للعلامة الحلبي، فكتب في آخره انهاء بتاريخ ٢٢
جمادى الآخرة سنة ٨٧١.

(١) الاسم مخروم في النسخة.

(*)

(١٩٩) الشيخ مُجَّد العاملي (ق ١٠ - ق ١١):

مُجَّد بن احمد بن اسماعيل الجبيلي العاملي الشامي من أعلام أواخر العاشر وأوائل القرن الحادي عشر وكان يقيم بمكة المكرمة، كتب النصف الاول من كتاب " تهذيب الاحكام " للسيد مُجَّد بن شذقم الحسيني المدني وأتمه في نهار الاربعاء الرابع والعشرين من ربيع الاول سنة ١٠٠٣، والمظنون أنه تلميذ ابن شذقم المذكور.

(٩٠٠) الشيخ مُجَّد الجزائري النجفي (ق ١٢ - بعد ١١٩٩):

مُجَّد بن احمد (صاحب آيات الاحكام):

بن اسماعيل بن عبدالنبي الجزائري النجفي مترجم في كتاب " ماضي النجف وحاضرها " ٢ / ٩٢، ونقول: قرأ عليه الشيخ حسن بن سليمان العاملي الحديث والدراية والفقه، فأجازه رواية في يوم الاحد ٢٩ ربيع الثاني سنة ١١٦٤.

(٩٠١) مُجَّد بن احمد القضاعي (ق ٨ - ق ٨):

مُجَّد بن احمد بن علي القضاعي نسخ كتاب " العشرات " لابن خالويه وأتمه يوم الخميس ١٢ ربيع الاخر سنة ٧٦٠.

(٩٠٢) شمس الدين مُجَّد الاحسائي (ق ٩ - ق ٩):

مُجَّد بن احمد (جمال الدين) بن علي بن مُجَّد الفقيه الاحسائي أجازه الشيخ عبدالمحمود بن امير الحاج المجاور، رواية كتاب " اختيار مصباح السالكين " لابن ميثم البحراني في ١٦ محرم سنة ٨٤١ ووصفه بالعالم الفاضل الكامل.

(٩٠٣) السيد مُجَّد الشاهرودي (ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن احمد بن مُجَّد بن طالب بن الحسين الحسيني الشاهرودي تتلمذ على السيد مرتضى بن عبدالوهاب الحسيني الاهجاني ونسخ كتاب أستاذه " هداية المؤمنين " سنة ١٢٨١.

(٩٠٤) المولى مُجَّد المشهدي (ق ٩ - ق ٩):

مُجَّد بن احمد بن مُجَّد بن عبد العلي المشهدي السبزواري من أعلام العلماء وشيخ الاجازة في القرن التاسع، يروي عن الشيخ عز الدين حسن بن العشرة، ومن تلامذته السيد عز الدين الحسين بن علي الحسيني السبزواري الذي قرأ عنده كتاب " الدروس الشرعية " للشهيد الاول وأجازه في العشر الاخر من شهر رمضان المعظم سنة ٨٧٢.

(٩٠٥) ابوالمظفر مُجَّد بن احمد (ق ٦ - ق ٦):

مُجَّد بن احمد بن مُجَّد بن عبيدالله بن جعفر أجازه مصدق بن الحسن بن الحسين علي نسخة من كتاب " نهج البلاغة " في شهر رجب سنة ٥٢٩، ووصفه بـ " الاجل الاوحد العالم مجد الدولة ابوالمظفر مُجَّد بن الاجل زين الدين ابي العز احمد بن الاجل السعيد جلال الدين ابي المظفر مُجَّد بن عبيدالله بن جعفر " .

(٩٠٦) الشيخ مُجَّد بن احمد(ق ١٠ - ق ١٠):

مُجَّد بن احمد بن مُجَّد بن علي(٠٠) كتب نسخة من " حاشية الالفية " للسيد علي بن الحسين الصائغ العاملي وأتمها في ثامن عشر شهر رمضان المبارك سنة ٩٧٤، وكتب المؤلف في آخرها انهاء له ظاهرا في نفس التاريخ.

(٩٠٧) الحاج مُجَّد الحافظ(ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن اسماعيل الحافظ المشهدي من أعلام القرن الثالث عشر، كان يقيم بمشهد الرضا عليه السلام مشغلا بالوعظ والارشاد، كتب نسخة من كتاب " زاد الزائرين " للسيد عبدالوهاب الرضوي في سنة ١٢٧٤.

(٩٠٨) المولى مُجَّد الفوعي(ق ١٠ - ق ١٠):

مُجَّد بن اسماعيل بن احمد الفوعي كتب مجموعة من الرسائل الكلامية في سنة ٩٦٤، وأجازه داود بن الحسن الفوعي في نفس السنة.

(٩٠٩) مُجَّد بن اسماعيل الكروكاني (ق ٧ - ق ٧):

مُجَّد بن اسماعيل بن الحسن الكروكاني القمي ملك نسخة من كتاب "النهاية" للشيخ الطوسي في شهر ربيع الثاني سنة ٦٦٠.

(٩١٠) الشيخ مُجَّد الزاهد (ق ٨ - ق ٩):

مُجَّد بن اسماعيل بن علي بن يونس بن عباس بن مُجَّد بن منصور بن حسين بن الياس الزاهد كتب نسخة من "المسائل الفخرية" وأتمها في يوم الثلاثاء خامس شهر رجب سنة ٨١٨، ونقل بعض مسائلها في سادس ذي الحجة سنة ٨٢٧.

(٩١١) السيد مُجَّد القائي (ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن أفضل القائي له مباحثات اعتقادية مع الحاج كريم خان الكرمانى، وعلى أثرها كتب الكرمانى رسالته في "علم النبي والآل وما يختص علمه بالله تعالى" في سنة ١٢٧٢، ووصفه في مقدمتها بقوله "السيد الزاهد التقي المجدد السيد السند المعتمد".

(٩١٢) الشيخ مُجَّد النجف (ق ١١ - ق ١٢):

مُجَّد بن جابر النجف رأيت له حواش توضيحية على نسخة من كتاب " الفوائد المدنية " للمحدث للاسترابادي كتبت سنة ١١٠٤، وهو في بعضها يرد على المتن، والظاهر أنه من أعلام القرن الثاني عشر.

(٩١٣) السيد مُجَّد القزويني (ق ؟١٣ - ق ؟١٣):

مُجَّد بن جعفر الحسيني القزويني أديب مؤرخ فاضل، لعله من علماء القرن الثالث عشر. له " روضة الخواص ".

(٩١٤) السيد مُجَّد الملحوس الحلبي (ق ٩ - ق ٩):

مُجَّد بن جعفر بن احمد الملحوس الحسيني الحلبي مترجم في " الضياء اللامع " ص ١٣٢، ونقول: قرأ بعض لديه كتاب " تحرير الاحكام " للعلامة الحلبي، فكتب له انهاء في محرم سنة ٨٧٩، وقد كتب في هوامش النسخة تعاليق منه أكثرها فقهية.

(٩١٥) الشيخ مُحَمَّد الجيلاني(ق ١١ - ق ١٢):

مُحَمَّد بن حبيب الجيلاني من تلامذة المولى مُحَمَّد بن عبدالفتاح السراب التنكابي، وقد نسخ مجموعة فيها بعض رسائل أستاذه ومنها رسالته في " رؤية الهلال " التي كتبها في يوم الجمعة ثالث شهر صفر سنة ١١٠٦ وأتم مقابلتها في يوم الاثنين الثالث عشر من نفس الشهر وكانا في قرية " زمان " من قرى اصبهان.

(٩١٦) السيد مُحَمَّد الحسيني(ق ١١ - ق ١١):

مُحَمَّد بن حبيب الله الحسيني قابل نسخة من كتاب " مهج الدعوات " للسيد ابن طاوس وأتم المقابلة في أواخر شهر ربيع المولود سنة ١٠٩٧، وقد أجزى في نفس النسخة رواية أدعية الكتاب من قبل شخص ذهب اسمه من الكتابة.

(٩١٧) الشيخ مُحَمَّد البحراني(ق ١٢ - ق ١٢):

مُحَمَّد بن حجي بن جلواح البحراني وهب له شيخه مُحَمَّد بن احمد بن ابراهيم العصفوري نسخة من كتابه " مرآة

الاخيار " مصرحا فيها بأن المهدي إليه تلميذه، فهو من أعلام القرن الثاني عشر.

(٩١٨) ميرزا مُجَّد التبريزي(ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن الحسن التبريزي أديب فاضل، له اشتغال بالحروف والاعداد والكيمياء وغيرها من العلوم الغريبة، رأيت بعض استخراجاته العددية وفوائده الكيمياوية وما كتبه من منتخبات الاشعار في ثالث شهر شعبان سنة ١٢٩٥.

(٩١٩) السيد مُجَّد الخراساني(ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد بن الحسن الحسيني الخراساني فاضل أديب شاعر، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر ولعله أوائل القرن الرابع عشر أيضا.

له " نهاية الايجاز " و " الكفاية في شرح النهاية " وأتم الثاني في سنة ١٢٩٧.

(٩٢٠) السيد مُجَّد الخراساني(ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد بن الحسن الخراساني الحائري من علماء كربلا في أوائل القرن الرابع عشر التابعين لتعاليم الشيخ احمد الاحسائي، ذكره السيد عبدالرحيم الحسيني اليزدي في كتابه " كاشف الرموز " من

جملة من اعتبر الحاج كريم خان الكرمانى ضالاً مبدعاً، وعبر عنه ب " سيد سند أجل أعظم عالم عامل تقى ذكى ألمعي ناصر دين الله والحامي حمى الله محقق الحق من الواحد الاحد الفرد الصمد. " .

(٩٢١) الشيخ مُجَدُّ الخوئي(ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَدُّ بن الحسن الخوئي كان من رجال العلم في أوائل القرن الرابع عشر، أقام لطلب العلم في قزوین برهه وكتب بها مجموعة في سنة ١٣٢٣، وهو جيد الخط حسن الانشاء.

(٩٢٢) معز الدين الموسوي(ق ١١ - ق ١١):

مُجَدُّ بن الحسن الموسوي، معز الدين فقيه متبحر محقق، من أعلام القرن الحادي عشر. له " العشرة الكاملة " رسالة ألفها سنة ١٠٤٤.

(٩٢٣) الشيخ مُجَدُّ الاوولي(ق ١٠ - ق ١٠):

مُجَدُّ بن الحسن بن احمد بن فرج بن احمد بن حسن بن مبارك الاوولي السهلاوي كتب مجموعة من الرسائل الفقهية في سنة ٩٤٦ فما بعد، وقرأ على السيد ابراهيم ابن اسماعيل الحسيني الاوولي فأجازه في حاشية احداها معبرا عنه ب " الشيخ الفاضل

العالم العامل عمدة الاصحاب الاجلاء الشيخ الاعظم والولد الاعز الاكرم.".

(٩٢٤) ميرزا مُجَّد بن الحسن (ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن ميرزا حسن بن آقا رستم بن زيد البيك من أعلام القرن الثالث عشر، قرأ في الكاظمية على أعلامها وكتب بها مجموعة أتم بعض رسائلها في يوم الخميس العشر الثالث من شهر صفر سنة ١٢٣٣.

(٩٢٥) الشيخ مُجَّد الغزنوي (ق ٨ - ق ٨):

مُجَّد بن الحسن بن مُجَّد الغزنوي كتب بخطه كتاب " شرائع الاسلام " ثم قرأه عند الحسن بن الحداد العاملي، فكتب له انهاء في آخر الجزء الاول منه بتاريخ ٢١ محرم سنة ٧٣٩ ووصفه بقوله " أتمه أيده الله تعالى وأبقاه قراءة وبحثا وشرحا واستشراحا وفهما وضبطا لمسائله.".

(٩٢٦) مُجَّد بن ابي الرضا العلوي (ق ٧ - ق ٨):

مُجَّد بن الحسن بن مُجَّد بن ابي الرضا العلوي مترجم في " الحقائق الراهنة " ص ١٨٣، ونقول: قرأ عليه ناصر الدين مهدي بن مُجَّد شمس الدين المطار آبادي كتاب " فصيح ثعلب " وشرحه فأجازه في غرة ذي القعدة سنة ٧٢٦، وذكر أنه يرويه عن نجيب

الدين يحيى بن سعيد عن مهذب الدين مُجَّد بن كرم عن أبي الحسن مُجَّد بن فرج عن أبي مُجَّد بن الخشاب عن أبي منصور العكبري عن عبدالسلام البصري عن أبي الفرج المذكر عن المصنف.

(٩٢٧) مُجَّد بن الحسن الطبري(ق ٩ - ق ٩):

مُجَّد بن الحسن بن مُجَّد بن سليمان الطبري كتب نسخة من كتاب " قواعد الاحكام " للعلامة الحلبي وأتم بعض أقسامه في شهر ذي الحجة سنة ٨٥٤.

(٩٢٨) مُجَّد بن الحسين(٠٠-٠٠):

مُجَّد بن الحسين فاضل ذو اطلاع بالعلوم العقلية، قرأ على المولى حيدر بن احمد بن حيدر حاشية الامير أبي الفتح على رسالة " آداب البحث " للعضدي.

ولعله من أعلام القرن الحادي عشر.

له " حاشية حاشية آداب البحث ".

(٩٢٩) مُجَّد البنابجوي(ق ١١ - ق ١٢):

مُجَّد بن الحسين البنابجوي المهربادي فاضل من أعلام القرن الثاني عشر، أصله من قرية " بنابجوي " من أعمال مراغة، كتب مجموعة حديثية في سنة ١١٢٧، وهو أديب شاعر بالفارسية ومن شعره قوله: چون شدم در درگه حق رو سياه * بعد از اين بايد كشتم صد گونه آه بخشدار
جرم مرا آنقدر نيست * من گدا واو كريم وپادشاه

(٩٣٠) آقا جمال الدين الخوانساري(ق ١١ - ١١٢٢):

مُجَّد بن الحسين، جمال الدين الخوانساري أثبت تاريخ وفاته في كتاب " روضات الجنات " ٢ / ٢١٥ وغيره بالسادس والعشرين من شهر رمضان المبارك سنة ١١٢٥، ولكن جاء في آخر نسخة من رسالة " صلاة الجمعة " له كتبها مُجَّد مهدي بن مُجَّد حسين الحسيني في سنة ١١١٨ هذه العبارة بخط الكاتب " لقد غربت شمس مصنفه نور الله تربته وأعلى في عليين رتبته في ليلة الاحد ثاني شهر رمضان المبارك سنة ١١٢٢. "

(٩٣١) مير فخر الدين مُجَّد السماكي (ق ١٠ - ٩٨٤):

مُجَّد بن الحسين الحسيني الاسترابادي السماكي، فخر الدين مترجم في " احياء الدائر " ص ١٨٠ وغيره، ونقول: توفي كما رأيت على بعض النسخ المخطوطة - في منتصف ليلة الاثنين تاسع شهر ذي القعدة سنة ٩٨٤ الموافقة لجملة " فخر انام بود " .

(٩٣٢) ميرزا مُجَّد المامقاني (ق ١٣ - ١٢٦٩):

مُجَّد بن الحسين بن زين العابدين بن علي ابراهيم المامقاني التبريزي من أجيال تلامذة الشيخ احمد الاحسائي ويروي عنه سماعا وقراءة واجازة، وكان يقيم في تبريز مشتغلا بالتدريس والشؤون الدينية ومروجا لطريقة الشيخية.

ذكره ولده الميرزا حسين المامقاني في كتابه " دلائل الاحكام " وعظمه غاية التعظيم.

توفي ليلة الجمعة سابع شهر صفر سنة ١٢٦٩ .

(٩٣٣) مُجَدُّ المَقْرئ (ق ٩ - ق ٩):

مُجَدُّ بن الحسين بن علي المَقْرئ فاضل عارف بالتجويد والقراءات، استفاد من شرف الاسلام عباس بن مُجَدُّ شاه بن مُجَدُّ سلمان الغزنوي الهروي الظاهر أنه من أعلام القرن التاسع، ويبدو من تعابيره في كتابه أنه هروي من أفغانستان. له " التكميل في بيان الترتيل " .

(٩٣٤) مُجَدُّ بن الحسين المتعلم (ق ٦ - ق ٧):

مُجَدُّ بن الحسين بن مُجَدُّ بن الحسن المتعلم كتب نسخة من كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي وأتمها في شهر محرم سنة ٦٢٧، ثم قرأ الكتاب على السيد ابي طالب بن الحسين الحسيني فأجازه في غرة جمادى الاولى سنة ٦٣٣، وعبر عنه بـ " الامام الحافظ تاج الدين فخر الفقهاء .
قراءة باحث عن معانيه مستكشف عن مطاويه ."

(٩٣٥) السيد مُجَّد التنكابني(ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن الحسين بن مُجَّد رضا التنكابني(ق ١٣ - ق ١٣) مُجَّد بن الحسين بن مُجَّد رضا التنكابني
يبدو أنه أقام مدة في العراق وقرأ على علماء النجف الاشراف وكريلًا.

كتب اجازة للسيد اسماعيل بن كاظم التنكابني في سنة ١٢٩٣ وعد من شيوخه فيها الشيخ
مُجَّد حسن النجفي صاحب الجواهر والسيد مُجَّد الرضوي الشهير بالقصير والشيخ خضر شلال
والشيخ راضي النجفي والحاج ملا نور علي التنكابني والمولى علي البروجردي والميرزا مُجَّد علي
الشهرستاني الحائري.

(٩٣٦) المولى مُجَّد الاحسائي(ق ١٠ - ق ١١):

مُجَّد بن حسين بن يحيى بن حنظلة الاحسائي كان يقيم بمكة المكرمة، وكتب بها بخطه "
المسالك الجامعية في شرح الرسالة الالفية " لابن ابي جمهور الاحسائي وفرغ منه في عاشر رجب
١٠٠٣، ويبدو منه أنه كان مشتغلا بالعلم وينسخ الكتب للاستفادة.

(٩٣٧) مُجَدِّ رَفِيعِ الدِّينِ الْيَزْدِيِّ (ق ١١ - ق ١١):

مُجَدِّ بْنِ حَكِيمِ الْيَزْدِيِّ، رَفِيعِ الدِّينِ أَقَامَ بِاصْبَهَانَ وَدَرَسَ عَلَى أَعْلَامِهَا، وَبَدَأَ بِكِتَابَةِ نَسْخَةٍ مِنْ رِسَالَةِ " زَيْدَةِ الْأَصُولِ " لِلشَّيْخِ بَهَاءِ الدِّينِ الْعَامِلِيِّ فِي الْعَشْرَةِ الْأُولَى مِنْ شَهْرِ شَعْبَانَ سَنَةِ ١٠٤٧ وَقَرَأَهَا عَلَى الْمُحَقِّقِ آفَا حَسِينِ الْخَوَانَسَارِيِّ كَمَا صَرَّحَ بِذَلِكَ فِي أَوْلَاهَا، وَأَتَمَّ قِرَاءَتَهَا فِي شَهْرِ مُحَرَّمِ سَنَةِ ١٠٤٨.

(٩٣٨) مِيرْزَا مُجَدِّ الْأَوْرِدِيَّاتِيِّ (ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَدِّ بْنِ خَانَ مُجَدِّ بْنِ مُجَدِّ بْنِ خَانَ مُجَدِّ بْنِ مُجَدِّ بْنِ عَلِيِّ مُجَدِّ الْأَوْرِدِيَّاتِيِّ الشَّيْرَوَانِيِّ هَاجَرَ فِي سَنَةِ ١٢٤٢ مِنْ مَسْقَطِ رَأْسِهِ " أَوْرِدِيَّارِ " مِنْ تَوَابِعِ شَيْرَوَانَ بَعْدَ غَلْبَةِ بَنِي الْأَصْفَرِ عَلَيْهِ، وَسَكَنَ بِـ " الطَّرْزَمِ " مِنْ قَرَى " الدِّزْمَانَ " حَاكِمًا عَلَيْهَا وَلَكِنَّهُ لَمْ يَعَاشِرْ أَهْلَهَا وَمَا خَالَطَهُمْ وَلَمْ يُخْرِجْ مِنْ مَسْكَنِهِ إِلَّا مَرَّةً أَوْ مَرَّتَيْنِ فِي السَّنَةِ، وَهُوَ شَدِيدُ الْاسْتِيَاءِ مِنْهُمْ، وَكَانَ يَمِيلُ إِلَى تَعَالِيمِ الشَّيْخِ أَحْمَدِ الْإِحْسَائِيِّ وَاسْتَنْسَخَ كِتَابَهُ " شَرْحَ الْفَوَائِدِ الْحَكْمِيَّةِ " فِي سَنَةِ ١٢٤٨ بِالْقَرْيَةِ الْمَذْكُورَةِ.

(٩٣٩) آقا مُحَمَّد الخاتون آبادي(ق ١٢ - ق ١٢):

مُحَمَّد بن رحيم الخاتون آبادي من أساتذة الشيخ عباس بن الحسن البلاغي النجفي وشيوخ اجازته، كما ذكر البلاغي ذلك في اجازته المؤرخة سنة ١١٥٧ للمولى رجب علي.

(٩٤٠) السيد مُحَمَّد الساروي(ق ١٣ - ١٣١٠):

مُحَمَّد بن رضا المازندراني الساروي أقام سنين بالنجف الاشرف للتحصيل. من شيوخه في إجازة الحديث الشيخ مُحَمَّد حسن النجفي صاحب " الجواهر "، وروى عند السيد مهدي بن الهادي المازندراني الساروي. توفي سنة ١٣١٠.

(٩٤١) ميرزا مُحَمَّد القزويني(ق ١٣ - ق ١٤):

مُحَمَّد بن زين العابدين القزويني أديب حسن الانشاء بالفارسية جيد الخط جدا، من أعلام أوائل القرن الرابع عشر.

له " المنشئات " جمعه سنة ١٣٠٦.

(٩٤٢) السيد مُجَّد الموسوي(ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن زين العابدين الموسوي فاضل من أعلام القرن الثالث عشر له اهتمام بالكتب المخطوطة ودقة في نسخها ومقابلتها، كتب مجموعة فيها " حاشية مشرق الشمسين " للمولى مُجَّد اسماعيل الخواجويي دونها من خط المؤلف وأتم كتابتها في يوم الاحد ٢٥ شهر شوال سنة ١٢٧٢. زاد بعضهم بعد اسمه لفظة " المرعشي " ولا أعلم مدى صحة هذه النسبة.

(٩٤٣) السيد مُجَّد الخوانساري(ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد بن زين العابدين بن الحسن الرضوي الخوانساري النجفي من علماء النجف الاشرف في أوائل القرن الرابع عشر، وهو فقيه عالم جليل.

له " مطارق الفرعية ومراتق الفقهية " في جزئين.

(٩٤٤) السيد مُجَّد التفريشي(ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد بن زين العابدين بن مُجَّد بن علي أصغر بن علي أمير حسين الحسيني التفريشي

القمي الوقف محله اي

عالم جليل أديب شاعر بالفارسية، امام الجمعة بتفرش.

كتب فوائد في حاشية رسالة في أصول الدين للسيد مُجَّد داود التفريشي في سنة ١٣١٧.

(٩٤٥) الشيخ مُجَّد الحوزي(ق ١١ - ق ١١):

مُجَّد بن سرايا بن حامد المزرعاوي الحوزي أتم كتابة " شرح اللمعة " بخطه ثم قرأه عند الشيخ عبد اللطيف بن علي الجامعي العاملي فأجازه روايته ورواية سائر المصنفات والمرويات في أواخر ذي القعدة سنة ١٠٤٤.

(٩٤٦) مُجَّد بن القطب الراوندي(ق ٦ - ق ٦):

مُجَّد بن سعيد بن هبة الله الراوندي، ظهير الدين، ابوالفضل مترجم في " الثقات العيون " ص ٢٦٥، ونقول: قرأ عليه ابوالقاسم علي بن مُجَّد بن علي الجاسبي القمي كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي فأجازه في سنة ٥٨٠.

ومن تلامذته أيضا السيد ابوطالب بن الحسين الحسيني، كما صرح الحسيني بذلك في اجازته لمحمد بن الحسين المتعلم التي كتبها سنة ٦٣٣ وقال انه قرأ عليه النهاية.

(٩٤٧) مُجَدِّد بن سليمان(٠٠-٠٠):

مُجَدِّد بن سليمان بن زوير فاضل محدث، لم نعرف عنه شيئاً والمظنون أنه من أعلام القرن الحادي عشر.

له " كشف الزيغ والصدأ عن معرفة أئمة الهدى " و " دليل الامة على معرفة الائمة " .

(٩٤٨) مُجَدِّد ابن المؤذن(ق ٨ - ق ٨):

مُجَدِّد بن الشريف بن المؤذن كتب نسخة من كتاب " تحرير الاحكام " للعلامة الحلبي وأتمها في ثامن ذي الحجة سنة ٧٦٣ .

(٩٤٩) معز الدين مُجَدِّد الحسيني(٠٠-٠٠):

مُجَدِّد بن شكر الله بن مُجَدِّد بن المرتضى الحسيني اليزدي المعروف بمعز الدين جاء خطه على بعض الكتب العقلية مما يدل على اشتغاله بالفلسفة، ولم نعرف عصره والقرن الذي عاش فيه.

(٩٠٥) الشيخ محمد اللاهيجي (ق ١١ - ق ١٢):

محمد بن شمس الدين الجيلاني الرودسري اللاهيجي فاضل عالم محدث مفسر، كان يقيم بالنجف الاشرف أوائل القرن الثاني عشر، ورأيت له كتابات متفرقة دالة على كمال فضله.

له " تفسير القرآن الكريم " كتب بعض أوراقه في شهر محرم سنة ١١١٢.

(٩٥١) الشيخ محمد الطريحي (ق ١٢ - ق ١٢):

محمد بن شمس الدين بن عفيف الدين بن أمين الدين بن محمود بن احمد الطريحي مذكور في " ماضى النجف وحاضرها " ٢ / ٤٦١ ونقول: من المهاجرين إلى " الفلاحية " من مدن خوزستان، وهو عالم جليل له عناية بالفقه والحديث ونسخ كثيرا من كتبهما لخزانة كتب الامير الشيخ بركات بن عثمان آل ابي ناصر الكعبي وصححها وقابلها، منها كتاب " وسائل الشيعة " الذي أتم مقابله مع الشيخ خلف بن عبد علي العصفوري البحراني، فكتب هذا انهاء بتاريخ يوم الثلاثاء ١٩ ذي القعدة سنة ١١٩٨، قال فيه " انتهت المقابلة لهذا الانجيل والبيان مع العالم الرباني واللطيف السبحاني المقدس الفاضل. وقد أفاد مقابلة أعظم من استفادته منه. "

وكان الطريحي أدبيا شاعرا، من شعره قوله مخاطبا الشيخ بركات المذكور بعد أن أرخ اتمام نسخ

" الحدائق " و " البحار " و " الوسائل " كتبه على نسخة الوسائل المشار إليها:

أبا المجداني من بحارك ناهل
فبوركت بركات نيمت مباركا
ولم أر ذا مجد وفضل وسؤدد
وقد مدح الله المزيكين في الوري
وان لعجاج البحار سواحل
وليس يفي في مدحكم قول قائل
ولكن شكر المنعمين محتم
وبعض ندا منه البحار تكاملت
وما كان من يسعى إلى حل مشكل

وراو ولكن صوب منزك هاطل
لك النصر والتوفيق لا زال نازل
من الناس الا فضل مجدك فاضل
فكيف بمن في كفه الكل باذل
وفضلك عجاج أبتة السواحل
ولو أنه قس أتى وهو باقل
وانعامكم يجزي علينا مواصل
وفاضت كذا منه الحدائق كامل
عزيز وقوع أنجحته الوسائل

ولكن من أبدى لثم مؤرخا* (بيح لقضاها والنجاح الوسائل)(١١٩٤)

(٩٥٢) مُجَّد ابن التاجي العاملي(..-..):

مُجَّد بن شمس الدين بن فخر الدين الحسيني العاملي، الشهير بابن التاجي ممن نظر في كتاب "شرائع الاسلام"، كما كتب ذلك على نسخة عليها خط المحقق الحلبي ولم أعرف عصره.

(٩٥٣) السيد صدر الدين العاملي (١١٩٣ - ١٢٦٣):

صدر الدين مُجَّد بن السيد صالح بن مُجَّد بن ابراهيم شرف الدين الموسوي العاملي مترجم في " الكرام البررة " ص ٦٦٧، ونقول: كان بالاضافة إلى مقاماته العلمية الرفيعة أدبيا شاعرا ناثرا بالعربية والفارسية، وله شعر كثير مبعثر في المجاميع المخطوطة، منه قوله مقرضا كتاب " مطالع الانوار " للسيد مُجَّد باقر حجة الاسلام الشفقي:

اليوم قد طلعت شمس نهارى لمطالع لمطالع الانوار
وبدت لناظرها حدائق نظرة عزت نظائرها على الانظار (..)
كار وضبط قواعده جلت فضيلتها عن الافكار
ورحيق تحقيق حقيقة أمرها اظهر حقا واجب الاظهار
ومسائل أعلامها تهدي إلى آثار علم العترة الاظهار
وله أيضا هذه الابيات وقد استعمل في كل كلمة منها حرف " الظاء "، وهو فن يدل على
تمكنه في اللغة:

ظلم عظيم غليظ مظلم ظهرت منه شواظ لظى في العظم والظفر
أيقظت كاظم غيظ غير منتظر ألفاظ وعظ ولا ظام إلى ظفر
فظلت حافظ حظي ما ظننت ولا حظرت بالظعن ظل الظهر عن نظري

(٩٥٤) رشيد الدين محمد السبهي (ق ١٠ - ١٠٧٦):

محمد بن صفى الدين الزوارى الملقب بالسبهي، رشيد الدين عالم جليل وأديب كبير، رأى بعض لوح قبره في مسجد "خواجة خضر" في مدينة كرمان ونقل صورتها في حاشية صفحة من "شرح الكافية" هكذا: "بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ".

هذا قبر الفاضل العالم النحرير علامة العلماء فهامة الحكماء جامع المعقول والمنقول حاوي الفروع والاصول كشاف المشكلات حلال المعضلات رشيد العرفاء برهان النجباء ناشر أحاديث سيد المرسلين وارث علوم الائمة الطاهرين أكمل العلماء المتبحرين مرجع المحققين مرشد الخلائق إلى الطريق المستقيم هادي العباد بالدين القويم المقتدي في زمانه المفتي بالشرائط في دورانه آفا رشيد الدين محمد المرشد الشهير بالسبهي أسكنه الله في جنانه، وكان تاريخ وفاته في رابع عشرين ربيع الاول ١٠٧٦ ."

(١٠٧٦):

كان شديد الاهتمام بكتب الحديث مقابلة وتصحيحا، قابل نسخة من أصول الكافي مع المولى عوض بن حيدر التستري وأتما المقابلة في ليلة الجمعة أول شهر ذي القعدة سنة ١٠٨٣ . أقول: كذا ذكر في فهرس المشكاة ٥ / ١٤٧٩، ولعل الصحيح في التاريخ (١٠٧٣)

حتى يلائم تاريخ الوفاة المذكور في لوحة قبره.

له " شرح الكافية " فارسي.

(٩٥٥) المولى مُجَّد الطاهر آبادي(ق ١٢ - ق ١٣):

مُجَّد بن طالب الطاهر آبادي من تلامذة المولى مهدي بن أبي ذر النراقي كما صرح بذلك في نسخة من كتاب " جامع الافكار " للنراقي أتم صاحب الترجمة كتابتها في شهر محرم سنة ١١٩٤.

(٩٥٦) الشيخ مُجَّد بن عاشور(ق ١٢ - ق ١٢):

مُجَّد بن عاشور عالم فاضل، تتلمذ في مشهد الرضا عليه السلام على المولى مُجَّد رحيم وهو من أعلام القرن الثاني عشر، كتب حواش وتعاليق وفوائد على نسخة من كتاب " منهج المقال " بعضها بتاريخ ليلة الاحد سلخ ذي الحجة سنة ١١٢٩.

وهو غير الشيخ مُجَّد بن عاشور الكرمانشاهي المتأخر عن المترجم له كثيرا.

(٩٥٧) مير مُجَّد الخاتون آبادي(ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن عبد الباقي الحسيني الخاتون آبادي الاصبهاني أديب نحوي جليل، من علماء القرن الثالث عشر ظاهرا.

له " جواهر الدعوات " و " مغني الاديب " و " شرح مغني اللبيب " .

(٩٥٨) علم الهدى العريضي (ق ١١ - ق ١١):

مُجَّد بن عبدالحسين بن ابراهيم بن علي بن ابي شبانة الحسيني العريضي، علم الهدى كتب علي بن مُجَّد بن سليمان بن يحيى بن ابي شبانة نسخة من كتاب " منهج المقال " للاسترابادى في سنة ١٠٦٢ لخزانة كتب علم الهدى المذكور ووصفه بقوله: " السيد الماجد الفاخر ذي المحامد والمآثر علامة زمانه ونحرير ابانه ووحيد أوانه سيدنا وأستاذنا ومفيدنا. " .

(٩٥٩) السيد مُجَّد الحسيناوي النجفي (١٠٢٥ - ق ١١):

مُجَّد بن عبدالحسين بن الحسن بن عبدالله (علي):

بن فرج الله الحسيني النجفي ولد في الخامس والعشرين من ذي القعدة سنة ١٠٢٥، وكتب مجموعة في سنة ١٠٥٦ فيها رسائل كلامية وغيرها وعلق عليها بعض التعاليق الدالة على فضل فيه وعلم، والظاهر أنه كان مقيما باصبهان.

له " زيارة الرضا عليه السلام " و " فوائد حديثية " .

(٩٦٠) السيد مُحَمَّدُ الجزائري(ق ١٢ - ق ١٢):

مُحَمَّدُ بن عبدالحسين بن الحسن بن علي الحسيني النجفي الجزائري من أعلام القرن الثاني عشر، اشتغل بعلم الحروف والاعداد وما إليهما وأخذ جلها من والده السيد عبدالحسين الجزائري. له " الفتوحات " جداول كتبها سنة ١١٦٢ و " فصول النجاة ولباب الاشارات " و " منار الاسرار في ايضاح الاذكار " .

(٩٦١) السيد مُحَمَّدُ صدر الاسلام القزويني(١٢٨٣ - ١٣٥٧):

مُحَمَّدُ بن عبدالحسين بن خليل الله بن السيد شفيع بن مُحَمَّدُ(بهاء الدين) بن مُحَمَّدُ(كمال الدين) بن عبدالعال بن مُحَمَّدُ بن الامير السيد حسين الكركي، الحسيني القزويني الملقب بصدر الاسلام ولد في " قزوين " ليلة الاثنين ثاني شهر شعبان سنة ١٢٨٣^(١). فاضل أديب منشئ شاعر بالفارسية، اشتغل بالطب والعلوم الغريبة مع توغل فيها، وهو في كتاباته مبالغ في مدح الدولة ورجالها. آباؤه اشتغلوا بالشؤون الدينية العالية بمدينة قزوين وطهران وكانت لهم مكانة مرموقة وجاه عريض ووظائف علمية عند الدولة.

(١) استقينا أكثر هذه الترجمة من كتاب " شرح الصدور " .

(*)

لقب أيام وظيفته بـ " صدر الاسلام " وبعدها غير لقبه إلى " صدر الصدور " وكان يتخلص في شعره الفارسي بـ " خاك " .

كان يميل منذ صغره إلى مزاوله العلوم الغربية ومطالعة ما كتب فيها، ومقدمة لتعلمها تتلمذ في الطب على ميرزا عبدالكريم الطيب القزويني وهو صغير السن .

انتقل إلى طهران وهو في الثالث عشرة من عمره، سعياً للقاء السيد كاظم المصلائي القزويني الذي كان شيخه في الرياضات والسير والسلوك .

وبقي مدة بخدمته خارج المدينة مشغولاً بالرياضة، ثم عاد إلى قزوین بأمر والده واصراره، وفي طريق العودة يدعي أنه بعد ثلاثة أعوام من تهذيب النفس ارتفعت عنه الحجب وشاهد مالا يدركه البيان .

بعد عودته إلى قزوین بدأ بقراءة الفقه والاصول في " مدرسة آقاسي "، وبضمنها تعلم النجوم والكيمياء على الميرزا فضل الله رئيس الفضلاء .

كان شديد العقيدة بتسخير الجن والارواح وله في ذلك قضايا غريبة نقل بعضها في مؤلفاته . وفي سنة ١٣١٠ حج مع والدته وأخيه ميرزا علي، وبعد الرجوع تولى سنتين قراءة الخطبة النيروزية امام ناصر الدين شاه القاجار، وكان ذلك من وظيفة أخيه المذكور وعلى أثر اقامته بالنجف الاشراف للدراسة حولت الوظيفة إليه .

وبعد وفاة ناصر الدين شاه اعتزل منصبه واشتغل بالزراعة مع التدريس في الاصول والفقه والمنطق والطب .

من أساتذته بطهران في الفلسفة الميرزا ابوالقاسم التفريشي الطهراني المعروف بحاجي فاضل .

له " قانون الرياضة " و " شرح الصدور في حقائق الامور " .

توفي بعد سنة ١٣٥٧ .

(٩٦٢) نصير الدين مُجَّد الامامي(ق ١٠ - ق ١١):

مُجَّد بن عبد الحي الشريف الشهير بنصير الدين الامامي أديب ناثر جيد التعبير حسن الاسلوب، كان يسكن بالبلد الامين(مكة المكرمة) ثم جاب البلاد لطلب العلم والمعرفة، ولازم الشيخ بهاء الدين العاملي باصبهان متتلماً عليه إلى أن خرج الشيخ منه في سنة ١٠١٢ إلى آذربيجان، ومما قرأ عليه كتابه " العروة الوثقى " فكتب له اجازة في آخره في أواخر العشر الاول من شهر ذي القعدة سنة ١٠١٢ وقال فيها: " قرأ علي الولد الاعز الامجد الافضل ذو الطبع الوقاد والذهن الامعي النقاد والفترة العالية والفتنة الجالية والتدقيقات الفائقة والتحقيقات الرائقة. قراءة فهم واتقان وفحص وايقان واستشراح عن الخفايا واستكشاف عن الخبايا. "

(٩٦٣) الحاج مُجَّد القزويني(ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن عبدالرحيم القزويني الاصبهاني أصله من قزوين وأقام في اصبهان، وهو من أعلام القرن الثالث عشر، استكتب مجموعة رجالية وكتب تملكه عليها في سنة ١٢٦٥ و ١٢٦٩.

(٩٦٤) الشيخ مُجَّد الكاشاني(ق ١٠ - ق ١٠):

مُجَّد بن عبدالرحيم بن داود الكاشاني كتب الرسالة " الجعفرية " للمحقق الكركي وأتمها ليلة الاثنين أواسط شهر ربيع الاول سنة ٩٢٨ في المدرسة الحسينية بكاشان.

(٩٦٥) معين الدين مُجَّد الدماوندي(ق ١١ - ق ١٢):

مُجَّد بن عبدالرحيم بن قاضي خان الدماوندي، معين الدين عالم فاضل أديب منشئ جيد الانشاء شاعر بالفارسية، له معرفة بالجفر والعلوم الغربية، من أعلام القرن الثاني عشر، وكان يقيم باصبهان،

له " زبر وبيانات " كتبه سنة ١١٢١ .

(٩٦٦) صدر الدين مُجَّد الشيرازي(ق ١١ - ق ١١):

مُجَّد بن عبد الرشيد الشيرازي، صدر الدين من أعلام القرن الحادي عشر القاطنين بشيراز، قرأ عليه شمس الدين مُجَّد الشيرازي كتاب " تهذيب الاحكام " للشيخ الطوسي فأجازه روايته في آخر كتاب الصلاة في سنة ١٠٤٨ .

(٩٦٧) حكيم قبلي الخوئي(ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد بن عبد الصبور الخوئي التبريزي، المعروف بالحكيم قبلي طيب ماهر وأديب فاضل وشاعر متمكن جيد الانشاء والشعر في الفارسية،

أصله من " خوي " وسكن في تبريز، وكان يجمع في عصره بين الطب القديم والحديث، ولقب بالحكيم باشي وهو الطبيب الخاص لناصر الدين شاه القاجار.

من أعلام أواخر القرن الثالث عشر وأوائل القرن الرابع عشر.

له " أنوار الناصرية " في ثلاثة أجزاء سماها: " تشريح البشر وتوضيح الصور " و " الاصول الطبيعية " و " جواهر الحكمة "، وله أيضا " مجمع الحكمتين وجامع الطبين " و " تعليم نامه " و " در مكنون " و " قرابادين " و " شرح قصيدة بانة سعاد ".

(٩٦٨) السيد مُجَّد الشيرازي(ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن عبدالصمد الحسيني الشيرازي ولد بمدينة شيراز وبها نشأ وعلى أعلامها تتلمذ، وهو من أعلام القرن الثالث عشر.

أوقف كتبه في يوم النيروز الثالث عشر من شهر جمادى الاولى سنة ١٢٣٣.

(٩٦٩) المولى مُجَّد السراب التنكابي(١٠٠٦ - ١١٢٤):

مُجَّد بن عبد الفتاح السراب التنكابي كتب ولده المولى مُجَّد صادق التنكابي تاريخ وفاته على

نسخة من " حاشية

زبدة البيان " بما نصه " تاريخ وفات حضرت قبله گاهی ام جعل الله تعالى روحه عنده في أعلى عليين وحشره مع المعصومين تخميناً پنج ساعات از شب دوشنبه هجدهم ذي الحجة الحرام ١١٢٤ و سن شريفشان در محرم سنة ١١٢٥ بمقتضای فرموده خودشان هشتاد و پنج ميشد .

(٩٧٠) المولى محمد التنكابني من علماء الكاظمية ظاهراً، كتب تملكه على نسخة من كتاب "

مسالك الافهام " للفاضل الجواد في العاشر من المحرم سنة ١٠٥٣ .

(٩٧١) عماد الحكيم الباقفي (ق ١١ - ق ١١):

محمد بن عبدالله المعروف بعماد الحكيم، عماد الدين، ابوالخير الباقفي مذكور في " الروضة النضرة " ص ١٨٩، ونقول: فيلسوف متوغل في العلوم العقلية مع جمعه لاطراف العلوم والمعارف، يميل إلى التقعير فيما يكتبه بالعربية والفارسية، وهو من أعلام القرن الحادي عشر.

وصف في أول المجموعة التي فيها صورة اجازات العلماء له وتصديق اجتهاده بـ " الفاضل الكامل الشهيم الالمعي العادل العاقل الذكي المتقي لقمان الحال فلاطون الكمال العلامة الفهامة الحاوي للفروع والاصول الجامع للمعقول والمنقول سلطان المدققين برهان المحققين رشاد المعتضدين عماد المجتهدين .

حيث كان يدرس كل

يوم من أيام التحصيل في تلك المدة خمسة عشر درسا تقريبا من مراتب المعقولات والمنقولات للفهماء الذاكيا.

وكان ينزوي على حاله ويزهد ويعبد ربه بقدر طاقة باله.

ويعيش في غنى القناعة بتجارة الكتابة من بركة الكلام المجيد ولا يحتاج إلى أخذ شيء من الوظائف وغيرها من أحد بعناية الله الملك الحميد.

أقول: في كتابات المصدقين لاجتهاده، تعظيم وتكريم له مما يدل على علو كعبه في العلم ورفعته مقامه في العمل.

له " اثبات الواجب " و " بيضة البيضاء " و " قانون العصمة " و " در بحر الحياة " و " عين الحكمة " و " معلمه ميزان " .

(٩٧٢) الشيخ محمد الكرمانشاهي (١٠٠٠-١٠٠٠):

محمد بن عبدالله الكرمانشاهي عالم فقيه فاضل، ولعله من أعلام القرن الثالث عشر. له " تحقيق الخلع " .

(٩٧٣) الشيخ محمد الشويكي (ق ١٣ - ق ١٣):

محمد بن عبدالله بن الحسين، ابوالحسين الشويكي الخطي من علماء البحرين في القرن الثالث عشر، كان من تلامذة الشيخ حسين بن محمد العصفوري البحراني، وهو أديب شاعر له في تقيظ كتاب استاذة " رواشح العناية " أبيات منها هذان البيتان:

ومذورث الشيوخ المقدس يوسف لعترته جمعا حدائق ناضره
سقى روضها شيوخى حسين وعمها رواشح لطف بالكفاية ماطره
وقال مقرظا ومؤرخا كتاب أستاذة " النفحة القدسيه ":

حبذا نفحة قدس لا تضاهها في صلاة أرضت الرب الالهها
نفحة قدسية في نشورها أرج ينعش من شم شذاها
تطرب الرائي والراوي ولا عجب ممن رآها ورواهها
لصداء الغي تجلي كلما دارس في حلقة المدرس حلاها
بنت يوم ويوم برزت في سطور السطر تهدي من تلاها
حيث حلّى جيدها رب العلى بفصول في علوم قد حواها
الامام الحبر مولانا الذي بلغ الغاية علما وتناهي
فهو العلامة العصر ومن شيد الدين وعلا منه جاهها
ملك ما عرضت مكرمة في مسامي العلماء الا اشترها
شيخنا السامي حسين زاده يقضه رب الورى وانتباهها
وحى ساحته عن عارض ممطر بل بالحيا بل ثراها
لم تزل طلعتة نيرة يملا الكون سناها وضياها

(٩٧٤) المولى محمد الاسترابادي(ق ٩ - ١٩١٨):

محمد بن عبدالله بن علي الاسترابادي أتم نسخ نسخة من " حاشية شرح المطالع " للسيد مير
شريف الجرجاني في يوم الجمعة ٢٨ رمضان المبارك سنة ١١٨٥ بمدينة شيراز، وتوفي - كما كتبه
بعض علماء الأتراك في آخر نفس النسخة - في ليلة الأربعاء ١١ رمضان سنة ١١٩٨

بمدينة القسطنطينية.

(٩٧٥) رضي الدين مُجَّد الجعفري(ق ٦ - ق ٦):

مُجَّد بن عبدالله بن علي بن عبدالله الجعفري، رضي الدين أجازة السيد علي بن فضل الله الحسيني الراوندي رواية كتاب " صحاح اللغة " للجوهري على نسخة منه في سنة ٥٩٧، وقال عنه " السيد الامام العالم الزاهد الانور الاظهر الاشرف الازهر الصدر رضي الدين كمال الاسلام صدر العلماء والادباء مفخر السادات عدة آل الرسول.".

(٩٧٦) الشيخ مُجَّد المرندي(ق ١٢ - ق ١٢):

مُجَّد بن عبدالله بن مُجَّد رضا بن مُجَّد مهدي المرندي الاصبهاني عالم فاضل مدقق، رأيت نسخة من كتاب " الروضة البهية " للشهيد الثاني وللمترجم له عليها تعاليق تدل على دقة نظره في المسائل الفقهية بالاضافة إلى جمال خطه، وينقل فيها بعض الفوائد من خط أستاذه الشيخ مُجَّد جعفر أو درسه ولم نعرفه، شرع في قراءة الجزء الثاني من هذا الكتاب في يوم السبت ٢٤ شوال سنة ١١٧١، فهو من أعلام القرن الثاني عشر.

(٩٧٧) السيد صدر الدين مُجَّد المرعشي (ق ١٣ - ق ١٤؟):

مُجَّد بن عبد المهدي الحسيني المرعشي التستري، صدر الدين فقيه متبحر محقق، ذو اطلاع واسع بالفقه والحديث، من أفاضل القرن الثالث عشر أو أوائل القرن الرابع عشر.

له " شرح كتاب الميراث من الروضة البهية " .

(٩٧٨) ميرزا مُجَّد الاخباري (ق ١٢ - ١٢٣٢):

مُجَّد بن عبد النبي بن مُجَّد صانع الاخباري النيسابوري مترجم في كثير من المعاجم ونقول: كان شاعرا بالفارسية والعربية والاردوية وبلغ مجموع شعره كما يقول بعض تلامذته ستون ألف بيتا على طريقة العرفاء والصوفية، وكان يتخلص في شعره " سيل " ، ويقال انه اختار هذا التخلص اشارة بحروفه الثلاثة إلى المقامات الثلاث للعرفاء، فالسين الحرف الاول من " سيران " والياء الحرف الثاني من " طيران " واللام الحرف الاخير من " اضمحلال " .

من شعره العربي قوله:

ألا من لقلب كاد أن يتصدعا	وما باح بالاسرار قط وما ادعى
وستر الهوى صعب على كل ذي جوى	فما لفؤادي لا يسوح بما وعى
وهل يستوي ذياع سرو حافظ	وكل غدا يلقي لدى الله ما سعى

وإن كان للمولى على القن نظرة فكأس مرارات النوى لن يجرعها
وأنى لسيل نحو عينيك نظره فلن ترعين منك وجهها مبرقعاً
(٩٧٩) الشيخ محمد البحراي (ق ١٣ - ق ١٣):

محمد بن عبد النبي بن نعمة الله البحراي فاضل، من أعلام أواخر القرن الثالث عشر.
له " الذكر والدعاء " و " وسيلة النجاة " تم يوم الخميس ٢٩ شعبان سنة ١٢٩٥.

(٩٨٠) الشيخ مُحَمَّدُ البناني(ق ١١ - ق ١١):

مُحَمَّدُ بن علي البناني قرأ عليه الشيخ عيد بن الحسين بن عبد الله بن القاسم النجفي كتاب " من لا يحضره الفقيه " فكتب له انهاء في آخر الجزء الاول منه في عاشر شوال سنة ١٠٤٤ .

(٩٨١) مير تقى الدين الكاشاني(ق ١٠ - ق ١٠):

مُحَمَّدُ بن علي(شرف الدين) الحسيني الكاشاني، تقي الدين أديب منشئ جيد الكتابة حسن الذوق، له اطلاع واسع بالشعر الفارسي ودواوين شعرائه، من أعلام أواخر القرن العاشر وكان يقيم بمدينة كاشان ويعرف بـ " مير تذكره " .

له " خلاصة الاشعار وزبدة الافكار " أتمه سنة ٩٩٨ .

(٩٨٢) الشيخ مُحَمَّدُ الصفي(ق ٩ - ق ١٠):

مُحَمَّدُ بن علي الصفي فاضل أديب شاعر، كتب " الالفية " للشهيد الاول و " الجمانة البهية في نظم الالفية " للشيخ حسن بن راشد الحلبي في سنة ٩١٠، وألحق بآخر الثاني هذين

البيتين:

وزاده فضلاً بعين منه في جنة الخلد مع الائمة
ما غررت في أيكها الحمام وهطلت بمزنها الغمام

(٩٨٣) المولى محمد القاجاري (ق ١١ - ق ١١):

محمد بن علي القاجار قابل في مشهد الرضا عليه السلام نسخة من كتاب " الطوائف " لابن طاوس
وأتم المقابلة في يوم الخميس عشرين شهر ذي الحجة سنة ١٠٧٦ .

(٩٨٤) السيد محمد الطهراني (ق ١٣ - ق ١٤):

محمد بن علي الموسوي الشيرازي الطهراني قرأ مجموعة فلسفية بين سنتي ١٣٣٠ - ١٣٣٥
وكتب عليها تعاليق واختار فيها أشعارا تدل على غاية فضله في العلوم العقلية وخاصة الفلسفة
الهندية، وهو من شيراز وكان يقيم بطهران ظاهرا.

(٩٨٥) محمد بن علي (ق ٨ - ق ٨):

محمد بن علي بن جعفر بن يحيى بن جعفر بن (مسروق؟) نظر في الجزء الاول من كتاب " تحرير
الاحكام " للعلامة الحلبي، وكتب خطه في

الصفحة الاخيرة منه في التاسع من شهر رجب سنة ٧٨٣.

(٩٨٤) مُجَّد الحيدر(ق ٦ - ق ٦):

مُجَّد بن علي بن الحسن الحيدر كتب دورة من كتاب " التبيان " للشيخ الطوسي بين سنتي

٥٦٦ - ٥٨١.

(٩٨٧) مير مُجَّد التستري(ق ١٢ - ق ١٢):

مُجَّد بن مير علي بن الحسين بن علي التستري كتب مجموعة في سنة ١١٥٧ وقابلها مع الشيخ

محسن البهبهاني الذي هو من أساتذته ظاهرا، ونقل فيها ما يدل على فضل فيه وعلم.

(٩٨٨) مُجَّد المقرئ الكاشاني(ق ١١ - ق ١١):

مُجَّد بن علي بن حيدر بن الحسن المقرئ الكاشاني فاضل أديب منشئ في الفارسية، أظنه من

أعلام أوائل القرن الحادي عشر، يميل إلى العرفان وله شعر بالفارسية والعربية ليس بجيد، منه قوله

في مدح خواجه عماد الدين مسعود الوزير:

يا حامي الوزارة يا ملجأ الوري يا مظهر السعادة يا معدن الصفا

له " فضائل أهل البيت عليهم السلام " .

(٩٨٩) الشيخ محمد بن خاتون العاملي (ق ١٠ - ق ١١):

محمد بن علي بن خاتون العينائي العاملي مذكور في " رياض العلماء " ٥ / ١٠٢ ، ١٣٤ ،

٢٠٦ و " أعيان الشيعة " ١٠ / ١٠

وغيرهما، ونقول: أجازته المولى مُجَّد مؤمن بن شرف الدين علي الحسيني في سنة ١٠١٤ في آخر " الحاشية الشريفة " وقال فيها " وكان ذلك ببركة مباحثة الفاضل الكامل الالمعي اللوذعي التقي النقي الرضي المرضي العالمي المستغني عن الاطناب في الالقباب الشيخ الاجل الاكمل. "، وصرح فيها أيضا أن المجاز ولد بطوس.

كان يدرس بالهند في التفسير والحديث، وقد ربى فيهما جماعة من العلماء، منهم المولى مُجَّد علي الكربلائي كما صرح التلميذ بذلك في أول كتابه " هاديه قطبشاهي ". ويبدو من بعض تعابير التلميذ المذكور أن أستاذه كان يتولى بعض شؤون الدولة، فانه قال " عمدة وكلاء السلاطين العظام في العالم ".

(٩٩٠) مُجَّد ابن شعرة(ق ٦ - ق ٦):

مُجَّد بن علي بن شعرة من أعلام القرن السادس، قابل نسخة من كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي.

(٩٩١) ركن الدين مُجَّد الجرجاني(ق ٧ - ق ٨):

مُجَّد بن علي بن مُجَّد الجرجاني الاسترابادي ركن الدين مترجم في " الحقائق الراهنة " ص ١٩٤، ونقول: ترجم أكثر رسائل نصير الدين الطوسي إلى العربية لاستفادة طلبة العراق غيرة عليها من الضياع، وترجماته التي رأيناها جيدة التعبير رصينة الالفاظ، وقد صرح

في أول " ترجمة أوصاف الاشراف " باكمال ترجمة " الاخلاق الاشراف " باكمال ترجمة " الاخلاق الناصرية " و " أساس الاقتباس " و " رسالة الجبر والقدر " و " الفصول الاعتقادية " و " شرح كتاب بطلميوس في النجوم " .

(٩٩٢) المولى مُجَّد القند هاري(ق ٩ - ق ٩):

مُجَّد بن علي بن محمود بن علي بن مُجَّد السيستاني القندهاري من أعلام القرن التاسع، أتم كتابه " ترجمة قواعد الاحكام " في سلخ شهر رجب من سنة ٨٥٨.

(٩٩٣) مُجَّد بن علي الكروكاني(ق ٧ - ق ٧):

مُجَّد بن علي بن منصور الكروكاني القمي ملك نسخة من كتاب " النهاية " للشيخ الطوسي في محرم سنة ٦٤١.

(٩٩٤) السيد مُجَّد العقيلي(ق ٩ - ق ١٠):

مُجَّد بن علي بن نظام الدين الجيلي العقيلي كتب باستراباد مجموعة في سنة ٩٢٢ فيها بعض حواشي شرح الشمسية، وفيها قيود وفوائد دالة على فضله واشتغاله بالعلوم العقلية.

(٩٩٥) السيد ميرزا الجزائري (ق ١١ - ق ١١):

مُحَمَّد بن علي (شرف الدين) بن نعمة الله بن حبيب الله بن نصر الله الحسيني الموسوي المعروف بالسيد ميرزا الجزائري مترجم في " أمل الآمل " ٢ / ٢٧٩ و " رياض العلماء " ٥ / ١٠٨ وغيرهما، ونقول: يبدو من المقدمة الطويلة التي كتبها لكتابه " جوامع الكلام " والتعليق التي علقها عليه أنه كان كثير الاحاطة جدا بالدراية والحديث والرجال، متبحرا في الفقه وأصوله بالرغم من كونه أخباريا في طريق استنباطه، له معرفة جيدة بالكلام والعقائد والعلوم العقلية. تتلمذ على الشيخ مُحَمَّد بن علي بن خاتون العاملي ويعظمه غاية التعظيم في أول كتابه المذكور الذي ألفه بأمر منه.

يروى عن أبيه شرف الدين علي الموسوي وقد حدثه اجازة في صغره، والسيد نور الدين بن ابي الحسن الحسيني العاملي، والميرزا مُحَمَّد الاسترابادي. أجاز المولى مُحَمَّد باقر المجلسي الاصبهاني في غرة جمادى الثانية سنة ١٠٧٤، والشيخ مُحَمَّد بن الحسن الحر العاملي، والسيد نعمة الله الموسوي الجزائري. ويروي عنه أيضا الامير مُحَمَّد اسماعيل ابن الامير مُحَمَّد باقر الحسيني الخاتون آبادي كما في " الكواكب المنتشرة ".

كانت له حلقة درس في أصبهان، وكان يحضر درسه الصدر الاعظم كما كتب بعض تلامذة العلامة المجلسي وسكن أيضا مدة بمحيدر آباد، وكان شاعرا ذكر لنفسه هذا البيت:

وأين من الشمس الاكف اللوامس وأين من العقل الظنون الهواجس
وكتب في مدح شيخه ابن خاتون العاملي هذه الابيات ونظنها له:
جواد ماجد ندب كريم تقى فاضل مول همام
محاسن لا يحيط بها نظام ومجد لا ينال ولا يرام
وفضل لو قسمت البعض منه على جهل الخلائق لا ستقاموا
وعز شامخ الاطواد تهوي بجانبه الكواكب والغمام
توفي قبل شهر رجب من سنة ١٠٩٩، وهو التاريخ الذي تملك فيه شخص نسخة من كتاب
" الجوامع " وذكر المؤلف بعنوان " مرحمت پناه ".
له " جوامع الكلام في دعائم الاسلام "، وذكر له آية الله السيد شهاب الدين المرعشي "
تعليقة من لا يحضره الفقيه " و " تعليقة الكافي " و " تعليقة الصحيفة السجادية " و " ديوان
شعر " .

(٩٩٦) الشيخ مُجَدَّ المنصوري(ق ١١ - ق ١١):

مُجَدَّ بن علي بن يحيى بن سالم المنصوري من أعلام القرن الحادي عشر، والظاهر أنه من علماء
البحرين، تتلمذ على الشيخ مُجَدَّ بن جابر، وأتم نسخ ومقابلة نسخة من " منهج المقال "
للاسترابادي في الثامن من شهر ذي الحجة سنة ١٠٤٣ .

(٩٩٧) الشيخ محمد الطالقاني (١٢٧٣ - بعد ١٣٢٨):

محمد بن علي أشرف الطالقاني أشير إليه في " الذريعة " ٢٤ / ١٤، ونقول: ولد سنة ١٢٧٣ وورد الاشراف سنة ١٢٩٧ فتتلمذ بها على الشيوخ والاساتذة ونال المراتب العالية من العلم وهو لا يزال في ريعان شبابه، وحج في سنة ١٣٠٣ رجع إلى النجف مقيما بها مؤلفا ومشتغلا بالعلم. من شيوخه الذين قرأ عليهم وذكرهم في بعض مؤلفاته الشيخ جعفر التستري والشيخ لطف الله المازندراني والميرزا حسين الخليلي الطهراني، وقد أجازوه وقرظوا على تأليفه.

له في سنة ١٣٠٣ نحو عشرين مجلدا من التأليفات، ويصف نفسه في بعضها بالحفظ والضبط وحسن التصنيف ويعد هذا من الكرامات ويقول انه قد صنف كتابه " حياة الانسان " في أربعين يوما وهو مسافر من سامراء إلى النجف.

أجازه شيخه الشيخ لطف الله المازندراني بثلاث اجازات، احداها في سنة ١٣٠٤ وقال فيها " فاني اقتصر في ثناء أخي الفاضل المعاصر المسدد العالم الورع الفريد.

انه مع حدوث سنة وشدة تورعه وتصبره على كائنات الاقدار قد فاز بفنون الفضل من الفقه والاصول والكلام وغيرها.

ولا زلت متعجبا في سرعة سيره مسالك العلوم الشرعية مع اعمال الملكة القدسية. ولعمري انه قليل النظائر وقرّة عيون أهل الفضل والبصائر. " توفي بعد سنة ١٣٢٨.

(٩٩٨) حبيب الدين مُجَّد الكلبيكاني(ق ١٣ - بعد ١٢٦٨):

مُجَّد بن علي أصغر الكلبيكاني، حبيب الدين مذكور في " الكرام البررة " القسم المخطوط، ونقول: عالم جليل جامع للعلوم العقلية والنقلية، توفي بعد سنة ١٢٦٨ التي كتب فيها بعض تأليفه وذكر في الهوامش بأدعية تقال للاحياء.

(٩٩٩) المولى مُجَّد الخوانساري(ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَّد بن علي أكبر الخوانساري فاضل أديب منشئ شاعر بالفارسية، من أعلام القرن الثالث عشر.

له " رياض الرضا " ألفه سنة ١٢٦١.

(١٠٠٠) السيد مُجَّد الحسيني(ق ١٣ - ق ١٣):

محمد بن علي مُجَّد بن فخر الدين بن هادي بن تاج الدين بن مُجَّد بن حيدر بن مُجَّد مكّي بن عباس بن معصوم بن تاج الدين بن رضي الدين بن علي بن رضاء الدين بن مُجَّد بن رضي الدين بن مُجَّد بن فخر الدين بن مُجَّد بن زيد بن الداعي بن زيد بن علي بن الحسين بن الحسن الافطس بن علي الاصغر بن الامام زين العابدين عليه السلام،

الحسيني فاضل جامع، من تلامذة آقا مُحَمَّد علي؟ اخباري شديد متحامل على الاصوليين، شديد النكير على العرفاء والصوفية، مدرس يبدو من كتاباته أنه تخرج عليه جمع من طلاب العلوم الدينية.

له " وصيت نامه " .

(١٠٠١) الشيخ مُحَمَّد النجفي (ق ١١ - ق ١١):

مُحَمَّد بن عيد بن الحسين بن عبدالله بن القاسم النجفي الغروي ذكر في كثير من المصادر، ونقول: فاضل أديب شاعر جيد الشعر ناثر حسن الانشاء، من أعلام القرن الحادي عشر البارزين في الاوساط الادبية، له مطارحات ومساجلات مع أفاضل أدباء عصره في العراق وغيرها تنم عن مكانته الكبيرة لديهم^(١).

من شعره قوله في مدح الائمة عليهم السلام كما جاء في آخر كتابه المنتخب:

ما الحق أن يودع القرطاس ذكرهم كالدر يودع أصدافا وأخلاقا
يحل ينسخ بالنور القديس ولو أضحت له وجنات النور أحداقا
لكن يرام لبعض الكتب تحلية واللب أعذب من ذاكره ما ذاقا

وقد مدحه السيد علي صدر الدين المدني الشيرازي بقصيدة منها:

وفي القلب أنواع من الشوق جمه تدك لادناها الجبال الشوامخ
ولا مثل شوق لابن عيد فانه لحسن جميل الصبر بالحزن ناسخ

(١) ورد اسم أبيه في بعض المصادر " عبد " أو " عبدالله "، وهما خطأ وقد ذكر أبوه في حرف اللعين.

(*)

فيا أيها الشيخ الذي أذعنت له شباب على عاداتها ومشايخ
لعمري لانت الصادق الود في الورى ومن حبه في حبة القلب راسخ
لك الكلمات الغر والمنطق الذي أقر له بالفضل تال وناسخ
عليك سلام الله ما حن مغرم وما دوح الاحشاء للشوق دائخ

ذكر السد عباس المكي في كتابه " نزهة الجليس " ١ / ٣٦١ الشيخ الفاضل مُحَمَّد ابن عبد
النجفي ووصفه بكاتب الانشاء في عصر ملك الهند مُحَمَّد أورنك زيب ونعته بالمخاطب بوزارة خان
وقال: انه كتب إلى صديقين من الامراء ميرزا نصير الجيلاني واخلاص كيش خان يستدعيهما:

يا خليلي عجلا بالتلافي فلقد ساءني امتداد الفراق
ان يوما من النوى الف عام مظلم الوجهه مثل ليل المحاق
بكرا بالوصال كى يجلو العيش فان الفراغ مر المذاق
أنتمما فرقدا سماء وفاء توأما خلة رضيعا وفاق
لم أجد منكما سوى كامل الظ رف رئيس مهذب الاخلاق

وكتب إليه اخلاص كيش خان كتابا يعاتبه فيه، فكتب الشيخ في جوابه:

أيكفي لائمى ندمي واني عضضت أناملبي وقرعت سني
وأني أبييت معتذرا إليه مقرا بالذي قد كان مني
واني ان أسأت اليوم فعلا بتركي قصده فلحسن ظني
فها أنا لا يزال إليك وجهي وإن أسرفت في الاعراض عني

" هذا وما ادعاه المولى من تقليبي بين الحجاب والضيافة فان ذلك من جملة الخرص والعبافة،
نعم اني لا أمد على الانكار يدا ولا أقول لم يكن ذلك أبدا، ولكن أمة ليست بعادة وكم بين
الريادة والزهادة "

أقول: لو صح أن يكون هذا الشيخ هو مترجمنا، يكون قد أقام بالهند مدة شاغلا

بها لوظائف رفيعة حكومية له " المنتخب من بدر المطالب " انتخبه سنة ١٠٧٦ .

(١٠٠٢) ميرزا مُجَّد الكلبايكاني(ق ١٣ - ق ١٤):

مُجَّد بن غلام علي بن الحسين بن مُجَّد الكلبايكاني أديب شاعر بالفارسية، وكان من الموظفين في الدوائر الحكومية في عهد مظفر الدين شاه القاجار، فاشتغل سنين في دائرة البريد والنقل. له نشاط في التأليف واشاعة الكتب، يميل إلى الحرف الحديثة والصنائع الجديدة ويجد في معرفة أسرارها وكيفية انمائها، وهو يقدم إلى الشاه قائمة طويلة من الصنائع التي يجب اشاعتها في ايران ويطلب منه تخصيص رصيد لاستخدام خمسة يساعده في أعماله لكي يصنع خمسة أشياء مهمة ليس منها في ايران أثر مع حاجة الشعب إليها.

له " كنج الصنائع مظفرى " كتبه سنة ١٣٢٠ .

(١٠٠٣) الشيخ مُجَّد البسطامي(ق ١١ - ق ١٢):

مُجَّد بن فتح البسطامي مذكور في " الروضة النضرة " ص ٥٠٢، ونقول: كتب مجموعة أكثرها رسائل فلسفية بين سنتي ١٠٠٣ - ١٠٠٤ في مدرسة " رزم سارية " بمدينة قزوين.

(١٠٠٤) السيد ابوالقاسم المرعشي (ق ١٠ - بعد ٩٧٢):

مُحَمَّد بن فتح الله الحسيني المرعشي المدعو بأبي القاسم فاضل أديب جيد الانشاء من سكنة مكة المكرمة، ملك نسخة من كتاب " قاموس اللغة " للفيروزآبادي وكتب تملكه عليها بعبارات أدبية جيدة في سلخ ذي الحجة سنة ٩٧١، وكان بقرية " خير " في سنة ٩٧٢.

(١٠٠٥) السيد مُحَمَّد القاضي الدزفولي (ق ١٣ - ق ١٣):

مُحَمَّد بن فرج الله القاضي الدزفولي عالم فاضل جليل، أقام مدة بالنجف الاشرف متتلماً على أعلام علمائها، ومن أساتذته بها الشيخ حسن بن جعفر كاشف الغطاء، وقد أجازته أستاذه هذا والشيخ عبدالرحيم باجزة اجتهاد.

(١٠٠٦) السيد مُحَمَّد الجهرودي (ق ١١ - ق ١٢):

مُحَمَّد بن فضل الله الحسيني الجهرودي القمي فاضل، كتب نسخة من كتاب " مفاتيح الشرائع " للفيض الكاشاني وأتمها في يوم الثلاثاء أواخر محرم الحرام سنة ١١١٧ وقابلها مرارا في نفس السنة.

(١٠٠٧) الشيخ مُجَدُّ الجرقويه اى(ق ١٣ - ق ١٣):

محمد بن القاسم الجرقويه اى تتلمذ على السيد مُجَدُّ باقر حجة الاسلام الشفقي باصبهان، كما صرح بذلك في آخر الجزء الرابع من كتاب أستاذه " مطالع الانوار " الذي أتم اسنساخه في ٢٥ ذي الحجة سنة ١٢٤٦ في " نصر آباد " من قرى " جرقويه "، وقد بالغ في تعظيم أستاذه فكتب ألقابه في اكثر من صفحة كبيرة.

ويبدو مما كتبه فيها أنه كان على جانب كبير من الادب والفضل وحسن الانشاء.

(١٠٠٨) شمس الدين مُجَدُّ(ق ١٠ - ق ١١):

مُجَدُّ بن قاضي اسد، شمس الدين قرأ المولى كياهند الديلماني عليه كتاب " مفتاح الفلاح " للشيخ بهاء الدين العاملي، فكتب له اجازة في شهر رمضان المبارك سنة ١٠٣٧.

(١٠٠٩) ملا مُجَدُّ الاسترابادي(ق ١٣ - ق ١٣):

مُجَدُّ بن قوچ علي الحاجي آبادي الاسترابادي من أعلام القرن الثالث عشر، أقام سنين في العتبات بالعراق للتحصيل، ومن أساتذته في كربلا شريف العلماء المازندراني. له " تقرير أبحاث شريف العلماء " في الاصول أتمه سنة ١٢٤١ تم المجلد

الفهرس

٤	تراجم الرجال
٤	السيد أحمد الحسيني
٤	مجموعة تراجم أعلام أكثرهم مغمورون
٤	تنشر موادها التاريخية لأول مرة
٤	المجلد الاول
٥	حرف الالف
١٠٥	حرف الباء
١١٠	حرف التاء
١١١	حرف الجيم
١٢٦	حرف الحاء
١٨٧	حرف الخاء
١٩٠	حرف الدال
١٩٣	حرف الذال
١٩٥	حرف الراء
٢٠٣	حرف الزاي
٢١٠	حرف السين
٢١٨	حرف الشين
٢٢١	حرف الصاد
٢٢٨	حرف الضاد
٢٢٨	حرف الطاء
٢٢٩	حرف العين

٣٩٢	حرف الغين
٣٩٨	حرف الفاء
٤٠٩	حرف القاف
٤١٥	حرف الكاف
٤٢١	حرف اللام
٤٢٩	حرف الميم
٥١١	الفهرس