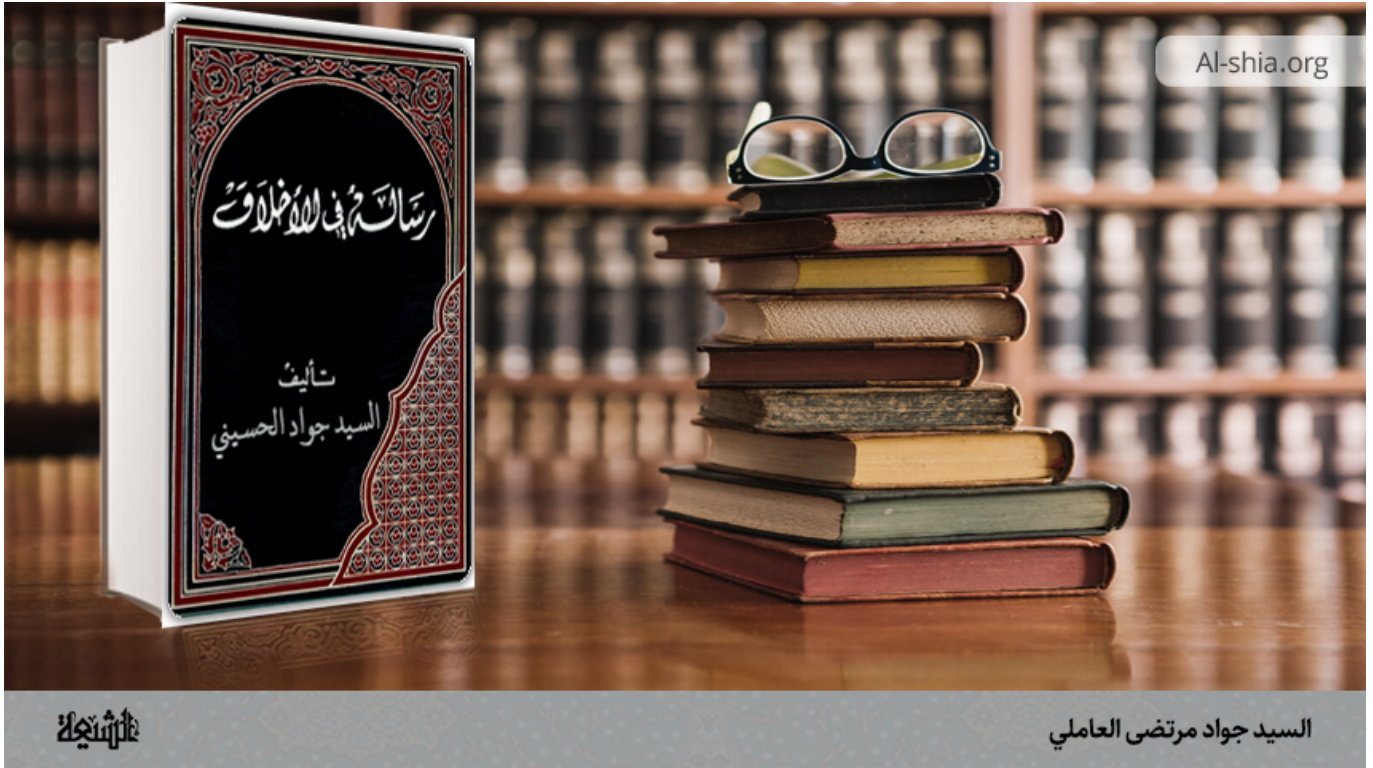


السيد جواد مرتضى العاملي

<"xml encoding="UTF-8?">



نبذة مختصرة عن حياة العالم السيد جواد مرتضى العاملي ، أحد علماء جبل عامل ، باني جامع النهر في بعلبك ، مؤلف كتاب «مفتاح الجنّات في الحثّ على الصلوات» .

اسمه ونسبه

السيد جواد ابن السيد حسين ابن السيد حيدر آل مرتضى الحسيني العاملي، وينتهي نسبه إلى زيد الشهيد ابن الإمام علي زين العابدين(ع).

ولادته

ولد عام 1266هـ في قرية عيثة الزط - إحدى قرى جبل عامل - بלבّان.

دراسته وتدرسه

بدأ بدراسة العلوم الدينية في مسقط رأسه، ثم سافر إلى النجف حوالي عام 1288هـ لإكمال دراسته الحوزوية، ثم رجع إلى مسقط رأسه عام 1297هـ، ثم رجع إلى النجف حوالي عام 1301هـ لإكمال دراسته الحوزوية العليا، ثم عاد إلى مسقط رأسه عام 1310هـ، فتصدى للتدريس في المدرسة الحيدرية التي أنشأها أخوه السيّد حيدر، ثم سكن مدينة بعلبك - بطلب من أهلها - نحو عشرين عاماً، فتصدى للتدريس والوعظ والإرشاد، ثم رجع إلى قريته، واستقرّ بها حتّى وافاه الأجل.

من أساتذته

1- الشيخ محمّد طه نجف، 2- الشيخ محمّد حسين الكاظمي، 3- الآخوند الخراساني، 4- الميرزا الرشتي.

ما قيل في حقّه

- 1- قال السيّد الصدر في التكملة: «العالم الفاضل الأديب الشاعر»(1).
- 2- قال السيّد الأمين في الأعيان: «كان عالماً فاضلاً، تقياً نقياً، حسن الأخلاق، طيّب النفس، سليم الصدر، شاعراً أديباً»(2).
- 3- قال الشيخ آقا بزرك الطهراني في الطبقات: «عالم فقيه، وأديب جليل»(3).
- 4- قال الشيخ الخاقاني في شعراء الغري: «عالم جليل، وشاعر مقبول»(4).
- 5- قال الشيخ محمّد هادي الأميني في المعجم: «كان عالماً فاضلاً تقياً نقياً، حسن الأخلاق، طيّب النفس، سليم الصدر، شاعراً أديباً»(5).

من نشاطاته في بعلبك

بناء جامع النهر، وبناء مدرسة بالقرب من الجامع.

شعره

كان (قدس سره) شاعراً أديباً، وله أشعار في مدح ورثاء أهل البيت (عليهم السلام)، ومن شعره قوله في مدح أهل البيت (عليهم السلام):

«آلُ النبيِّ مُحَمَّدٍ ** سفنُ النجاةِ الجارية
سكنَ الذي والاهُمْ ** عُرِفَ الجنانِ العاليه
وهوى الذي عاداهُمْ ** وثوى بأقصى الهاويه
يُسقى الرحيقَ ولِيَّهْمُ ** من ماءِ عينِ جاريه
وعدوُّهْم يُسقى الحميمَ ** ويكتوي بالحاميه» (6).

من إخوته

السيد حيدر، قال الشيخ آقا بزرك الطهراني في الطبقات: «عالم جليل، وفقه فاضل، وورع صالح» (7).

من مؤلفاته

1- مفتاح الجنّات في الحثّ على الصلوات، 2- شمس النهار في الردّ على المنار، 3- رسالة في جواز الجمع في الفرائض بدون سفر ولا مطر، 4- رسالة في الأخلاق.

وفاته

تُوفي (قدس سره) في الثاني أو الرابع من جمادى الأولى 1341 هـ في مسقط رأسه، ودُفن فيه.

رثاؤه

رثاه الشيخ علي شرارة بقوله:

«مضى الجواد طاهراً مطهراً ** رداؤه العفاف والمكارم

مَنْ لِلدُّجَى يُحْيِيهِ وَهُوَ رَاكِعٌ ** وساجدٌ وقاعدٌ وقائمٌ
لو وَزَّعتْ أَعْمَالُهُ عَلَى الْوَرَى ** ما أَثْقَلَتْ ظَهْرُهَا الْجَرَائِمُ
كَمْ غَارِمٍ أَتَاهُ وَهُوَ مَثْقَلٌ ** بَغْرِمِهِ فَعَادَ وَهُوَ غَانِمٌ
كَمْ جَاهِلٍ لَا يَهْتَدِي سَبِيلُهُ ** أَرْشَدُهُ فَآبَ وَهُوَ عَالِمٌ»(8).

ورثاه الشيخ توفيق البلاغي بقوله:

«عَزَّ وَاللَّهِ يَا بَنِي الزَّهْرَاءِ ** أَنْ تُصَابُوا بِسَيِّدِ الْعِلْمَاءِ
إِنَّ يَوْمًا نَعَى النِّعَاةُ جَوَادًا ** هُوَ يَوْمٌ كَيَوْمِ عَاشُورَاءِ
سَيِّدٌ كَانَ وَجْهُهُ الْبَدْرُ نَوْرًا ** أَوْ كَشَمْسِ النَّهَارِ ذَاتِ السَّنَاءِ
طَوْدٌ حُلِمَ مَا طَاوَلَتْهُ الرُّوَاسِي ** قَدْ سَمَا رَفْعَةً عَلَى الْجَوَازِ
سَيِّدٌ كَانَ صَدْرُهُ بَحْرَ عِلْمٍ ** وَيَدَاهُ بِالْجُودِ بَحْرَ عَطَاءِ
سَيِّدٌ كَانَ لِلْأَنَامِ غِيَاثًا ** وَأَبًا مُشْفِقًا عَلَى الضَّعْفَاءِ
فَلَمَثِلِ الْجَوَادِ فَلْتَذَرْفِ الْعَيْنُ ** دُمُوعًا مَمْرُوجَةً بِدُمَاءِ»(9).

الهوامش

- 1- تكملة أمل الآمل 1 / 77 رقم 79.
- 2- أعيان الشيعة 4 / 266.
- 3- طبقات أعلام الشيعة 13 / 327 رقم 667.
- 4- شعراء الغري 2 / 169.
- 5- معجم رجال الفكر والأدب في النجف 2 / 876.
- 6- أعيان الشيعة 4 / 268.
- 7- طبقات أعلام الشيعة 14 / 684 رقم 1123.

8- أعيان الشيعة 4 / 269.

9- المصدر السابق 4 / 270.