

## حكمة ديكارت الخالدة "انا افکر اذا انا موجود" (2-1)

<"xml encoding="UTF-8?>



عرف المفكر الفرنسي رينيه ديكارت (1596-1650م) بمقولته (أنا أفك إِذَا أَنَا مُوْجُود)، التي وردت في القسم الرابع من كتابه الوجيز والشهير (مقال في المنهج) الصادر باللغة الفرنسية سنة 1637م، وأعطتها ديكارت صفة الحقيقة، ووجد فيها من الرسوخ والثبات بما لا يمكن زعزعتها، واتخذ منها واثقاً ومطمئناً مبدأً للفلسفة التي كان يتحرّاها، ويبحث عنها في سيره المنهجي من الشك إلى اليقين.

وما إن عرفت هذه المقولـة، حتى أصبحت واحدة من أكثر المقولـات شهرة وتدولاً في تاريخ الفكر الإنساني الحديث والمعاصر، وظلت وبقيت واحتفظت بتفوقها على غيرها من المقولـات الأخرى، وما زال صداها يتربـد ولم ينقطع أو يتوقف، عابراً ومتـداً بين الأمكانـة والأزمنـة، وبين اللغـات والألسـنة، وبين الأمم والمجتمعـات. ومن هذه الجهة، تصلـح هذه المقولـة أن تكون نموذـجاً لنـمط المقولـات الناجحة والمـتفـوقة، فقد اكتـسبـت اهتمـاماً ومتـابـعة، جـدـلاً ونقـاشـاً قـلـ نـظـيرـه، وـشـهـدت تـطـورـاً واسـعاً وـمـتـراـكـماً في سـاحـةـ الفلـاسـفةـ والمـفـكـرـينـ والأـدـبـاءـ الأـورـوبـيـينـ وـغـيرـ الأـورـوبـيـينـ، تـطـورـاً وـتـراـكـماً مـمـتدـاً منـ القرـنـ الثـامـنـ عـشـرـ المـيلـادـيـ إـلـىـ قـرنـاـ الحـالـيـ. ومن مظـاهرـ تـفـوقـ هـذـهـ المـقولـةـ، أـنـهـ خـرـجـتـ وـتـجـاـزوـتـ حـقـلـهاـ الفـكـريـ وـالـفـلـسـفـيـ الضـيقـ وـالـدـقـيقـ، وـنـزـلـتـ منـ بـرـجـهاـ العـالـيـ وـالـمـتـعـالـيـ، وـهـبـطـتـ إـلـىـ المـجـالـ التـداـوليـ الشـعـبـيـ، وـاتـصـلـتـ بـالـأـدـبـ الـاجـتـمـاعـيـ العـامـ، وـأـصـبـحـ هـنـاكـ منـ لـاـ يـعـرـفـ عنـ دـيـكارـتـ إـلـاـ هـذـهـ المـقولـةـ، إـلـىـ جـانـبـ مـنـ يـعـرـفـ هـذـهـ المـقولـةـ وـلـاـ يـعـرـفـ صـاحـبـهاـ اسمـاـ وـبـلـدـاـ وـصـفـةـ وـزـمـنـاـ، وـمـنـ لـاـ يـعـرـفـ مـاهـيـتـهاـ وـحـكـمـتـهاـ وـفـلـسـفـتـهاـ وـحـقـلـهاـ الدـلـالـيـ.

وـتـعـزـزـتـ المـكانـةـ المـتـفـوـقةـ لـهـذـهـ المـقولـةـ، حـيـنـ أـسـهـمـتـ بـفـاعـلـيـةـ كـبـيرـةـ فـيـ صـيـاغـةـ وـتـولـيدـ نـسـقـ كـبـيرـ منـ المـقولـاتـ الـتـيـ حـاـوـلـتـ مـحاـكـاتـهـاـ وـمـجـارـاتـهـاـ وـالتـشـبـهـ بـهـاـ، وـاستـعـمـالـ بـنـيـتـهـاـ الـأـسـلـوبـيـةـ، وـصـيـغـتـهـاـ الشـرـطـيـةـ، وـصـورـتـهـاـ الـبـيـانـيـةـ، وـمـنـطـوـقـهـاـ الـلـسـانـيـ، وـبـلـغـاتـ مـخـلـفـةـ مـنـ لـغـاتـ الـعـالـمـ.

وـظـهـرـ فـيـ هـذـهـ النـطـاقـ مـاـ لـاـ يـحـصـيـ مـنـ المـقولـاتـ، الـتـيـ مـاـ زـالـتـ تـظـهـرـ وـتـتـولـدـ وـلـمـ تـتـوقـفـ وـلـنـ تـتـوقـفـ، بـعـضـ هـذـهـ المـقولـاتـ جـاءـ مـتـصـلـاـ وـمـتـنـاغـمـاـ مـعـ الـحـقـلـ الـفـكـريـ وـالـفـلـسـفـيـ الـذـيـ تـنـتـسـبـ لـهـ المـقولـةـ الـدـيـكارـتـيـةـ، وـبعـضـهـاـ الـآـخـرـ جـاءـ مـتـصـلـاـ وـمـتـنـاغـمـاـ مـعـ حـقـوـلـ آـخـرـ قـرـيبـةـ وـبـعـيـدةـ، وـبعـضـ هـذـهـ المـقولـاتـ جـاءـتـ جـادـةـ وـمـحـكـمـةـ وـبـعـضـهـاـ جـاءـتـ مـنـ بـابـ الـطـرـفـةـ وـالـهـلـلـ، وـبعـضـ هـذـهـ المـقولـاتـ رـكـزـتـ عـلـىـ جـانـبـ الـمـعـنـىـ وـبـعـضـهـاـ رـكـزـتـ عـلـىـ جـانـبـ الـبـيـانـ وـجـاءـتـ مـنـ بـابـ التـشـبـهـ لـاـ غـيرـ، وـهـكـذـاـ تـتـعـدـ صـورـ هـذـهـ المـقولـاتـ وـتـخـتـلـفـ.

وـمـنـ المـقولـاتـ الـتـيـ وـجـدـتـهـاـ عـلـىـ أـنـوـاعـهـاـ فـيـ الـمـجـالـ الـعـرـبـيـ كـعـيـنـةـ مـتـفـرـقـةـ لـاـ غـيرـ، مـقـولـةـ (أـنـاـ أـوـمـنـ فـأـنـاـ مـوـجـودـ)

ذكرها الباحث الجزائري الدكتور مصطفى الشريف في كتابه (الإسلام والحداثة) الصادر سنة 1999م، وحين طالعت كتاب الباحث الإماراتي الدكتور عبدالخالق عبدالله (اعترافات أكاديمي متلاعِد) الصادر سنة 2014م، وجدته ملتفتاً كثيراً للمقوله الديكارتية، ظهر ذلك في تقمصها بالإشارة إلى ثلاث مقولات جاءت متشبهة بها، ولكنها بعيدة عن حقلها ومجالها، فحين وجد متعة العيش في مرحلة التقاعد أطلق مقوله (أنا متلاعِد إذا أنا موجود)، وحين تحدث عن شغفه بالقراءة أطلق مقوله (أنا أقرأ إذا أنا موجود)، وحين انغمس في العالم الافتراضي أطلق مقوله (أنا افتراضي إذا أنا موجود).

إلى جانب مقولات أخرى أشار إليها الناقد اللبناني علي حرب في كتابه (الماهية والعلاقة.. نحو منطق تحويلي) الصادر سنة 1998م، من دون أن ينسبها إلى أحد، مثل مقوله (أنا أحب إذا أنا موجود)، ومقوله (أنا أحارب إذا أنا موجود).

وهكذا تتعدد القياسات والتшибيات والمحاكات وتتنوع وتحتلي، وقد يصل الحال إلى درجة إطلاق مقولات يغلب عليها حالة الهزل والتلهي، من قبيل القول (أنا آكل إذا أنا موجود)، ومن قبيل (أنا أمشي إذا أنا موجود)، ومن قبيل (أنا أضحك إذا أنا موجود)، في دلالة على إمكانية الاقتراب من المقوله الديكارتية في المجال التداولي الشعبي والبسيط، بإدراك أو من دون إدراك.

وأكثر ما أظهر تفوق هذه المقوله الديكارتية، هو أنها ثبتت لنفسها وجوداً راسخاً وقوياً في تاريخ الفكر الفلسفى الغربي الحديث، بشكل فرضت على معظم أو جميع الفلاسفة الأوروبيين الذين جاؤوا بعد ديكارت الالتفات إليها، والتوقف عندها، والنظر فيها فحصاً ونقداً، اتفاقاً واختلافاً، لدرجة كان من الصعب على هؤلاء الفلاسفة تجاهل هذه المقوله أو التغافل عنها، أو التنكر لها، أو عدم الاكتئاث بها.

وهذا ما تأكّد من موقف كبار الفلاسفة الألمان، وفي مقدمتهم كانت وهيجل ونيتشه وهوسرل وصولاً إلى هайдغر، الذين انخرطوا في سجال نقيدي ممتد ومتناقض مع ديكارت ومقولته، ومن يعرف هؤلاء الفلاسفة وهيبيتهم في تاريخ الفكر الفلسفى الأوروبي، يعلم جازماً أن هذه السيرة النقدية الطويلة مع ديكارت ومقولته ما حصلت إلا لأنها من غير الممكن تجاوزها وتخطيها، أو التعالي عليها، ولا حتى التقليل من شأنها.

والحاصل أن مع كل هذه السيرة الطويلة من النقد والتقويض والتشريح والتفسير الصارم والقاسي والمستمر، وعلى أنواعه وأقسامه الفكرى والفلسفى والنفسي واللغوى، مع ذلك بقت هذه المقوله الديكارتية وصمدت، لم تقوُض أو تندثر، وما زالت في الذاكرة، وبعيدة عن الخفاء والنسيان، داعية الإنسان لأن يعلن عن وجوده بالقول أنا أفكّر إذا أنا موجود<sup>1</sup>.

---

1. الموقع الرسمي للأستاذ زكي الميلاد ونقلًا عن صحيفة اليوم، الأحد 26 جمادى الأولى 1437هـ / 6 مارس 2016م، العدد 15605.