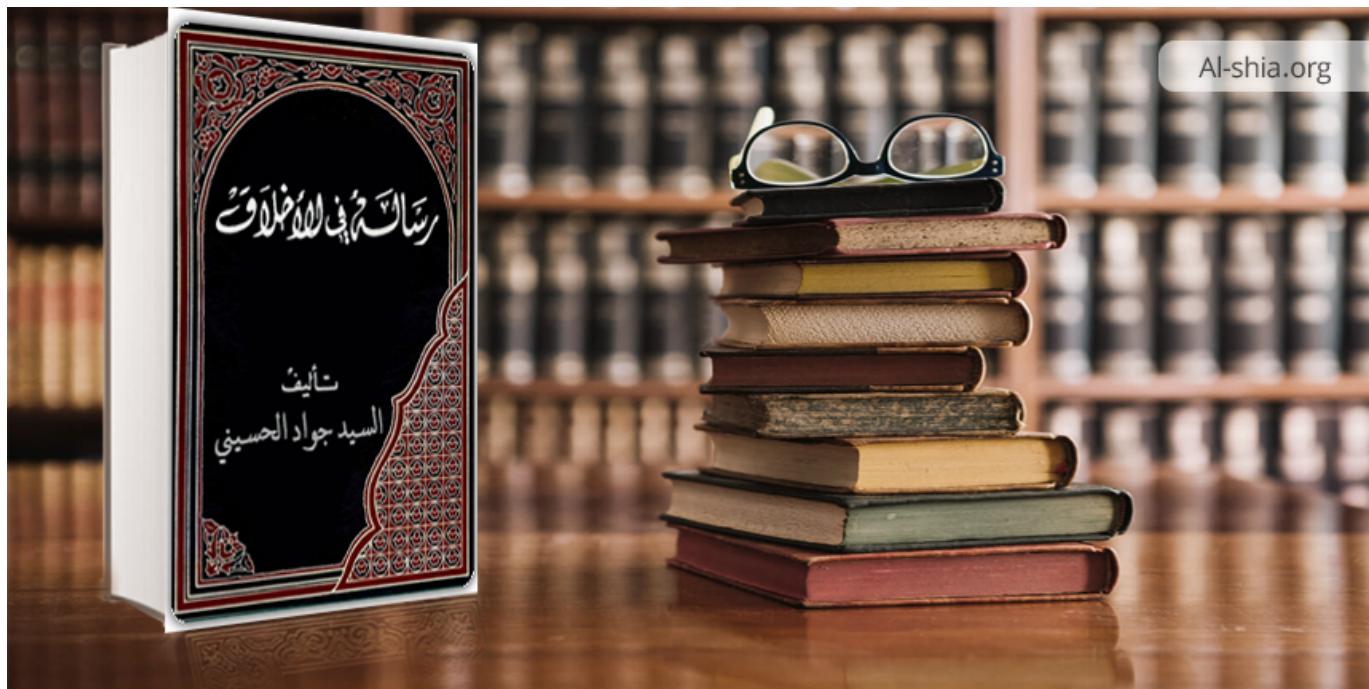


السيد جواد مرتضى العاملی

<"xml encoding="UTF-8?>



السيد جواد مرتضى العاملی

نبذة مختصرة عن حياة العالم السيد جواد مرتضى العاملی ، أحد علماء جبل عامل ، باني جامع النهر في بعلبك ، مؤلف كتاب «مفتاح الجنات في البحث على الصلوات» .

اسمه ونسبه

السيد جواد ابن السيد حسين ابن السيد حيدر آل مرتضى الحسيني العاملی، وينتهي نسبه إلى زيد الشهید ابن الإمام علي زین العابدین(ع).

ولادته

ولد عام 1266ھ في قرية عيّثا الزط - إحدى قرى جبل عامل - بلبنان.

دراساته وتدريسه

بدأ بدراسة العلوم الدينية في مسقط رأسه، ثم سافر إلى النجف حوالي عام 1288هـ لإكمال دراسته الحوزوية، ثم رجع إلى مسقط رأسه عام 1297هـ، ثم رجع إلى النجف حوالي عام 1301هـ لإكمال دراسته الحوزوية العليا، ثم عاد إلى مسقط رأسه عام 1310هـ، فتتصدى للتدريس في المدرسة الحيدرية التي أنشأها أخوه السيد حيدر، ثم سكن مدينة بعلبك - بطلب من أهلهـا - نحو عشرين عاماً، فتتصدى للتدريس والوعظ والإرشاد، ثم رجع إلى قريته، واستقر بها حتى وفاته الأجل.

من أساتذته

1- الشيخ محمد طه نجف، 2- الشيخ محمد حسين الكاظمي، 3- الأخوند الخراساني، 4- الميرزا الرشتي.

ما قيل في حقه

- 1- قال السيد الصدر في التكملة: «العالم الفاضل الأديب الشاعر»(1).
- 2- قال السيد الأمين في الأعيان: «كان عالماً فاضلاً، تقىً نقىً، حسن الأخلاق، طيب النفس، سليم الصدر، شاعراً أدبياً»(2).
- 3- قال الشيخ آقا بزرگ الطهراني في الطبقات: «عالم فقيه، وأديب جليل»(3).
- 4- قال الشيخ الخاقاني في شعراء الغري: «عالم جليل، وشاعر مقبول»(4).
- 5- قال الشيخ محمد هادي الأميني في المعجم: «كان عالماً فاضلاً تقىً نقىً، حسن الأخلاق، طيب النفس، سليم الصدر، شاعراً أدبياً»(5).

من نشاطاته في بعلبك

بناء جامع النهر، وبناء مدرسة بالقرب من الجامع.

شعره

كان (قدس سره) شاعراً أديباً، وله أشعار في مدح ورثاء أهل البيت (عليهم السلام)، ومن شعره قوله في مدح أهل البيت (عليهم السلام):

«آل النبي محمد * سفن النجاة الجاريه
سكن الذي والاهم * عرف الجنان العاليه
وهوي الذي عاداهم * وثوى بأقصى الهاويه
يُسقى الرحيق ولبيهم * من ماء عين جاريه
وعدُّهم يُسقى الحميـم * ويكتوي بالحاميـه»(6).

من إخوته

السيد حيدر، قال الشيخ آقا بزرگ الطهراني في الطبقات: «عالم جليل، وفقيه فاضل، وورع صالح»(7).

من مؤلفاته

1- مفتاح الجتات في الحث على الصلوات، 2- شمس النهار في الرد على المنار، 3- رسالة في جواز الجمع في الفرائض بدون سفر ولا مطر، 4- رسالة في الأخلاق.

وفاته

توفي (قدس سره) في الثاني أو الرابع من جمادى الأولى 1341هـ في مسقط رأسه، ودُفن فيه.

رثاؤه

رثاه الشيخ علي شرارة بقوله:

«مضى الجواد طاهراً مطهراً * رداؤه العفاف والمكارم

مَن لَلْدُجْجِي يُحِيِّيهِ وَهُوَ رَاكِعٌ ** وَسَاجِدٌ وَقَاعِدٌ وَقَائِمٌ
 لَو وَزَّعْتَ أَعْمَالَهُ عَلَى الْوَرَى ** مَا أَنْقَلْتَ ظَهُورُهَا الْجَرَائِمُ
 كَمْ غَارِمٍ أَتَاهُ وَهُوَ مَتَّقِلٌ ** بَغْرِمِهِ فَعَادَ وَهُوَ غَانِمٌ
 كَمْ جَاهِلٍ لَا يَهْتَدِي سَبِيلُهُ ** أَرْشَدُهُ فَآبَ وَهُوَ عَالَمٌ»(8).

ورثاه الشيخ توفيق البلاغي بقوله:

«عَزَّ وَاللَّهُ يَا بْنَى الزَّهْرَاءِ ** أَنْ تُصَابُوا بِسَيِّدِ الْعُلَمَاءِ
 إِنْ يَوْمًا نَعِي النَّعَاهُ جَوَادًا ** هُوَ يَوْمٌ كَيْوَمٍ عَاشُورَاءِ
 سَيِّدٌ كَانَ وَجْهُهُ الْبَدْرُ نُورًا ** أَوْ كَشْمَسِ النَّهَارِ ذَاتِ السَّنَاءِ
 طَوْدُ حُلْمٍ مَا طَاولَتْهُ الرَّوَايَى ** قَدْ سَمَا رَفْعَهُ عَلَى الْجَوَزَاءِ
 سَيِّدٌ كَانَ صَدْرُهُ بَحْرٌ عِلْمٌ ** وَيَدَاهُ بِالْجُودِ بَحْرٌ عَطَاءِ
 سَيِّدٌ كَانَ لِلْأَنَامِ غَيَاثًا ** وَأَبَا مَشْفَقًا عَلَى الْضَّعَفَاءِ
 فَلَمِثْلِ الْجَوَادِ فَلَتَذَرَّفَ الْعَيْنُ ** دَمَوْعًا مَمْزُوجَةً بِدَمَاءِ»(9).

الهوامش

- 1- تكملة أمل الآمل 1/77 رقم 79.
- 2- أعيان الشيعة 4/266.
- 3- طبقات أعلام الشيعة 13/327 رقم 667.
- 4- شعراء الغري 2/169.
- 5- معجم رجال الفكر والأدب في النجف 2/876.
- 6- أعيان الشيعة 4/268.
- 7- طبقات أعلام الشيعة 14/684 رقم 1123.

8- أعيان الشيعة 4/ 269.

9- المصدر السابق 4/ 270.