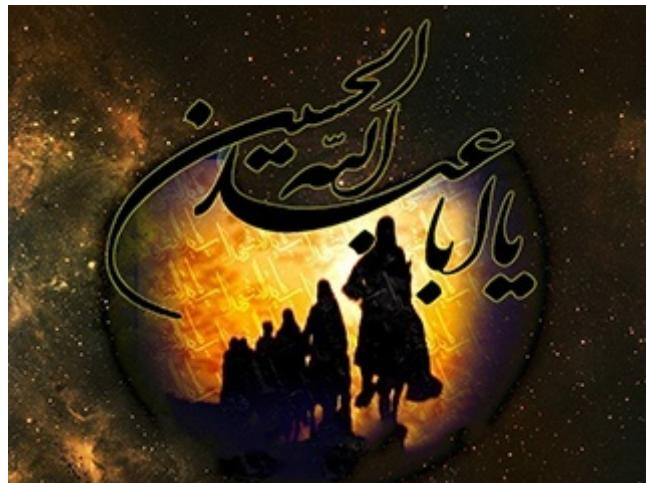


حالة سبايا أهل البيت (ع) حين دخولهم المدينة

<"xml encoding="UTF-8?>



كيف حالة وصفة سبايا أهل البيت (ع) عند دخولهم المدينة المنورة، بعد خروجهم منها بعز ووقار وهم مع الإمام الحسين (ع) وأهل بيته وأصحابه، فزينب (س) تنتهي الحسين (ع) عند مسجد الرسول (ص)، ونساء بنى هاشم لبسن السواد وأقمن العزاء على الحسين (ع)، ورثته أم البنين عاتكة بنت زيد، وبكاه وحزن عليه الإمام زين العابدين (ع) طوال حياته.

صفة حالة السبايا

يصف الشيخ ابن نما الحلي الحالة بقوله: «ثم دخل زين العابدين (ع) وجماعته دار الرسول (ص) فرأها مقرفة الطلول، خالية من سكانها، خالية بأحزانها، قد غشتها القدر النازل، وساورها الخطب الهائل، وأطللت عليها عذابات المنايا، وأطللتها جحافل الرزايا، وهي موحشة العرصات، لفقد السادات...»[1].

وقال السيد محمد بن أبي طالب الكركي: «وشاهد صلوات الله عليه منازل أحبائه مظلمة لوحشتها، مقرفة لخلوتها، فكأنني بلسان حاله قد ناجها وبيان مقاله ناداها: يا أيتها المنازل التي غابت عنها حماتها، وغيرت صفاتها، وحلّت مرابعها، وأقوت مجتمعها، حزني لفقد عمارك سرمد، ووجدي لبعد سمائك لا ينفد، وأنباء مصيبيتهم ترسل عبراتي، وأحاديث محنتهم تهيج حسراتي، وديارهم الخالية تحرق قلبي، وربوعهم الخاوية تذهل لبي، وكيف لا يقدح زند الفراق نار الاشتياق في جوانحي وأحسائي، ويفرغ فرط الغرام ثوب السقام على جوارحي وأعضائي...»[2].

حالة المدينة بعد دخول حرم الحسين (ع)

قال الخوارزمي: «قالوا: ولما دخل حرم الحسين (ع) المدينة عجبت نساء بني هاشم، وصارت المدينة صيحة واحدة...»[3].

وقال ابن فتال النيسابوري: «... حتى دخلوا المدينة، فلم يسمع واعية مثل واعية بني هاشم في دورهم على الحسين بن علي»[4].

رثاء امرأة من بنات عبد المطلب

روى ابن الجوزي بإسناده عن عمار الدهني، عن أبي جعفر قال: «[لما] قدموا المدينة خرجت امرأة من بنات عبد المطلب ناشرة شعرها واضعة كمها على رأسها تلقاهم وتقول:

ماذا تقولون إن قال النبي لكم ** ماذا فعلتم وأنتم آخر الأمم

بعترتي وبأهلني بعد مفتقدي ** منهم أسرى وقتلي ضرروا بدم

ما كان هذا جزائي إذ نصحت لكم ** أن تخلفوني بسوء في ذوي رحمي»[5].
عند مسجد الرسول (ص)

قال العلامة المجلسي: «روي في بعض مؤلفات أصحابنا: قال الراوي: وأما زينب فأخذت ببعضادي بباب المسجد، ونادت: (يا جداه، إني ناعية إليك أخي الحسين)، وهي مع ذلك لا تجف لها عبرة، ولا تفتر من البكاء والتحبيب، وكلما نظرت إلى علي بن الحسين تجدد حزنهما، وزاد وجدهما»[6].
لبس السواد وإقامة المأتم

روى البرقي بإسناده عن عمر بن علي بن الحسين، قال: «لما قتل الحسين بن علي لبس نساء بني هاشم السواد والمسووح، وكُنّ لا يشتكين من حرّ ولا برد، وكان علي بن الحسين يعمل لهن الطعام للمأتم»[7].
مكافأة الحرس

لقد شكرت العلويات كل الذين قاموا برعايتها من الشام حتى المدينة، قال الشبلنجي: «وكان الرجل الحراس يسألهم عن حالهم ويتطهّر بهم في جميع أمورهم، ولا يشق عليهم في مسيرهم إلى أن دخلوا المدينة.

فقالت فاطمة بنت الحسين لأختها سكينة: قد أحسن هذا الرجل إلينا، فهل لك أن تصليه بشيء؟ فقالت: والله ما معنا ما نصله به إلا ما كان من هذا الحلي، قالت: فافعل، فأخرجنا له سوارين ودمجين وبعثا بهما إليه فردهما، وقال: لو كان الذي صنعته رغبة في الدنيا لكان في هذا مقنع بزيادة كثيرة، ولكنّي والله ما فعلته إلا الله، ولقرباتكم من رسول الله (ص)»[8].

ولكن الإمام زين العابدين (ع) كافأ بعضهم بأحسن ما يمكن وفوق ما يتصور.

روى الطبرى الإمامى بإسناده عن أبي نمير على بن يزيد، قال: «كنت مع علي بن الحسين عندما انصرف من الشام إلى المدينة، فكنت أحسن إلى نسائه وأتوارى عنهم عند قضاء حوائجهم، فلما نزلوا المدينة بعثوا إلي بشيء من حليهـنـ فـلـمـ آـخـذـهـ،ـ وـقـلـتـ:ـ فـعـلـتـ هـذـاـ اللـهـ عـزـ وـجـلـ وـلـرـسـوـلـهـ فـأـخـذـ عـلـيـ بـنـ الـحـسـيـنـ لـاـ حـجـرـأـ أـسـوـدـ أـصـمـأـ،ـ فـطـبـعـهـ بـخـاتـمـهـ،ـ ثـمـ قـالـ:ـ خـذـهـ وـسـلـ كـلـ حـاجـةـ لـكـ مـنـهـ،ـ فـوـالـلـهـ الـذـيـ بـعـثـ مـحـمـدـ بـالـحـقـ لـقـدـ كـنـتـ أـسـأـلـهـ الـضـوءـ فـيـ الـبـيـتـ فـيـنـسـرـجـ فـيـ الـظـلـمـاءـ،ـ وـأـضـعـهـ عـلـىـ الـأـقـفـالـ فـتـفـتـحـ لـيـ،ـ وـأـخـذـهـ بـيـنـ يـدـيـ السـلاـطـيـنـ فـلـاـ أـرـىـ إـلـاـ مـاـ أـحـبـ»[9].
هـدـمـ بـيـوـتـ تـتـعـلـقـ بـأـسـرـةـ الـحـسـيـنـ (عـ)

ومما يكشف القناع عن سياسة القمع الأموي ما ارتكبوه من هدم لبعض البيوت التي تتعلق بأسرة أبي عبد الله (ع).

قال القاضي نعمان: «وروى عن جعفر بن محمد (ع) أنه قال: وكف يزيد عن أموال الحسين، غير أن سعيد بن العاص هدم دار علي بن أبي طالب، ودار عقيل ودار الرباب بنت امرئ القيس وكانت تحت الحسين، وهي أم سكينة»[10].

وهذا هو تأييد آخر لما هو مسلم في التاريخ، وركنا عليه وأكداه مراراً وقلنا إن ما هو يظهر من بعض الكتب من إظهار يزيد الحزن على ما وقع لم يكن إلا كذباً ونفاقاً وزوراً، وإن فلماذا هذا الفعل الشنيع؟
إقامة العزاء على الحسين (ع)

روى القاضي نعمان عن الإمام جعفر بن محمد (ع) أنه قال:

«نـيـحـ عـلـىـ الـحـسـيـنـ بـنـ عـلـيـ سـنـةـ كـاـمـلـةـ كـلـ يـوـمـ وـلـيـلـةـ،ـ وـثـلـاثـ سـنـيـنـ مـنـ الـيـوـمـ الـذـيـ أـصـيـبـ فـيـهـ،ـ وـكـانـ الـمـسـوـرـ بـنـ مـخـرـمـةـ وـأـبـوـ هـرـيـرـةـ وـتـلـكـ الـمـشـيـخـةـ مـنـ أـصـحـابـ رـسـوـلـ اللـهـ (صـ)ـ يـأـتـوـنـ مـسـتـرـتـيـنـ وـمـقـنـعـيـنـ،ـ فـيـسـمـعـوـنـ وـيـبـكـوـنـ»[11].

وهذا الخبر يدل على مدى حزن الهاشميـنـ واهتمامـهـمـ بـعـزـاءـ سـيـدـ الشـهـداءـ (عـ)،ـ بـحـيـثـ حـزـنـواـ كـأـشـدـ ماـ يـكـونـ الحـزـنـ
والـلـوـعـةـ،ـ وـاـسـتـمـرـوـاـ عـلـىـ ذـلـكـ،ـ إـبـقـاءـ لـذـكـرـ أـبـيـ عـبـدـ اللـهـ وـاـسـتـمـرـارـاـ لـنـهـجـهـ.
نـوـحـ الجـنـ

قال الزرندي: «روى جعفر بن محمد عن أبيه (ع) قال: نـيـحـ عـلـىـ الـحـسـيـنـ بـنـ عـلـيـ ثـلـاثـ سـنـيـنـ،ـ وـفـيـ الـيـوـمـ الـذـيـ قـتـلـ فـيـهـ،ـ فـكـانـ وـائـلـةـ بـنـ الـأـصـقـعـ وـمـرـوـانـ بـنـ الـحـكـمـ وـمـسـوـرـ بـنـ مـخـرـمـةـ وـتـلـكـ الـمـشـيـخـةـ مـنـ أـصـحـابـ رـسـوـلـ اللـهـ (صـ)ـ يـجـبـيـؤـنـ مـتـقـعـيـنـ فـيـسـمـعـوـنـ نـوـحـ الجـنـ وـيـبـكـوـنـ»[12].
رـثـاءـ أـمـ الـبـنـيـنـ

روى عن صاحب رياض الأحزان أنه قال: «وـأـقـامـتـ أـمـ الـبـنـيـنـ زـوـجـةـ أـمـيرـ الـمـؤـمـنـيـنـ الـعـزـاءـ عـلـىـ الـحـسـيـنـ،ـ وـاجـتـمـعـ
عـنـدـهـ نـسـاءـ بـنـيـ هـاشـمـ بـنـدـبـنـ الـحـسـيـنـ وـأـهـلـ بـيـتـهـ»[13].

قال أبو الفرج الإصفهاني: «وـكـانـتـ أـمـ الـبـنـيـنـ تـخـرـجـ إـلـىـ الـبـقـيـعـ فـتـنـدـبـ بـنـيـهـ أـشـجـىـ نـدـبـةـ وـأـحـرـقـهـ،ـ فـيـجـتـمـعـ النـاسـ
إـلـيـهـ يـسـمـعـوـنـ مـنـهـاـ،ـ فـكـانـ مـرـوـانـ يـجـيـءـ فـيـمـنـ يـجـيـءـ لـذـلـكـ،ـ فـلـاـ يـزالـ يـسـمـعـ نـدـبـتـهـ وـيـبـكـيـ!ـ»[14].

وقال أبو الحسن الأخفش في شرح الكامل: «وقد كانت تخرج إلى البقيع كل يوم ترثيه، تحمل ولده (أي ولد العباس) عبيد الله، فيجتمع لسماع رثائها أهل المدينة وفيهم مروان بن الحكم، فيبكون لشجي الندية.

ومن قولها رضي الله عنها:

لا تدعوني ويك أم البنين ** تذكريني بليoth العرين

كانت بنون لي أدعى بهم ** قد واصلوا الموت بقطع الوتين

تنازع الخرchan أسلاءهم ** فكلهم أمسى صريعاً طعين

ياليت شعري أكما أخبروا ** بأن عباساً قطيع اليمين»[15].

حزن وبكاء الرباب بنت امرئ القيس ورثاؤها

لقد حزنت الرباب زوجة الإمام الحسين (ع) حزناً بالغاً، ووجدت عليه وجداً شديداً، وقد أبدت من الوفاء شيئاً غريباً.

قال ابن الأثير: «وكان مع الحسين امرأته الرباب بنت امرئ القيس، وهي أم ابنته سكينة، وحملت إلى الشام فيما حمل من أهله، ثم عادت إلى المدينة، فخطبها الأشراف من قريش، فقالت: ما كنت لأنخذ حمواً بعد رسول الله (ص)، وبقيت بعده سنة لم يظأها سقف بيت حتى بليت وماتت كمداً»[16].

وقال ابن كثير: «ولما قتل الحسين (ع) بكرباء كانت (رباب) معه فوجدت عليه وجداً شديداً... وقد خطبها بعده خلق كثير من أشراف قريش، فقالت: ما كنت لأنخذ حمواً بعد رسول الله (ص)، ووالله لا يؤوياني ورجلًا بعد الحسين سقف أبداً، ولم تزل عليه كمدة حتى ماتت. ويقال: إنها عاشت بعده أياماً يسيرة، فالله أعلم»[17].

وذكر بعض المؤرخين أنها رثته رثاء حزيناً فقللت فيه:

«إن الذي كان نوراً يستضاء به ** بكرباء قتيل غير مدفون

سبط النبي جراك الله صالح * عنا وحببت خير الموازين

قد كنت ج بلاً صعباً ألوذ به ** وكنت تصحبنا بالرحم والدين

من لليتامي ومن للسائلين ومن ** يغنى ويأوي إليه كل مسكين

والله لا أبتعي صهراً بصهركم * حتى أغيب بين الرمل والطين»[18].

رثاء عاتكة بنت زيد

قيل: إنه بلغ من وفاء أزواج الإمام الحسين (ع) أن زوجته السيدة عاتكة بنت زيد بن عمرو بن نفيل كانت تنوح عليه، وقد رثته بذوب روحها قائلة:

«واحسيناً فـلا نسيت حسيناً * أَقْصَدَتْهُ أَسِنَةُ الْأَعْدَاءِ

غادروه بـكرباء صريعاً ** لا سقى الغيث بعده كربلاء»[19].

هذا، ولكن نسبت هذه الأبيات - مع تفاوت يسير - إلى رباب زوجة الإمام الحسين، وأنها رثت بها الحسين (ع) في الشام بعدما أخذت رأسه قبلته ووضعته في حجرها وقالتها[20].

أم سلمة ترد الأمانات إلى أهلها

روى الشيخ الكليني بإسناده عن أبي بكر الحضرمي عن أبي عبد الله (ع) قال: «إن الحسين صلوات الله عليه لما صار إلى العراق استودع أم سلمة رضي الله عنها الكتب والوصية، فلما رجع علي بن الحسين دفعتها إليه»[21].

وقال المسعودي: «فلما قرب استشهاد أبي عبد الله (ع) دعاه (أي علي بن الحسين)، وأوصى إليه، وأمره أن يتسلّم ما خلفه عند أم سلمة - رحمها الله - مع مواريث الأنبياء والسلاح والكتاب»[22].

وهذا أيضاً مما يدل على مدى جلالة وعظمة أم سلمة رضوان الله عليها، بحيث إنها كانت مؤتمنة عند الرسول والآله إلى آخر أيام حياتها، والأشياء التي حفظتها هي الأشياء التي لابد أن تكون عند حجّة الله في الأرض في كل زمان. فاطمة بنت الحسين (ع) ترد الأمانات إلى أهلها

روى الشيخ الكليني بإسناده عن أبي الجارود، عن أبي جعفر قال:

«إن الحسين بن علي لما حضره الذي حضره دعا ابنته الكبرى فاطمة بنت الحسين، فدفع إليها كتاباً ملفوفاً ووصية ظاهرة، وكان علي بن الحسين مبطوناً معهم لا يرون إلا أنه لما به، فدفعت فاطمة الكتاب إلى علي بن الحسين، ثم صار والله ذلك الكتاب إلينا يا زياد.

قال: قلت: ما في ذلك الكتاب جعلني الله فداك؟ قال:

فيه والله ما يحتاج إليه ولد آدم منذ خلق الله آدم إلى أن تفني الدنيا، والله إن فيه الحدود، حتى أن فيه أرش الخدش»[23].

ويبدو أن هذه غير الأمانات التي قامت بـردها أم سلمة، فيظهر أن الإمام (ع) قسم الأمانات والوصية وبعض المواريث إلى قسمين، فجعل بعضها بيد ابنته فاطمة، والآخر بيد أم سلمة، لكي يسلمها من بعده إلى حجة الله في أرضه. هذا وعقولنا قاصرة عن إدراك ذلك تفصيلاً.
استمرار بكاء وحزن الإمام زين العابدين (ع)

روى الشيخ الصدوق عن جعفر بن محمد الصادق (ع) أنه قال:

«البكاءون خمسة آدم، ويعقوب، وي يوسف، وفاطمة بنت محمد، وعلى بن الحسين، فأما آدم فبكى على الجنة حتى صار في خديه أمثل الأودية، وأما يعقوب فبكى على يوسف حتى ذهب بصره، وحتى قيل له: (تَالَّهِ تَفْتَأِ تَذْكُرْ يُوسُفَ حَتَّى تَكُونَ حَرَضاً أَوْ تَكُونَ مِنَ الْأَهْلِكِينَ) [24].

وأَمَّا يُوسُفُ فِي بَكَى عَلَى يَعْقُوبَ حَتَّى تَأْذَى بِهِ أَهْلُ السَّجْنِ، فَقَالُوا: إِمَا أَنْ تَبْكِيَ الْنَّهَارَ وَتَسْكُنَ اللَّيلَ، وَإِمَا أَنْ تَبْكِيَ
بِاللَّيلِ وَتَسْكُنَ الْنَّهَارَ، فَصَالَحُوهُمْ عَلَى وَاحِدٍ مِّنْهُمَا، وَأَمَّا فَاطِمَةُ بْنَتُ مُحَمَّدٍ (ص) فَبَكَتْ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ (ص) حَتَّى
تَأْذَى بِهَا أَهْلُ الْمَدِينَةِ، وَقَالُوا لَهَا: قَدْ آذَيْتَنَا بِكَثِيرَةِ بَكَائِكَ، فَكَانَتْ تَخْرُجُ إِلَى مَقَابِرِ الشَّهِيدَاءِ، فَتَبْكِيَ حَتَّى تَقْضِي
حاجَتَهَا ثُمَّ تَنْصُرَفُ.

وأما علي بن الحسين فبكي على الحسين عشرين سنة أو أربعين سنة، وما وضع بين يديه طعام إلا بكى حتى قال له مولى له: جعلت فداك يابن رسول الله، إني أخاف عليك أن تكون من الهالكين، قال: إنما أشكو بني وحزني إلى الله، وأعلم من الله ما لا تعلمون، إني لم أذكر مصرع بنى فاطمة إلا خنقتنى لذلك عبرة»[25].

قال السيد ابن طاووس: «فاسلك أيها السامع بهذا المصايب مسلك القدوة من حملة الكتاب، فقد روي عن مولانا زين العابدين (ع) - وهو ذو الحلم الذي لا يبلغ الوصف إلية - أَنَّهُ كان كثير البكاء لتلك البلوى، عظيم البُث والشكوى، فروي عن الصادق (ع) أَنَّهُ قال: إن زين العابدين بكى على أبيه أربعين سنة، صائماً نهاره، قائماً ليله، فإذا حضره الإفطار جاء غلامه بطعمته وشرابه فيضعه بين يديه، فيقول: كُلْ يا مولاي فيقول: قتل ابن رسول الله جائعاً، قتل ابن رسول الله عطشاناً، فلا يزال يكرر ذلك ويبكي حتى يبل طعامه من دموعه، ويمتزج شرابه منها، فلم يزل كذلك حتى لحق بالله عزوجل»[26].

دور الإمام زين العابدين (ع) في استمرار الرسالة

إن الإمام (ع) قد أدى في دوره بأحسن ما يمكن بالنسبة إلى استمرار الرسالة الحسينية وتبني دعائمها وثمرتها وتربيّة النفوس عليها، وذلك بعده أمور:

- 1- تبليغ أمر الامامة

إن السلطة الغاشمة والزمرة الحاكمة أرادت وأحبت أن ترى انخمام كل شيء بعد مقتل الحسين (ع)، ولكن الإمام (ع) بدوره أثبت أن الإمامة أمر خارج عن نطاق إرادة البشر، وأنها أمر إلهي يلزمهها لطف رباني وعناية ربانية مخصوصة، وبذلك يحمل ما جرى بينه (ع) وبين عمه محمد ابن الحنفية[27].

إن الإمام (ع) بما أنه يمتلك قوة وموهبة إلهية، فقد قام بتربية الناس، وذلك عبر كلماته ومواعظه التي ربما كانت تلقي في يوم الجمعة وفي مسجد رسول الله، ومعلوم أن حضور الناس في يوم الجمعة يختلف عما سواه.

روى ورام بن أبي فراس عن سعيد بن المسيب أنه قال: «كان علي بن الحسين يعظ الناس ويزهدهم في الدنيا ويرغبهم في الآخرة بهذا الكلام في كل جمعة في مسجد الرسول»[28].

لما كان الإمام (ع) يعيش في ظروف سياسية شاقة جداً، فمن الطبيعي أنه ما كان يسعه أن يحضر الساحة بال نحو المطلوب، ولذلك نرى أنه (ع) قدم ثروة علمية عظيمة في قالب الدعاء، وهو يعالج أموراً عديدة في جوانب مختلفة كال المجال التربوي والعرفاني والاجتماعي والسياسي .

٤- الإمام ومسئلة أخذ الثأر من قتلة الإمام

إن المتتبع في التاريخ ربما يحصل على قرائن وشواهد عديدة على قيادة الإمام مسألة أخذ ثأر قتلة الإمام الحسين (ع)، وتفصيل ذلك خارج عن عهدة هذا المقال، بل إننا نجد أنه كان يهتم في هذه المسألة في دعائه المستمر ليلاً ونهاراً.

ومما يدل على مدى تأثير الإمام (ع) وهو ملاحظة ردود فعل السلطة، نذكر بعضها:

1- إيداؤهم له وشتمه على المنبر

ذكر سبط ابن الجوزي عن ابن سعد أن والي المدينة هشام بن إسماعيل المخزومي كان يؤذى علي بن الحسين ويشتم عليهً على المنبر وينال منه[29].

وقال القاضي نعمان: «وولي هشام بن إسماعيل المخزومي المدينة، فنال علي بن الحسين (ع) من الأذى والمكروه عظيماً»[30].

وهكذا كان دأب سائر الولاة، وإن كانت تختلف أحياناً شدّةً وضعفاً.

2- قصد قتل الإمام أو سمه

روى الطبرى الإمامى بإسناده عن إبراهيم بن سعد قال: «لما كانت واقعة الحرّة وأغار الجيش على المدينة وأباها ثلاثة وجه بزدعة الحمار صاحب يزيد بن معاوية (لعنه الله) في طلب علي بن الحسين (ع) ليقتلته أو يسمه...»[31].

دور زينب الكبرى (س) في استمرار الرسالة

لم تترك زينب الكبرى هذه الرسالة إلى آخر حياتها، لذا كان لها مواقف بطولية في مواطن عديدة، ومن تلك المواطن هي المدينة المنورة، فقد أخذت بدورها العظيم تجاه هذه المأساة بحيث إنها كانت تحرض الناس على أخذ ثأر الحسين، وخطبت بالناس في ذلك، وأثرت، بحيث لم تتمكن السلطة أن تتحمّل وجودها بالمدينة، وقامت بنفيها عنها.

والمستفاد من بعض النصوص أن يزيد لعنه الله هو الذي أشار بنقلها عن المدينة، فقد رُوي عن عبيد الله بن أبي رافع أنه قال: «سمعت محمداً أبا القاسم بن علي يقول: لما قدمت زينب بنت علي من الشام إلى المدينة مع النساء والصبيان ثارت فتنٌ بينها وبين عمرو بن سعيد الأشدق والي المدينة من قبل يزيد، فكتب إلى يزيد يشير عليه بنقلها من المدينة، فكتب له بذلك، فجهزها هي ومن أراد السفر معها من نساءبني هاشم إلى مصر، فقدمتها لأيام بقيت من رجب»[32].

وهذا يدل على مدى تأثير زينب الكبرى (س) في المجتمع، بحيث أحست الزمرة الفاسدة الحاكمة بالخطر، وقامت بنفيها عن المدينة.

الاستنتاج

أن سبايا أهل البيت (ع) بعد دخولهم المدينة المنورة، شاهدوا بيوت أحبائهم خالية مظلمة موحشة، فعجّلت

نساء بني هاشم بالبكاء والنحيب ولبسن السواد وأقمن العزاء على الحسين (ع)، ورثته أم البنين وعاتكة بنت زيد، وامرأة من بنات عبد المطلب، وبكاه وحزن عليه الإمام زين العابدين (ع) طوال حياته، وكان للإمام زين العابدين (ع) دور في استمرار الرسالة.

الهواش

- [1] ابن نما الحلي، مثير الأحزان، ص114.

[2] المجدى، تسلية المجالس، ج2، ص464.

[3] الخوارزمي، مقتل الخوارزمي، ج2، ص76.

[4] فتال النيشاورى، روضة الوعاظين، ج1، ص192.

[5] ابن الجوزي، الرد على المتعصب العنيد، ص51.

[6] المجلسى، بحار الأنوار، ج45، ص198، ح37.

[7] البرقى، المحاسن، ص420.

[8] الشبلنجى، نور الأبصار، ص132.

[9] الطبرى، دلائل الإمامة، ص201، ح119.

[10] القاضى المغربي، شرح الأخبار، ج3، ص269، ح1173.

[11] القاضى المغربي، دعائم الإسلام، ج1، ص227.

[12] الزرندي، نظم درر السمحطين، ص224.

[13] رياض الأحزان، ص60، على ما في هامش شرح الأخبار، ج3، ص186.

[14] الإصفهانى، مقاتل الطالبين، ص90.

[15] شرح الكامل على ما في هامش شرح الأخبار، ج3، ص186.

[16] ابن الأثير، الكامل في التاريخ، ج4، ص88.

[17] ابن كثير، البداية والنهاية، ج8، ص212.

[18] أنظر: الإصفهانى، الأغانى، ج16، ص147.

- [19] الحموي، معجم البلدان، ج 4، ص 505، رقم 10176.
- [20] تاريخ الفرمانى على ما في هامش شرح الأخبار، ج 3، ص 178.
- [21] الكليني، الكافي، ج 1، ص 242.
- [22] المسعودي، إثبات الوصية، ص 145.
- [23] انظر: المسعودي، إثبات الوصية، ص 142.
- [24] يوسف، 85.
- [25] الصدوق، الخصال، ص 272، ح 15.
- [26] ابن طاووس، اللهوف، ص 233.
- [27] أنظر: الطبرسي، الاحتجاج، ج 2، ص 147، وص 151.
- [28] ابن أبي فراس، تنبيه الخواطر، ص 366.
- [29] ابن الجوزي، تذكرة الخواص، ص 328.
- [30] القاضي المغربي، شرح الأخبار، ج 3، ص 260، ح 1162.
- [31] الطبرى، دلائل الإمامة، ص 198، ح 112.
- [32] العبيدي، أخبار الزينبات، ص 117.

مصادر البحث

- 1- ابن أبي فراس، ورّام، تنبيه الخواطر ونזהة الخواطر، طهران، دار الكتب الإسلامية، الطبعة الثانية، 1368 ش.
- 2- ابن الأثير، علي، الكامل في التاريخ، بيروت، دار صادر، طبعة 1386 هـ.
- 3- ابن الجوزي، عبد الرحمن، الرد على المتعصب العنيد المانع من ذم يزيد، تحقيق محمد كاظم المحمودي، قم، مجمع إحياء الثقافة الإسلامية، الطبعة الأولى، 1435 هـ.
- 4- ابن الجوزي، يوسف، تذكرة الخواص، قم، انتشارات الشريف الرضي، الطبعة الأولى، 1418 هـ.
- 5- ابن طاووس، علي، اللهوف في قتل الطفوف، قم، أنوار الهدى، الطبعة الأولى، 1417 هـ.
- 6- ابن كثير، إسماعيل، البداية والنهاية، تحقيق علي شيري، بيروت، دار إحياء التراث العربي، الطبعة الأولى، 1408 هـ.

- 7- ابن نما الحلي، محمد، مثير الأحزان، النجف، منشورات المطبعة الحيدرية، طبعة 1369 هـ.
- 8- الإصفهاني، أبو الفرج، الأغاني، بيروت، دار إحياء التراث العربي، بلا تاريخ.
- 9- الإصفهاني، أبو الفرج، مقاتل الطالبيين، قم، مؤسسة دار الكتاب، الطبعة الثانية، 1385 هـ.
- 10- البرقي، أحمد، المحاسن، تصحيح وتعليق جلال الدين محدث، قم، دار الكتب الإسلامية، الطبعة الثانية، 1371 هـ.
- 11- الحموي، ياقوت، معجم البلدان، بيروت، دار إحياء التراث العربي، طبعة 1399 هـ.
- 12- الخوارزمي، المؤوّق، مقتل الحسين (ع)، تحقيق محمد السماوي، قم، أنوار الهدى، الطبعة الثانية، 1423 هـ.
- 13- الزرندي، محمد، نظم درر السمطين في فضائل المصطفى والمرتضى والبتول والسبطين، مكتبة الإمام أمير المؤمنين (ع) العامة، الطبعة الأولى، 1377 هـ.
- 14- الشبلنجي، مؤمن، نور الأ بصار في مناقب آل بيت النبي المختار (ص)، قم، منشورات الشريف الرضي، الطبعة الأولى، 1380 هـ.
- 15- الصدوق، محمد، الخصال، تصحيح وتعليق علي أكبر الغفاري، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، طبعة 1403 هـ.
- 16- الطبرسي، أحمد، الاحتجاج، النجف، دار النعمان، طبعة 1386 هـ.
- 17- الطبرى، دلائل الإمامة، محمد، قم، مؤسسة البعثة، الطبعة الأولى، 1413 هـ.
- 18- العبيدي، يحيى، أخبار الزينيات، تحقيق فارس حسون كريم، طبعة 1428 هـ.
- 19- فتّال النيشابوري، محمد، روضة الوعاظين وبصيرة المتعلمين، قم، انتشارات الشريف الرضي، الطبعة الثانية، 1375 شـ.
- 20- القاضي المغربي، النعمان، دعائم الإسلام، تحقيق آصف بن علي أصغر فيضي، القاهرة، دار المعارف، 1383 هـ.
- 21- القاضي المغربي، النعمان، شرح الأخبار في فضائل الأئمة الأطهار (ع)، تحقيق محمد الجلاي، قم، مؤسسة النشر الإسلامي، الطبعة الثانية، 1414 هـ.
- 22- الكليني، الكافي، طهران، دار الكتب الإسلامية، الطبعة الثالثة، 1388 شـ.
- 23- المجدى، محمد، تسلية المجالس وزينة المجالس، تحقيق فارس حسون كريم، قم، مؤسسة المعارف

الإسلامية، الطبعة الأولى، 1418 هـ.

24- المجلسي، محمد باقر، بحار الأنوار، بيروت، مؤسسة الوفاء، الطبعة الثانية، 1403 هـ.

25- المسعودي، علي، إثبات الوصية للإمام علي بن أبي طالب، قم، انتشارات انصاريان، الطبعة الأولى، 1417 هـ.

مصدر المقالة

الشاوي، علي، مع الركب الحسيني من المدينة إلى المدينة، قم، مركز الدراسات الإسلامية، طبعة 1421 هـ.

مع تصرف بسيط.